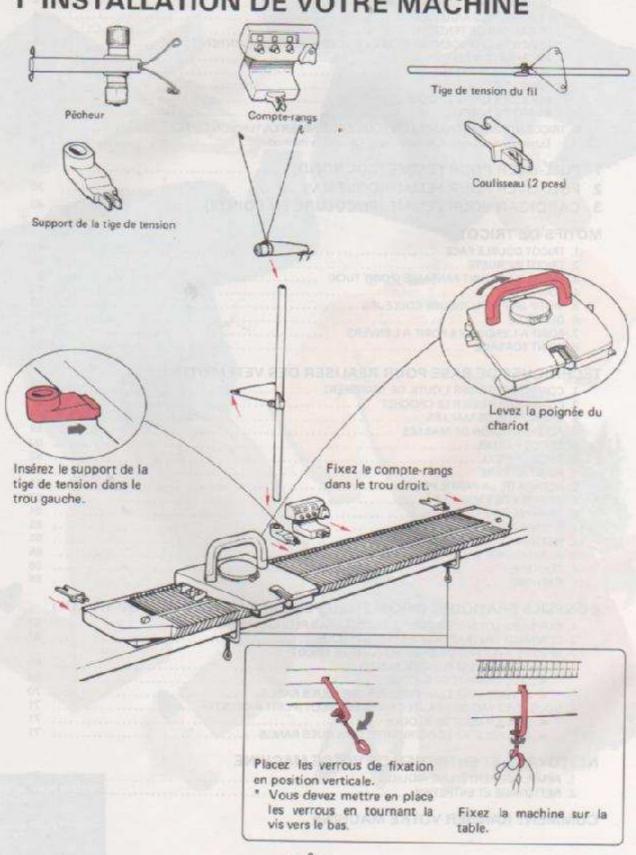




1. INSTALLATION DE VOTRE MACHINE 2. DESCRIPTION DE LA MACHINE Alguille 3. ACCESSORES 3. ACCESSORES 4. AVANT DE COMMENCER A TRICOTER DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARICT 4. DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARICT 4. LE CADRAN DE TENSION LEVIER DE CHARIGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTEN 5. PRIEPARATION DU PEL PEINDE DE MANTAGE POUSSOIR 6. ROUSE SE NO CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER DA TENSION DU PILL 9. ECHANDION DOUR PEMME (COL EN V) 3. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 3. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 3. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 4. POINT SE LE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIS (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 4. POINT SKIP 5. DE TRICOT 5. TRICOT TOUGHLE FACE 5. MOTIF SKIP 5. MOTIF SKIP 6. CENTELLE 6. CENTELLE 7. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. TEICOT PROTI 7. TRICOT PARTIEL 7. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. MOTIF SKIP 7. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. TRICOT PROTI 8. POINT A L'ENROUT'S POINT A L'ENVERS 5. TRICOT PROTI 9. RATTRAPER DES MAILLES 10. TRICOT PROTI 10. TRICOT PROTI 11. RATTRAPER DES MAILLES 10. TRICOT PROTI 12. RATTRAPER DES MAILLES 10. TRICOT PROTI 13. ASSEMBLAGE DU TRICOTA LA MACHINE 15. FINITIONS 16. TRICOT PROTI 16. TRICOT PROTI 17. AND THE COURT DE TRANSFERT 18. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 19. SI L'OUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 19. TRICOT PROTI 10. TRIMINAISON 10. TRIMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 10. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 17. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 11. OUE FAIRE L'ORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REQUIEREMENT 22. COMMENT BAITE PERDUE 23. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 17. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 19. SI L'E CHARIOT SE BLOODE 20. SI L'E CHARIOT SE BLOODE 21. SELE CHARIOT SE BLOODE 22. RETTRATOR DE BLOODE 23.	CC	DMMENT VOUS SERVIR DE VOTRE MACHINE A TRICOTER	
A Quille 3 ACCESSORES 4 AVANT DE COMMENCER A TRICOTER 4 DEGASCRIENT ET INSTALATION DU CHARIOT POSITION DES AIGUILLES LE CADRAN DE TENSION LEVIER DE CHARIOLEMENT ET ILEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN 5 DE PREPARATION OU PIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOR ROUES EN CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 8 Echantillon pour évaluer la tension: deuxième méthode 15 TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 9 PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 10 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 5. MOJIE SKIP A PLUSIEURS COULEURS 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 54 POINT TORSADE TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. ROUMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. DIMINUTION DE MAILLES 4. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 5. DIMINUTION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT A PRIENER 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TRIMMINISON 11. RATTRIAPER DES MAILLES 12. TRICOTT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 6. SECHELLE PROTOTT L'ENCOTE PAS REQUILEREMENT 7. COUNTER UT TRICOT A LA MACHINE 8. SECHELLORE OUR TRICOT A LA MACHINE 9. SI LUC CHARIOT SE BLOQUE 9. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 9. SI LUC CHARIOT SE BLOQUE 9. SI LUC CHARIOT SE BLOQUE 9. SI LUC CHARIOT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. ALE CHARIOT DE SE FAUTES DANS LE TRICOT 1. ALE CHARIOT DE BLOQUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. ALE CHARIOT DE BLOQUE 1. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. ALE CHAR		1. INSTALLATION DE VOTRE MACHINE	2
3 ACCESSOIRES 4. AVANT DE COMMENCER A TRICOTER 4. DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT 4. DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT 4. DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT 5. LE CADRAN DE TENISION 6. LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN 6. DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN 6. DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN 6. PELGINE DE MONTAGE 6. POUSSOR 6. ROUES EN CAOUTCHOUC 6. AVANT DE FONTURE 7. S. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 7. S. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 7. S. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 7. S. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 7. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 7. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 7. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 7. CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 7. TRICOT DOUBLE FACE 7. TRICOT INCRUSTE 7. S. MOITE SIKP A PULSIELIES COULEURS 7. FORNT SIKP PULSIELIES COULEURS 7. POINT SIKP A PULSIELIES COULEURS 8. POINT TORSADE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARBIERER LE CROCHET 9. S. MOITE SIKP A PULSIELIES COULEURS 9. S. TRICOT PARTIEL 9. COMMENT UTILISER LE CROCHET 9. S. MOITE SIKP A PULSIELIES COULEURS 9. S. TRICOT PARTIEL 9. COMMENT UTILISER LE CROCHET 9. S. MOITE SIKP A PULSIELIES COULEURS 9. S. TRICOT PERDU 9. ARBIERER DES MAILLES 9. S. MOITE SIMPLE PURSUE COULEURS 9. S. TRICOT PERDU 9. ARBIERER DES MAILLES 9. S. MOITE SIMPLE PURSUE COULEURS 9. S. TRICOT PERDU 9. ARBIERER DES MAILLES 9. S. MOITE SIT A PURSUE COURS EN TORS 9. S. MOITE SIT A PURSUE COURS ET TRICOT 9. LA COUTURE 9. S. MOITE SIT A PURSUE COURS ET TRICOT 9. ARBIERER DES MAILLES DU BORD 9. S. TRICOT PERDU 9. S. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. S. MOITE SIT A PURSUE COURS ET TRICOT 9. LA COUTURE 10. S. MOITE SIT A PURSUE COURS ET TRICOT 10. QUE FAIRE LO DES MAILLES DU BORD 11. RETRAINER DES MAILLES DU BORD 12. S. MOITE SIT A PURSUE COURS ET TRICOT 13. SI VOUS AVEZ FAIT DES		2. DESCRIPTION DE LA MACHINE	3
4 AVANT DE COMMENCER A TRIGOTER DEGGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT DES AGGUILLES LE CADRAN DE TENSION LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTEN EVER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTEN BREPARATION DU PIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOIR ROUES EN CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHARDIBION DOUR 'evaluer la tension: deuxième méthode 15. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 18. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 2 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40. MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MIODELE DE POINT FANTAISIE (POINTTUCK) 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COLLEURS 5. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 5. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 5. POINT TORSADE 5. POINT TORSADE 5. POINT TORSADE 5. SIMMINUTION DE MAILLES 1. COMMENT UTILISER L'COUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIBER 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 7. POINT ARRIBER 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 7. POINT ARRIBER 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 7. POINT ARRIBER 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 7. POINT ARRIBER			
DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT POSITION DES AIGUILLES LE VERP DE CHANDREMENT ET LEVERS DES CAMES DE MAINTIEN FREPARATION DU FIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOIR ROUES EN CAQUITCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHARIBION DU WE EL ENTIELON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHARIBION DOUR FEMME (COL EN V) 2. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 2. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 3. CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 4. CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAUSIE (POINT TUCK) 4. POINT SIKP 5. MOTIFS SIKP A PULSIEURS COULEURS 5. MOTIFS SIKP A PULSIEURS COULEURS 5. MOTIFS SIKP A PULSIEURS COULEURS 5. MOTIFS DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. AUGUMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. TRICOT PARTIEL 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIBER 6. RETRAIT DE LA PARTE PERDUE 8. RETRAIT DE LA PARTE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TRIMINAUSION 11. RATTRAPER LES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES 13. AUGUMENT TRICOTO LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 6. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. OUE FAIRE LORSOUE VOUS NET RICCOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT TARTRAPER UNE MAILLES 13. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE DEROUE 15. INDICOTE SUCULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE DEROUE 15. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE DEROUE 15. INDICOT AUGUST DETRICOTER QUELQUES RANGS 71. VETTOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 15. RETTOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 16. RECEPTION DU POINT INCRUSTE 17. EN ILL CHARROT DU NE AGUILLE 18. NEITOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 19. INCLUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71. NETTOVAGE ET ENTRET		3. ACCESSOIRES	
POSITION DES AIGUILLES LE CADRAN DE TENSIÓN LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN EVER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN EVERPARATION DU PIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOIR ROUS SIN CAOLUTCHOUC AVANT DE FONTURE 7 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHANDIUN DOUR VERILLEN 15 TENCOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHANDIUN DOUR VERILLEN 15 TENCOTAGE D'UN EVALUER 16 TENSION DU FILL BECHANDIUN DOUR FEMME (COL EN V) 28 3 CARDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 49 3. MODELE DE POINT FANTAISSE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 3. MODELE DE POINT FANTAISSE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. DENTELLE 5. MOTIF SKIP A PLUISIEURS COULEURS 5. DENTELLE 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROUT § POINT A L'ENVERS 5. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROUT § POINT A L'ENVERS 5. POINT TORSADE TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER L'ENCOCHET 5. TRICOT PARTIEL 6. DE TRICOT		4. AVANT DE COMMENCER A TRICOTER	4
LE CADRAN DE TENSION LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN PREPARATION DU FIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOIR ROUES EN CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE DUN ECHANTILLON POUR DETERMINER ÉA TENSION DU FILL BERANDILLON PEVAILER ET SENSION DU FILL BERANDILLON POUR DETERMINER ÉA TENSION DU FILL BERANDILLON POUR PEMME (COL ROND) 1. PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 1. PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 1. TRICOT DOUBLE FACE 1. TRICOT DOUBLE FACE 1. TRICOT INCRUSTE 1. TRICOT INCRUSTE 1. TRICOT INCRUSTE 1. TRICOT INCRUSTE 1. MODIE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 1. TRICOT DOUBLE FACE 1. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 1. DENTELLE 1. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 1. TRICOT PARTIEL 1. TRICOT PARTIEL 1. TRICOT PARTIEL 1. TRICOT PARTIEL 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 1. TRICOT PARTIEL 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 1. COMMENT ARRIVER 1. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 1. RETRAPER DES MAILLES 1. TRICOT PARTIEL 1. COUTURE 1. RETRAPER DES MAILLES 1. COUTURE 1. RETRAPER DES MAILLES 1. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 2. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 3. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 4. L'EXCEPTION DU PICINT INCRUSTE) 1. SI L'E CHARIOT DE BLOQUE 1. SI L'E CHARIOT DE BLOQUE 2. SI L'E CHARIOT DE BLOQUE 2. SI L'E CHARIOT DE BLOQUE 3. SI VOUS AVEZ FAAT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 2. NEITOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 3. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 4. NEITOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 4. NEITOVAGE ET ENTRE			
LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN PREPARATION DU PIL PEIGNE DE MONTAGE POUSSOIR ROUES EN CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL ECHANDIDIN DOUR VERLARTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHANDIDIN DOUR VERLARTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 3. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL BECHANDIDIN DOUR VERLARTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 3. TRICOT DOUBLE FACE COL ROND) 3. CARDIGAN POUR FEMME (COL ROND) 4. POUNT FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 4. POUNT SUP 5. MOTIFS DE TRICOT 5. TRICOT DOUBLE FACE 6. TRICOT INCRUSTE 7. POINT A L'ENDROIT Ş POINT AL TENVERS 7. POINT A L'ENDROIT Ş POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 7. COMMENT UTILISER LE CROCHET 7. DOINT AL L'ENDROIT Ş POINT A L'ENVERS 7. DIMINUTION DE MAILLES 7. DIMINUTION DE MAILLES 7. TRICOT PARTIEL 7. POINT ARPIERE 7. DIMINUTION DE MAILLES 7. POINT ARPIERE 7. POINT			
PEIGNE DE MONTAGE 8 8 POUSSOIR 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1		LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN	5
POUSSOR ROUSE SIN CAOUTCHOUC AVANT DE FONTURE 7. S. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER ÉA TENSION DU FILL EchanDillon pour évaluer la tension: deuxième méthode 15. 1. PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 16. 2. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 2. RANDIGAN POUR FEMME (COL EN V) 3. CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40. MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 49. 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 5. MOTIF SKIP A PILUSIEURS COULEURS 5. DENTELLE 5. DENTELLE 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 6. POINT TORSADE 5. DENTELLE 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PARTIEL 6. POINT ARRIER ER CROCHET 7. POINT ARRIERE ER ER CROCHET 7. POINT ARRIERE ER ER CROCHET 7. POINT ARRIERE ER ER ER CROCHET 7. POINT ARRIERE ER ER ER CROCHET 7. POINT ARRIERE ER		PREPARATION DU FIL	
ROUSS EN CAQUITCHOUC AVANT DE FONTURE 7 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER CA TENSION DU FILL 8 EchanDillon pour évaluer la tension: deuxième méthode 15 1 PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 16 2 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40 MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 5. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 6. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 7. POINT A L'ENDROIT S POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 7. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 7. COMMENT UTILISER LE CROCHET 7. DIMINUTION DE MAILLES 7. DIMINUTION DE MAILLES 8. SA 8. AUGMENTATION DE MAILLES 9. STRICOT PARTIEL 9. COMMENT UTILISER LE CROCHET 9. STRICOT PARTIEL 9. COMMENT UTILISER 9. STRICOT PARTIEL 9. COMMENT UTILISER 9. COM			
AVANT DE FONTURE 7 5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER EA TENSION DU FILL 8 Echantilion pour évaluer la tension: deuxième méthode 15 1. PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 16 2. PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 28 3. CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40 MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 48 2. TRICOTINCRUSTE 49 3. MODELE DE POINT FARTAISIS (POINT TUCK) 51 4. POINT SKIP 55 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 52 5. DETELLE 53 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 54 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 55 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 56 2. COMMENT UTILISER LE CROCHE 57 3. DIMINUTION DE MAILLES 58 4. AUGMENTATION DE MAILLES 58 4. RUGOT PARTIEL 69 5. TRICOT PARTIEL 69 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 62 9. ARRETER DES MAILLES 65 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER LES MAILLES 01 12. RATTRAPER DES MAILLES 65 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 65 14. COUTURE 65 15. RINITONS 66 15. RINITONS 66 15. RINITONS 66 16. RICOT PRATIEL 65 16. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE PAIRE LORSQUE VOUS NETRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT ARTIPAPER LISE MAILLES 01 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 65 14. COUTURE 65 15. RINITONS 66 15. RINITONS 66 16. RICON SAVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 67 2. SI VOUS VOULEZ DETRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT ARTIPAPER LISE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS VOULEZ DETRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT BATTRAPER LISE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS VOULEZ DETRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 5. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 5. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (FOINT INCRUSTE) 71 5. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 5. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 2. NETTOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 2. NETTOVAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (FOINT INCRUSTE) 71 5. RILECHAR		POUSSOIR POLICE EN CADITOURCE	
5. TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER & TENSION DU FILL ECHANDION POUR VEULET IS TENSION. DE MEUDIÈME MÉTHODE 1. PULL-OVER POUR FEMME (COL ROND) 1. TRICOT POUR FEMME (COL EN V) 2. PULL-OVER POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 4. MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 4. POINT SUP 5. MOTIFS SUP A PLUSIEURS (POINT TUCK) 5. MOTIF SUP A PLUSIEURS COLLEURS 5. MOTIF SUP A PLUSIEURS COLLEURS 5. POINT AL L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 5. POINT AL L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 5. POINT TORSADE TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 5. DIMINUTION DE MAILLES 5. SIDIMINUTION DE MAILLES 6. TRICOT PARTIEL 7. TRICO			
Echantillon pour évaluer la tension: deuxième méthode 15			
1 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 28 2 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 28 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40 MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 48 2. TRICOT INCRUSTE 49 3. MODELE DE POINT FANTAISIS (POINT TUCK) 51 4. POINT SKIP 8 PLUSIEURS COLLEURS 52 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COLLEURS 52 6. DENTELLE 53 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 54 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 55 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 55 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 55 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 55 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 56 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 57 3. DIMINUTION DE MAILLES 55 4. AUGMENTATION DE MAILLES 55 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 60 7. POINT ARRIBER 62 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 62 9. ARRETER DES MAILLES 63 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 65 12. RATTRAPER LES MAILLES 65 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 65 14. COUTURE 65 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT TATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 ■ SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 ■ SI LE CHARIOT DE CERRICOTER QUELQUES RANGS 71			
2 PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V) 3 CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE) 40 MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 48. 2. TRICOT INCRUSTE 49. 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 51. 4. POINT SKIP A PLUSIEURS COULEURS 52. 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 52. 6. DENTELLE 53. 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 53. 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 54. 8. POINT TORSADE 55. TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERIT 55. 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 57. 3. DIMINUTION DE MAILLES 55. 4. AUGMENTATION DE MAILLES 55. 5. TRICOT PARTIEL 60. 6. TRICOT PARTIEL 60. 6. TRICOT PERDU 62. 7. POINT ARRIBER 62. 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 62. 9. ARRETER DES MAILLES 63. 10. TERMINAISON 64. 11. RATTRAPER DES MAILLES 65. 12. RATTRAPER DES MAILLES 65. 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 65. 14. COUTURE 66. 15. FINITIONS 66. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NET RINCOTE 2 PAS REGULERREMENT 67. 2. COMMENT TATTRAPER DES MAILLES DU BORD 65. 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A LA MACHINE 66. 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 66. 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 66. 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 66. 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 71. 8. SI LE CHARIOT SE BLOQ	1920		
MOTIFS DE TRICOT	1		-
MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COLLEURS 5. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTAIND NO E MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPPER LES MAILLES DU BORD 12. RATTRAPPER LES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPPER UNE MAILLE PERDUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 9. SI LE CH	2	PULL-OVER POUR FEMME (COL EN V)	28
MOTIFS DE TRICOT 1. TRICOT DOUBLE FACE 2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COLLEURS 5. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTAIND NO E MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 6. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPPER LES MAILLES DU BORD 12. RATTRAPPER LES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPPER UNE MAILLE PERDUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 9. SI LE CH	3	CARDIGAN POUR FEMME (ENCOLURE EN POINTE)	40
1. TRICOT DOUBLE FACE 48 2. TRICOT INCRUSTE 49 3. MODELE DE POINT FARTAISISE (POINT TUCK) 51 4. POINT SKIP 52 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 52 6. DENTELLE 53 7. POINT A L'ENDROIT'S POINT A L'ENVERS 54 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 55 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 58 4. AUGMENT UTILISER LE CROCHET 57 3. DIMINUTION DE MAILLES 58 4. AUGMENTATION DE MAILLES 58 4. AUGMENTATION DE MAILLES 59 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 62 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 62 9. ARRIETER DES MAILLES 63 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES DU BORD 65 12. RATTRAPER DES MAILLES DU BORD 65 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 66 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE YOUS NE TRICOTE? PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI YOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 68 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 68 ■ SI YOUS YOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. YOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 72 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 73 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 74 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 75			
2. TRICOT INCRUSTE 3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. MOTIF SKIP 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 6. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER LE CROCHET 7. DIMINUTION DE MAILLES 7. DIMINUTION DE MAILLES 8. AUGMENTATION DE MAILLES 8. TRICOT PARTIEL 8. FOR THE PERDUE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER DES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 16. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIERMENT 1. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 9. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 1. SI L'ECHARIOT SE BLOQUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 1. SI L'ECHARIOT SE BLOQUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 2. L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 1. SI L'ECHARIOT SE BLOQUE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE	IVI	OHES DE INICOT	
3. MODELE DE POINT FANTAISIE (POINT TUCK) 4. POINT SKIP 5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 62 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRIETRAI DE SE MAILLES 63 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 65 12. RATTRAPER DES MAILLES 65 14. COUTURE 65 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT HATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 9. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 9. SI L'E CHARIOT SE BLOQUE 9. SI L'E CHARIOT SE BLOQUE 9. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. REMPLACEMENT D			
4. POINT SKIP A PLUSIEURS COULEURS 5. MOTH SKIP A PLUSIEURS COULEURS 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. SA 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 7. POINT ARRIERE 82 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 61 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICCTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 8. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 9. SI L'E CHARIOT SE BLOQUE 9. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 9. SI L'E CHARIOT SE BLOQUE 9. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 7. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 7. SI L'E CHARIOT SE BLOQUE 9. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 7. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE			
5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COLLEURS 6. DENTELLE 7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 8. POINT TORSADE 55 TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS 1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 8. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8. SI L'ECHARIOT SE BLOQUE 9. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 9. SI L'ECHARIOT DE BLOQUE 9. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. Z. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE		4. POINT SKIP	52
7. POINT A L'ENDROIT § POINT A L'ENVERS 54 8. POINT TORSADE 55 7. COMMENT UTILISER LE CROCHET 57 1. COMMENT UTILISER LE CROCHET 57 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 57 3. DIMINUTION DE MAILLES 58 4. AUGMENTATION DE MAILLES 59 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 62 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 62 9. ARRETER DES MAILLES 63 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 65 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 65 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 65 14. COUTURE 66 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS AVEZ FAUT DES FAUTES DANS LE TRICOT 68 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 68 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 67 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI LE CHARIOT D		5. MOTIF SKIP A PLUSIEURS COULEURS	52
TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS		6. DENTELLE	53
TECHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS			
1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER DES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 15. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 16. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 73 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 74 75 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN TO TO THE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 76 77		0. POINT TORSAGE	20
1. COMMENT UTILISER L'OUTIL DE TRANSFERT 2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER DES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 15. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 16. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 73 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 74 75 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN TO TO THE MACHINE 75 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 75 76 77	TE	CHNIQUES DE BASE POUR REALISER DES VETEMENTS	
2. COMMENT UTILISER LE CROCHET 3. DIMINUTION DE MAILLES 4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PARTIEL 60 6. TRICOT PERDU 62 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI VOUS VOUL EZ DETRICOTER OUEL QUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 8. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 8. SI VOUS VOUL EZ DETRICOTER QUEL QUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN TERMINE TRICOT TO TO THE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN TERMINE TRICOT TO TO THE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN TERMINE TRICOT TO TO THE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 73. TRICOTER TO TO THE MACHINE 74. TRICOTER TO TO THE MACHINE 75. TRICOTER TO THE TRICOTER TO THE MACHINE 76. TRICOTER TO THE TRICOTER TO THE MACHINE 77. TRICOTER TO THE TRICOTER TO THE MACHINE 78. TRICOTER TO THE TRICOTER TO THE MACHINE 79. TRICOTER TO THE TRICOT			56
4. AUGMENTATION DE MAILLES 5. TRICOT PARTIEL 6. GO 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 64 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NEITOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NEITOYAGE ET ENTRETIEN 72			
5. TRICOT PARTIEL 6. 6. TRICOT PERDU 7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 8. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 8. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 8. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE			
6 TRICOT PERDU 7 POINT ARRIERE 6 RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9 ARRETER DES MAILLES 10 TERMINAISON 64 11 RATTRAPER DES MAILLES 12 RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 65 13 ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 66 14 COUTURE 67 15 FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1 QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 7 COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 7 SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 8 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 9 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4 VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 1 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 1 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4 VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 8 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 8 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1 REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 7 REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE			
7. POINT ARRIERE 8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT À LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 16. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT 1. (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 1. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 1. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 1. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 1. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 1. SI LE CHARIOT DE BLOQU			
8. RETRAIT DE LA PARTIE PERDUE 9. ARRETER DES MAILLES 10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 16. CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 18. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 19. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 19. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 19. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 17. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 10. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 11. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 12. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 17. TERMINAISON 16. GS 17. TERMINAISON 16. GS 17. TERMINAISON			
10. TERMINAISON 11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT À LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU PIONT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 7. 72.			
11. RATTRAPER DES MAILLES 12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 16. FINITIONS 17. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 18. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 19. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 19. SI LE CHARIOT SE BLOQUE 19. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 10. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 19. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 10. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 17. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 10. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 11. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 12. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 13. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 15. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 16. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 17. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 17. TETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE	-		
12. RATTRAPER LES MAILLES DU BORD 13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 68 68 69 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 69 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 SILE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE			
13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE 14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 SI LE CHARIOT SE BLOQUE 51. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71. SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71. SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71. NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72.		12 DATTOADED LES MAILLES DU DODD	65
14. COUTURE 15. FINITIONS 66 CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68	1	13. ASSEMBLAGE DU TRICOT A LA MACHINE	65
CONSEILS PRATIQUES (PROBLEMES PENDANT L'EXECUTION DU TRICOT) 1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 2. NEITOYAGE ET ENTRETIEN 72 72			
1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72	1		
1. QUE FAIRE LORSQUE VOUS NE TRICOTEZ PAS REGULIEREMENT 67 2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 67 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) 68 ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE 68 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72	00	NICELL C DRATIQUES (PROBLEMES BENDANT) (EVECUTION DU TRICOT)	
2. COMMENT RATTRAPER UNE MAILLE PERDUE 3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72	CC		-
3. SI VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72			
■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 ■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72			0,
SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 70 4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) 71 SI LE CHARIOT DE BLOQUE 71 SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS 71 NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 72 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 72 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72		(A L'EXCEPTION DU POINT INCRUSTE)	68
4. VOUS AVEZ FAIT DES FAUTES DANS LE TRICOT (POINT INCRUSTE) SI LE CHARIOT DE BLOQUE SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE 2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN 72		■ SI LE CHARIOT SE BLOQUE	68
■ SI LE CHARIOT DE BLOQUE ■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS			
■ SIVOUS VOULEZ DETRICOTER QUELQUES RANGS			
NETTOYAGE ET ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE 1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE		■ SI VOUS VOULEZ DETRICOTER QUEL QUES RANGS	71
1. REMPLACEMENT D'UNE AIGUILLE			20.70
2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN	NE		
COMMENT BANGER VOTRE MACHINE		2. NETTOYAGE ET ENTRETIEN	72
	cr	DMMENT BANGER VOTRE MACHINE	

COMMENT VOUS SERVIR DE VOTRE MACHINE A TRICOTER

1 INSTALLATION DE VOTRE MACHINE

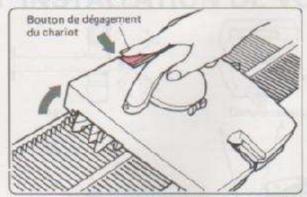


2 DESCRIPTION DE LA MACHINE Pécheur Guide fil-arrière Clip pince-fit Bouton de dégagement du chariot Poignee de charjot Chariot Rail arriere Coulisseau **AIGUILLE** Lit d'aiguilles Distributeur de fil Clapet Crochet Levier de changement Cadran de tension Avant de fonture Levier des cames de maintien 3 ACCESSOIRES Peignes de montage Avant de fonture pour laine fine (jauge de 4,5 mm) mmmmmmm Crochet-aiguille **Paussairs** 0 Lubrifiant Poids à griffes Alguille de tapissier 0000000 Navette (8 pces) Outils de transfert (pour tricot standard) Outils de transfert Aiguille de réserve (2 pces) (pour tricot lache)

4 AVANT DE COMMENCER A TRICOTER

DEGAGEMENT ET INSTALLATION DU CHARIOT

DEGAGEMENT



Appuyez sur le bouton de dégagement du chariot et tirez la poignée vers vous.

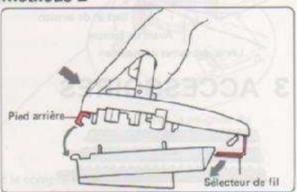
INSTALLATION

Méthode 1



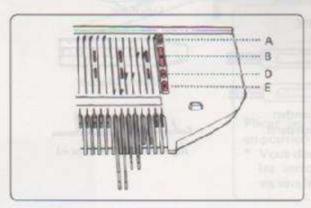
Faites glisser le chariot sur le lit d'aiguilles en vérifiant que le pied arrière est enclenché sur le rail arrière. Lorsque le chariot bute contre l'ergot d'arrêt, soulevez-le légèrement à l'avant pour le dégager.

Méthode 2



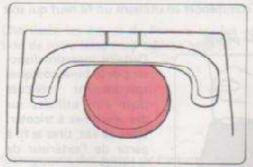
Vérifiez que les aiguilles soient en position A. Appuyez sur le bouton de dégagement du chariot et fixez le sélecteur de fil sur le peigne transporteur, puis enclenchez le pied arrière sur le rail arrière.

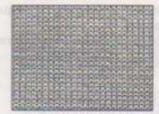
POSITION DES AIGUILLES



- A Aiguilles au repos, hors travail. Le mouvement du chariot n'a aucun effet.
- B Position de travail. Utilisée pour la plupart des travaux.
- D Position pour le tricot fantaisie (jacquard, point skip, etc...)
- E Position de maintien. Les mailles sont maintenues sur les aiguilles, mais hors travail. Cette position est utilisée pour les encolures, les chaussettes, etc...
- Lorsque vous placez les aiguilles en position B ou D, référz-vous aux rainures du lit d'aiguilles.

LE CADRAN DE TENSION







La tension est serrée

La tension est lâche

Ce cadran, numéroté de 1 à 13, détermine la dimension et la tension de vos mailles. Le numéro 1 correspond à la tension la plus serrée (c'est à dire à la plus petite maille), tandis que le 13 équivaut à la tension la plus lâche (donc à la plus grande maille). Vous régierez le cadran en fonction de l'épaisseur et du type de fil que vous emploierez.

* Vous devez egalement choisir le peigne transporteur requis par le fil utilisé.

La gamme des différents types de fils étant très vaste, il est impossible de décrire ici de façon exhaustive les divers réglages de la tension. Vous effectuerez votre choix en travaillant sur les échantillons. Les données rassemblées dans les tableaux ci-dessous ne sont fournies qu'à titre indicatif.

TABLEAU DE CONVERSION DES AIGUILLES A

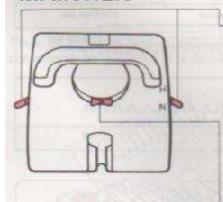
Tension recomman- dée	N° des alguilles à tricoter (mm)
1	2%
2	21/4-3
3	3 3%
4	31/4
5	3%
6	4
7	4-4%
8	4% 4%-5
9	
10	5
11 12	5%
12	5%-6
13	6

TABLEAU DE REGLACE DU CADRAN DE TENSION

Poids du fil	Avant de fonture	Tension recommandée
500-780m/100g	4.5mm pitch	2-3
350-500m/100g	4.5mm pitch	3-5
300-350m/100g	4.5mm pitch	4-5
200-100m/100g	9.0mm pitch	5-8
140-200m/100g	9.0mm pitch	8-12

Vous pouvez aussi vous référer au diagramme figurant à gauche de la machine.

LEVIER DE CHANGEMENT ET LEVIERS DES CAMES DE MAINTIEN



Levier des cames de maintien

N Pour le tricot standard. Lorsque le levier des cames de maintien est réglé sur N, les aiguilles situées en position B, D et E travaillent.

H Pour tricoter certaines parties telles que les encolures. Lorsque le levier des cames de maintien est réglé sur H, les aiguilles situées en position B et D travaillent.

Le levier de droite fonctionne quand le chariot se déplace vers la droite.

Le levier de gauche fonctionne lorsque le chariot se déplace vers la gauche.

Levier de changement

PART ...

PLAIN ... Pour le tricot ordinaire. Quand le levier de changement est réglé sur PLAIN, les aiguilles situées en position B, D et E travaillent.

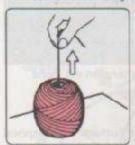
Pour le tricot des points ajourés et des modèles multicolores ajoures. Quand le levier de changement est réglé sur PART, les aiguilles situées en position D et E travaillent.

INTAR ... Pour le tricot au point de jacquard.

PREPARATION DU FIL

Si vous n'avez jamais tricoté à la machine, il est préférable de commencer en utilisant un fil neuf qui soit lisse et d'assez bonne qualité.

* Assurez-yous toujours que la laine se dévide correctement de la pelote.

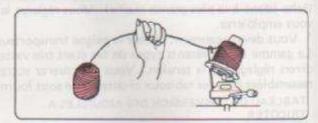


Tirez la laine à partir du centre de la pelote.



Certains magasins disposent de bobines coniques spécialement conçues pour être utilisées sur des machines à tricoter. Dans ce cas, tirez le fil à partir de l'extérieur de la pelote.

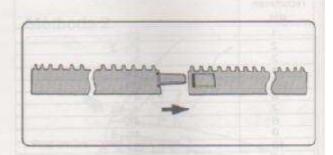
Vous avez ensuite intérêt à rebobiner la laine au moyen d'un bobinoir.



PEIGNE DE MONTAGE

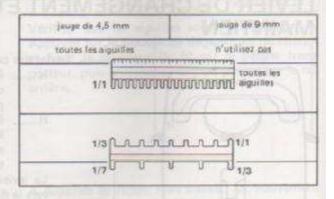
Assemblez les peignes de montage en fonction du nombre de mailles désiré. Insérez-les les uns dans les autres comme l'indique la figure ci-contre.

N" des alguilles		Paignes de
jauge de 9mm	jauge de 4,5mm	montage
1-37	1-74	Utilisez 1 piece
38-74	75-148	Utilisez 2 pièces
75-110	149-220	Utilisez 3 pièces



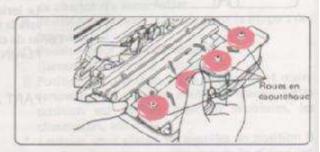
POUSSOIR

Choisissez le poussoir d'aiguilles approprié en fonction des peignes transporteurs utilisés.



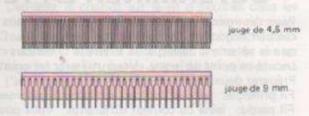
ROUES EN CAOUTCHOUC

Avant de commencer à tricoter, assurez-vous que les deux roues centrales en caoutchouc se trouvent en position de repos et que les roues extérieures sont en position de travail. Inversez la position des roues en caoutchouc uniquement pour le tricot jacquard (voir page 49).



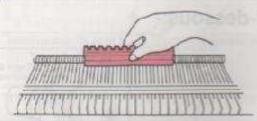
AVANT DE FONTURE

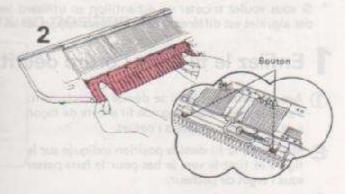
Choisissèz les avants de fonture voulus en fonction de votre laine (voir tableau page 5).



Changement des avants de fonture

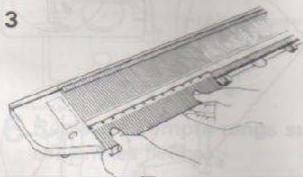
1





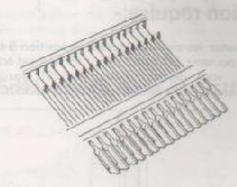
Amenez toutes les aiguilles en position A.

* Il est impossible de changer les avants de fonture lorsque le tricot est sur la machine. Pour retirer le avant de fonture en place, appuyez sur les boutons situés à l'arrière et tirez-le vers vous.





Fixez les avants de fonture appropriés en commençant par la gauche de façon à ce que l'aiguille centrale corresponde au numéro 0 et la dernière aiguille au 110 (jauge de 4,5 mm) ou au 55 (jauge de 9 mm).



Lorsque vous employez des avants de fonture en jauge de 9 mm, vous utilisez une aiguille sur deux.



Lorsque vous employez des avants de fonture en jauge de 4,5 mm, vous utilisez toutes les aiguilles.

5 TRICOTAGE D'UN ECHANTILLON POUR DETERMINER LA TENSION DU FIL

Pour déterminer la tension du fil, vous allez vous exercer à tricoter un échantillon qui vous permettra de calculer le nombre de mailles et de rangs voulus. Cet échantillon sera tricoté exactement de la même façon que le vêtement définitif. L'exemple ci-dessous concerne un PULL-OVER POUR FEMME (voir page 16) tricoté en point de jersey. Vous utiliserez les avants de fonture en jauge de 9 mm. Préparez deux fils.

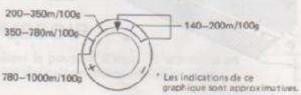
Fil principal: laine utilisée pour tricoter le vétement

Fil perdu: laine de couleur différente. Vous pouvez utiliser à cet effet des restes de pelote, si leur poids est équivalent.

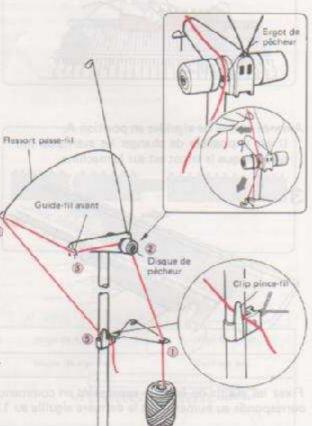
Si vous voulez tricoter un échantillon en utilisant les avants de fonture en jauge de 4,5 mm, la position des aiguilles est différente et vous devez appliquer les chiffres entre parenthèses.

1 Enfilez le fil dans l'ordre décrit ci-dessous:-

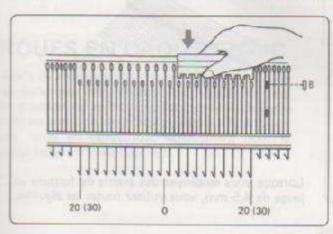
- Assurez-vous que le fil se dévide correctement. Faites-le passer dans le guide fil arrière de façon à ce qu'il glisse à travers l'oeillet.
- Maintenez le fil dans la position indiquée sur la figure et tirez-le vers le bas pour le faire passer sous l'ergot de pêcheur.
- Tendez le fil au-dessus du guide-fil avant et faites le glisser dans l'oeillet.
- En tenant le fil d'une main, rabattez le ressort passe-fil vers l'arrière et enfilez le fil dans l'oeillet du ressort.
- Fixez le fil sous le clip en attendant de tricoter.
- Réglez la flèche du disque de pécheur en fonc qui tion de l'épaisseur du fil.



Enfilez le fil perdu dans l'unité de pêcheur de gauche en procédant de la même façon.



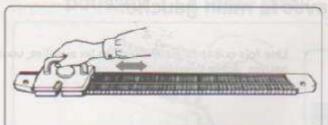
2 Placez les aiguilles dans la position requise:-



Amenez les aiguilles voulues en position B à l'aide du poussoir 1/1 (plat). Pour tricoter cet échantillon, vous devez disposer 20 (30) aiguilles de chaque côté du centre, soit 40 (60) en tout.

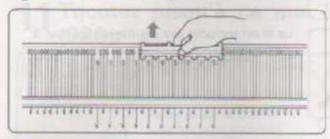
- 8 -

3 Faites glisser le chariot sur le lit d'aiguilles:-

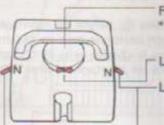


Déplacez le chariot sur le lit d'aiguilles dans les deux sens pour que les aiguilles soient correctement alignées, puis mettez-le du côté gauche de la machine. Veillez à faire passer le chariot sur les aiguilles des extrémités avant de le ramener dans l'autre sens.

4 Placez une aiguille sur deux en position A:-



5 Réglez le chariot:-



Réglez le cadran de tension en fonction de l'épaisseur de la laine.

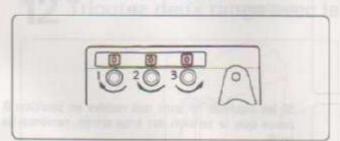
* Voir page 5 *. (réglage sur 8 dans cet exemple)

Levier de changement PLAIN (tricot standard)

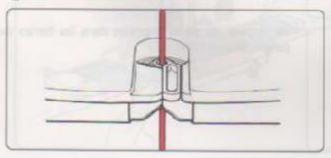
Levier des cames de maintien N (tricot standard).

Les leviers des cames de maintien situés de chaque côté du chariot doivent être tournés vers vous.

6 Réglez le compte-rangs sur 000 en tournant les boutons suivant les fléches:-

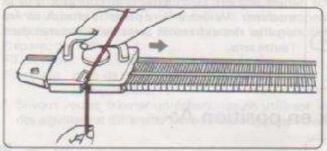


7 Enfilez le fil dans le distributeur:-

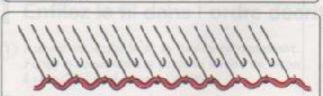


Retirez le fil principal du clip, maintenez-le avec une main à 10 cm de l'extrémité et l'autre main à 30 cm, puis insérez-le dans le distributeur de fil comme l'indique la figure.

8 Passez lentement le chariot sur les aiguilles vers la droite en tenant l'extrémité du fil avec la main gauche:-

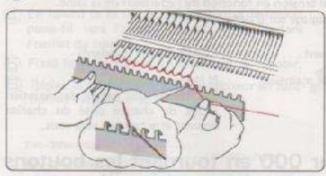


Une fois que le fil est enfilé dans les aiguilles, vous pouvez lacher l'extrémité.



Le fil est accroché aux aiguilles en position B.

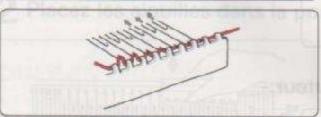
9 Accrochez le peigne de montage sur les boucles:-



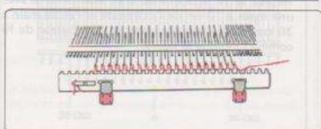
Fixez les crochets du peigne de montage sur les boucles de façon uniforme tout en faisant passer le fil situé entre le chariot et le lit d'aiguilles audessus du peigne de montage, comme l'indique la figure.



Fixez l'extrémité du fil dans le clip du peigne de montage.

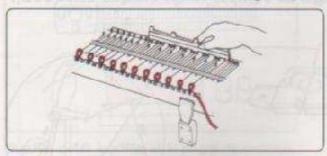


Si les aiguilles ne sont pas restées en position B parce que la tension est trop serrée, ramenez-les en B.



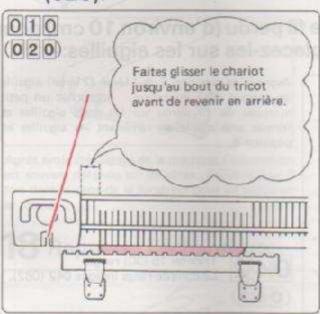
Accrochez les poids à griffes dans les fentes du peigne de montage.

10 Amenez les aiguilles libres en position B à l'aide du poussoir 1/3 (côté plat):-



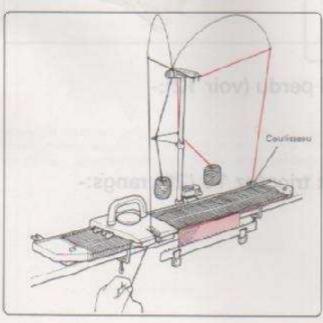
N'oubliez pas de pousser la 20ème (30ème) aiguille du bout en position B.

11 Tricotez jusqu'à ce que le compte-rangs indique 010 (020):-



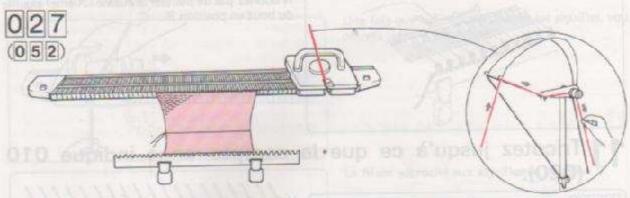
Veillez à tricoter chaque rang à la même vitesse, de façon à ce que la tension soit uniforme.

12 Tricotez deux rangs avec le fil perdu:-

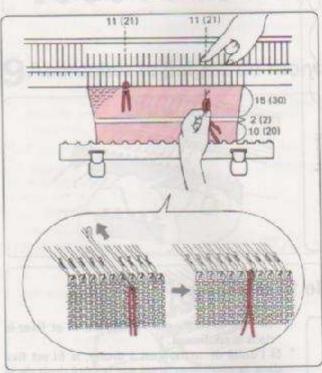


- Retirez le fil du distributeur de fil et fixez-le dans le coulisseau.
- Si l'unité de tension est à droite, le fil est fixé dans le coulisseau situé sur le côté droit de la machine, tandis que si l'unité de tension est à gauche, le fil est fixé dans le coulisseau situé sur le côté gauche de la machine.
- Dégagez le fil perdu du clip de la tige de tension et enfilez-le dans le distributeur de fil. Tricotez deux rangs. Le compte-rangs indique à présent 012 (022). Coupez le fil perdu et fixez-le dans le clip de la tige de tension.

13 Réenfilezle fil principal. Pour éviter que les mailles ne se détendent aux bords du travail, retendez le fil en le faisant repasser à travers l'unité de pêcheur. Tricotez 15 (30) rangs. Le compte-rangs indique 027 (052):-



14 Coupez deux morceaux de fil perdu (d'environ 10 cm) pour fabriquer des rèperes, et placez-les sur les aiguilles:-



Avancez en position E la 11ème (21ème) aiguille de chaque côté du centre. Accrochez un petit morceau de fil perdu sur les deux aiguilles et formez une maille en ramenant les aiguilles en position B.

042

Tricoter 15 (30) rangs. Le compte-rangs indique 042 (082).

082

15 Tricotez deux rangs en fil perdu (voir 12):-

044

Le compte-rangs indique 044 (084).

(084)

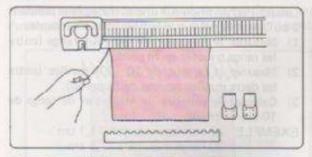
16 Réenfilez le fil principal et tricotez 10 (20) rangs:-

054

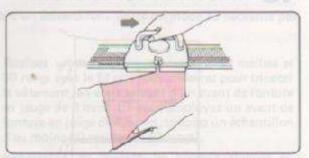
Le compte-rangs indique 054 (104).

(104)

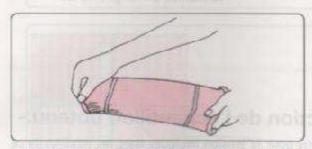
17 Retirez le tricot de la machine:-



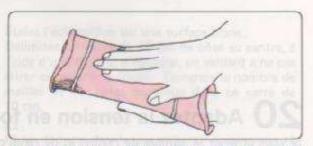
Otez les poids à griffes et le peigne de montage. Enlevez-le fil du distributeur de fil et coupez-le, puis fixez-le dans le clip de la tige de tension.



Déplacez lentement le chariot sur les aiguilles en tenant le tricot de l'autre main de façon à le dégager.



Après avoir été dégagé de la machine, l'échantillon est souvent détendu sur les côtés. Etirez-le 2 ou 3 fois dans le sens de la longueur pour lui redonner sa forme.



Tapotez légérement l'échantillon avec la paume de la main pour lui donner un aspect uni.

18 Repassez l'échantillon:-

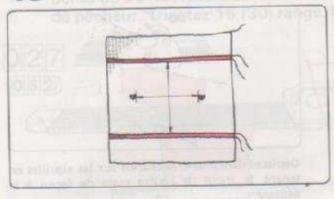


Repassez l'échantillon sur une surface plane en réglant le fer à la température requise par le fil,

NOTE:

Veillez à ne jamais appuyer trop fort sur le fer en repassant l'échantillon. Si les extrémités s'enroulent vers l'intérieur et si vous avez du mal à maintenir le tricot en place, repassez-le sur l'envers en le fixant avec des épingles.

19 Mesurez l'échantillon:-



Laissez l'échantillon sur une surface plane pendant 2 ou 3 heures pour que le fil retrouve sa forme.

 Mesurez la longueur de 30 (60) rangs (entre les rangs tricotés en fil perdu).

 Mesurez la largeur de 20 (40) mailles (entre les deux mailles repères de fil perdu).

 Calculez le nombre de mailles et de rangs de 10 cm de tricot.

EXEMPLE: 20 mailles mesurent 11,1 cm

30 rangs mesurent 12,5 cm 20 : 11,1 = 1,8 mailles/cm 30 : 12,5 = 2,4 rangs/cm 1,8 × 10 = 18 mailles 2,4 × 10 = 24 rangs

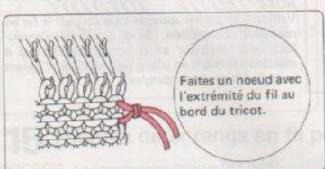
18 mailles, 24 rangs ù 10 cm

20 Adaptez la tension en fonction de l'échantillon obtenu:-

Si vous obtenez le nombre de mailles et de rangs prévus pour la tension indiquée dans les modèles de ce manuel, vous pouvez réaliser ceux-ci sans rien modifier. Si vous obtenez plus de mailles et de rangs que n'en prévoit la tension, votre tricot est trop serré et vous devrez recommencer en augmentant d'un point le réglage du cadran de tension. Si vous avez moins de mailles et de rangs que prévu, votre tricot est trop lâche et vous devrez recommencer en diminuant la tension d'un point. Les echantillons carres indiquent la tension en largeur sur les mailles, et en longueur sur les rangs. Si vous devez choisir entre ces deux valeurs, la tension en largeur est la plus importante. La longueur peut généralement être adaptée à condition, que le modèle n'impose pas un nombre de rangs donné ne pouvant pas être changé (c'est-à-dire un nombre fixe de répétitions).

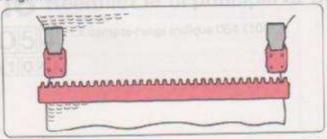
NOTES UTILES

Vérifiez que vous avez suffisamment de laine pour finir le rang sans devoir vous interrompre au milieu.



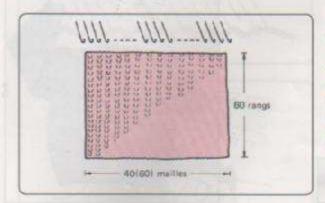
Commencez toujours une pelote neuve au début d'un rang.

Si le peigne de montage n'est plus accroché au tricot ou si celui-ci devient trop long, remettez le peigne dans la position voulue. Si le bord de votre tricot est trop serré ou n'est pas tricoté correctement, accrochez les poids à griffe de chaque côté du tricot même. Déplacez régulièrement les poids, tous les 20 rangs environ.



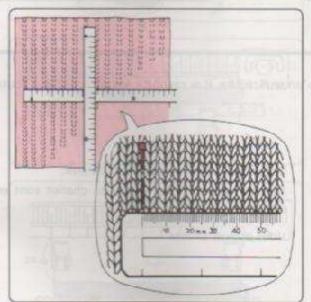
Echantillon pour évaluer la tension: deuxième méthode

Il existe une autre façon d'évaluer la tension au moyen d'un échantillon. Cette méthode ne nécessite pas l'utilisation d'un fil de couleur différente ou fil perdu.



Réalisez un échantillon d'au moins 40 mailles et 60 rangs avec le fil que vous utiliserez pour tricoter le vêtement, en vous servant d'un avant de fonture en jauge de 9 mm. (Si vous employez un avant de fonture en jauge de 4,5 mm, tricotez un échantillon d'au moins 50 mailles et 60 rangs).

Repassez-le en suivant les conseils donnés cidessus pour l'echantillon 1. Laissez-le sécher complètement avant de le mesurer.



Etalez l'échantillon sur une surface plane.

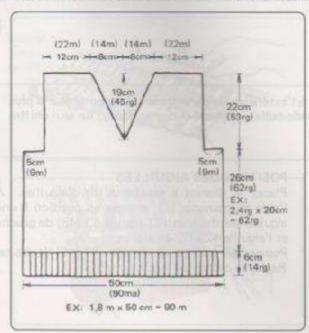
Délimitez un carré de 10 cm de côté su centre, à l'aide d'une règle et d'épingles, en veillant à ne pas étirer ou aplatir le tricot. Comptez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré de 10 cm.

EX:

10 cm de tricot dans le sens horizontal comprennent 18 mailles

10 cm de tricot dans le sens vertical comprennent 24 rangs. 18 mailles, 24 rangs = 10 cm

COMMENT CALCULER LE NOMBRE DE MAILLES ET DE RANGS



Pour déterminer le nombre de mailles et de rangs par cm, divisez le nombre obtenu à partir de l'échantillon par 10 cm.

EX:

18 mailles : 10 cm = 1,8 mailles/cm 24 rangs : 10 cm = 2,4 rangs/cm

LIGNES HORIZONTALES ET VERTICALES

No de m/cm x No de cm de la ligne horizontale

= No de m de largeur

No de rg/cm x No de cm de la ligne verticale

- No de rg de longueur

LIGNES OBLIQUES

Pour obtenir le nombre voulu d'augmentations et de diminutions, divisez le nombre total de rangs par le nombre total de mailles plus 1. Vous ne pouvez pas pratiquer d'augmentations ou de diminutions des mailles au premier et au dernier rang.

EX: Ligne d'un col en V

Diminution de 14 mailles réparties sur 45 rangs
45 rangs: (14 mailles + 1) = 3 rangs

Diminution d'une maille tous les 3 rangs, 14 fois de suite.