

LES BOUTONNIERES FENTES HORIZONTALES ET VERTICALES

LES BOUTONNIERES

1) PETITES BOUTONNIERES DE 2 MAILLES

(FAÇON SIMPLE ET RAPIDE) (fig. 67)

— A l'endroit prévu pour la boutonnière, à l'aide du poinçon, accrocher la maille de gauche sur l'aiguille voisine de gauche, et la maille de droite sur l'aiguille voisine droite (fig. A). Laisser les aiguilles vides en position B.

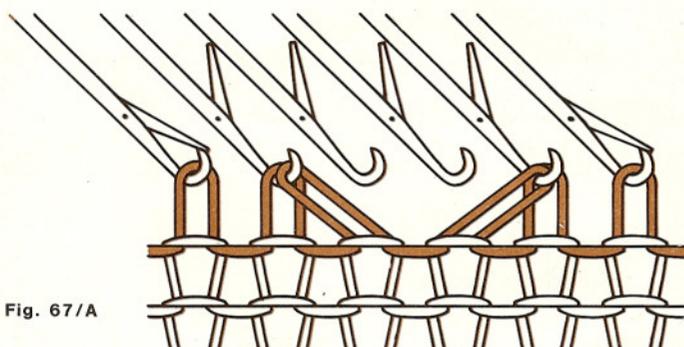


Fig. 67/A

— Tricoter 1 rang. La laine se trouve posée sur les 2 crochets des aiguilles vides (fig. B).

— Avancer une des 2 aiguilles, et faire passer la maille derrière le clapet, repousser l'aiguille pour faire tomber le fil (fig. C).

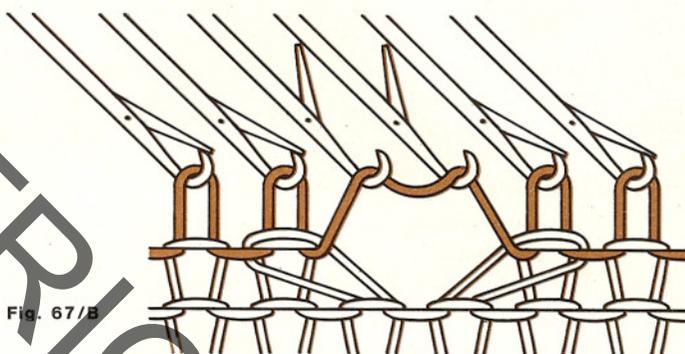


Fig. 67/B

— Passer le chariot. (Cette boutonnière sera à broder ensuite.)

2) BOUTONNIERE NORMALE HORIZONTALE

Il y a 2 façons de les réaliser :
1^{re} façon — la plus simple (boutonnière de 4 mailles)

— A l'endroit de la boutonnière, avancer 4 aiguilles en position D afin de faire passer les mailles derrière les clapets, poser sur les crochets de ces 4 aiguilles, un morceau de laine de couleur de 15 cm environ (fig. 68).

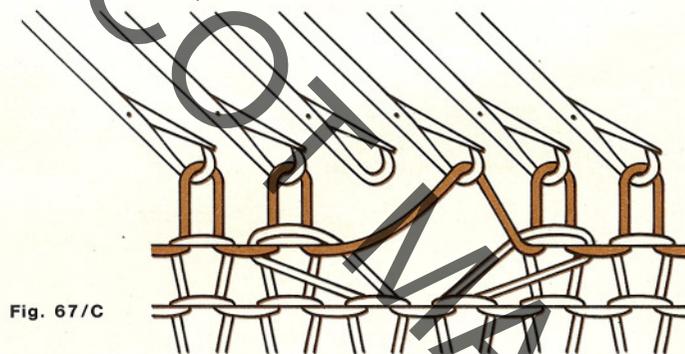


Fig. 67/C

— Reculer une à une ces 4 aiguilles en position B, il se forme 4 mailles de couleur.

— Continuer à tricoter. Lorsque le tricot sera terminé, ôter ce fil de couleur et rebroder la boutonnière.

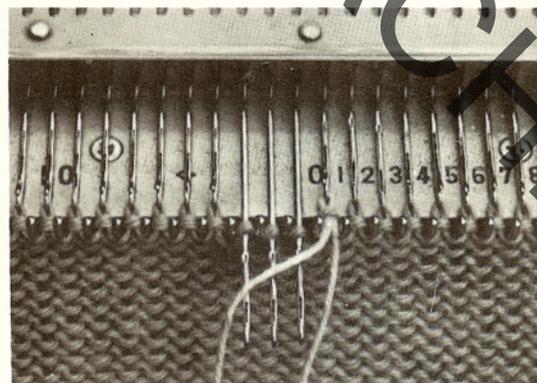


Fig. 68

2^e façon (boutonnière de 6 mailles) (fig. 69).

- Prendre un morceau de laine de même couleur, et procéder comme un arrêt du tricot à l'endroit prévu pour la boutonnière c'est-à-dire, de droite à gauche, avancer la première aiguille de la boutonnière pour faire passer la maille derrière le clapet (fig. A), poser le morceau de laine dans le crochet de l'aiguille, et la reculer ensuite pour former une autre maille.

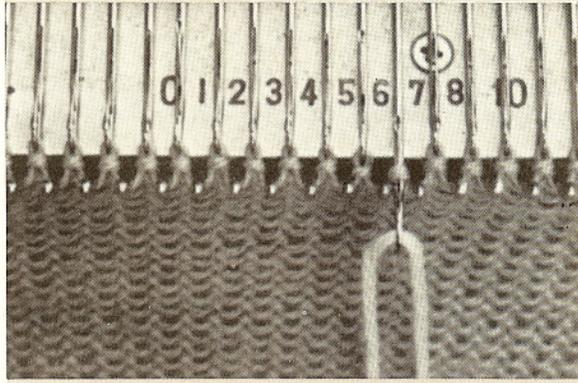


Fig. 69/A

- Faites de même avec l'aiguille suivante. (fig. B).

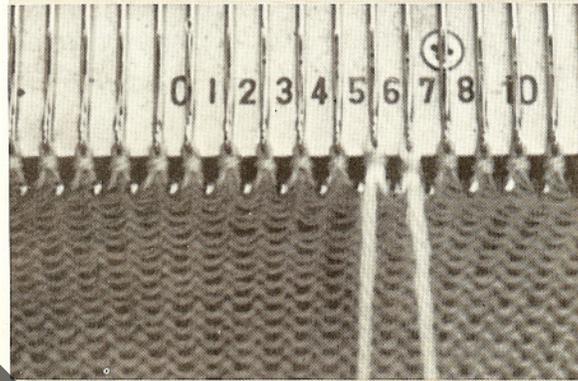


Fig. 69/B

- Avec le poinçon, cueillir cette maille et la reporter sur la 2^e aiguille (celle de gauche) (qui porte 2 mailles) (fig. C).

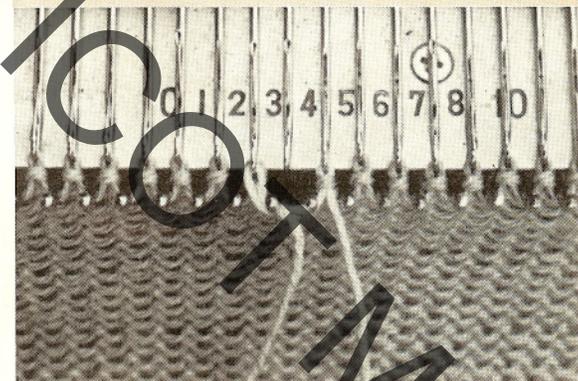


Fig. 69/C

- Recommencer la même opération que ci-dessus, et reporter cette deuxième maille sur la 3^e aiguille (fig. D).

Les aiguilles vides sont laissées en position « B ».

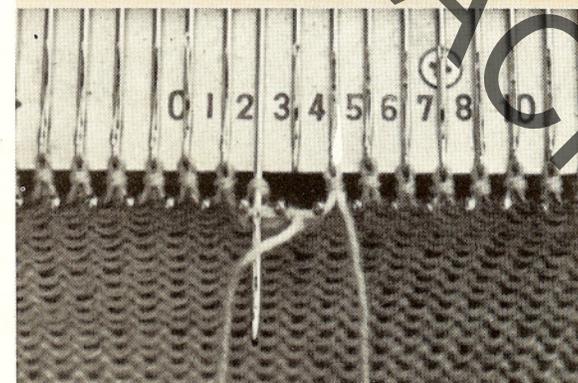


Fig. 69/D

— Faire de même pour la 3^e aiguille qui est reportée sur la 4^e, la 4^e sur la 5^e, la 5^e sur la 6^e (fig. E).

— Avec le morceau de laine ajouté, enrouler de gauche à droite cette laine autour de chaque aiguille (fig. F) dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.

— Reculer en position « B » les aiguilles sur lesquelles la laine est enroulée ; il se forme une maille torsadée sur chaque aiguille.

— Lorsque toutes les aiguilles sont en position « B », passer le chariot et continuer à tricoter.

— Lorsque le tricot est terminé, rebroder la boutonnière comme le montre la fig. I.

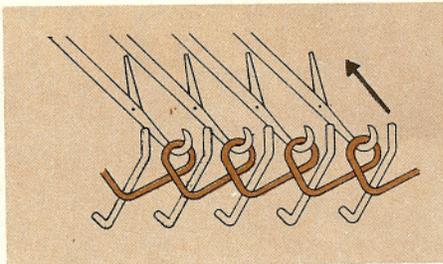


Fig. 69/I

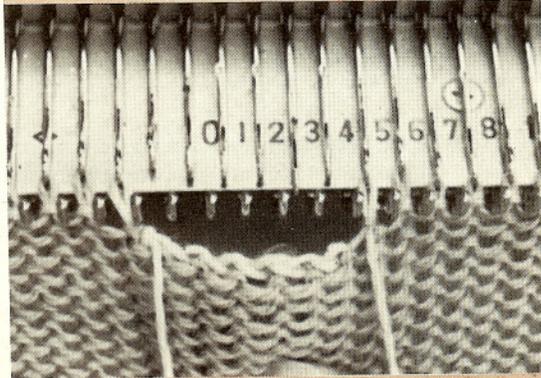


Fig. 69/E

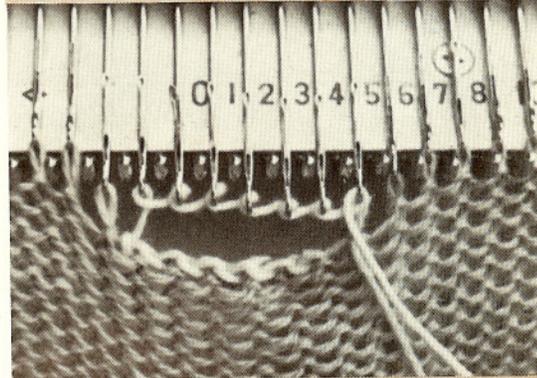


Fig. 69/F

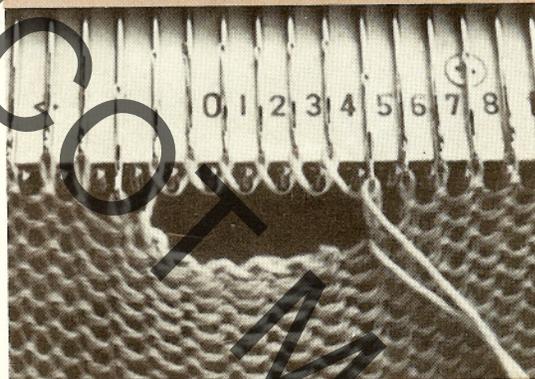


Fig. 69/G



Fig. 69/H

3) BOUTONNIERE VERTICALE

Chariot à droite

- A l'endroit exact de la boutonnière, **mettre toutes les aiguilles du côté gauche**, en position « F » en appliquant bien le tricot contre la machine afin de faire glisser les mailles derrière les clapets des aiguilles (fig. 70).
- Régler les leviers sur la position attente ■ et tricoter le nombre de rangs suffisants pour la hauteur de la boutonnière, supposons 4 rangs. (Seules les aiguilles **de droite** tricotent). - Bloquer le compteur.

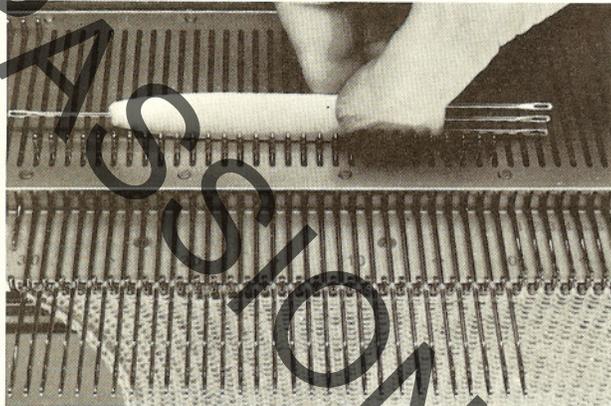
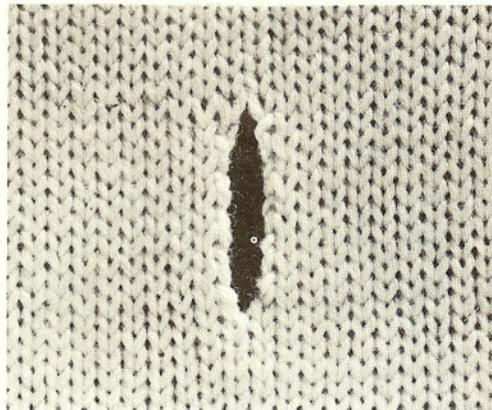


Fig. 70



- Casser le fil de laine, mettre les aiguilles du **côté droit** en position F, et passer le chariot à **gauche**.
- Remettre en position « D » les aiguilles du **côté gauche**.
- Remettre la laine dans le guide-fil et tricoter 4 rangs.
- Remettre les 2 leviers sur la position travail ◆ - Débloquer le compteur.
- Continuer le tricot jusqu'à la prochaine boutonnière.

Lorsque vous faites une boutonnière ou une fente verticale dans un ouvrage réalisé en point fantaisie, voir nota I et II page 33 et nota III page 35.

LES FENTES

1°) FENTES HORIZONTALES

Elles sont employées pour les poches, et se font de la même façon que les **boutonnières horizontales** (1^{re} et 2^e manière), mais sur un nombre plus important de mailles (fig. 71).

2°) FENTES VERTICALES

Elles sont employées pour les ouvertures du dos des pulls ras-du-cou, des poches, et se font de la même façon que les **boutonnières verticales**, mais la fente est prolongée jusqu'en haut de l'encolure dos ou de la hauteur de la poche (fig. 71 A), et la fermeture à glissière est cousue ensuite le long des deux côtés de la fente.



Fig. 71

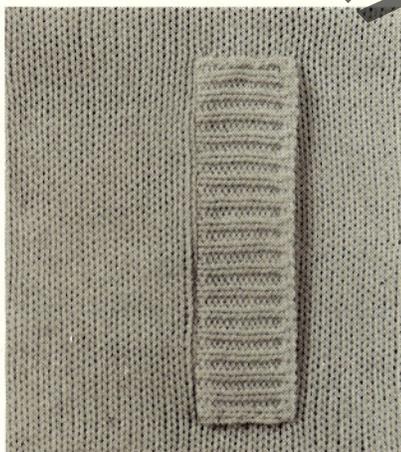


Fig. 71 A

LES MAILLES EN ATTENTE

Cette façon de procéder permet la réalisation des pinces, des poches, des bonnets, des jupes en forme, des talons des chaussettes, des napperons ronds, etc.).

PINCES DE POITRINE par exemple

- Monter 60 mailles et tricoter 10 rangs
- Le chariot est à droite
- Mettre les 2 leviers sur la position ■
- Du côté gauche du tricot, avancer 6 aiguilles en position « F » et tricoter 1 rang (les 6 aiguilles en F n'ont pas tricoté) (fig. 72).

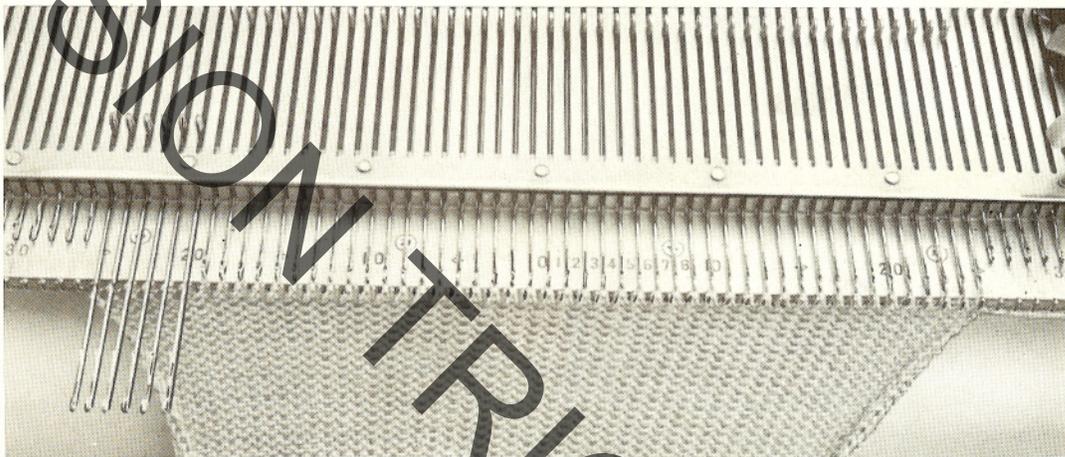


Fig. 72

Pour le tricotage en points fantaisie (voir NOTA I page 33)

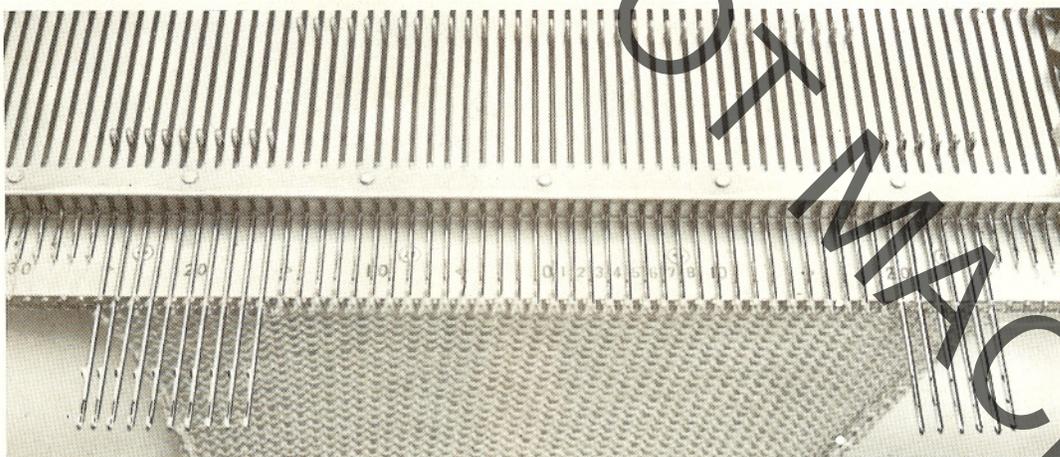


Fig. 73

- Du côté droit du tricot, avancer 6 aiguilles en position « F » et tricoter 1 rang (fig. 73)
 - Du côté gauche, ajouter 4 mailles en « F ». Tricoter 1 rang (fig. 74).
 - Du côté droit, ajouter 4 mailles en « F » et tricoter 1 rang.
 - Du côté gauche, ajouter 4 mailles en F et tricoter 1 rang.
 - Du côté droit, ajouter 4 mailles en F et tricoter 1 rang (fig. 75 page 41).
- Il ne reste plus que 16 mailles au milieu du tricot.

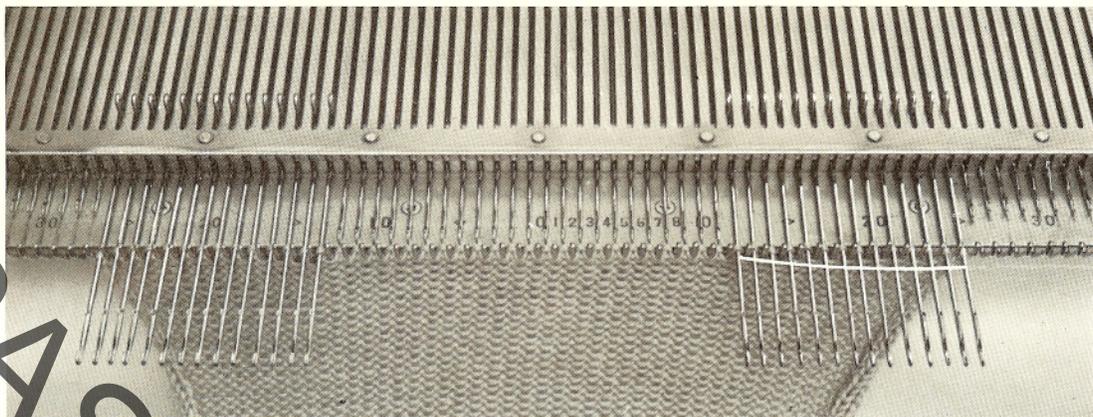


Fig. 75

- A ce moment, remettre **en position D** toutes les aiguilles en attente qui se trouvent à l'**opposé du chariot**. Tricoter 1 rang. Les aiguilles seront reprises automatiquement, et reviendront en position « B ».
- Faire de même pour l'autre côté du tricot.
- Remettre les 2 leviers en position ◀.

Pour la reprise des aiguilles en point fantaisie, voir Nota II page 33.

REMARQUE IMPORTANTE : il faut toujours avancer les aiguilles en position « F » à l'opposé du chariot.

Il n'est pas utile de déplacer le chariot sur toute la longueur des aiguilles en attente, car la tension de la laine en fin de rang, deviendrait trop lâche et il se formerait des bouclettes sur les côtés.

LES POCHEs

- Monter comme exemple 60 mailles et tricoter 20 rangs.
- Le chariot est à droite
- Mettre les 2 leviers sur la position « ■ », et bloquer le levier du compteur de rangs.
- Avancer en position « F » 18 aiguilles sur le bord **gauche** du tricot - passer le chariot.
- Le chariot est à gauche
- Avancer en position « F » 18 aiguilles sur le bord **droit** du tricot (fig. 77) et passer le chariot.

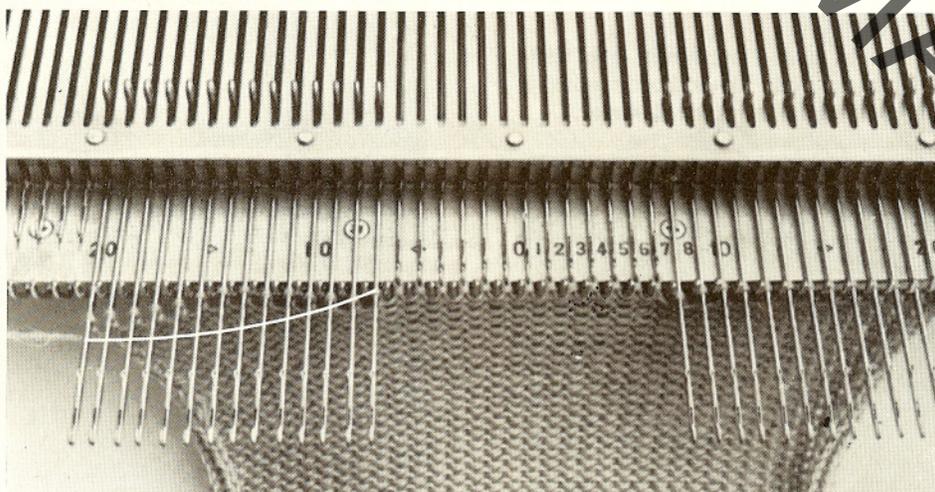


Fig. 77

24 aiguilles sont restées au milieu du tricot en position « B » pour confectionner la poche.

— Tricoter la poche : faire 60 rangs de hauteur de poche (fig. 78).

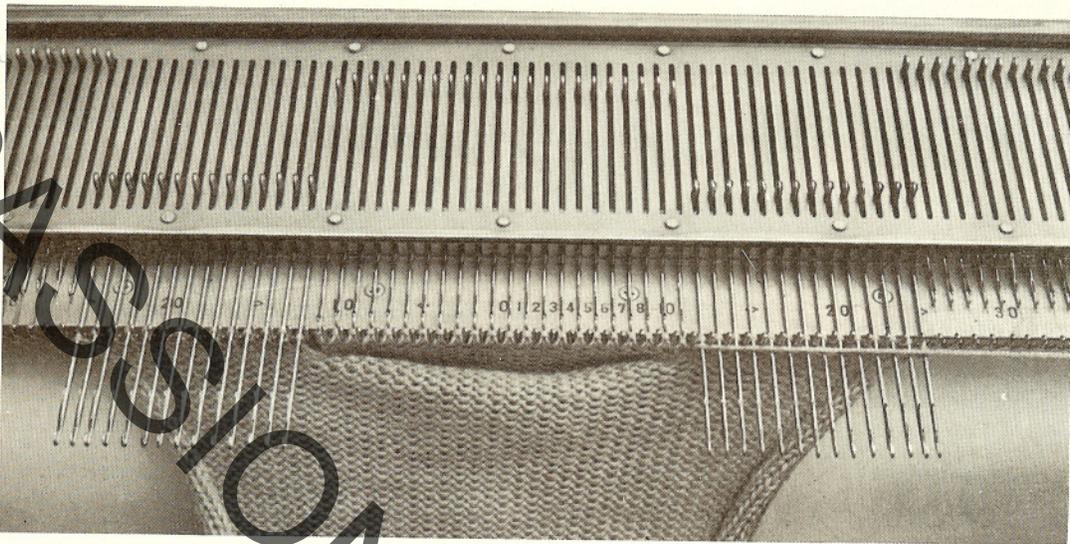


Fig. 78

- Le chariot est à droite
- Remettre en position « D » les 18 aiguilles qui se trouvaient en « F » du côté gauche. Passer le chariot.
- Remettre en position « D » les 18 autres aiguilles restées en « F » du côté droit et passer le chariot.

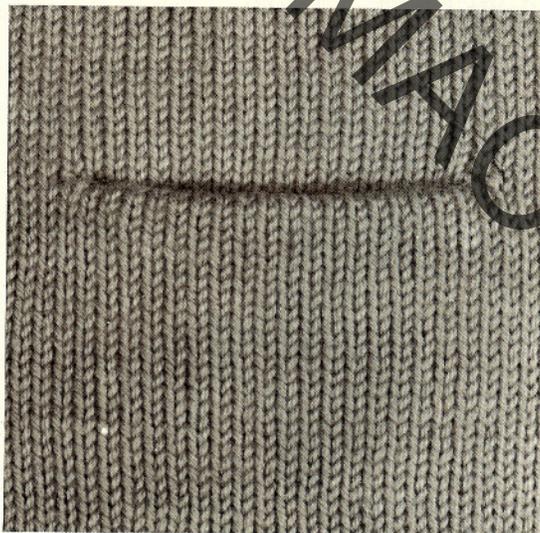
La poche est terminée, il faudra la retourner sur l'envers du travail et en coudre les 2 bords (fig. 79).

- Remettre les 2 leviers en position \blacklozenge et libérer le bras du compteur.

Les poches peuvent être plus ou moins larges et plus ou moins profondes ; il suffit d'augmenter ou de diminuer le nombre de mailles en travail pour la poche et le nombre de rangs.

— Pour la reprise des aiguilles en point fantaisie, voir Nota II page 33.

aspect de la poche sur l'endroit du tricot



aspect de la poche terminée sur l'envers du tricot. Les deux bords sont à coudre à la main au point d'ourlet.

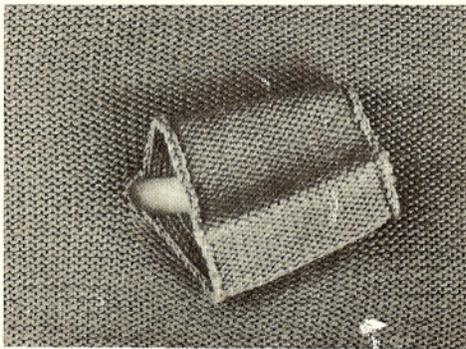


Fig. 79

LES JOURS

Les jours se font à l'aide du poinçon ou automatiquement avec l'AJOUREUR.

Pour faire un jour, il faut tout comme à la main, tricoter deux mailles contiguës. (fig. 80).

Pour tricoter 2 mailles ensemble, placer le trou du poinçon dans le crochet de l'aiguille de la maille à supprimer ; tirer l'aiguille afin de faire passer la maille derrière le clapet de l'aiguille (fig. A) puis la repousser à fond de façon à recueillir sur le poinçon la maille (fig. B) qu'il faut reporter sur l'aiguille voisine (fig. C).

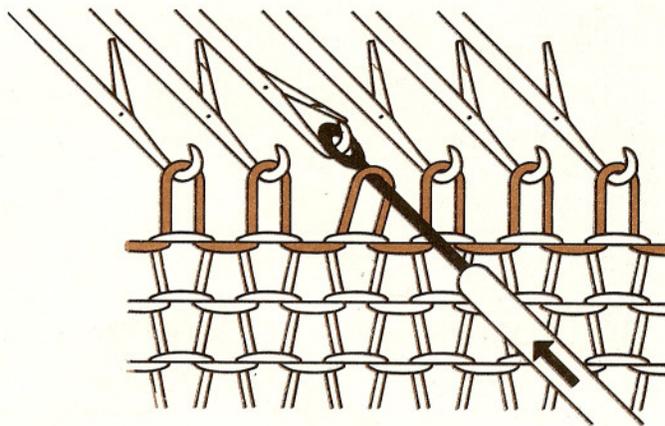


Fig. 80/A

OURLET PICOT

L'ourlet « picot » se tricote de la même façon que l'ourlet simple, seul le bord de l'ourlet présente des petites dents appelées « picot ».

Au lieu de tricoter le rang souple destiné à la pliure de l'ourlet, il suffit de faire 1 rang ajouré à la place (fig. 81).

Pour cela, reporter chaque 2^e maille sur l'aiguille voisine, laisser les aiguilles vides en position « B ».

Continuer à tricoter et terminer comme il est dit pour les ourlets (voir page 23).

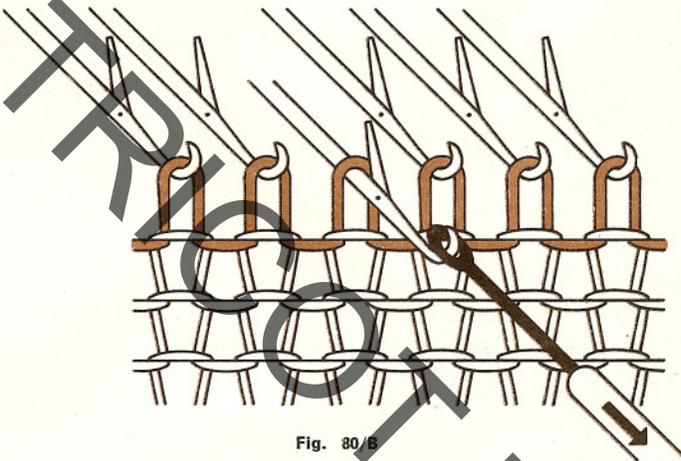


Fig. 80/B

Les jours peuvent se faire automatiquement avec l'AJOUREUR. Voir fonctionnement pages 49 et 50.

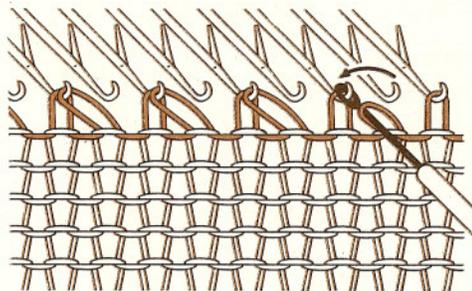


Fig. 81

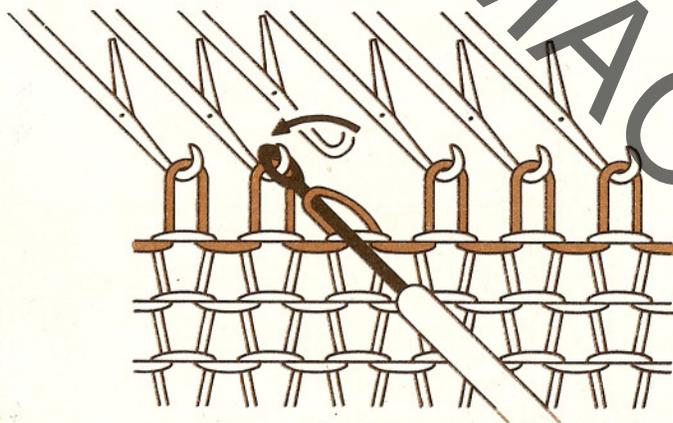


Fig. 80/C

POINTS FANTAISIE

Les points fantaisie peuvent être réalisés soit :

- avec la carte-programme perforée (voir page 13) ;
- avec la carte de lecture (explications ci-dessous). Il est possible de transcrire les cartes de lecture sur carte-programme en perforant vous-même une carte-programme vierge à l'aide du PERFOREUR

La carte se lit par ligne de gauche à droite.

AIGUILLES : Le positionnement initial en A et B est indiqué en haut et à droite.

OPERATION :

Dans cette colonne, sont portés les chiffres des différentes opérations à réaliser pour un motif complet du point. Lorsque la dernière opération a été faite, reprendre à la première.

FILS :

- a) Les lettres figurant dans la 1^{re} colonne indiquent :
 la 1^{re} lettre : mettre le fil dans la position I du guide-fil.
 La 2^e lettre : mettre le fil dans la position II du guide-fil.
- b) Les chiffres figurant dans la 2^e colonne identifient les fils de couleur pour le tissage.

TOUCHES DE SELECTION

Chaque fois qu'il faut sélectionner des aiguilles, la touche à enfoncer est indiquée en sombre dans une des 12 colonnes correspondantes aux touches.

VARIATEUR

Dans cette colonne est porté le chiffre sur lequel doit être réglé le variateur.

INVERSEUR

Suivant le sens de la flèche ▼ ▲ appuyer sur l'inverseur vers l'avant ou vers l'arrière.

CHARIOT

Sous le croquis du chariot se trouvent :

- 4 colonnes correspondant chacune aux leviers et poussoirs dans lesquelles sont portés les signes. ◆ ● ■
- 4 colonnes correspondant chacune aux fiches dans lesquelles la case sombre indique que la fiche doit être enfoncée.

POIGNEE DE SELECTION

Chaque fois que cette poignée devra être actionnée, une flèche sera portée dans la colonne.

Le chiffre figurant au-dessus de la flèche indique qu'il faut manœuvrer la poignée tous les rangs.

AJOUREUR

Chaque fois que l'ajoureur devra être passé, une flèche sera portée dans la colonne.

- ← un aller de droite à gauche
- un aller de gauche à droite
- ↔ un aller et retour en partant de gauche avec sélection avant l'aller.
- ↔ un aller et retour en partant de gauche avec sélection après l'aller.

RANGS

Dans cette colonne est porté le nombre de rangs à tricoter sans changer de programme.

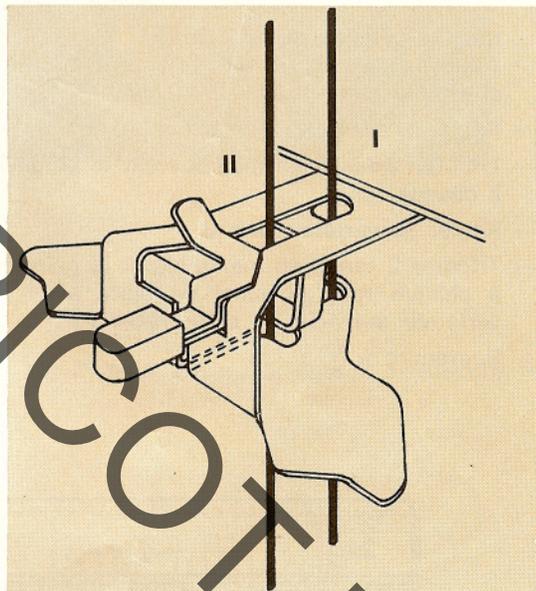
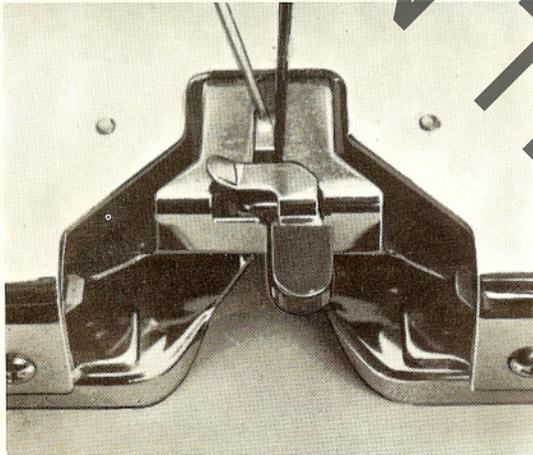
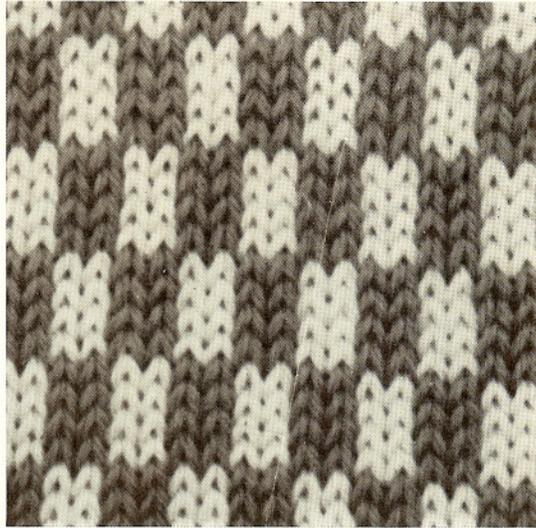
POINT	FIL	Touches de sélection	V	I	CHARIOT	POSITION DES AIGUILLES	
						A	B
CARTÉ-OR		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12					RANGS

Ne pas commencer directement un point fantaisie sur la machine. Faire au préalable une dizaine de rangs en jersey (qui serviront éventuellement à l'ourlet).

DAMIERS BICOLORE

Supposons 2 fils de laine de couleur différente : blanc et bleu.

- Le chariot à droite. Toutes les aiguilles en B.
- Passer le fil blanc dans un des deux flexibles du pêcheur puis dans le guide-fil en position I.
- Passer ensuite le fil bleu dans l'autre flexible du pêcheur puis dans le guide-fil en position II.
- Enfoncer les touches 1 - 2 - 5 - 6 - 9 - 10.
- Mettre les leviers et poussoirs sur \blacklozenge .
- Enfoncer la fiche « Jacquard ».
- * Régler le variateur sur 1 et l'inverseur sur \blacktriangledown
- Manœuvrer le levier de sélection et tricoter 4 rangs (en manœuvrant à chaque rang le levier).
- Régler l'inverseur sur \blacktriangle
- Tricoter 4 rangs en basculant à chaque rang le levier.
- Reprendre à *.



RANGS	FIL	Touches de sélection												V	I	CHARIOT				P	POSITION DES AIGUILLES					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			CH	CH	CH	CH		A	B				
1	A-B	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	1	\blacktriangledown	□	□	□	□	□	□	4	A	B		
2	"	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	"	\blacktriangle	□	□	□	□	□	□	"	"	"		

JACQUARD EN CHEVRONS

Supposons 2 fils de couleur différente marron et jaune

- Passer le fil jaune dans le flexible du pêcheur, puis l'introduire dans le guide-fil en position I.
- Mettre poussoirs et leviers sur \blacklozenge
- Le chariot est à droite. Toutes les aiguilles en B.
- Passer le fil marron dans le guide-fil en position II après l'avoir enfilé dans l'autre flexible.
- Appuyer sur la fiche Jacquard.
- * Régler le variateur sur 1 et appuyer sur les touches 1 - 2 - 5 - 6 - 9 et 10 - manœuvrer la poignée de sélection.
- Tricoter 2 rangs en actionnant à chaque rang la poignée de sélection.
(les fils marron et jaune seront tricotés alternativement toutes les 2 mailles).
- Régler le variateur sur 2.
- Tricoter 2 rangs en manœuvrant la poignée à chaque rang.
- Régler le variateur sur 3.
- Tricoter 2 rangs en manœuvrant la poignée à chaque rang et ainsi de suite avec le variateur sur 4-5-6-7-8 puis 7-6-5-4-3-2
- Reprendre à *.

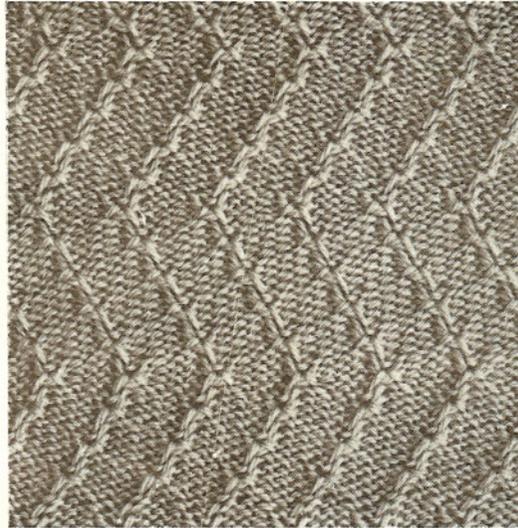


POINT 2 T 12												A B		POSITION DES AIGUILLES												
RANGS NOS	FIL 	Touches de sélection												V 	I 	CHARIOT				P 	AIGUILLES	RANGS				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12													
1	A B															1	∇							2		2
2	"															2	"	"	"			"	"	"		"
3	"															3	"	"	"			"	"	"		"
4	"															4	"	"	"			"	"	"		"
5	"															5	"	"	"			"	"	"		"
6	"															6	"	"	"			"	"	"		"
7	"															7	"	"	"			"	"	"		"
8	"															8	"	"	"			"	"	"		"
9	"															7	"	"	"			"	"	"		"
10	"															6	"	"	"			"	"	"		"
11	"															5	"	"	"			"	"	"		"
12	"															4	"	"	"			"	"	"		"
13	"															3	"	"	"			"	"	"		"
14	"															2	"	"	"			"	"	"		"

MAILLES EN ATTENTE « CHEVRONS »

Chariot à droite: toutes les aiguilles en B.

- 1) Passer le fil de laine dans le guide-fil, en position I.
 - Enfoncer les touches 6 et 12
 - Régler le variateur de sélection sur le n° 1 - inverseur sur ▼
 - Mettre les 2 poussoirs sur ■ et les 2 leviers sur ■
 - Actionner la poignée de sélection et tricoter 3 rangs.
- 2) Mettre le poussoir de droite sur ◀ et le levier de droite sur ▶.
 - Tricoter 1 rang
- 3) Régler le variateur sur le n° 2.
 - Mettre le poussoir de droite sur ■ et le levier de droite sur ■.
 - Actionner la poignée de sélection.
 - Tricoter 3 rangs.
- 4) Mettre le poussoir de droite sur ◀ et le levier de droite sur ▶.
 - Tricoter 1 rang.
- 5) Refaire les mêmes opérations avec le variateur sur 3, puis 4, puis 3, puis 2 et ensuite reprendre depuis le début.



RANGS	FIL	Touches de sélection												V	I	CHARIOT				P	POSITION DES AIGUILLES	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			◻	◻	◻	◻		A	B
1	A													1	▼	◻	◻	◻	◻	→		
2	"													1	"	"	"	"	"	→		
3	"													2	"	"	"	"	"	→		
4	"													2	"	"	"	"	"	→		
5	"													3	"	"	"	"	"	→		
6	"													3	"	"	"	"	"	→		
7	"													4	"	"	"	"	"	→		
8	"													4	"	"	"	"	"	→		
9	"													3	"	"	"	"	"	→		
10	"													3	"	"	"	"	"	→		
11	"													2	"	"	"	"	"	→		
12	"													2	"	"	"	"	"	→		

LES TORSADES

C'est un point dans lequel les mailles tricotées se croisent. Les motifs de torsades sont infinis, mais vous ne pouvez croiser plus de 4 mailles, c'est-à-dire une torsade de 8 mailles. Par contre vous pouvez croiser 9 mailles en exécutant des torsades de 3 fois 3 mailles.

Dans l'exemple que nous donnons ci-dessous, c'est une torsade de 6 mailles. Pour effectuer facilement le croisement de 3 mailles sur 3 mailles, utiliser **les 2 poinçons à 3 branches**.

Supposons que la hauteur entre chaque croisement, soit de 10 rangs.

1) Tricoter 10 rangs au numéro de serrage choisi, selon la grosseur de la laine.

2) Introduire les chas du 1^{er} poinçon dans les crochets des 3 aiguilles. Tirer les aiguilles pour faire passer les mailles **derrière les clapets**, les repousser ensuite pour recueillir les 3 mailles sur les 3 branches du poinçon. Déplacer ce poinçon, vers la droite et en accrocher les chas dans les crochets des 3 aiguilles suivantes. **Ne pas faire passer les mailles** recueillies sur ce poinçon dans les crochets des aiguilles. Lacher ce poinçon et le laisser pendre le long du tricot. Ensuite recueillir les 3 autres mailles de la torsade sur les 3 branches du 2^e poinçon (fig. 84).

3) Déplacer le 2^e poinçon de 3 mailles vers la droite et déposer les mailles dans les crochets des 3 aiguilles vides. Tirer les aiguilles en D, et enlever le 2^e poinçon. Décrocher le 1^{er} poinçon (fig. 85).

4) Croiser le 1^{er} poinçon sous les 3 aiguilles en D, et déposer les mailles dans les crochets des 3 aiguilles vides restantes (fig. 86). Enlever le poinçon après avoir tiré ces 3 aiguilles en D.

5) Recommencer au 1^{er}.

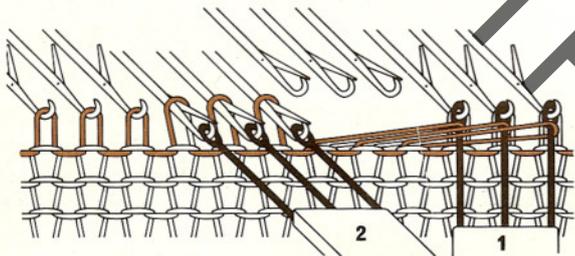


Fig. 84

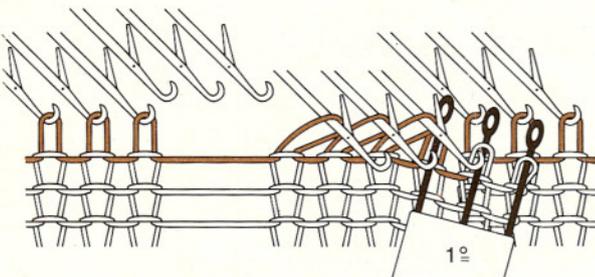


Fig. 85

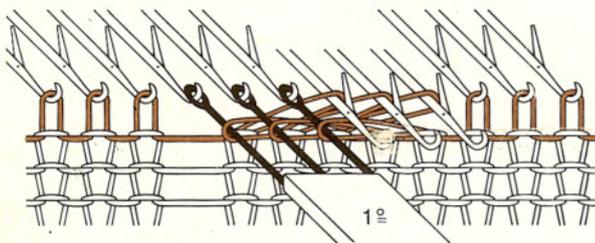


Fig. 86



Croiser toujours les mailles dans le même sens afin d'obtenir des torsades semblables.



JOURS AUTOMATIQUES

L'AJOUREUR est un accessoire permettant, par simple passage, de réaliser, sans aucune manipulation d'aiguille et sans poinçon, tous les points ajourés. Cet appareil est composé de :

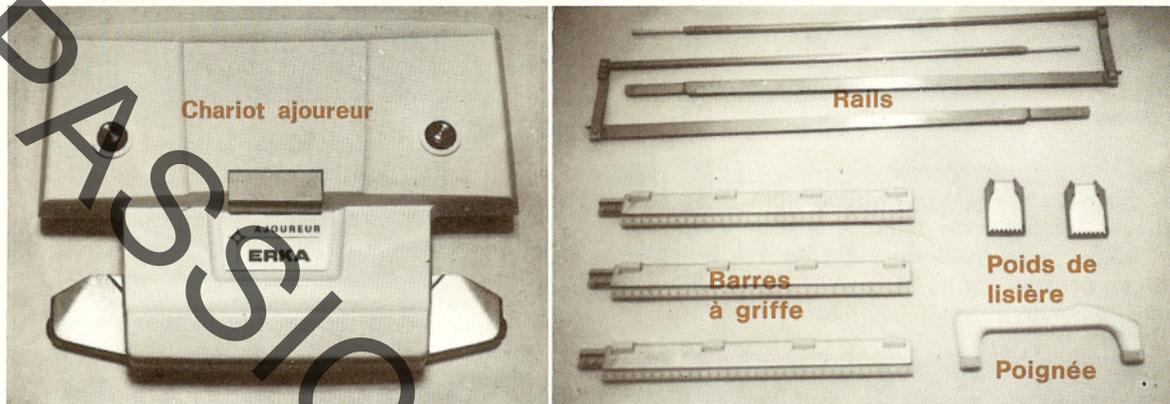


Fig. 82

MISE EN PLACE

Fixer la poignée de l'ajoureur comme la poignée du chariot de la machine (voir fig. 7, page 7).

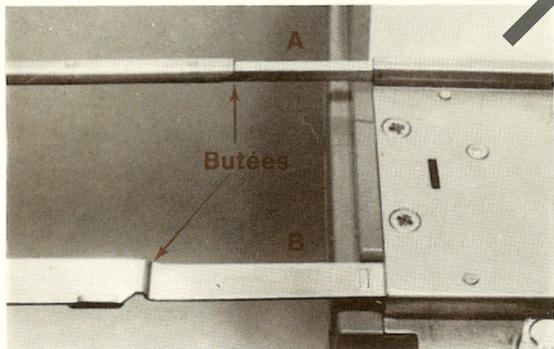


Fig. 82/A

Fixer les rails à chaque extrémité de la fonture, comme suit :

- Glisser l'extrémité la plus fine A du rail dans la glissière arrière de la fonture.
- Glisser l'autre extrémité B entre la barre de maintien des aiguilles et la fonture, en appuyant sur le crochet de la barre de maintien.
- Pousser à fond le rail jusqu'aux butées.

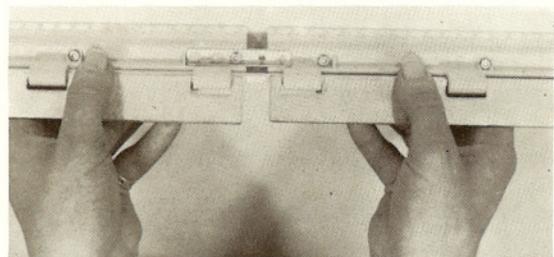


Fig. 82/B

Les barres peuvent être assemblées comme indiqué ci-dessus suivant la largeur du tricot.

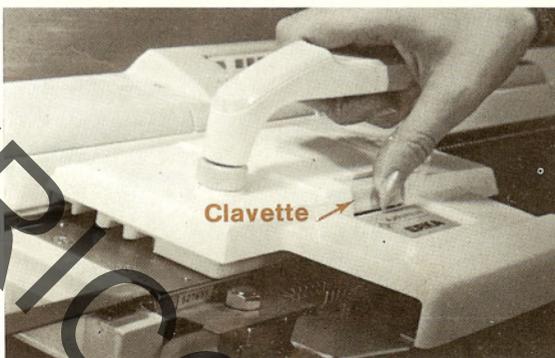


Fig. 82/C

Les 2 positions de la clavette située au centre du chariot sont :

- Clavette poussée et maintenue : chariot déverrouillé.
- Clavette lâchée : chariot verrouillé.

Positionner l'ajoureur sur la fonture, clavette poussée et maintenue. Vérifier que la glissière de la fonture est en correspondance avec celle de l'ajoureur et lâcher la clavette. Vérifier si l'ajoureur glisse bien sur la fonture.

TRICOTAGE AVEC L'AJOUREUR

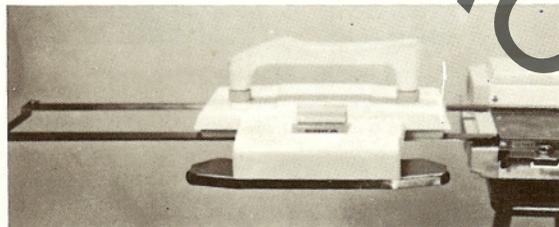


Fig. 82/D

La position « Repos » de l'ajoureur est obligatoirement sur le rail gauche.

Mettre l'ajoureur en position « Repos » et faire 10 cm de tricot afin de pouvoir accrocher la barre.

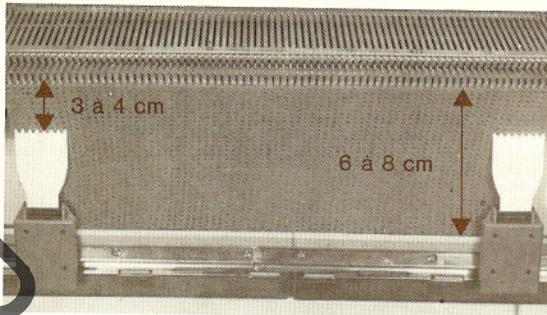


Fig. 82/E

Accrocher les barres à environ 6 à 8 cm du haut du tricot et, parallèlement à la fonture, et les poids de lisière à environ 3 à 4 cm.

Régler le serrage du point de 1 à 2 numéros en dessous du numéro utilisé normalement pour le jersey.

NOTA : Si votre départ est en bord côtes, laisser le tendeur en place, faire le nombre de rangs ajourés suffisants pour que le tricot atteigne 10 cm et remplacer ensuite le tendeur par la barre.

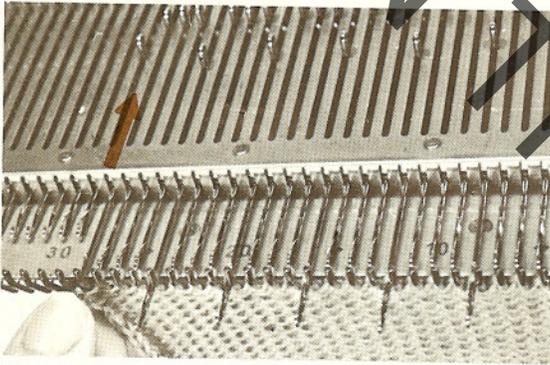


Fig. 82/F

Enfoncer la touche en fonction de la sélection choisie (par exemple 3 et 1) et manœuvrer la poignée afin de sélectionner les aiguilles.

NOTA : Pour avoir de belles lisières, lorsque la première ou dernière aiguille se trouve sélectionnée, la remettre manuellement en position B.

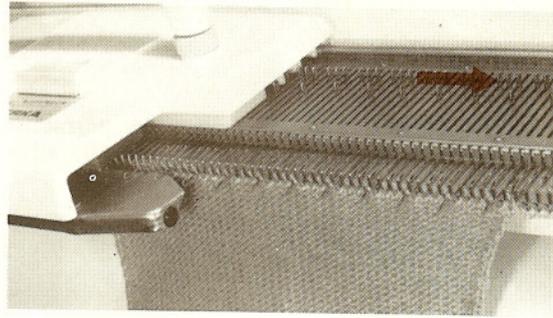


Fig. 82/G

Déplacer l'ajoureur lentement et sans à-coups.

Si le passage est effectué :

- de gauche à droite. Les mailles des aiguilles sélectionnées sont transférées sur l'aiguille voisine de droite.
- de droite à gauche. Les mailles des aiguilles sélectionnées sont transférées sur l'aiguille voisine de gauche.

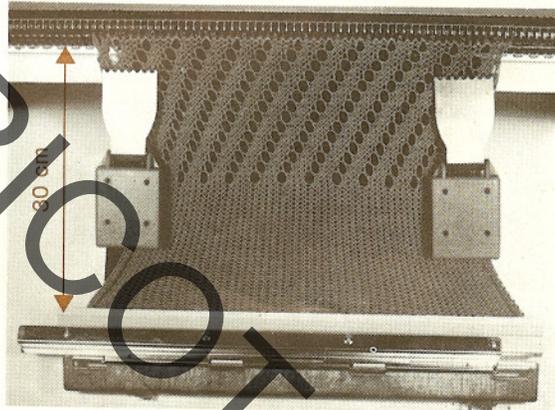


Fig. 82/H

Lorsque le tricot atteint une longueur d'environ 30 cm, remonter les barres et les accrocher au tricot à environ 6 à 8 cm de la fonture. Recommencer cette opération au fur et à mesure de l'avancement du tricot. Les poids de lisière doivent être remontés environ tous les 10 cm.

NOTA : 1°) Si deux ou plusieurs aiguilles sont sélectionnées côte à côte, il ne sera pas possible de faire un transfert de mailles. Il faut obligatoirement une aiguille en B à côté de l'aiguille sélectionnée.

2°) BLOCAGE DU CHARIOT : Dans ce cas, sortir le chariot en appuyant sur la clavette (fig. 82 C).

Pour remettre en place les aiguilles : Monter les aiguilles en F (si les 2 aiguilles se trouvent emmêlées par leur crochet, soulever le crochet de l'aiguille du dessus). Tricoter un rang pour ramener les aiguilles en B. Détricoter ce rang (page 55) et refaire la sélection.

