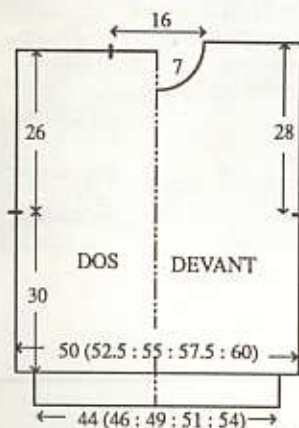


MACHINES: C ou D avec le chariot électronique (G), KR et changeur de couleurs de KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 460 m/100 g. A (Vert) 285 (305, 325, 345, 365) g, B (Écru) 135 (155, 175, 195, 215) g, C (Moutarde) - Un peu. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. **ECHANTILLON:** Point n° 1 (sur chariot G) 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 13 cm (approx. RT6), Point n° 3 (sur chariot G) 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 12,5 cm (approx. RT6) (mesurés lavés, épinglés et repassés). **COTES:** Trav. sur le chariot électronique. Côtes 2/2, RT3. **REMARQUES:** Point n° 1 (sur chariot G): Voir grille n° 6 C. Point n° 3 (sur chariot G): Voir grille n° 9A. Tric. 6 rgs, suivre la grille en faisant des torsades en croisant 2 m. sur 2 m. aux endroits indiqués. Jacquard double face: Voir grille n° 5B. Utiliser la touche de variation n° 7 - KRC.

DOS
Avec FP monter des m. sur 159 (167, 175, 183, 191) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. RT6, trav. avec le point n° 1 (sur



chariot G) jusqu'à CR104. *Mettre ttes les aig. de KR en PB. RT3/3 tric. 1 rg, CHARG. **Mettre les deux leviers de came de KR sur P.R. Tric. 4 rgs de C sur KH uniquement. Régler les deux leviers de came de KR sur N*. Tric. 6 rgs de A. Régler au 1er rg du jacquard double face et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard double face avec A et B. Tric. jusqu'à CR54. Remettre les aig. de KH sélectionnées en PB et tric. 1 rg sur KR uniquement. Régler le bouton de changement sur N, relâcher les boutons PART. Tric. 6 rgs de A. Rép. de ** à **. Avec B, tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 2 rgs*. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav., 000. RT6 cont. avec le point n° 3. Tric. jusqu'à CR126. Tric. les 51 m. centr. en FP. Tric. en FP les 54 (56, 58, 60, 62) rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 134 (142, 150, 158, 166) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES. Tric. jusqu'à CR39. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'au CR100 du point n° 3.

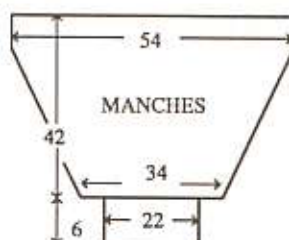
Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 15 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv., puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 7 fs. Tric. jusqu'à CR134 et tric. les 54 (56, 58, 60, 62) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 146 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec B RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES. Tric. jusqu'à CR30. RT6 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et

la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en B.



MANCHES

Avec FP monter des m. sur 107 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. au point n° 1. Tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 32 fs. Tric. jusqu'à CR160. Rép. de * à * et tric. les 171 m. rest. en FP. Retourner la manche (elle est alors à l'end.) et relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec B RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison à l'aig. à tapisserie. **Poignets:** Mettre 70 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES. Tric. jusqu'à CR35. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

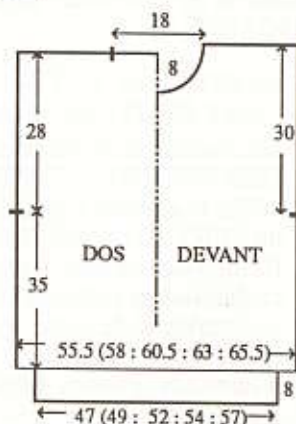
ASSEMBLAGE

Avec C, broder le centre des fleurs au point de maille (voir photo). Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** A (Marron clair) 100 % Laine, 400 m. 100 g. 550 (570, 590, 610, 630) g. B (Raisin) 100 % Acrylique chenille, 360 m/100 g. 50 g. **MENSURATIONS:** 91 (96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Point n° 2 (sur chariot G) et n° 3 - 40 m. = 13,5 cm et 60 rgs = 13,5 cm

(approx. RT6). **COTES:** 2/2 RT3. **REMARQUES:** Grilles - Voir grille n° 4B pour le jacquard, n° 4L pour le point n° 1 (sur chariot G), n° 1D pour le point n° 2 (sur chariot G) et n° 9B pour le point n° 3 (sur chariot G). **Point n° 3 (sur chariot G)** - Utiliser la touche de variation n° 3 (Double largeur) et n° 4 (Double longueur). Régler pour trav. 1 motif au centre. Faire des torsades tous les 9 rangs en croisant 2 m. sur 2 m. sur les 4 aig. de part et d'autre du motif (voir photo).



DOS

Avec FP monter des m. sur 164 (172, 178, 186, 194) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. 000. RT6 tric. 9 rgs de A. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec A ds distr. A et B ds distr. B tric. 32 rgs. Tric. 6 rgs de A. Tric. 12 rgs du point n° 1. Tric. 10 rgs de jersey. Point n° 3, tric. jusqu'à CR156. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. et tric. jusqu'à CR178. Tric. 6 rgs de jersey. Point n° 2, tric. jusqu'à CR280. Tric. les 54 m. centr. en FP. Tric. en FP les 55 (59, 62, 66, 70) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 138 (146, 154, 162, 170) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT7 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES. Tric. jusqu'à CR39. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR254.

Encolure

Tric. les 14 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1

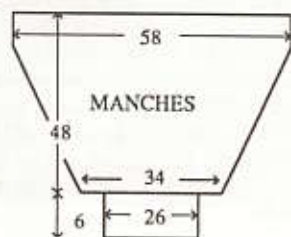
**NE RATEZ PAS LES
PROCHAINS NUMEROS DE
BROTHER
FASHION
MAGAZINE!**



rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR290. Tric. les 55 (59, 62, 66, 70) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 146 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT7 tric. 1 rg, 000. Trav. en COTES. Tric. jusqu'à CR12. Au rg suiv. puis ts les 2 rgs, faire une torsade en croisant 1 m. sur 1 m. sur 1 groupe de m. env. sur 2, tric. jusqu'à CR30. Avec le char. K, tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en A.



MANCHES

Mettre 171 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. En tric. les points dans l'ordre inverse, à savoir: 140 rgs du point n° 2, 8 rgs de jersey, 12 rgs du point n° 1, 8 rgs de jersey, 32 rgs de jacquard et jersey jusqu'à la fin, trav. SIMULTANEMENT la forme de la manche comme suit: à CR6 dim. 1 m. à chaque extr. du rg puis ts les 6 rgs 35 fs. Tric. jusqu'à CR214 et tric. les 101 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 78 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT7 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES jusqu'à CR29. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtes et des manches.



MACHINES: C ou D avec le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** 100 % Laine, 325 m/100 g. A (Orange) 475 (500, 525, 550, 575) g. B (Turquoise) 50 g.

MENSURATIONS: Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard/point n° 1 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT6). Point n° 3 (sur chariot G) 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 14 cm (approx. RT6). Point n° 4 (sur chariot G) 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/2 RT3. **REMARQUES:** Schéma - Voir n° 4. Voir Grilles - Voir grille n° 3A pour le jacquard/point n° 1, 4K pour le jacquard/point n° 2, n° 4C pour le point n° 3 (sur chariot G) et n° 5D pour le point n° 4 (sur char. G). **Point n° 3 (sur chariot G)** - Utiliser la touche de variation 4 (DOUBLE LONGUEUR). **Point n° 4 (sur chariot G)** - Faire une torsade en croisant 2 m. sur 2 m. tous les 9 rgs sur les groupes de 4 aig. (voir photo). **Point n° 5** - Jersey envers. **Ordre des points:**

Point n°	Fil Distr	Nbre de
-	A/B	rgs
-	*A/-	4
-	(MANCHES 10)	
1	A/B	17
-	A/-	4
-	B/-	1
5(G)	B/-	3
-	A/-	3
-	(MANCHES 14)	
3(G)	A/-	106
-	A/-	2
-	(MANCHES 14)	
-	B/-	1
5(G)	B/-	3
-	A/-	2
2	A/B	7
-	A/-	2
-	B/-	1
5(G)	B/-	3*
-	A/-	3
4(G)	A/-	Jusqu'à la fin

DOS

Avec FP monter des m. sur 153 (161, 169, 177, 183) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en trav. les points dans l'ordre indiqué dans REMARQUES. Tric. jusqu'à CR160. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR260. Tric. les 49 m. centr. en FP. Tric. en FP les 52 (56, 60, 64, 67) m. rest. à chaque extr. du trav. pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 130 (138, 146, 154, 162) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en COTES. Tric. jusqu'à CR30. Tric. 3 rgs de B. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme pour le dos jusqu'à CR240.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 15 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs

rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR270 et tric. les 52 (56, 60, 64, 67) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 134 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A, en commençant à RT6 et en dim. la tension de ° ts les 4 rgs, tric. jusqu'à CR15. Tric. 2 rgs de B. En commençant à RT4° et en aug. la tension de ° ts les 4 rgs, tric. 2 rgs. Tric. 4 rgs de A. Tric. 7 rgs du point n° 2. Tric. 4 rgs de A, tric. 2 rgs de B, puis tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en B.

MANCHES

Mettre 162 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en trav. les points de la manière indiquée dans REMARQUES de * à * ET dans l'ORDRE INVERSE: Touches de variation 1 (INVERSE) et 5 (RENVERSE) - Tric. jusqu'à CR10. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 36 fs. Tric. jusqu'à CR188 et tric. les 90 m. rest. en FP. Poignets: Trav. comme les côtes de la taille sur 66 aig. de KH et en trav. 26 rgs de A.

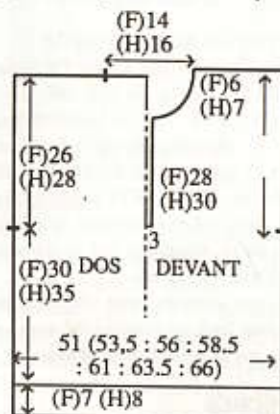
ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec KR859 et le changeur de couleurs de KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 450 m/100 g. [H] A (Noir) 215 (230, 245, 260, 275, 290, 305) g, B (Violet) 110 (115, 120, 125, 130, 135, 140) g, C (Vert émeraude) 155 (170, 185, 200, 215, 230, 245) g, D (Rouge) 60 (65, 70, 75, 80, 85, 90) g. 4 Boutons. [F] A (Violet) 270 (290, 310, 330, 350, 370, 390) g, B (Vert émeraude), C (Jaune d'oeuf) et D (Rose foncé) 90 (95, 100, 105, 110, 115, 120) g de chaque. 4 boutons. **MEN-SURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111, 116) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard double face 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs

= 6,2 cm (approx. RT3/3), CRN 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 10 cm (approx. RT2/2). **COTES:** 2/1 (Voir abréviations) RT0/0. **REMARQUES:** Voir grilles n° 6B et 4 A. Utiliser la touche de variation 7 (KRC). **Jacquard double face** - Régler pour sélectionner 1 aig. sur 2 sur KR (disposition 1 x 1 -voir manuel). **ATTENTION:** Si vous utilisez la seconde méthode (2 rgs de rayures à l'env. du trav.) la tension et les quantités seront différentes. **Coloris:** A est le coloris n° 1 et du long, *utiliser B, C et D comme coloris n° 2 en rotation comme suit: 12 rgs, 12 rgs, 36 rgs, 24 rgs, 12 rgs* Rép. de * à * u du long. **Nombre de mailles** - Seules les m. des aig. de KH sont comptées, ajuster les aig. de KR en conséquence.



PULL -DOS

Avec A monter des m. sur 152 (161, 167, 176, 182, 191, 197) aig. de KH en COTES, 000. Tric. jusqu'à [H] CR48 [F] CR42. Aug. 1 (0, 2, 1, 1, 0, 2) m. *Mettre ttes les aig. de KH et KR en PB. RT3/3 tric. 1 rg, 000. **CHARG.** Régler au 1er rg du jacquard double face et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard double face***. Tric. jusqu'à [H] CR336 [F] CR288. RT2/2 tric. 2 rgs de A. ****Régler les deux leviers de came de KR sur P.R. Avec B, tric. 4 rgs sur KH uniquement. Régler les deux leviers de came de KR sur N, tric. 2 rgs****. Rép. de **** à **** avec C, puis D. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. **, 000. [H] Avec C tric. jusqu'à CR166. [F] RT3/3 cont. en jacquard double face jusqu'à la fin, tric. jusqu'à CR250. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Tric. les [H] 49 [F] 43 m. centr. en FP. Tric. en FP les [H] 52 (56, 60, 64, 67, 71, 75) [F] 55 (59, 63, 67, 70, 74, 78) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos de ** à **.

Encolure

Rab. les 9 m. centr. Tric. les m. de droite en FP, CHARG. Cont. comme pour le dos jusqu'à [H] CR133 [F] CR209. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. [H] 8 m. 1 fs, 4 m. 1 fs, 2 m. 2 fs. [F] 5 m. 1 fs, 4 m. 1 fs, 2 m. 2 fs. [H] et [F] Dim. 1 m. ts les 4 rgs 4 fs. Tric. jusqu'à [H] CR176 [F] CR268. Transf. ttes les m. sur KH.

RT4 tric. 1 rg et tric. les [H] 52 (56, 60, 64, 67, 71, 75) [F] 55 (59, 63, 67, 70, 74, 78) m. rest. en FP. Relever les m. de droite et trav. comme le côté gauche en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

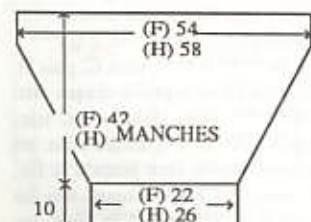
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec [H] C et [F] A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre [H] 113 [F] 98 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES en faisant les m. supplémentaires nécessaires, 000. Tric. jusqu'à CR36. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 2 rgs et tric. en FP. Replier la bande d'enc. en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. en CRN sur [H] 78 [F] 75 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. Trav. 4 boutonnières sur 2 m. réparties sur tte la longueur du rg. Tric. jusqu'à CR18. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant. RT10 tric. 1 rg et rab. Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonnières. Monter les pattes sur le devant (voir photo).

MANCHES

Avec A monter des m. en COTES sur [H] 77 [F] 65 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR60. Rép. de *** à ***. Tric. jusqu'à CR4. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 rgs 48 fs. Tric. jusqu'à [H] CR440 [F] CR384. RT2/2 avec A tric. 2 rgs. Rép. de *** à *** avec B, C et D. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg et tric. les [H] 173 [F] 161 m. rest. en FP. Retourner la manche (elle est à l'end.). Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab.



ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

JAMBIERES

Avec A monter des m. en COTES sur [H] 113 [F] 95 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR36. Rép. de *** à ***. Tric. jusqu'à [H] CR480 [F] CR444. Avec A RT2/2 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Faire la couture.



MACHINES: C ou D avec KR850 et le changeur de couleurs de KR. **FOURNITURES:** A (Noir) et B (Jaune) 100 % Acrylique, 450 m/100 g. A 320 (340, 360, 380, 400) g. B 140 (155, 170, 185, 200) g. C (Cuivre) 20 % Polyester métallisé, 80 % Viscose, 500 m/100 g, 50 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard double face 40 m. = 12,9 cm et 60 rgs = 6,5 cm (approx. RT3/3). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT0/0. **REMARQUES:** Voir grilles n° 2A et 3B. Utiliser la touche de variation 7 - KRC. Pour trav. le jacquard double face régler KR850 pour configuration d'aig. 1x1 (voir manuel d'instructions). **ATTENTION:** Si vous utilisez l'autre méthode pour le jacquard double face (2 rgs de rayures à l'env. du trav.) la tension et les quantités seront différentes.

DOS

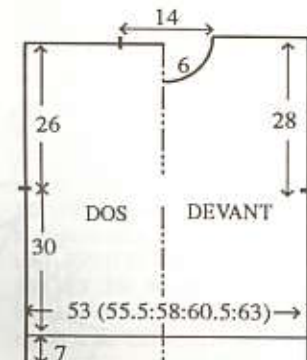
Avec A monter des m. en COTES sur 164 (173, 179, 187, 196) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR42. Aug. 1 (0, 2, 2, 1) m. *Mettre ttes les aig. de KH et de KR en PB, RT3/3 tric. 1 rg, 000. **CHARG.** Régler au 1er rg du jacquard double face et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard double face*. Tric. jusqu'à CR276. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR514. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Tric. les 43 m. centr. en FP. Tric. en FP les 61 (65, 69, 73, 77) m. rest. pour les épaules. Avec C, faire la broderie au point de maille (voir photo).

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR476.

Encolure

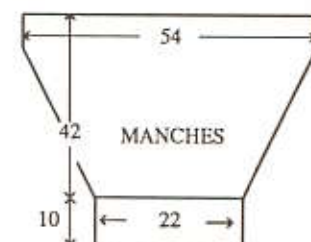
(Noter la position du point.) Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de droite en FP, CHARG. Tric. 3 rgs. Au début du rg suiv. puis ts les 4 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 6



fs. Tric. jusqu'à CR534. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg et tric. les 61 (65, 69, 73, 77) m. rest. en FP. Relever les m. de droite et trav. comme le côté gauche en vis à vis. Avec C, faire la broderie au point de maille (voir photo).

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 107 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES en faisant les m. supplémentaires nécessaires, 000. Tric. jusqu'à CR36. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Replier la bande d'enc. en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière dans le der. rg tric. avec A.



MANCHES

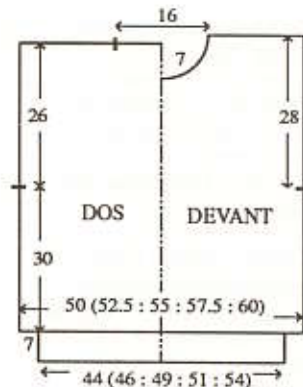
Avec A monter des m. en COTES sur 65 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR60. Rép. de * à *, tric. jusqu'à CR4. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 12 fs, puis ts les 8 rgs 37 fs. Tric. jusqu'à CR394. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg et tric. les 163 m. rest. en FP. Retourner la manche et relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab. Avec C, faire la broderie au point de maille (voir photo).

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** A (Beige) 75 % Laine, 15 % coton, 10 % nylon, 450 m/100 g, 280 (300, 320, 340, 360) g. B (Or) 20 % Polyester métallisé, 80 % viscose 500 m/100 g, 240 (260, 280, 300, 320). Perles et morceaux de tissu. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 12,1 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille n° 5F.



DOS

Avec FP monter des m. sur 165 (173, 181, 189, 199) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard. RT7 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec A ds distr. A et B ds distr. B. Tric. jusqu'à CR126. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR236. Tric. les 53 m. centr. en FP. Tric. en FP les 56 (60, 64, 68, 73) m. rest. à chaque extr. du trav. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 145 (151, 161, 169, 179) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

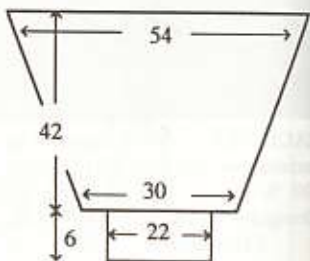
Trav. comme le dos jusqu'à CR214.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR244 et tric. les 56 (60, 64, 68, 73) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 139 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. ttes les m. sur KH. RT7 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.



MANCHES

Mettre 178 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec A RT7 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR20. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 39 fs. Tric. jusqu'à CR176 et tric. les 100 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 73 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Décorer avec les perles et le tissu. Faire les coutures des côtés et des manches.



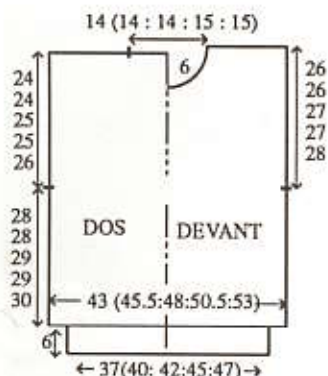
MACHINES: A, C ou D avec la fonction ou le chariot intarsia, KL et KR. **FOURNITURES:** 75 % Laine, 15 % coton, 10 % nylon, 450 m/100 g. A (Rouge) 290 (310, 330, 350, 370) g. B (Blanc), C (Noir), D (Jaune), E (Gris), F (Vert) et G (Bleu) - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 71 (76, 81, 86, 91) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 12,9 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille n° 21(B) pour le motif intarsia. Le dos et les manches sont trav. en jersey.

PROCEDURE

Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Tracer le dessin sur la feuille patron KL. Utiliser le guide-patron comme repère pour le motif et suivre les explications écrites.

DOS

Avec FP monter des m. sur 134 (142, 148, 156, 164) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT8. Avec A tric. jusqu'à CR118 (118, 122, 122, 126). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR218 (218, 226, 226, 236). Tric. les 44 (44, 44, 46, 46) m. centr. en FP. Tric. en FP les 45 (49, 52, 55, 59) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 115 (125, 131, 139, 145) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de



la taille sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

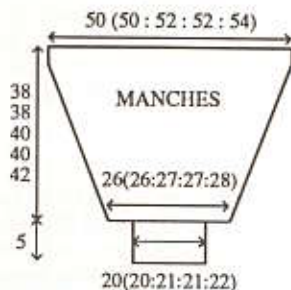
Trav. comme le dos jusqu'à CR202 (202, 212, 212, 220).

Encolure

Tric. les 14 (14, 14, 16, 16) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 2 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR226 (226, 236, 236, 244) et tric. les 45 (49, 52, 55, 59) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 111 (111, 111, 115, 115) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.



MANCHES

Mettre 155 (155, 161, 161, 167) aig. de KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 tric. jusqu'à CR12 (12, 12, 12, 16). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 37 (37, 39, 39, 40) fs. Tric. jusqu'à CR160 (160, 168, 168, 176) et tric. les 81 (81, 83, 83, 87) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 61 (61, 65, 65, 69) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir

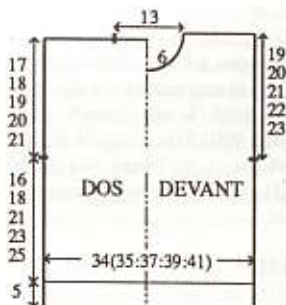
les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR25. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B1, B2 ou B3 avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 145 m/100 g. Pull A (Blanc) 400 (420, 440, 460, 480) g. Echarpe A (Blanc) 185 g et B (Ecrû) 140 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. Stature (approx.) 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Côtes anglaises 20 m. = 14,5 cm et 30 rgs = 9,7 cm (approx. RT6/6). Jacquard/Point n° 2 20 m. = 13,3 cm et 30 rgs = 13,7 cm (approx. RT9). **COTES:** 1/1 RT4/4. **REMARQUES:** Voir grille n° 1A pour le point n° 1, n° 1E pour le point n° 2 (jacquard) et n° 5G pour le point n° 3.



PULL - DOS

Avec A monter 49 (51, 53, 55, 59) m. en COTES, 000. Tric. jusqu'à CR12, 000. RT6/6 cont. en côtes anglaises. Tric. jusqu'à CR50 (56, 66, 72, 78). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR102 (112, 124, 134, 144). Transf. ttes les m. sur KH. Tric. les 19 m. centr. en FP. Tric. en FP les 15 (16, 17, 18, 20) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

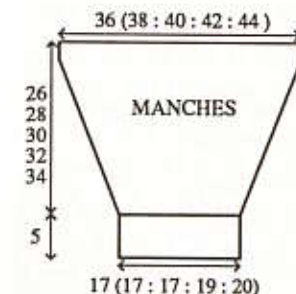
Trav. comme le dos jusqu'à CR88 (98, 110, 120, 130).

Encolure

Tric. les 7 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR108 (118, 130, 140, 150). Transf. ttes les m. sur KH et tric. les 15 (16, 17, 18, 20) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 53 aig. de KH. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.



MANCHES

Mettre 51 (53, 57, 59, 63) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec A RT9 tric. 1 rg. Transf. pour côtes anglaises, 000. Tric. jusqu'à CR2 (4, 2, 4, 4). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 13 (14, 16, 16, 17) fs. Tric. jusqu'à CR80 (88, 94, 100, 106). Poignets: 000, trav. en COTES. Tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

ECHARPE

Avec FP monter des m. sur 50 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Cont. en trav. le jacquard comme suit:

Point n°	Fil	Nbre de rgs
	Distr. A/B	
-	A/-	2
1	A/B	17
-	A/-	2
3	A/B	15
-	A/-	2
1	A/B	17
-	A/-	2
2	A/B	181
-	A/-	2
1	A/B	17
-	A/-	2
3	A/B	15
-	A/-	2
1	A/B	17
-	A/-	2. Tric. en FP.

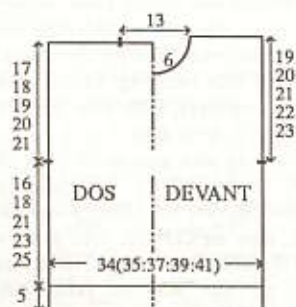
ASSEMBLAGE

Plier l'écharpe en deux ds le sens de la longueur et faire un grafting aux extr. Joindre les côtés en faisant une lisière de couture.



9

MACHINES: B1, B2 ou B3 avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 145 m/100 g Pull A (Blanc) 185 (205, 225, 245, 265) g, B (Vert d'eau) 190 (210, 230, 250, 270) g. **Echarpe A** 185 g et B 140 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. **Stature (approx.)** 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard/Point n° 2 20 m. = 13,3 cm et 30 rgs = 13,7 cm (approx. RT9). **COTES:** 1/1 RT4/4. **REMARQUES:** Voir grille n° 1A pour le point n° 1, n° 1E pour le jacquard/point n° 2 et n° 5G pour le point n° 3. Trav. les points jacquard avec A ds distr. A et B ds distr. B. tt du long.



PULL - DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 51 (53, 57, 59, 63) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR13. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg, 000. Trav. le jacquard comme suit: *Tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 15 rgs du point n° 3, tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 17 rgs du point n° 1, tric. 2 rgs de jersey avec A*. Cont. avec le point n° 2 jusqu'à la fin et SIMULTANEMENT à CR36 (40, 46, 52, 56), mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à 74 (80, 88, 96, 102). Tric. les 19 m. centr. en FP. Tric. en FP les 16 (17, 19, 20, 22) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR64 (70, 78, 86, 92).

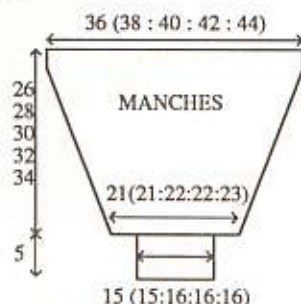
Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 7 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR78 (84, 92, 100, 106) et tric. les 16 (17, 19, 20, 22) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer

une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 53 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec B RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec B.



MANCHES

Mettre 54 (57, 60, 63, 66) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler pour le 1er rg du jacquard n° 2 et avec A RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR5. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 11 (12, 13, 14, 15) fs et SIMULTANEMENT à CR20 (24, 28, 34, 38) rép. de * à * (RENVERSE, tête-bêche). Tric. jusqu'à CR58 (62, 66, 72, 76) et tric. les 32 (33, 34, 35, 36) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 23 (23, 25, 25, 25) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec B RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

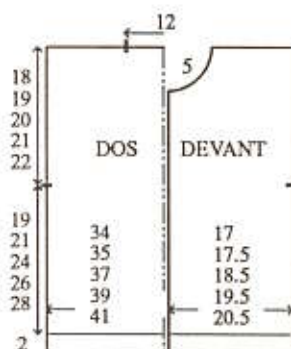
ECHARPE

Voir patron n° 8.



10

MACHINES: B1, B2 ou B3 avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 145 m/100 g. Cardigan - A (Bleu clair) 220 (240, 260, 280, 300) g, B (Blanc) 130 (145, 160, 175, 190) g. 6 Boutons. **Echarpe A** 190 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. **Stature (approx.)** 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard/Point n° 2 20 m. = 13,3



cm et 30 rgs = 13,7 cm (approx. RT9). Jacquard/Point n° 3 20 m. = 13,3 cm et 30 rgs = 14,4 cm (approx. RT9). Cotes anglaises 20 m. = 14,5 cm et 30 rgs = 9,7 cm (approx. RT6/6). **COTES:** 1/1 RT4/4. **REMARQUES:** Manches: Voir patron n° 9 pour schéma. Voir grille n° 1A pour le point n° 1, n° 1E pour le jacquard/point n° 2 et n° 5G pour le jacquard/point n° 3. Trav. les points jacquard avec A ds distr. A et B ds distr. B. tt du long. **Ordre des points/couleurs:**

Point	Distr.	Nbre de rgs
-	A/B	de rgs
-	A/-	1
-	B/-	1
1	A/B	2
-	B/-	1
-	A/-	1
3	A/B	60 (60, 75, 75, 90)
-	A/-	1
1 rgs		
5-15		
(1-15,		
5-15,	A/B	11
1-15,		
5-15)		

CARDIGAN - DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 51 (53, 57, 59, 63) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Transf. ttes les m. sur KH, 000, RT9. Tout en suivant l'ordre des points/couleurs indiqué dans REMARQUES trav. la forme comme suit: à CR40 (44, 52, 56, 60), mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR78 (84, 92, 100, 106). Tric. en FP les 17 (18, 20, 21, 23) m. de chaque extr. pour les épaules. Rab. les 17 m. rest.

DEVANT DROIT

Avec A monter des m. en COTES sur 25 (25, 27, 29, 31) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Trav. les points comme pour le dos. Trav. la forme comme pour le dos jusqu'à CR67 (73, 81, 89, 95).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 (3, 3, 4, 4) m. 1 fs, 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR78 (84, 92, 100, 106). Tric. les 17 (18, 20, 21, 23) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 54 (57, 60, 63, 66) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Avec A RT9 régler au 1er rg du jacquard n° 1 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Tric. jusqu'à CR5. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 11 (12, 13, 14, 15) fs et SIMULTANEMENT à CR17, avec A tric. 1 rg. Régler pour le 1er rg du jacquard n° 2 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR58 (62, 66, 72, 76) et tric. les 32 (32, 34, 35, 36) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 23 (23, 25, 25, 25) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR11. T10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Trav. 4 rgs de crochet sur le devant et l'enc. en trav. 6 boutonnières réparties sur tte la longueur du 2e rg du devant droit. Coudre les boutons.

ECHARPE

Avec A monter des m. en COTES sur 25 aig. de KH. RT6/6 tric. 1 rg, 000. Cont. en cotes anglaises. Tric. jusqu'à CR400. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



11

MACHINES: B1, B2 ou B3 avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 145 m/100 g. A (Blanc) 340 (360, 380, 400, 420) g. Colonis contrastants - Un peu pour la broderie. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. **Stature (approx.)** 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 20 m. = 13,3 cm et 30 rgs = 14,4 cm (approx. RT9°). **COTES:** 1/1 RT4/4. **REMARQUES:** Manches: Voir patron n° 9 pour schéma. Utiliser les grilles 1A et 5G comme diagramme pour les motifs au point de croix (voir photo).

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 51 (53, 57, 59, 63) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT9° tric. jusqu'à CR40 (46, 52, 58, 60). Mettre un FP de

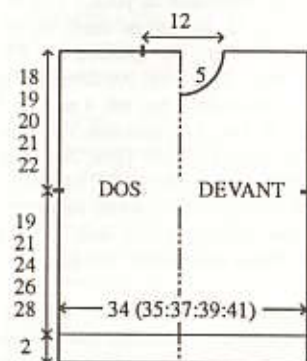
repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR78 (84, 92, 100, 106). Tric. les 17 m. centr. en FP. Tric. en FP les 17 (18, 20, 21, 23) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR68 (74, 82, 90, 96).

Encolure

Tric. les 7 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR78 (84, 92, 100, 106) et tric. les 17 (18, 20, 21, 23) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.



BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 43 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT9° tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. RT9° tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 54 (57, 60, 63, 66) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT9° tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 11 (12, 13, 14, 15) fs. Tric. jusqu'à CR56 (60, 64, 70, 74) et tric. les 32 (33, 34, 35, 36) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 23 (23, 25, 25, 25) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT9° tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

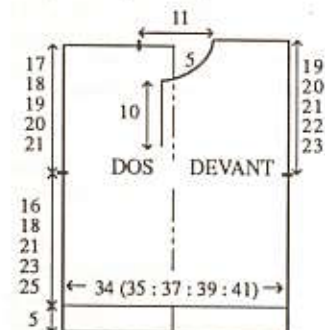
Trav. le point de croix (voir REMARQUES). Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100% Laine shetland, 800 m/100 g. **Pull A** (Marron) 90 (100, 110, 120, 130) g, B [2] (Ecu) 10 (15, 20, 25, 30) g, C [3] (Rouille) et D [4] (Moutarde) 15 (20, 25, 30, 35) g de chaque et E [5] (Rose) 10 g. 3 Boutons. **Bonnet A** et C 20 g de chaque, B et D - Un peu de chaque. **Echarpe A** 120 g, B, C, D et E - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. **Stature** (approx.) 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 11,5 cm et 60 rgs = 12,7 cm (approx. RT5) (Mesuré lavé, épinglé et repassé). **COTES** 2/1 (voir abréviations), RT1/1. **REMARQUES:** Jacquard: Voir grille n° 1B. Trav. avec A ds le distr. A tt du long. Voir affichage de données en colonne - jacquard dans les Abréviations.

PULL - DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 116 (122, 128, 134, 140) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 2 (0, 0, 2, 2) m., 000. RT5 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR76 (86, 100, 110, 118). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR156 (170, 190, 204, 218). Tric. les 38 m. centr. en FP. Tric. en FP les 40 (42, 45, 49, 52) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR94 (108, 128, 142, 156).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 54 (56, 59, 63, 66) m. de gauche en FP, CHARD. Tric. jusqu'à CR139 (153, 173, 187, 201). Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 14 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR164 (178, 198, 212, 226) et tric. les 40 (42, 45, 49, 52) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche.

Régler CR à 94 (108, 128, 142, 156), CHARD. Tric. jusqu'à CR140 (154, 174, 188, 202). Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR164 (178, 198, 212, 226) et tric. les 40 (42, 45, 49, 52) m. rest. en FP.

PATTE DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. en COTES sur 68 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR7. En comptant à partir de la droite, trav. des boutonniers sur la 10 et 11e aig. de KH et sur la 25 et 26e aig. de KH. Tric. jusqu'à CR14. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever 34 m. réparties sur le devant gauche et les placer sur les 34 aig. de gauche sur KH, puis relever 34 m. sur le devant droit et les placer sur les 34 autres aig. de KH. RT10 tric. 1 rg et rab.

BANDE D'ENCOLURE

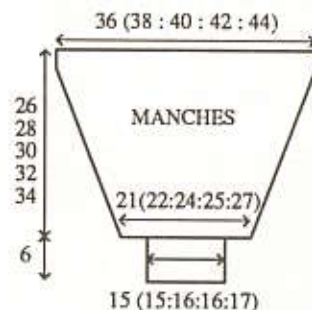
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 104 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR6. En comptant à partir de la gauche, trav. une boutonnière sur la 5 et 6e aig. de KH. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env. et en trav. de gauche à droite, relever 33 m. réparties sur l'arrondi du côté droit de l'enc. Répartir les m. de l'enc. du dos sur les 38 aig. suiv. *Mettre les aig. en PE. Poser le fil dans les crochets et, à la main, remettre les aig. en PB. Faire une terminaison au crochet.* Relever 23 m. réparties sur l'arrondi du devant gauche. Relever 10 m. réparties sur le côté de la patte de boutonnage et les placer sur les 10 der. aig. de KH. Répéter de * à *. Coudre la patte de boutonnage à l'int. de l'enc. en faisant un surjet.

MANCHES

Mettre 125 (132, 139, 146, 153) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler pour jacquard renversé (tête en bas). Avec A RT5 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR20 (20, 32, 32, 40). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 26 (28, 28, 30, 30) fs. Tric. jusqu'à CR122 (132, 142, 150, 160). Avec A tric. 1 rg et tric. les 73 (76, 83, 86, 93) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 50 (50, 53, 53, 56) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrétant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



BONNET

Avec D monter des m. en COTES sur 170 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR69. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg, 000. Avec A tric. jusqu'à CR21. Régler au 27e rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Trav. en jacquard jusqu'à CR40. Avec A, cont. en jersey. Tric. jusqu'à CR70. RT4° tric. 10 rgs. RT3° tric. 10 rgs. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser les aig. vides en PA. RT1 tric. 4 rgs. Glisser le fil dans les m. et retirer le trav. des aig.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Tirer sur le fil au haut du bonnet et nouer. Avec D, tric. un cordonnet d'env. 5 cm de long. Le replier en deux et le coudre au haut du bonnet en faisant une boucle (voir photo).

ECHARPE

Avec FP monter des m. sur 122 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. Avec A RT5 tric. jusqu'à CR119. **Régler au 73e rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. En trav. en jacquard** tric. jusqu'à CR174. Avec A, tric. en jersey jusqu'à CR473. Rép. de ** à **. Tric. jusqu'à CR528. Avec A cont. en jersey. Tric. jusqu'à CR648 et tric. en FP.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire la couture et faire un grafting aux extr.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 480 m/100 g. **Pull - A** (Blanc) 200 g, B (Vieux rose) 150 g, C (Marron) 70 g et D [4] 115 g. **Caleçon - C** (Marron) 375 g. **Elastique** pour la taille. **Pull et bonnet - B** 215 g. **MENSURATIONS:** Taille unique, tour de poitrine jusqu'à 106 cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 14 cm et 60 rgs = 16 cm (approx. RT8). **COTES:** 2/1 (Voir abréviations) RT3/3. **REMARQUES:** Voir grille n° 1H. **Jacquard - Régler le bouton de**

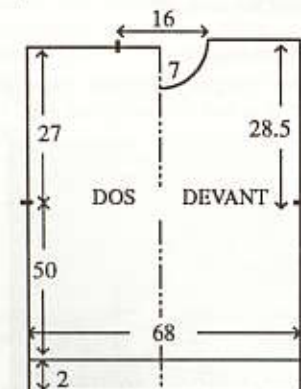
changement sur KC et du long, pour travailler les rayures, relâcher le bouton MC. Voir affichage de données en colonne - jacquard dans les Abréviations. Ordre des couleurs:

Distr. A	Distr. B	Nbre de rgs
**A	C	4
D	-	2
C	-	2
B	-	2
A*	D*	12
B	-	2
C	-	2
D	-	2
A	-	2
A	C	2
A	-	2
B	-	2
C	-	2
A*	D*	10
A*	B*	10
D	-	2
B	-	2
A	-	2
A	B	2
A	-	2
C	-	2
B	-	2**

Rép. de ** à ** et du long en intervertissant les fils marqués * une fois sur deux. Caleçon - Seules les aig. de KH sont comptées, ajuster les aig. de KR en conséquence.

PULL - DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 194 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR11. Transf. ttes les m. sur KH. RT8, régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR186. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR288. Tric. les 46 m. centr. en FP. Tric. en FP les 74 m. rest. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR268.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 16 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR294 et tric. les 74 m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

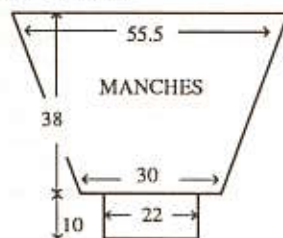
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer

une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. en COTES sur 116 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec B.

MANCHES

Mettre 158 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. CHARG. régler pour le 7e rg du jacquard et avec A RT8 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 36 fs. Tric. jusqu'à CR144 et tric. les 86 m. rest. en FP. Polignets: Mettre 62 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches

CALECON - JAMBE DROITE

Avec FP monter des m. sur 200 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec C RT5 tric. 12 rgs. RT10 tric. 1 rg. RT5 tric. 12 rgs. Retourner la ceinture. RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, en faisant les m. supplémentaires nécessaires MAIS NE PAS accrocher le peigne et les poids. RT3/3 tric. 1 rg, CHARG. A droite, mettre en PE 100 aig. de KH. Tric. 2 rgs. A droite, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, remettre en PD 15 aig. de KH 6 fs. Tric. 1 rg sur ttes les aig. Accrocher le peigne et les poids, 000. Tric. jusqu'à CR120. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Au rg suiv. puis ts les 10 rgs dim. 3 m. à chaque extr. du rg 15 fs en procédant comme suit: sur KH, transf. les m. des aig. 4 et 5 sur les aig. 7 et 8, transf. les 2 m. des extr. sur les aig. vides. Sur KR transf. les m. des aig. 1 et 2 sur les aig. 4 et 5. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

JAMBE GAUCHE

Trav. comme la jambe droite en vis à

vis et en remplaçant droit par gauche et vice-versa.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures de derrière et de devant. Faire les coutures des jambes. Glisser l'élastique dans la ceinture.

ECHARPE

Avec B monter des m. en COTES sur 77 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR643. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

BONNET

Avec B monter des m. en COTES sur 155 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR140. Transf. pour COTES 1/1. RT2/2 tric. 4 rgs. RT1/1 tric. 4 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser les aig. vides en PA. RT2 tric. 2 rgs. Glisser un fil dans les m.

ASSEMBLAGE

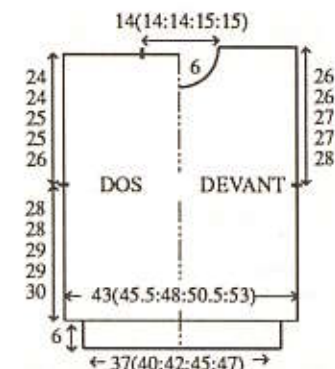
Faire la couture. Tirer sur le fil au haut et le nouer.



MACHINES: C ou D avec KR et PPD. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 480 m/100 g. **Pull - A** (Rouge) 185 (200, 215, 230, 245) g. **B** (Blanc) 145 (155, 165, 175, 185) g. **Echarpe et bonnet - B** 185 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 71 (76, 81, 86, 91) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT8). **COTES:** Voir grille n° 4M pour le point 1 et n° 5C. pour le point 2. **Remarques sur le PPD pour le devant - Voir section couleur.**

PULL - DOS

Avec FP monter des m. sur 130 (136, 144, 152, 160) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Avec A RT8 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard, point 1. et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec A ds distr. A et B ds distr. B. Tric. jusqu'à CR102 (102, 106, 106, 110). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR190 (190, 198, 198, 204). Tric. les 42 (42, 42, 46, 46) m. centr. en FP. Tric. en FP les 44 (47, 51, 53, 56) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 111 (119, 125, 135, 141) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR30. Avec B tric. 3 rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR176 (176, 184, 184, 192).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 12 (12, 12, 16, 16) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR198 (198, 206, 206, 214) et tric. les 44 (47, 51, 53, 56) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Voir dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 107 (107, 107, 115, 115) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Avec B tric. 2 rgs, puis tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec B.

MANCHES

Mettre 150 (150, 156, 156, 162) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler pour jacquard point 1, RENVERSE (tête-bêche). Avec A RT8 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR30 (30, 36, 36, 36). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 3 rgs 36 (36, 37, 37, 39) fs. Tric. jusqu'à CR138 (138, 146, 146, 154). Avec A tric. 1 rg et tric. les 78 (78, 82, 82, 84). **Polignets:** Mettre 59 (59, 63, 63, 65) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR36. Avec B tric. 3 rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

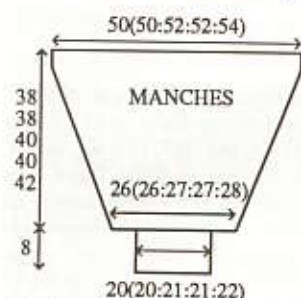
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

BONNET

Avec B monter des m. en COTES sur

139 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR60, 000. RT4/4 cont. en côtes pêcheur. Tric. jusqu'à CR80. RT1/1 tric. 4 rgs de COTES. Transf. ttes les m. sur KH. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser l'aig. vide en PA. RT1 tric. 2 rgs. Glisser un fil ds les m. et retirer le trav. des aig.



ASSEMBLAGE

Faire la couture. Tirer sur le fil au haut du bonnet et le nouer.

ECHARPE

Avec B monter des m. en COTES sur 47 aig. de KH, 000. RT5/5 cont. en côtes pêcheur. Tric. jusqu'à CR699. RT10/8 tric. 1 rg de COTES. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 480 m/100 g. Cardigan - A (Blanc) 80 (90, 100, 110, 120) g, B (Rouge) 45 (50, 55, 60, 65) g, C (Bleu) 60 (70, 80, 90, 100) g et D (Fauve) 15 (20, 25, 30, 35) g. **Jupe** - A (Blanc) 75 (85, 95, 105, 115) g, B (Rouge) 5 (10, 15, 20, 25) g et C (Bleu) 20 (30, 40, 50, 60) g. Elastique pour la taille. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine - 63 (66, 69, 72, 75) cm. **Stature (approx.)** - 122 (128, 134, 140, 146) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard/points 1 et 2 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille n° 5A pour le point 1 et n° 4I pour le point 2. Ordre des couleurs pour le jacquard:

Jacquard/point 1
Distr. A/B

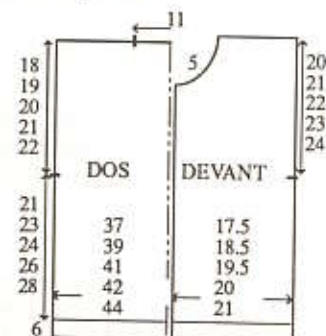
Distr. A/B	Nbre de rgs
A/B	2
A/-	2
A/C	12
A/B	8
A/-	2
B/-	2
B/A	18
B/-	2
A/-	2
A/C	12
A/-	2
A/B	2

A/D	2
C/-	2
C/D	10
C/B	14
C/D	10
C/-	2
A/D	2
A/C	2
A/B	2
A/-	2

Jacquard/point 2 jusqu'à la fin - Avec A ds distr. A et C ds distr. B.

CARDIGAN - DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 111 (117, 123, 127, 133) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Avec A, tric. jusqu'à CR34. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. 1 rg. **Régler au 1er rg du point 1 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard.** Tric. jusqu'à CR78 (84, 88, 96, 102)*. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR142 (154, 162, 172, 182). Tric. les 33 m. centr. en FP. Tric. en FP les 39 (42, 45, 47, 50) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT DROIT

Avec B monter des m. en COTES sur 53 (57, 59, 61, 63) aig. de KH. Rép. de * à *. Mettre un FP de repère à la droite du trav. Tric. jusqu'à CR131 (143, 151, 161, 171).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 (5, 4, 4, 3) m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR150 (162, 170, 180, 190) et tric. les 39 (42, 45, 47, 50) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

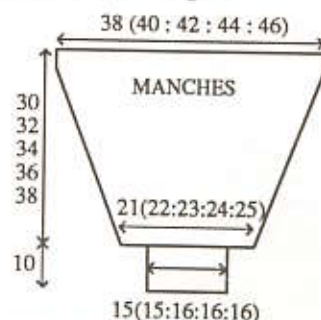
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. en COTES sur 65 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Avec A tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc., RT10 tric. 1 rg et rab.

PATIES DE BOUTONNAGE

Avec B monter des m. en COTES sur 131 (141, 147, 155, 165) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Avec A tric. jusqu'à CR6. Trav. 8 boutonnières sur 2 m. réparties sur tte la long. du

rg. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab.

Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonnières et la monter sur le devant gauche.

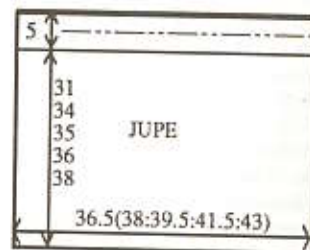


MANCHES

Avec FP monter des m. sur 64 (66, 70, 72, 76) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Rép. de ** à **. Tric. jusqu'à CR4. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 25 (27, 28, 30, 31) fs. Tric. jusqu'à CR112 (118, 124, 130, 136). Avec A tric. 1 rg de jersey et tric. les 114 (120, 126, 132, 138) m. rest. en FP. Retourner la manche (elle est alors à l'end.) et relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec A RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison à l'aig. à tapisserie. **Poignets:** Mettre 45 (45, 49, 49, 49) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR36. Avec B tric. 3 rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



JUPE (2 panneaux)

Panneau

Avec B monter des m. en COTES sur 109 (115, 119, 125, 129) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR5. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg, 000. Avec A tric. 3 rgs. Rép. de ** à **. Tric. jusqu'à CR28. Avec A tric. 3 rgs. Régler pour le 1er rg du point 2 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. avec le point 2. Tric. jusqu'à CR114 (124, 128, 132, 138) (ajuster la long. à cet endroit). Avec A tric. 1 rg. **Ceinture:** 000, RT5 tric. 12 rgs. RT10 tric. 1 rg. RT5 tric. 12 rgs. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison à l'aig. à tapisserie.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures. Replier la ceinture en deux vers l'int. et la coudre en faisant un surjet et en enfermant l'élastique.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique; 480 m/100 g. A (Blanc), B (Rouge), C (Bleu), D (Fauve) **Pull** - A 170 (180, 190, 200, 210) g, B 35 (40, 45, 50, 55) g, C 20 (25, 30, 35, 40) g et D 15 (20, 25, 30, 35) g. **Jupe** - C 110 (120, 130, 140, 150) g, A et D - Un peu. Elastique pour la taille. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine - 63 (66, 69, 72, 75) cm. **Stature (approx.)** - 122 (128, 134, 140, 146) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Manches: Voir patron n° 15 pour schéma. Voir grille n° 1C. **Pull** - Ordre des couleurs pour le jacquard:

Distr. A/B	Nbre de rgs
A/D	2
A/-	4
A/B	18
A/-	4
A/D	2
A/-	12
A/D	2
A/-	4
A/C	18
A/-	4
A/D	2
A/-	12

Jupe - Ordre des couleurs pour le jacquard:

Distr. A/B	Nbre de rgs
C/D	2
C/-	4
C/A	18
C/-	4
C/D	2
C/-	jusqu'à la fin.

PULL - DOS

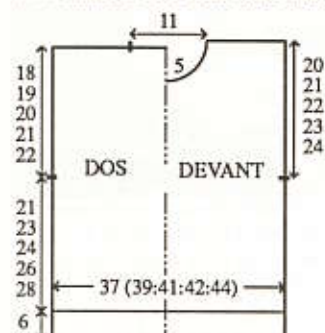
Avec A monter des m. en COTES sur 111 (117, 123, 127, 133) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. 3 rgs. Régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR78 (84, 88, 96, 102). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR142 (154, 162, 172, 182). Tric. les 33 m. centr. en FP. Tric. en FP les 39 (42, 45, 47, 50) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR132 (144, 152, 162, 172).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR150 (162, 170, 180, 190) et tric. les 39 (42, 45, 47, 50) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.



BANDE D'ENCOLURE

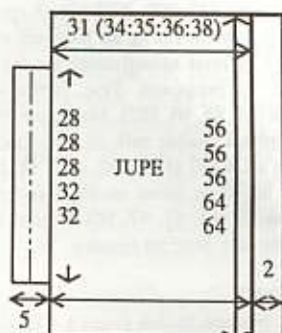
Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 87 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR22. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 114 (120, 126, 132, 138) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 tric. 1 rg. Régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR12 (12, 12, 12, 16). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 25 (27, 28, 30, 31) fs. Tric. jusqu'à CR110 (118, 124, 132, 138) et tric. les 64 (66, 70, 72, 76) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 45 (45, 49, 49, 49) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



JUPE

Panneau (2 identiques)

Avec C monter des m. en COTES sur 169 (169, 169, 193, 193) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR6. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 1 m., 000. RT8 tric. 3 rgs. Régler au 1er rg du jacquard (voir REMARQUES) et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR114 (124, 128, 132, 140) [Ajuster la longueur à cet endroit] et tric. en FP.

Ceinture

Coudre un côté. Mettre 169 (169, 169, 193, 193) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever les m. en plaçant 2 m. sur 1 aig. Avec C RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP.

ASSEMBLAGE

Coudre le second côté. Replier la ceinture en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en C en enfermant l'élastique.



MACHINES: C ou D avec KR.

FOURNITURES: 100 % Acrylique,

480 m/100 g. A (Blanc), B (Rouge), C (Bleu) et D (Fauve). Pull - A 200

(215, 230, 245, 260) g, B 50 g, C 200

(215, 230, 245, 260) g et 8 boutons.

Caleçon - B 185 (205, 225, 245, 265)

g. Elastique pour la taille.

MENSURATIONS: Tour de

poitrine - 63 (66, 69, 72, 75) cm.

Stature (approx.) - 122 (128, 134,

140, 146) cm. ECHANTILLON:

Jacquard/points 1 et 2 40 m. = 13,3

cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx.

RT8). COTES: 1/1 RT1/1.

REMARQUES: Voir grille n° 5A

pour le point 1 et n° 41 pour le point

2. Manches: Voir patron n° 15 pour

schéma. Ordre des couleurs pour le

jacquard du devant:

Point n°	Distr. A/B	Nbre de rgs
----------	------------	-------------

1	A/B	2
"	A/-	2
"	A/C	12
"	A/B	8
"	A/-	4
2	A/C	24
"	A/-	8

1 (rg 71)

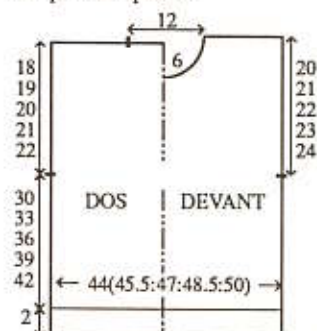
DOUBLE LARGEUR

DOUBLE LONGUEUR

1 Motif	A/D	20
"	A/B	28
"	A/D	20
"	A/-	8
2	A/C	jusqu'à fin

PULL - DOS

Avec monter des m. en COTES sur 133 (137, 141, 147, 151) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. 3 rgs. Régler pour le 1er rg du jacquard du devant et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Trav. en jacquard jusqu'à CR31. Régler pour le 1er rg du point 2 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. avec A ds distr. A et C ds distr. B. Tric. jusqu'à CR110 (122, 132, 142, 154). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR176 (190, 204, 220, 234). Tric. les 37 m. centr. Tric. en FP les 48 (50, 52, 55, 57) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT

Trav. comme pour le dos MAIS en trav. le jacquard comme indiqué dans REMARQUES jusqu'à CR160 (174, 188, 204, 218).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 17 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR182 (196, 210, 226, 240) et tric. les 48 (50, 52, 55, 57) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 95 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc.

MANCHES

Mettre 114 (120, 126, 132, 138) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 tric. 1 rg. Régler pour trav. le point 2 RENVERSE (tête-bêche) et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR12 (12, 12, 12, 16). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 25 (27, 28, 30, 31) fs. Tric. jusqu'à CR110 (118, 124, 132, 138) et tric. les 64 (66, 70, 72, 76) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 45 (45, 49,

49, 49) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

CALECON - JAMBE DROITE

Avec B monter des m. en COTES sur 149 (155, 161, 167, 173) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. pour COTES 2/1 (voir abréviations) en faisant les m. supplémentaires nécessaires. RT3/3 tric. 1 rg. CHARG. A droite, mettre en PE 69 (75, 81, 87, 93) aig. de KH. Tric. 2 rgs. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) A droite, au rg suiv., puis ts les 2 rgs, remettre en PD 10 aig. de KH 7 fs. Tric. 1 rg sur ttes les aig., 000. Tric. jusqu'à CR92 (96, 102, 106, 110). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav.

Au rg suiv. puis ts les 8 rgs dim. 3 m. à chaque extr. du rg 15 fs en procédant comme suit: sur KH, transf. les m. des aig. 4 et 5 sur les aig. 7 et 8, transf. les 2 m. des extr. sur les aig. vides. Sur KR transf. les m. des aig. 1 et 2 sur les aig. 4 et 5. Tric. jusqu'à CR271 (291, 311, 335, 353) (ajuster la longueur à cet endroit). RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

JAMBE GAUCHE

Trav. comme la jambe droite en vis à vis et en remplaçant droite par gauche et vice-versa.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures de derrière et de devant. Faire les coutures des jambes. Fermer la ceinture, la replier en deux vers l'int. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.



MACHINES: A, C ou D avec KR.

FOURNITURES: 100 % Acrylique,

480 m/100 g. A (Blanc), B (Fauve) C

(Marron) et C (Bleu). Cardigan - A

180 (200, 220, 240, 260) g, B et C 10

(15, 20, 25, 30) g de chaque, D - Un

peu. Pull - A 165 (185, 205, 225,

245) g, B et C 10 (15, 20, 25, 30) g

de chaque, D - Un peu. Jupe - B 50

(55, 60, 65, 70) g, C et D 40 (45, 50,

55, 60) g. Elastique pour la taille.

MENSURATIONS: Tour de

poitrine - 63 (66, 69, 72, 75) cm.
Stature (approx.) - 122 (128, 134, 140, 146) cm. **ECHANTILLON:** Dentelle/jacquard 40 m. = 14 cm et 60 rgs = 15, 1 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille n° 1G. **Dentelle/jacquard** - *Avec A ds distr. A et B ds distr. B tric. 8 rgs de jacquard. Avec A seulement tric. 6 rgs de jersey. Avec A ds distr. A et C ds distr. B tric. 8 rgs de jacquard. **Relâcher le bouton MC et avec A, tric. 6 rgs de jersey. Trav. les mouvements du char. L et tric. 4 rgs de jersey. Trav. les mouvements du char. L et tric. 6 rgs de jersey**. Enfoncer le bouton MC. Avec A ds distr. A et D distr. B tric. 4 rgs. Tric. 6 rgs de A. Rép. de ** à *. * Rép. de * à * et du long. Pour trav. le point dentelle/jacquard, utiliser les rails d'extension et faire en sorte que le char. K et le char. L ne soient jamais ensemble sur la fonture. Lors du travail du point dentelle, mettre les aig. des extr. en PB et régler le bouton de changement sur KC et du long. Lors du travail du jersey et du point dentelle, relâcher le bouton MC. **Cardigan et Jupe:** Voir patron n° 15 pour schéma. **Pull:** Voir patron n° 16 pour schéma.

CARDIGAN - DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 107 (111, 117, 121, 125) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. 5 rgs. Régler au 1er rg du point dentelle/jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. au point dentelle/jacquard. Tric. jusqu'à CR78 (86, 90, 98, 104). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR146 (156, 164, 176, 186). Tric. les 31 m. centr. Tric. en FP les 38 (40, 43, 45, 47) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT DROIT

Avec A monter des m. en COTES sur 51 (53, 55, 57, 61) aig. de KH, 000. Trav. comme le dos jusqu'à CR133 (143, 151, 163, 173).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 (4, 3, 3, 5) m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR152 (162, 170, 182, 192) et tric. les 38 (40, 43, 45, 47) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 77 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. en COTES sur 131 (141, 147, 155, 163) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR6. Trav. 8 boutons sur 2 m. réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab. Trav. une seconde patte identique en omettant les boutons et la monter sur le devant gauche.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 60 (62, 66, 68, 72) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A tric. 4 rgs. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 24 (26, 27, 29, 30) fs et SIMULTANEMENT à CR6, cont. avec le point dentelle/jacquard. Tric. jusqu'à CR112 (120, 126, 134, 142) et tric. les 108 (114, 120, 126, 132) m. rest. en FP. Retourner la manche et relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison à l'aig. à tapisserie. **Poignets:** Mettre 43 (43, 45, 45, 45) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

PULL - DOS

Trav. comme le dos du cardigan.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR134 (144, 152, 164, 174).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 11 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR152 (162, 170, 182, 192) et tric. les 38 (40, 43, 45, 47) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 83 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR22. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Trav. comme les manches du cardigan.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

JUPE

PANNEAU (2 identiques)

Avec B monter des m. en COTES sur 107 (113, 119, 125, 131) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. pour COTES 2/1 (voir Abréviations) en faisant les m. supplémentaires nécessaires, 000. RT3/3 en trav. en rayures de 2 rgs de chaque B, C et D, tric. jusqu'à CR153 (169, 173, 179, 189) [Ajuster la longueur à cet endroit]. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

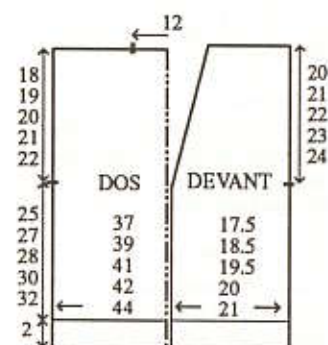
Faire les coutures des côtés. Replier la ceinture en deux vers l'int. et coudre soûplement en enfermant l'élastique.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** A (Miel) 100 % Laine, 380 m/100 g. **Cardigan** - A 300 (320, 340, 360, 380) g. 5 Boutons. **Pull** - A 350 (375, 400, 425, 450) g. **Jupe** - A 135 (150, 165, 180, 195) g. **Elastique** pour la taille. **MENSURATIONS:** **Tour de poitrine** 63 (66, 69, 72, 75) cm. **Stature** (approx.) 122 (128, 134, 140, 146) cm. **ECHANTILLON:** **Point tuck** - 40 m. = 16,2 cm et 60 rgs = 9,1 cm (approx. RT7). **Point dentelle** - 40 m. = 14,8 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille n° 4E pour le point tuck et n° 4N pour le point dentelle. Le côté endroit du point tuck est l'end. du trav. **Jupe:** Voir patron n° 15 pour schéma.

CARDIGAN - DOS

Avec FP monter des m. sur 101 (105, 111, 113, 119) aig. de KH et *tric. qqes rgs, CHARD. Avec A RT5 tric. 10 rgs. RT10 tric. 1 rg. RT5 tric. 10 rgs. Retourner l'ourlet. RT7 tric. 1 rg*, 000. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR106 (114, 118, 128, 136). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR182 (194, 204, 216, 228). Tric. en FP les 34 (36, 39, 41, 44) m. à chaque extr. pour les épaules. Rab. les 33 m. rest.



DEVANT DROIT

Avec FP monter des m. sur 43 (45, 47, 49, 51) aig. de KH. Rép. de * à *, 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR166 (178, 184, 198, 212). Mettre un FP de repère à la droite du trav.

Encolure

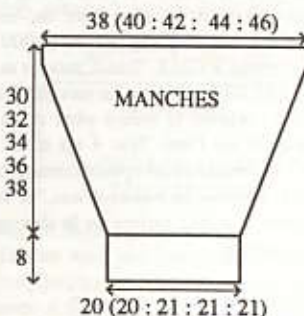
A gauche, au rg suiv. puis ts les 10 rgs dim. 1 m. 12 fs. Tric. jusqu'à CR298 (316, 330, 350, 370) et tric. les 31 (33, 35, 37, 39) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules (relever les m. du devant et relever les m. du dos en les répartissant sur les aig.), puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 93 (97, 103, 107, 113) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler au 1er rg du point tuck, RT7, puis avec A tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR24 (24, 16, 16, 8). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 rgs 22 (24, 26, 28, 31) fs. Tric. jusqu'à CR198 (212, 224, 238, 250). **Poignets:** Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



PATTE DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. sur 7 aig. de KH (mettre la m. supplémentaire à gauche) en CRN. RT4/4 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du point tuck et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR7. Trav. 1 boutonnière sur 1 m. au centre du rg suiv. puis ts les 30 (30, 36, 36, 36) rgs 5 fs. Tric. jusqu'à CR529 (559, 579, 609, 639). RT10/8 tric. 1 rg en CRN. Transf. ttes les m.

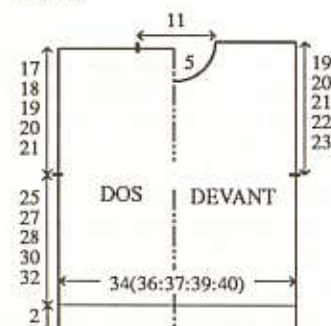
sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter la patte de boutonnage. Coudre les boutons.

PULL - DOS

Avec FP monter des m. sur 83 (89, 91, 97, 99) aig. de KH. Rép. de * à *, 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR166 (178, 184, 198, 212). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR278 (298, 310, 330, 350). Tric. les 27 m. centr. en FP. Tric. en FP les 28 (31, 32, 35, 36) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR258 (278, 290, 310, 330).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 9 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 4 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR290 (310, 322, 342, 362) et tric. les 28 (31, 32, 35, 36) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

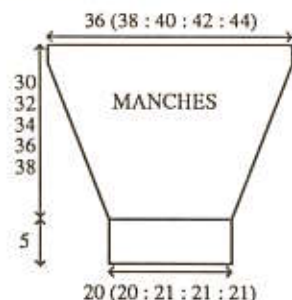
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 101 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT7 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 89 (93, 97, 103, 107) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler au 1er rg du point tuck, RT7. Avec A tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR40 (40, 40, 32, 32). Dim. 1 m. à chaque extr. du point suiv. puis ts les 8 rgs 20 (22, 23, 26, 28) fs. Tric. jusqu'à CR198 (212, 224, 238, 250). Poignets:

Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



CEINTURE

Avec A monter des m. en CRN sur 15 aig. de KH. RT3/3 tric. jusqu'à la long. voulue. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

JUPE (2 Panneaux identiques) PANNEAU

Avec A, monter des m. sur 99 (103, 107, 113, 117) aig. de KH. Rép. de * à *, 000. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR130 (144, 148, 152, 160) (Ajuster la long. à cet end.) Ceinture: Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR25. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés. Replier la ceinture en deux vers l'int. et la coudre en faisant un surjet et en enfermant l'élastique.



MACHINES: B avec KR. **FOURNITURES:** 85 % Acrylique, 15 % Laine, 175 m/100 g. A (Ecrû) ?? g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** CRN 20 m. = 14,2 cm et 30 rgs = 12 cm (approx. RT4/4). **COTES:** 2/1 (voir Abréviations) RT3/3. **REMARQUES:** Devants - Avant de commencer une nouvelle pelote, faire en sorte que le noeud soit dans la couture du côté. Seules les aig. de KH sont comptées, ajuster KR en conséquence.

DOS

Avec A monter des m. en CRN sur 82 (86, 88, 92, 96) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR136. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR210. Transf. ttes les m. sur

KH. RT5 tric. 1 rg. Tric. en FP les 33 (35, 36, 38, 40) m. à chaque extr. pour les épaules. Rab. les 16 m. rest.

DEVANT DROIT

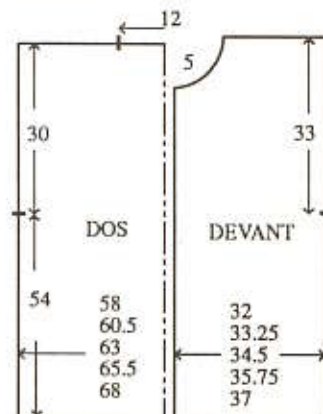
Avec A monter des m. en CRN sur 45 (47, 48, 50, 52) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR136. Mettre un FP de repère à la droite du trav. Tric. jusqu'à CR206, CHARG.

Encolure

A gauche, transf. les 6 m. des extr. de KR sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR218. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg et tric. les 33 (35, 36, 38, 40).

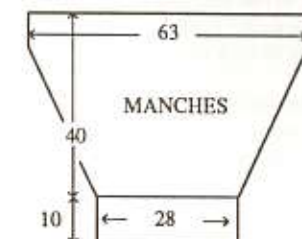
DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis et en inversant gauche et droite et vice versa.



MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 38 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. pour CRN, 000. Tric. 2 rgs. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 25 fs. Tric. jusqu'à CR100. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg et tric. les 88 m. centr. en FP. Retourner la manche et relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec A RT10 tric. 1 rg et rab.



COL

Avec A monter des m. en COTES sur 53 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. pour tricot circulaire, 000. RT5/5 tric. jusqu'à CR8 et tric. en FP.

POCHES (2)

Avec A monter des m. en COTES sur 35 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à

CR10. Transf. pour CRN, 000. Tric. jusqu'à CR60. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg et tric. en FP.

ASSEMBLAGE

Monter le col sur l'enc. en le cousant à points arrière avec A, tout d'abord à l'ext., puis à l'int. en commençant à 3,5 cm du bord des devants. Coudre les poches comme sur la photo.

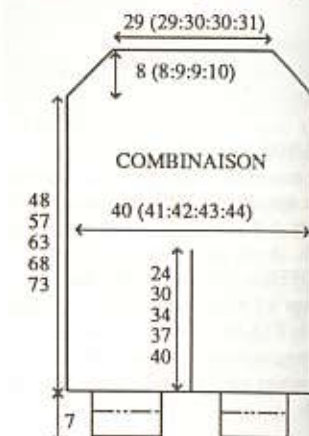


MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 494 m/100 g. A (Blanc), B (Jade). **COMBINAISON A et B** 150 (170, 190, 210, 230) g. **Veste A et B** 140 (150, 160, 170, 180) g. 10 Boutons. **Tissu.** **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. **Stature (approx.)** 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 11,1 cm et 60 rgs = 12,9 cm (approx. RT4). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Voir grille n° 4D. Jacquard - Trav. avec A ds distr. A et B ds distr. B tt du long.

COMBINAISON

JAMBES

Avec FP monter des m. sur 73 (75, 77, 79, 81) aig. de KH - 1 aig. à la droite du "0" et le reste à la gauche. Tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard et avec A RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR112 (140, 158, 172, 186). Tric. en FP. Rép. de * à * MAIS en montant de la manière suivante: 1 à la gauche du "0" et le reste à la droite. Dim. 1 m. à gauche. [Noter la position du point.] A gauche, mettre 72 (74, 76, 78, 80) aig. de KH en PB. La jambe gauche étant à l'env., relever les m. en dim. 1 m. à la droite du trav. Ttes les aig. en PB. CHARG. régler pour le jacquard (voir REMARQUES). Enfoncer les deux boutons PART puis déplacer le chariot K vers la droite pour sélectionner les aig. CR112 (140,



158, 172, 186). Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR224 (266, 294, 316, 340).

Raglan

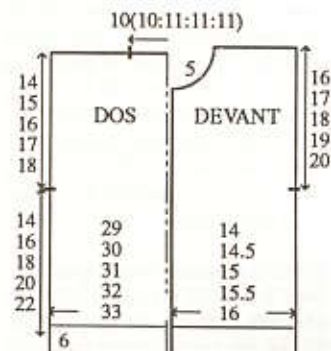
Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis à chaque rg 4 fs, puis ts les 2 rgs 12 (14, 14, 16, 15) fs. Tric. jusqu'à CR260 (302, 336, 358, 386) et rab. les 104 (104, 108, 108, 112) m rest.

COTES DES CHEVILLES

Faire les coutures des côtes. Mettre 71 (73, 75, 77, 79) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la jambe sur ces aig. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR41. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire la couture intérieure des jambes. Replier les côtes des chevilles en deux vers l'int. et coudre soûplement.



VESTE - DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 105 (109, 113, 115, 119) aig. de KH, ** 000. Tric. jusqu'à CR35. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du jacquard, RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR66 (74, 84, 92, 102)**. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR130 (144, 158, 172, 186). Tric. en FP les 35 (37, 37, 38, 40) m. de chaque extr. pour les épaules. Rab. les 35 (35, 39, 39, 39) m. rest.

DEVANT DROIT

Avec A monter des m. en COTES sur 51 (53, 55, 57, 59) aig. de KH. Rép. de ** à **. Mettre un FP de repère à la droite du trav. Tric. jusqu'à CR117 (131, 145, 159, 173).

Encolure

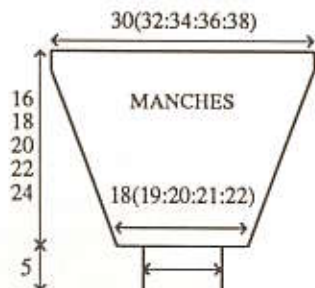
Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 6 (6, 8, 9, 9) m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR140 (154, 168, 182, 196) et tric. les 35 (37, 37, 38, 40) m. rest.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

MANCHES

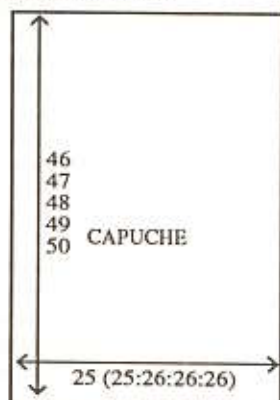
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis



14 (14.5:15:15.5:16) avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 107 (115, 123, 129, 137) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard. Avec A RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR12 (15, 18, 24, 24). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 3 rgs 21 (23, 25, 26, 29) fs. Tric. jusqu'à CR74 (84, 94, 102, 112) et tric. les 65 (69, 73, 77, 79) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 51 (53, 55, 57, 59) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

CAPUCHE

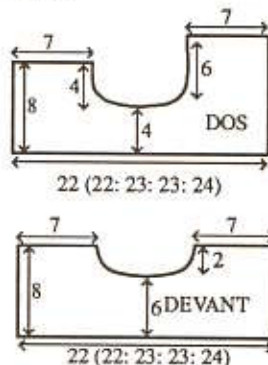
Avec A MALM des m. sur 165 (169, 173, 177, 181) aig. de KH. RT4 tric. 1 rg. Régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR116 (116, 120, 120, 120) et tric. en FP. Mettre 82 (84, 86, 88, 90) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever la moitié des m. Le trav. étant à l'env., relever l'autre moitié des m. Avec A RT10 tric. 1 rg et rab.



ASSEMBLAGE

Le trav. étant end. contre end., monter la capuche. Coudre les côtes et les manches en faisant un surjet. Replier les côtes de la taille et des chevilles en deux vers l'int. et coudre soûplement. Galon en tissu des emmanchures: Dans le biais, couper des bandes de tissu de 5 cm de large et d'une longueur suffisante pour border les emmanchures. Replier en deux dans le sens de la longueur et repasser. Replier 1 cm pour l'ourlet dans le sens de la longueur et

repasser. Coudre le galon à l'ext. de l'emmanchure, le retourner vers l'intérieur et le coudre en faisant un surjet. **Empiècement en tissu:** Couper 2 dos et 2 devants dans le droit fil. Coudre la doublure sur la paire extérieure. Faire la couture de l'épaule gauche et repasser. Le trav. étant endroit contre endroit, coudre sur l'enc. et l'ouverture du côté. Couper les bords, retourner sens dessus dessous et repasser. Froncer et poser l'empiècement extérieur sur le bord du tricot. Retourner l'ourlet de l'empiècement intérieur et coudre. **Capuche:** Le biais étant à l'envers, le poser sur l'endroit du bord de la capuche et coudre. Retourner le biais vers l'intérieur, retourner les extrémités et coudre en enfermant le cordonnet.

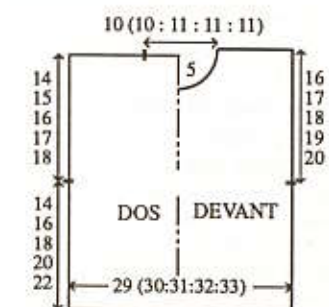


Ceinture en tissu: Dans le biais, couper une bande de tissu de 5 cm de large et suffisamment longue pour la taille plus 2 cm. Replier 1 cm pour l'ourlet dans le sens de la longueur et repasser. Trav. 2 boutonniers distantes de 2 cm l'une de l'autre au centre du devant. Joindre pour former un cercle. Monter sur la taille en enfermant le cordonnet (voir photo). **Pattes de boutonnage en tissu:** Dans le droit fil, couper 2 bandes de tissu de 8 cm de large et d'une longueur suffisante pour border le devant plus 2 cm. Replier en deux et repasser. Replier 1 cm pour l'ourlet dans le sens de la longueur et repasser. La patte de boutonnage étant à l'env., la poser sur l'ext. du devant. Retourner les extrémités et épingle. Coudre les pattes de boutonnage. Trav. les boutonniers. Coudre les pattes de boutonnage sur le galon de la capuche à l'int. Coudre les boutons.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 494 m/100 g. A (Blanc) 150 (165, 180, 195, 210) g, B (Bleu marine) 90 (100, 110, 120, 130) g. Tissu. **MENSURATIONS:** Tour de

poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. **Stature** (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Point mousse sur chariot G 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 8 cm (approx. RT3). **COTES:** 1/1 RT1. **REMARQUES:** Point mousse sur chariot G - 1 rg end., 1 rg env. Point fantaisie sur chariot G - Alternier 8 rgs de A et 8 rgs de B. **Manches:** Voir patron n° 21 pour schéma.



PULL - DOS

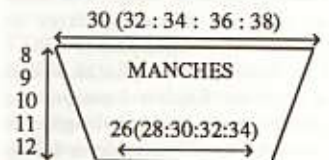
Avec B MALM des m. sur 88 (90, 93, 97, 99) aig. de KH. Avec le char. K RT4 tric. 4 rgs de jersey, 000. Cont. au point mousse (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR106 (120, 136, 150, 166). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Avec A tric. jusqu'à CR210 (232, 256, 278, 300). Tric. en FP les 29 (30, 30, 32, 33) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie sur les 30 (30, 33, 33, 33) m. rest.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR188 (210, 234, 256, 288).

Encolure

(Noter la position du point.) Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie sur les 10 (10, 13, 13, 13) m. centr. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 3 rgs. Au début du rg suiv. puis ts les 4 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR226 (248, 272, 294, 316) et tric. les 29 (30, 30, 32, 33) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

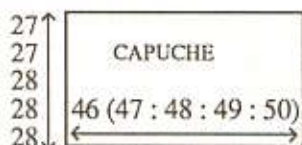


MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 90 (96, 102, 108, 114) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000, CHARD. Cont. en trav. le point fantaisie (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR8. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 9 (11, 12, 13, 14) rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR60 (68, 76, 82, 90). RT4 tric. 3 rgs de jersey. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

CAPUCHE

Avec A MALM des m. sur 138 (142, 144, 148, 150) aig. de KH, 000. Cont. en trav. avec le point fantaisie (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR188 (188, 196, 196, 196) et tric. en FP. Mettre 69 (71, 72, 74, 75) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever la moitié des m. Le trav. étant à l'env., relever l'autre moitié des m. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.



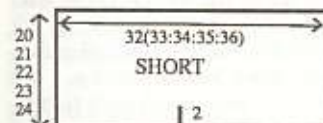
ASSEMBLAGE

Le trav. étant end. contre end., monter la capuche en cousant à points arrière et en croisant les extr. sur le devant au centre (voir photo). Faire les coutures des côtés et des manches.

BERMUDA

DOS ET DEVANT IDENTIQUES

* Avec B (A, A, B, A) MALM des m. sur 49 (51, 52, 54, 55) aig. de KH, CHARG, 000. En trav. le point fantaisie (voir REMARQUES), tric. jusqu'à CR16.* Tric. en FP. Rép. de * à * MAIS en montant les m. sur les aig. à la gauche du "0". Dim. 1 m. à droite, CHARG. A droite, mettre en PB 48 (50, 51, 53, 54) aig. de KH. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la 1ère jambe sur les aig., en dim. 1 m. à gauche. (On est à RT16.) Cont. au point fantaisie (voir REMARQUES) jusqu'à CR72 (80, 80, 88, 96). Avec A et en trav. au point mousse, tric. jusqu'à CR148 (156, 164, 176, 184). RT4 tric. 3 rgs de jersey. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.



ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés. Faire la couture intérieure des jambes. Ceinture en tissu: Couper une bande de tissu de 8 cm de large et suffisamment longue pour la taille + 2 cm dans le biais, la plier en deux et la repasser. Replier 1 cm pour la couture dans le sens de la longueur et repasser. Trav. 2 boutonniers à 2 cm l'une de l'autre au centre du devant. Joindre pour former un cercle. Monter sur la taille. Replier en deux vers l'int. et coudre en enfermant le cordonnet.



MACHINES: A, C ou D avec le

chariot électronique (G). FOURNITURES: 100 % Acrylique, 494 m/100 g. A (Blanc) 140 (155, 170, 185, 200) g, B (Rouge) 140 (155, 170, 185, 200) g, C (Jade) - Un peu. Tissu. MENSURATIONS: Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. Stature (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. ECHANTILLON: Point mousse sur chariot G 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 8 cm (approx. RT3). COTES: 1/1 RT1. REMARQUES: Point mousse sur chariot G - 1 rg end., 1 rg env. Point fantaisie sur chariot G - Alternier 24 rgs de A et 24 rgs de B. Dos et devant - Voir patron n° 22 pour schéma.

PULL - DOS

Avec B MALM des m. sur 88 (90, 93, 97, 99) aig. de KH. Avec le char. K, RT4 tric. 4 rgs de jersey, 000. Cont. au point au char. électronique. Tric. jusqu'à CR40 (46, 50, 54, 60). Avec A, RT6 tric. jusqu'à CR106 (120, 136, 150, 166). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR170 (186, 206, 22, 240). Avec B, tric. jusqu'à 210 (232, 256, 278, 300). Tric. en FP les 29 (30, 30, 32, 33) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie sur les 30 (30, 33, 33, 33) m. rest.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR188 (210, 234, 256, 288).

Encolure

(Noter la position du point.) Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie sur les 10 (10, 13, 13, 13) m. centr. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 3 rgs. Au début du rg suiv. puis ts les 4 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR226 (248, 272, 294, 316) et tric. les 29 (30, 30, 32, 33) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 90 (96, 102, 108, 114) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000, CHARD. Avec B et en trav. des rayures de 40 (46, 50, 54, 60) rgs de chaque A et B, tric. jusqu'à CR18 (24, 24, 30, 36). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 17 (19, 21, 22, 24) fs. Tric. jusqu'à CR120 (136, 152, 164, 180) et tric. les 56 (58, 60, 64, 66) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 51 (53, 55, 57, 59) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

CAPUCHE

Avec A MALM des m. sur 138 (142, 144, 148, 150) aig. de KH, 000. Cont. en trav. des rayures au chariot électronique (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR192 (192, 204, 204, 204) et tric. en FP. Mettre 69 (71, 72, 74, 75) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever la moitié des m. Le trav. étant à l'env., relever l'autre moitié des m. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

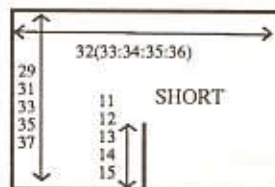
ASSEMBLAGE

Le trav. étant end. contre end., monter la capuche en cousant à points arrière et en croisant les extr. sur le devant au centre (voir photo). Faire les coutures des côtés et des manches. Replier les poignets en deux vers l'int. et coudre soûplement.

BERMUDA

JAMBE GAUCHE

Avec B MALM des m. sur 98 (102, 104, 108, 110) aig. de KH, 000. En trav. avec le chariot électronique, tric. jusqu'à CR74 (78, 82, 88, 92). Avec C tric. 8 rgs. Avec A tric. jusqu'à CR82 (90, 98, 106, 112). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR148 (156, 164, 176, 184). Avec B tric. jusqu'à CR222 (234, 246, 264, 276). RT4 tric. 3 rgs de jersey. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.



JAMBE DROITE

Avec A MALM des m. sur 98 (102, 104, 108, 110) aig. de KH, 000. En trav. avec le chariot électronique, tric. jusqu'à CR74 (78, 82, 88, 92). Avec B tric. jusqu'à CR82 (90, 98, 106, 112). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR148 (156, 164, 176, 184). Avec C tric. 8 rgs. Avec A, tric. jusqu'à CR222 (234, 246, 264, 276). RT4 tric. 3 rgs de jersey. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés jusqu'au FP de repère. Faire la couture intérieure des jambes. Ceinture en tissu: Couper une bande de tissu de 8 cm de large et suffisamment longue pour la taille + 2 cm dans le biais, la plier en deux et la repasser. Replier 1 cm pour la couture dans le sens de la longueur et repasser. Trav. 2 boutonniers à 2 cm l'une de l'autre au centre du devant. Joindre pour former un cercle. Monter sur la taille. Replier en deux vers l'int. et coudre en enfermant le cordonnet.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique (G) et KR. FOURNITURES: 100 % Acrylique, 500 m/100 g. A (Blanc) 150 (160, 170, 180, 190) g, B [2] (Rouge) 20 (25, 30, 35, 40) g, C [3] (Bleu marine) et D [4] (Jade) 10 (15, 20, 25, 30) g. 3 Boutons. MENSURATIONS: Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. Stature (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. ECHANTILLON: Jacquard 40 m. = 11,4 cm et 60 rgs = 13,5 cm (approx. RT3). Point fantaisie sur chariot électronique 40 m. = 12,4 cm et 60 rgs = 15,4 cm (approx. RT4). COTES: 1/1 RT0/0. REMARQUES: Voir grille n° 1F pour le jacquard et le point fantaisie sur chariot G. Jacquard - Trav. avec A ds le distr. A u du long et alterner les coloris dans le distr. B de la manière indiquée dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations). Point mousse sur chariot électronique - 1 rg end., 1 rg env. Manches: Voir patron n° 21 pour schéma.

JUPE (2 panneaux identiques)

Avec B MALM des m. sur 178 (181, 184, 187, 190) aig. de KH, RT3 tric. 9 rgs au point mousse (voir REMARQUES), 000. Avec A, RT4 cont. avec le point fantaisie (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR116 (124, 132, 140, 148). Avec le char. K tric. 1 rg de jersey et tric. en FP.

HAUT - DOS

Avec FP monter des m. sur 101 (103, 105, 109, 113) aig. de KH. Tric. quques rgs, CHARG. Régler au 1er rg du point jacquard. Avec A RT3 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR62 (68, 72, 76, 80). Tric. les 35 (35, 39, 39, 39) m. centr. en FP. Tric. en FP les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

HAUT - DEVANT

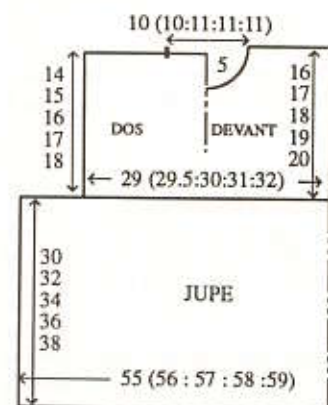
Trav. comme le dos jusqu'à CR50 (56, 60, 64, 68).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 11 (11, 15, 15, 15) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR72 (78, 82, 86, 90) et tric. les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis MAIS tric. jusqu'à CR68 (74, 78, 82, 86) et tric. en FP.

BANDE D'ENCOLURE

Fermer l'épaule droite - Le trav. étant end. contre end., relever les m. de cette épaule, puis avec A RT10, tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. sur 89 (89, 97, 97, 97) aig. de KH, 000. RT3 tric. 16 rgs au point mousse. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.



PATTES DE BOUTONNAGE

Mettre 40 (41, 40, 42, 44) aig. de KH en PB. Le dos étant à l'env., relever les m. de l'épaule gauche et les placer sur les 33 (34, 33, 35, 37) aig. de droite. Relever 7 m. réparties sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec B RT4 tric. 1 rg. RT3 tric. 8 rgs au point mousse. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

Mettre 40 (41, 40, 42, 44) aig. de KH en PB. Le devant étant à l'env., relever les m. de l'épaule gauche et les placer sur les 33 (34, 33, 35, 37) aig. de gauche. Relever 7 m. réparties sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec B RT4 tric. 1 rg. RT3 tric. 4 rgs au char. électronique. Trav. 3 boutonniers sur 2 m. réparties sur la long. du rg. Tric. 4 rgs au point mousse. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

MANCHE DROITE

Mettre 96 (103, 110, 116, 123) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit du haut, CHARG. RT4, avec A tric. 1 rg. Régler pour trav. le point fantaisie RENVERSE (Tête-bêche) (touche de variation 5) et INVERSE (touche de variation 1), 000. Tric. jusqu'à CR6 (6, 9, 9, 12). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 3 rgs 19 (21, 23, 24, 26) fs. Tric. jusqu'à CR62 (70, 78, 86, 94). Tric. 1 rg de jersey et tric. les 58 (61, 64, 68, 71) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 43 (45, 47, 49, 51) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec B RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

MANCHE GAUCHE

Trav. comme la manche droite, mais

en superposant les pattes de boutonnage (voir photo).

ASSEMBLAGE

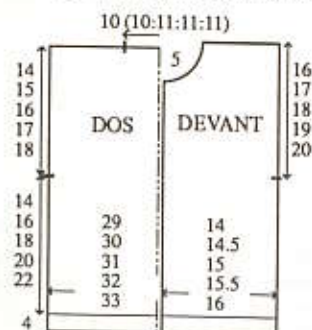
Mettre 100 (102, 104, 108, 112) aig. de KH en PB. Le haut du dos étant à l'end., relever les m. du devant et du dos. Un panneau de la jupe étant à l'env., répartir les m. sur ces aig. Rép. pour le devant. Avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique (G) et KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 500 m/100 g. Gillet - A (Blanc) et B [2] (Rouge) 45 (55, 65, 75, 85) g de chaque, C [3] (Bleu marine) et D [4] (Jade) 30 g de chaque. 6 Boutons. **Jupe** - B 140 (150, 160, 170, 180) g. Elastique pour la taille. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. **Stature** (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 11,4 cm et 60 rgs = 13,5 cm (approx. RT3). **Point fantaisie sur chariot électronique** 40 m. = 12,4 cm et 60 rgs = 15,4 cm (approx. RT4). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Manches: Voir patron n° 21 pour schéma. Voir grille n° 1(F) pour le jacquard et le point fantaisie sur chariot G. Jacquard - Trav. avec A ds le distr. A tt du long et alterner les coloris dans le distr. B de la manière indiquée dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations). Point mousse sur chariot G - 1 rg end., 1 rg env.

GILET

Avec B monter des m. en COTES sur 101 (103, 105, 109, 113) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR25. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg, 000. Avec A RT3 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR62 (72, 80, 90, 98). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR124 (140, 152, 166, 178). Tric. les



35 (35, 39, 39, 39) m. centr. en FP. Tric. en FP les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT DROIT

Rép. de * à * en montant des m. sur 49 (51, 53, 55, 57) aig. de KH. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR101 (117, 129, 143, 155).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 6 (7, 10, 10, 10) m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR134 (150, 162, 176, 188) et tric. les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 96 (103, 110, 116, 123) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman., CHARG. RT4, avec A tric. 1 rg. Régler pour trav. le point fantaisie (voir remarques) RENVERSE (Tête-bêche) (touche de variation 5) et INVERSE (touche de variation 1). (Machines à cartes perforées - Retirer la carte, la retourner de haut en bas et de droite à gauche.) 000. Tric. jusqu'à CR6 (6, 9, 9, 12). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 3 rgs 19 (21, 23, 24, 26) fs. Tric. jusqu'à CR62 (70, 78, 86, 94). Tric. 1 rg de jersey et tric. les 58 (61, 64, 68, 71) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 43 (45, 47, 49, 51) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Ave B RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

BANDE D'ENCOLURE

Avec B monter des m. en COTES sur 93 (93, 101, 101, 101) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec B monter des m. en COTES sur 97 (107, 117, 127, 137) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR6. Trav. 6 boutonniers sur 2 m. réparties sur la long. du rg. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab.

Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonniers et la monter sur le devant gauche.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.

JUPE (2 panneaux identiques)

Avec B MALM des m. sur 177 (181, 184, 187, 190) aig. de KH, 000. RT3 tric. 8 rgs de point mousse (voir REMARQUES). Tric. 2 rgs de jersey, 000. RT4 cont. avec le point fantaisie (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR106 (113, 122, 130, 138). Tric. 1 rg de jersey et tric. en FP.

Ceinture

Faire une couture. Mettre 177 (181, 183, 187, 189) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du haut des panneaux sur ces aig. Avec B RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

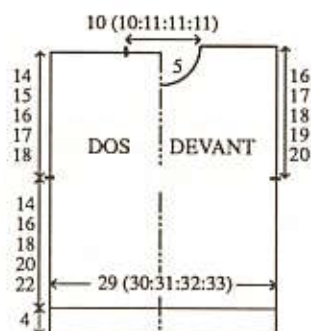
Faire la couture du second côté et de la ceinture. Replier la ceinture en deux vers l'int. et la coudre en faisant un surjet et en enfermant l'élastique.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique (G) et KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 500 m/100 g. A (Blanc) et B [2] (Rouge) 40 (50, 60, 70, 80) g, C [3] (Bleu marine) 25 g et D [4] (Jade) 30 (35, 40, 45, 50) g. 3 boutons. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. **Stature** (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 11,4 cm et 60 rgs = 13,5 cm (approx. RT3). **Point fantaisie sur chariot G** 40 m. = 12,4 cm et 60 rgs = 15,4 cm (approx. RT4). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Voir grille n° 1(F) pour le jacquard et le point fantaisie sur chariot G. Voir Abréviations, Affichage de données en colonne - jacquard. Point mousse sur chariot G - 1 rg end., 1 rg env. Manches: Voir patron n° 21 pour schéma.

DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 101 (103, 104, 109, 113) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR25. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg, 000. Avec A RT3 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR62 (72, 80, 90, 98). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR124 (140, 152, 166, 178). Tric. les 35 (35, 39, 39, 39) m. centr. en FP.



Tric. en FP les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR102 (118, 130, 144, 156).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 11 (11, 15, 15, 15) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR134 (150, 162, 176, 188) et tric. les 33 (34, 33, 35, 37) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis MAIS tric. jusqu'à CR130 (146, 158, 172, 184) et tric. en FP.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end. fermer l'épaule droite en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec C monter des m. en COTES sur 89 (89, 97, 97, 97) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A, RT10 tric. 1 rg et rab.

PATTES DE BOUTONNAGE

Mettre 40 (41, 40, 42, 44) aig. de KH en PB. Le dos étant à l'env., relever les m. de l'épaule gauche et les placer sur les 33 (34, 33, 35, 37) aig. de droite. Relever 7 m. réparties sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec C RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

Mettre 40 (41, 40, 42, 44) aig. de KH en PB. Le devant étant à l'env., relever les m. de l'épaule gauche et les placer sur les 33 (34, 33, 35, 37) aig. de gauche. Relever 7 m. réparties sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec C RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR6. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

MANCHE DROITE

Mettre 96 (103, 110, 116, 123) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emmanchure droite entre les FP de repère, CHARG. RT4, avec B tric.

1 rg. Régler pour trav. le point fantaisie RENVERSE (Tête-bêche), 000. Tric. jusqu'à CR6 (6, 9, 9, 12). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 3 rgs 19 (21, 23, 24, 26) fs. Tric. jusqu'à CR62 (70, 78, 86, 94). Tric. 1 rg de jersey et tric. les 58 (61, 64, 68, 71) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 43 (45, 47, 49, 51) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec C RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

MANCHE GAUCHE

Trav. comme la manche droite, mais en superposant les pattes de boutonnage (voir photo).

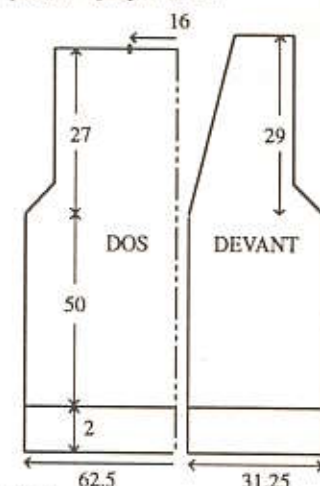
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



MACHINES: D avec KR, le changeur de couleurs de KR et PPD. **FOURNITURES:** 100% Laine, 425 m/100 g. A (Ecrû) 320 g, B (Jacinthe) 300 g et C (Bleu marine) - Un peu. **MENSURATIONS:** Taille unique jusqu'à 106 cm de tour de poitrine. **ECHANTILLON:** Jacquard double face 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 8,8 cm (approx. RT2/2). **COTES:** 2/1 (voir Abréviations), RT0/0. **REMARQUES:** Voir grilles n° 7(A) et 8(B) pour le point 1, n° 10(A) pour le point 2, n° 10(B) et 6(A) pour le point 3, n° 4(F) pour le point 4. Utiliser la touche de variation 7 - KRC. **DOS et DEVANT - Sans PPD** Entrer chaque maille individuellement. Avec PPD. Entrer les quatre points. Créer une grille de 200 m. x 269 rgs. HELP. Sélectionner 8 - VARIANTES. Placer le curseur sur ETIREMENT (HORIZONTAL) ON. HELP. Sélectionner 7. CHARGER MOTIF ENREGISTRE. Sélectionner 1. A PARTIR DE MOTIF INTEGRE. Entrer le numéro correspondant au point n° 4. Sélectionner 1: TOUT. Placer le curseur sur le rg 6. STEP. Sélectionner 1: OUI. HELP. Sélectionner 2 - TRANSFERT CURSEUR. Entrer les coordonnées, maille 43, rang 16. HELP. Sélectionner 7 - CHARGER MOTIF ENREGISTRE. Sélectionner 1 - A partir de motif intégré. Entrer le numéro correspondant au point n° 4. Sélectionner 1: TOUT. Placer le curseur sur le rg 6. STEP. Sélectionner 1: OUI. HELP. Sélectionner 8 - VARIANTES. Placer le curseur sur ETIREMENT

(HORIZONTAL) OFF. HELP. Sélectionner 2 - TRANSFERT CURSEUR. Entrer les coordonnées, maille 24, rang 79. HELP. Sélectionner 8 - VARIANTES. Placer le curseur sur RENVERSE ON. HELP. Sélectionner 7 - CHARGER MOTIF ENREGISTRE. Sélectionner 1 - A PARTIR DE MOTIF INTEGRE. Entrer le numéro correspondant au point 1. Sélectionner 1: TOUT. STEP. Sélectionner 1: OUI. HELP. Sélectionner 1. FIN CREATION. **NOMBRE DE MAILLES:** Seules les aig. de KH sont comptées. Ajuster le nombre d'aig. sur KR en conséquence. **MANCHES** Trav. 1 répétition de motif du point n° 4, trav. le point n° 3 jusqu'à CR294. Trav. le point n° 4 jusqu'à la fin.



DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 200 aig. de KH. *000 tric. jusqu'à CR40. Mettre ttes les aig. de KH et de KR en PB. RT2/2 tric. 1 rg. Avec A tric. 2 rgs. Régler au 1er rg du jacquard double face pour le dos/devant et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard double face. Tric. jusqu'à CR340*.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 13 fs. Tric. jusqu'à CR524. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Tric. en FP les 58 m. rest. à chaque extr. pour les épaules. Rab. les 52 m. rest. Avec C, faire la broderie au point de maille comme sur la photo.

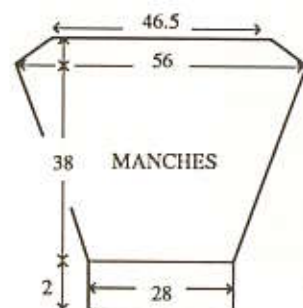
DEVANT DROIT

Avec B monter des m. en COTES sur 100 aig. de KH à la droite du "0", rép. de * à *.

Emmanchures et encolure

A droite, trav. les emmanchures comme pour le dos et SIMULTANEMENT à gauche, dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 6 rgs 26 fs. Tric. jusqu'à CR538. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg et tric. les 58 m. rest. en FP. Avec C faire la broderie au point de maille comme sur la photo.

DEVANT GAUCHE



Trav. comme le devant droit en vis à vis et en monter les m. sur les aig. à la gauche du "0".

MANCHES

Avec B monter des m. en COTES sur 89 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR40. Mettre ttes les aig. de KH et de KR en PB. RT2/2 tric. 1 rg. Avec A tric. 2 rgs. Régler au 1er rg du point n° 4 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard double face. Tric. jusqu'à CR5. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 45 fs. Tric. jusqu'à CR258.

Haut de la manche

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 12 fs. Tric. jusqu'à CR310. Transf. ttes les m. sur KH. RT10 tric. 1 rg et rab. les 149 m. rest.

PATTE D'ENCOLURE

Avec B monter des m. en CRN sur 12 aig. de KH, 000. RT0/0 tric. jusqu'à ce que la patte soit de la longueur voulue. Transf. ttes les m. sur KH et rab.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser ts les morceaux. Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches. Replier les côtes de la taille et les poignets en deux vers l'int. et coudre soûplement en faisant un surjet. Monter la patte d'encolure.

MACHINES: A, C ou D avec KR.



FOURNITURES: 100 % Acrylique 480 m/100 g, A (Bleu marine) 170 (190, 210, 230, 250) g, B (Blanc) 130 (150, 170, 190, 210) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** 40 m. = 12,8 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Rayures - 8 rgs de chaque B et A. **Emmanchures et**

manches: A chaque extr. du trav., transf. les m. de la 4e et 5e aig. sur la 6e et 7e aig. Déplacer les 3 m. des extr. vers le centre pour boucher le trou.

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 151 (159, 167, 173, 181) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR35. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en rayures. Tric. jusqu'à CR136.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR240. Tric. les 51 m. centr. en FP. Tric. en FP les 31 (35, 39, 42, 46) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

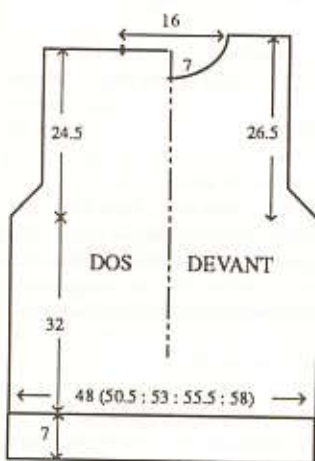
DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR218.

Encolure

Tric. les 17 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR248 et tric. les 31 (35, 39, 42, 46) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

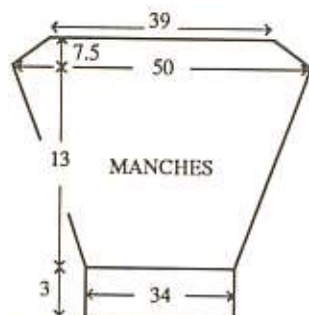


Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 131 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT6 tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Avec A monter des m. en COTES sur 109 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR13. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en rayures. Tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 24 fs. Tric. jusqu'à CR56.

Haut de la manche



Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR87. RT10 tric. 1 rg et rab. les 123 m. rest. souplement.

ASSEMBLAGE

Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches.

MACHINES: A, C ou D avec le



char. électronique (G) et KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 480 m/100 g. A (Blanc) 280 (300, 320, 340, 360) g, B (Bleu marine) 25 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Point au chariot électronique 40 m. = 14,3 cm et 60 rgs = 13,2 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT1/1 ou RT2 avec le char. G. **REMARQUES:** Voir grille n° 4J. **Emmanchures et manches:** A chaque extr. du trav., transf. les m. de la 4e et 5e aig. sur la 6e et 7e aig. Déplacer les 3 m. des extr. vers le centre pour boucher le trou. Schéma: Voir patron n° 28.

DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 135 (141, 149, 155, 163) aig. de KH, 000. Tric. 2 rgs. Avec A tric. jusqu'à CR36. Transf. ttes les m. sur KH, 000. Cont. au point fantaisie sur chariot G. Tric. jusqu'à CR146.

Emmanchures

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR260. Tric. en FP les 27 (30, 34, 37, 41) m. des extr. pour les épaules. Rab. les 45 m. rest.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR214.

Encolure

Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. côté enc. au rg suiv. puis ts les 2 rgs 22 fs et

SIMULTANEMENT à CR246 mettre un FP de repère du côté enc. Tric. jusqu'à CR268. Tric. les 27 (30, 34, 37, 41) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

MANCHES

Avec B monter des m. en COTES sur 95 aig. de KH, 000. Tric. 2 rgs. Avec A tric. 10 rgs. Avec B tric. 1 rg, 000. Avec A, cont. au point au char. électronique. Tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 23 fs. Tric. jusqu'à CR60.

Haut de la manche

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR91. RT10 tric. 1 rg et rab. souplement.

EMPIECEMENT EN V

Avec B monter des m. sur 33 aig. de KH en CRN, 000. RT3/3 cont. en trav. des rayures de 2 rgs de B et A. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 15 fs. Tric. 2 rgs et rab. les 3 m. rest.

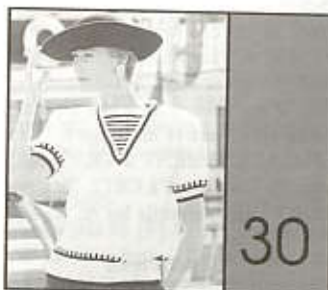
COL

Avec B monter des m. en CRN sur 83 aig. de KH, 000. En commençant à RT4/4 et en dim. la tension de ° ts les 6 rgs, tric. 4 rgs. Cont. avec A. Tric. jusqu'à CR33. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Monter l'empiecement entre les FP de repère. Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre le col (voir photo).

MACHINES: A, C ou D avec KR.



FOURNITURES: 100 % Acrylique 480 m/100 g, A (Bleu marine) 300 (320, 340, 360, 380) g, B (Blanc) 30 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** 40 m. = 12,8 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille n° 4(G). **Emmanchures et manches:** A chaque extr. du trav., transf. les m. de la 4e et 5e aig. sur la 6e et 7e aig. Déplacer les 3 m. des extr. vers le centre pour boucher le trou. Schéma: Voir patron n° 28.

DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 151 (159, 167, 173, 181) aig. de KH, 000. Tric. 4 rgs. Avec A tric. jusqu'à CR35. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg, 000. *Avec B, tric. 3 rgs. Régler au 1er du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec A ds distr. A et B ds distr. B tric. 6 rgs. Avec A seulement* tric. jusqu'à CR136.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR240. Tric. les 51 m. centr. en FP. Tric. en FP les 31 (35, 39, 42, 46) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR136.

Emmanchures et encolure

Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Trav. l'emmanchure comme pour le dos et **SIMULTANEMENT** tric. 4 rgs. Du côté enc., dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 4 rgs 25 fs. Tric. jusqu'à CR248 et tric. les 31 (35, 39, 42, 46) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en CRN sur 180 aig. de KH, 000. RT2/2 tric. 4 rgs. Avec B RT3/3 tric. 4 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., en commençant au centre de l'enc. du devant et en trav. de gauche à droite, relever 69 m. réparties sur le côté droit de l'enc. du devant. Relever les m. de l'enc. du dos et les répartir sur les 42 aig. de KH suiv. Mettre les aig. en PE. Poser le fil sur les crochets et, à la main, remettre les aig. en PB en tric. les m. Faire une terminaison au crochet sur ces m. Relever 69 m. réparties sur le côté gauche de l'enc. et les placer sur les aig. rest. RT10 tric. 1 rg et rab. Faire un biseau au centre de l'enc.

MANCHES

Avec B monter des m. en COTES sur 109 aig. de KH, 000. Tric. 4 rgs. Avec A, tric. jusqu'à CR13. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg, 000. Rép. de * à * et **SIMULTANEMENT** tric. jusqu'à CR2, aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 24 fs. Tric. jusqu'à CR56.

Haut de la manche

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. (voir REMARQUES) du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR87. RT10 tric. 1 rg et rab. les 123 m. rest. souplement.

EMPIECEMENT EN V

Avec A monter des m. en COTES sur 43 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR7. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. en rayures de 4 rgs de B et A. Tric. jusqu'à CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 20 fs. Tric. jusqu'à CR84 et rab. les 3 m. rest.

ASSEMBLAGE

Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches.

Monter l'empiecement (voir photo).

MACHINES: A, C ou D avec KR et



le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 500 m/100 g. A (Blanc) 180 (195, 210, 225, 240) g, B (Bleu marine) - Un peu. g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. Stature (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Point tuck 1 - 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 8 cm (approx. RT4). Point tuck 2 - 40 m. = 15 cm et 60 rgs = 7,2 cm (approx. RT4). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Voir grille n° 4H pour le point tuck 1 et grille n° 5(E) pour le point tuck 2. Le côté end. du trav. est l'end. du vêtement. Point tuck 1 - Avec A uniquement. **Empiecement en V** - Le côté env. du trav. est l'end. de l'empiecement. Point tuck 2 - 2 rgs de chaque B et A. **Point mousse sur chariot G** - 1 rg end., 1 rg env. **Manches:** Voir patron n° 32 pour schéma.

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 127 (129, 133, 135, 139) aig. de KH, 000. RT1/1 tric. jusqu'à CR7. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck 1. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B cont. au point tuck. Tric. 6 rgs. Avec A tric. jusqu'à CR10. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 11 (12, 12, 13, 13) rgs 20 (20, 21, 21, 21) fs. Tric. jusqu'à CR234 (250, 264, 280, 294).

Emmanchures

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR316 (340, 362, 386, 406). Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie sur les 31 (31, 33, 33, 33) m. centr. Tric. les 18 (19, 19, 20, 22) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR234 (250, 264, 280, 294).

Emmanchures et encolure

(Noter la position du point.) Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Trav. l'emmanchure comme pour le dos et **SIMULTANEMENT** tric. 6 rgs, du côté enc. dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 6 rgs 15 (15, 16, 16, 16) fs. Tric. jusqu'à CR332 (356, 378, 402, 424) et tric. les 18 (19, 19, 20, 22) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

MANCHES

Avec A monter des m. en COTES sur 61 (67, 73, 79, 85) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR11. Transf. ttes les m. sur KH. Régler pour le 1er rg du point tuck 1. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 6 fs et **SIMULTANEMENT** à CR6 cont. avec A seulement. Tric. jusqu'à CR30 (38, 38, 46, 46).

Haut de la manche

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR61 (69, 69, 77, 77). RT10 tric. 1 rg et rab. souplement les 55 (61, 67, 73, 79) m. rest.

COL

Avec FP monter des m. sur 67 (69, 73, 75, 79) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A, RT3 cont. au point mousse sur chariot G. Tric. jusqu'à CR60 (64, 68, 72, 76).

Pointes

Rab. les 31 (31, 33, 33, 33) m. centr. Tric. les m. de gauche en FP. Tric. 6 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 6 rgs 16 (17, 18, 19, 21) fs. Tric. jusqu'à CR158 (170, 180, 192, 204) et rab. les 2 m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BORDURE DU COL

Dos

Avec A Malm des m. sur 79 (81, 85, 87, 91) aig. de KH, 000. RT3 cont. au point mousse sur char. G. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 6 fs et **SIMULTANEMENT** à CR7, cont. avec B. Tric. jusqu'à CR12. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du col

sur les aig. RT10 tric. 1 rg et rab.

Côté droit

Avec A Malm des m. sur 69 (73, 78, 82, 87) aig. de KH, 000. RT3 cont. au point mousse sur char. G. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 6 fs et **SIMULTANEMENT** à CR7, cont. avec B. Tric. jusqu'à CR12. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du côté droit du col sur les aig. RT10 tric. 1 rg et rab.

Côté gauche

Trav. comme le côté droit en vis à vis.

EMPIECEMENT EN V

Avec B monter des m. en COTES sur 21 (23, 23, 25, 25) aig. de KH, 000. Tric. 3 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck 2. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. En commençant avec A, cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR6. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 9 (10, 10, 11, 11) fs. Tric. jusqu'à CR62 (66, 70, 74, 80) et rab. les 3 m. rest.

ASSEMBLAGE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les biseaux des bordures. L'end. du col étant contre l'env. de la robe, coudre le col sur l'enc. Monter l'empiecement (voir photo).

MACHINES: A, C ou D avec KR.



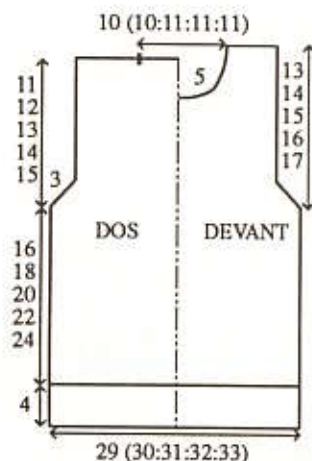
FOURNITURES: 100 % Acrylique, 500 m/100 g. A (Blanc), B (Bleu marine), 3 Boutons. **Pull** - A 65 (70, 75, 80, 85) g et B 55 (60, 65, 70, 75) g. **Bermuda** - A 80 (85, 90, 95, 100) g et B 70 (75, 80, 85, 90) g. **Elastique** pour la taille. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 53 (54, 55, 57, 59) cm. Stature (approx.) 86 (92, 98, 104, 110) cm. **ECHANTILLON:** Point tuck 1 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 8 cm (approx. RT4). Point tuck 2 - 40 m. = 15 cm et 60 rgs = 7,2 cm (approx. RT4). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Point tuck 1 - Voir grille n° 4H. Point tuck 2 - Voir grille n° 5E. **Pull** - L'end. du point est l'end. du trav. Point tuck 1 - Tric. 6 rgs de chaque B et A. **Bermuda** - L'env. du point est l'end. du trav. Point tuck 2 - Alternier 2 rgs de chaque A et B.

PUL - OS

Avec A monter des m. en COTES sur 87 (91, 93, 97, 99) aig. de KH, 000.

Tric. jusqu'à CR25. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck 1. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR120 (136, 150, 166, 180).

Emmanchures



Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR202 (226, 248, 270, 292). Tric. les m. des 31 (31, 33, 33, 33) aig. centr. en FP. Tric. en FP les 18 (20, 20, 22, 23) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR180 (204, 226, 248, 270).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les m. des 9 (9, 11, 11, 11) aig. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR218 (242, 264, 286, 308) et tric. les 18 (20, 20, 22, 23) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit MAIS tric. jusqu'à CR210 (234, 256, 278, 300) puis tric. en FP.

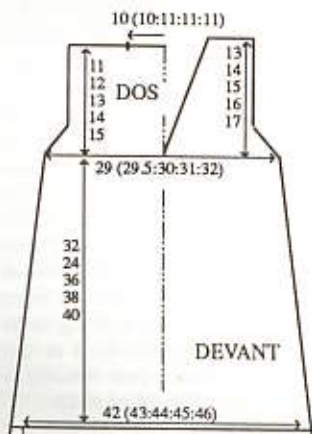
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end. fermer l'épaule droite en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. en COTES sur 89 (89, 97, 97, 97) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT4 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

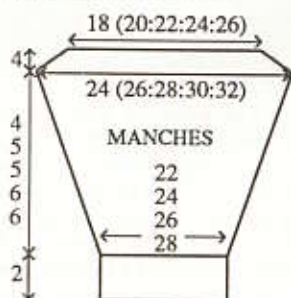
PATTES DE BOUTONNAGE

Mettre 29 (31, 31, 33, 33) aig. de KH en PB. Le dos étant à l'env., placer les aig. de l'épaule gauche sur les 22 (24, 24, 26, 26) aig. de droite en faisant les m. supplémentaires nécessaires. Relever 7 m. sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec B RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR5. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

Mettre 29 (31, 31, 33, 33) aig. de KH



en PB. Le devant étant à l'env., placer les aig. de l'épaule gauche sur les 22 (24, 24, 26, 26) aig. de gauche en faisant les m. supplémentaires nécessaires. Relever 7 m. sur le côté de la bande d'enc. et les placer sur les aig. rest. Avec B RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR6. Trav. 3 boutonniers sur 2 m. réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



MANCHES

Avec A monter des m. en COTES sur 61 (67, 73, 79, 85) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR11. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck 1. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR30 (38, 38, 46, 46).

Haut de la manche

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR61 (69, 69, 77, 77). RT10 tric. 1 rg de jersey et rab. soupement les 55 (61, 67, 73, 79) m. rest.

ASSEMBLAGE

Monter les manches, en superposant les pattes de boutonnage sur l'épaule gauche. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

BERMUDA

JAMBE GAUCHE

Avec A monter des m. en COTES sur 79 (83, 85, 87, 91) aig. de KH, 000. RT1/1 tric. 5 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck 2. RT4 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR100 (108, 116, 124, 132).

Entre-jambes

Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR200 (208, 216, 224, 232).

Taille

Mettre ttes les aig. à la gauche du "0" en PE. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou), tric. 2 rgs. A gauche au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 3 aig. 10 fs. Tric. jusqu'à CR222 (230, 238, 246, 254). Avec A RT4 tric. 1 rg de jersey sur ttes les aig. Ceinture: Transf. pour

COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

JAMBE DROITE

Trav. comme la jambe gauche en vis à vis et en remplaçant gauche par droit(e) et vice versa.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures de devant et derrière. Faire la couture intérieure des jambes. Replier la ceinture en deux vers l'int. et la coudre soupement en faisant un surjet et en enfermant l'élastique.

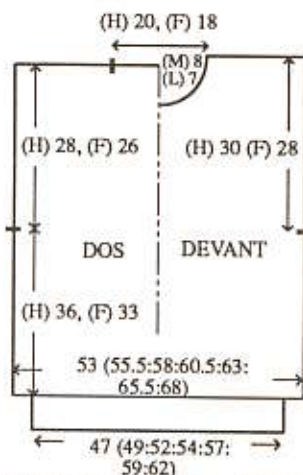


MACHINES: B1, B2, B3 avec chariot ou fonction intarsia et KR. **FOURNITURES:** 78 % Mohair, 13 % Laine, 9 % nylon, 200 m/100 g. [H] A (Bleu nuit) 355 (370, 385, 400, 415, 430, 445) g et B (Bleu) 40 g. [F] A (Bleu nuit) 330 (345, 360, 375, 390, 405, 420) g et B (Bleu) 30 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111, 116) cm.

ECHANTILLON: Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 20 m. = 12,5 cm et 30 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Losange en intarsia - Premiers 2 rgs: tric. 1 m. au centre avec le col. contr. *2 rgs suiv.: aug. la taille du losange de 1 m. de part et d'autre de la m. centr.* Rép. de * à * jusqu'à ce que la largeur du losange soit de [H] 57 [F] 53 m., puis au **2 rgs suiv.: dim. la taille du losange de 1 m. à chaque extr.** Rép. de ** à ** jusqu'à ce qu'il ne reste que 1 m., puis cont. avec A seulement. **Dos et manches:** Sont trav. avec A seulement.

DOS

Avec FP monter des m. sur 85 (89, 93, 97, 101, 105, 109) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT6 tric. jusqu'à [H] CR76 [F] CR70. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à [H] CR136 [F] CR124. Tric. les [H] 33 [F] 29 m. centr. en FP. Tric. les [H] 26 (28, 30, 32, 34, 36, 38) [F] 28 (30, 32, 34, 36, 38, 40) m. rest. en FP pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 75 (79, 83, 87, 91, 95, 99) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour



COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à [H] CR122 [F] CR114.

Encolure

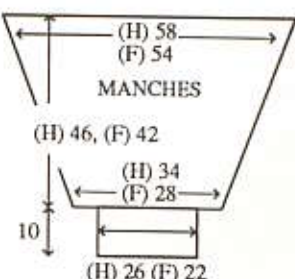
Tric. les [H] 11 [F] 9 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. [H] 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs, [F] 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à [H] CR140 [F] CR128 et tric. les [H] 26 (28, 30, 32, 34, 36, 38) [F] 28 (30, 32, 34, 36, 38, 40) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos. Trav. la broderie au point de maille comme sur la photo.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre [H] 85 [F] 73 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR20. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre [H] 93 [F] 87 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT6 avec A tric. jusqu'à [H] CR24 [F] CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du



rg suiv. puis ts les 4 rgs [H] 19 [F] 21 fs. Tric. jusqu'à [H] CR98 et [F] CR88 et tric. les [H] 55 et [F] 45 m. rest. en FP. **Poignets:** Mettre [H] 43 [F] 35 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B1, B2 ou B3 avec chariot ou fonction intarsia et KR. **FOURNITURES:** 78 % Mohair, 13 % Laine, 9 % nylon, 200 m/100 g. [H] A (Lilas) 500 (520, 540, 560, 580, 600, 620) g, B (Blue marine) et C (Blue clain) - Approx. 40 g de chaque. [F] A 470 (490, 510, 530, 550, 570, 590) g, B et C - Approx. 40 g de chaque. 6 Boutons. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111, 116) cm.

ECHANTILLON: Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 20 m. = 12,5 cm et 30 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Losanges en intarsia - Les losanges sont trav. suiv. le principe décrit dans le patron n° 33. Trav. des losanges de n'importe quelle dimension ici et là. **Manches:** Voir patron n° 33 pour schéma.

DOS

Avec FP monter des m. sur 89 (93, 97, 101, 105, 109, 113) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT6 tric. jusqu'à [H] CR76 [F] CR70. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à [H] CR136 [F] CR124. Rab. les [H] 29 [F] 25 m. centr. Tric. les [H] 30 (32, 34, 36, 38, 40, 42) [F] 32 (34, 36, 38, 40, 42, 44) m. rest. en FP. **Côtes de la taille:** Mettre 79 (83, 87, 91, 95, 99, 103) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

FONDS DE POCHE (2)

Avec FP monter des m. sur [H] 23 [F] 19 aig. de KH et tric. qqes rgs,

000. Avec A RT6 tric. jusqu'à [H] CR35 [F] CR31 et tric. en FP.

DEVANT DROIT

Avec FP monter des m. sur 43 (45, 47, 49, 51, 53, 55) aig. de KH et tric. qqques rgs, CHARD, 000. Avec A RT6 tric. jusqu'à [H] CR9 [F] CR5.

Fente de la poche

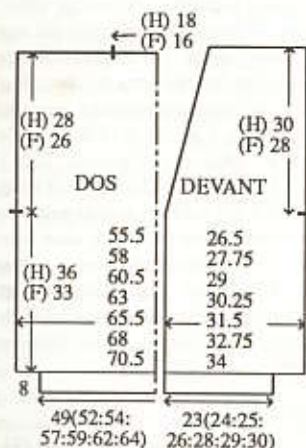
A droite, au rg suiv. puis ts les 3 rgs dim. 1 m. 9 fs. Tric. jusqu'à [H] CR35 [F] CR31, CHARG. A droite, mettre 9 aig. de KH en PB. Le fond de poche étant à l'env. et en trav. de droite à gauche, relever les m. Tric. jusqu'à [H] CR76 [F] CR70. Mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav.

Encolure

A gauche, au rg suiv. puis ts les 4 rgs dim. 1 m. [H] 13 [F] 11 fs. Tric. jusqu'à [H] CR140 [F] CR128 et tric. les [H] 30 (32, 34, 36, 38, 40, 42) [F] 32 (34, 36, 38, 40, 42, 44) m. rest. en FP. Côtés de la taille: Mettre 43 (45, 47, 49, 51, 53, 55) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille et du fond de poche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis en inversant gauche et droit(e) et vice versa.



COTES DES POCHE

Mettre 21 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. sur la fente de la poche. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR7. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet. Coudre les fonds de poche.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre [H] 93 [F] 87 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT6 avec A tric. jusqu'à [H] CR24 [F] CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs [H] 19 [F] 21 fs.

Tric. jusqu'à [H] CR98 et [F] CR88 et tric. les [H] 55 et [F] 45 m. rest. en FP. Poignets: Mettre [H] 43 [F] 35 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

PATTE DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. en CRN sur 7 aig. de KH, 000. RT0/0 tric. 4 rgs. Trav. 1 boutonnière sur 2 m. au centre du rg suiv. puis ts les 18 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à ce que la patte soit de la longueur voulue.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter la patte de boutonnerie. Coudre les boutons.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot ou la fonction intarsia et KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine shetland, 480 m/100 g. A (Lie de vin) 470 (490, 510, 530, 550) g, B (Violet), C (Rose), D (Bleu) et E (Bleu marine) - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT9). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT2/2. **REMARQUES:** En suiv. la grille, trav. des losanges de n'importe quelle couleur contrastante ici et là. Vior grille n°4(O).

DOS

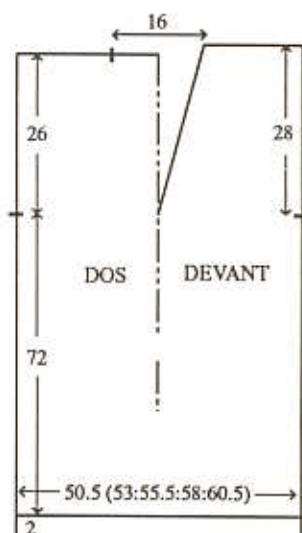
Avec A monter des m. en COTES sur 131 (137, 143, 149, 155) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 1 m., 000. RT9 tric. jusqu'à CR262. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR358. Tric. les 42 m. centr. en FP. Tric. en FP les 45 (48, 51, 54, 57) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR262. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav.

Encolure

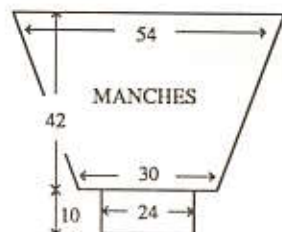
Diviser le trav. en deux et tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 4 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv.



puis ts les 4 rgs 21 fs. Tric. jusqu'à CR366 et tric. les 45 (48, 51, 54, 57) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 182 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg. En commençant au centre du trav. et en trav. de droite à gauche, le trav. étant à l'env., relever 70 m. réparties sur l'enc. du devant droit. *Mettre les aig. en PE. Poser le fil dans les crochets et, à la main, remettre les aig. en PB (les m. sont alors tric.). Faire une terminaison au crochet sur ces m.* Le trav. étant à l'env., répartir les m. de l'enc. du dos sur les 42 aig. de KH suiv. puis rép. de * à *. Le trav. étant à l'env., relever 70 m. réparties sur l'enc. du devant gauche et les placer sur les aig. rest. Rép. de * à *. Faire un biseau au centre.



MANCHES

Mettre 140 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec A, RT9 tric. jusqu'à CR32. Dim. 1 m. à chaque extr. au rg suiv. puis ts les 4 rgs 31 fs. Tric. jusqu'à CR154 et tric. les 78 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 62 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec A tric. jusqu'à CR45. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Trav. la broderie au point de maille. Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



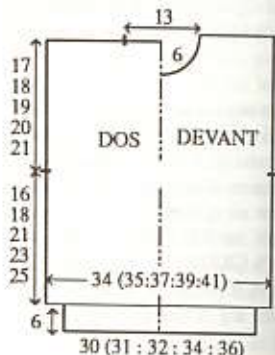
MACHINES: A, C ou D avec le chariot ou la fonction intarsia et KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine shetland, 480 m/100 g. A (Bleu marine) 115 (130, 145, 160, 175) g, B (Lie de vin), C (Rose), D (Bleu), E (Violet) et F (Gris) - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 61 (63, 66, 69, 72) cm. **Stature (approx.)** 116 (122, 128, 134, 140) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT9). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT5/5. **REMARQUES:** Devant - En suiv. la grille, trav. des losanges comme un motif plein avec les couleurs contrastantes, comme sur la photo. Dos et manches: sont trav. en jersey. Vior grille n°4(O).

DOS

Avec FP monter des m. sur 88 (92, 96, 102, 108) aig. de KH et tric. qqques rgs, CHARG. Avec A RT9 tric. 1 rg, 000. Tric. jusqu'à CR58 (66, 76, 84, 92). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR120 (132, 146, 158, 168). Tric. les 34 m. centr. en FP. Tric. en FP les 27 (29, 31, 34, 37) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 77 (80, 83, 89, 95) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR25. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR106 (118, 132, 144, 154).



Encolure

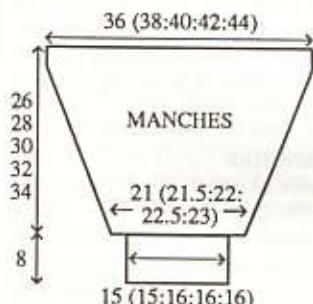
(Noter la position du point.) Tric. les 12 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR128 (140, 154, 166, 176) et tric. les 27 (29, 31, 34, 37) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de ce côté, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 92 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 94 (99, 104, 109, 114) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec A RT9 tric. jusqu'à CR16 (20, 20, 20, 20). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 20 (21, 23, 24, 26) fs. Tric. jusqu'à CR94 (102, 110, 116, 124). Tric. les 54 (57, 58, 61, 62) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 38 (38, 41, 41, 41) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



COL

Avec A monter des m. en COTES sur 92 aig. de KH, 000. En commençant à RT3/3 et en dim. T de ° ts les 5 rgs, tric. jusqu'à CR20. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Coudre le col à l'int. de l'enc. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot ou la fonction intarsia et KR. **Fournitures:** 100 % Laine shetland, 480 m/100 g. A (Bleu marine) 360 (380, 400, 420, 440) g. B (Bleu) 30 g et C (Gris) - Un peu. **Mensurations:** Tour de poitrine 91 (96, 101, 106, 111) cm. **Echantillon:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 16,4 cm (approx. RT9). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT5/5. **REMARQUES:** Devant - En suiv. la grille et avec B, trav. 5 losanges sur le devant en commençant aux aig. 52 et 26 à la gauche du "0" et aux aig. 1, 27 et 53 à la droite du "0". **Dos et manches:** sont trav. en jersey. Voir grille n°4(O).

DOS

Avec FP monter des m. sur 137 (143, 149, 155, 163) aig. de KH (m. supplémentaire à droite) et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT9, tric. jusqu'à CR132. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à 234. Tric. les 47 m. centr. en FP. Tric. en FP les 45 (48, 51, 54, 58) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 122 (128, 134, 140, 146) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec A tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR76 et commencer l'intarsia (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR132. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav.

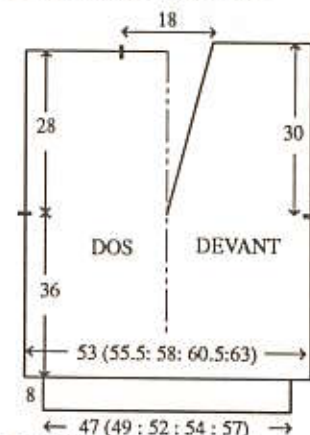
Encolure

Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP. Tric. 4 rgs. Du côté enc., dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 4 rgs 23 fs. Tric. jusqu'à CR240 et tric. les 45 (48, 51, 54, 58) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Trav. la broderie au point de maille (voir photo).

BANDE D'ENCOLURE

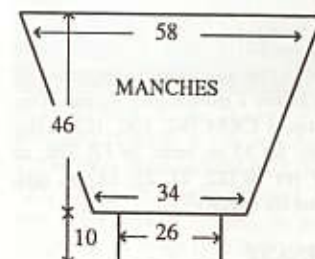
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis

avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 197 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg. En commençant au centre du devant et en trav. de gauche à droite avec le trav. à l'env., relever 75 m. réparties sur le devant droit. *Mettre les aig. en PE. Poser le fil dans les crochets des aig. et, à la main, remettre les aig. en PB (les m. sont tric.) Faire une terminaison au crochet. * Le trav. étant à l'env., relever les m. de l'enc. du dos et les placer sur les 47 aig. suiv. Rép. de * à *. Le trav. étant à l'env., relever 75 m. réparties sur le devant gauche et les placer sur les aig. suiv. Rép. de * à *. Faire un biseau au centre.



MANCHES

Mettre 150 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec B RT9 tric. jusqu'à CR15. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 31 fs. Tric. jusqu'à CR168 et tric. les 88 m. rest. **Poignets:** Mettre 68 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec B, tric. jusqu'à CR45. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

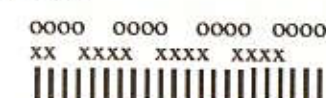


ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec KR. **Fournitures:** 100 % Laine, 380 m/100 g. A (Noir) 310 (330, 350, 370, 390) g, B (Marron) 380 (400, 420, 440, 460) g et C (Crème) 190 (210, 230, 250, 270) g. **Mensurations:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **Echantillon:** Jacquard 40 m. = 13,5 cm et 60 rgs = 13,3 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT4/4. **REMARQUES:** Voir grille n° 18(A). Utiliser la touche de variation 6 - KHC. **Jacquard:** Trav. avec A ds distr. A tt du long. Ds distr. B, alterner 16 rgs de B et 16 rgs de C. **Disposition des aig. pour les torsades:**



*Tric. 4 rgs. En trav. de gauche à droite, faire des torsades en croisant les m. des aig. marquées "x". Tric. 4 rgs. En trav. de droite à gauche, faire des torsades en croisant les m. des aig. marquées "o". Rép. de * à * tt du long.

DOS

Avec B monter des m. en COTES sur 164 (170, 176, 185, 194) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR11. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 1 (1, 1, 2, 1) m. Régler pour le 1er rg du jacquard. RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR220.

Emmanchures

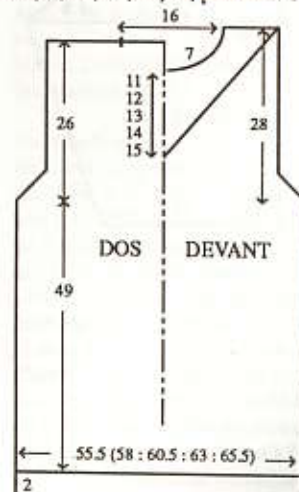
Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 10 fs. Tric. jusqu'à CR336. Tric. les 47 m. centr. en FP. Tric. en FP les 47 (50, 53, 58, 62) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR272 (268, 266, 260, 256).

"v"

(Noter la position du point.) Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 2 m. 34 (35, 37, 39, 41) fs, puis dim. 1 m.



0 (1, 0, 1, 1) fs. Tric. jusqu'à CR344 et rab. les 2 m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Mettre 163 (169, 175, 185, 193) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. du devant. Avec A RT5 tric. 2 rgs, RT10 tric. 1 rg, RT5 tric. 4 rgs et tric. en FP. Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie en cousant à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

EMPIECEMENT A TORSADES

Avec B MALM des m. sur 3 aig. de KH. RT8 tric. 2 rgs, 000. Cont. avec le point à torsades. Au début du rg suiv. puis à chaque rg, monter 3 m. 16 (14, 12, 14, 14) fs, 2 m. 46 (52, 58, 60, 64) et SIMULTANEMENT à CR36 (40, 44, 48, 52)....

Encolure

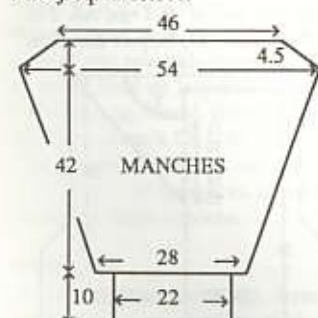
Tric. les 17 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR64 (68, 72, 76, 80) et tric. les 47 (50, 53, 58, 62) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Monter l'empiecement.

COL ROULE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. en COTES sur 119 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR140. Transf. ttes les m. sur KH, RT7 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Coudre le col. Coudre à points arrière ds le der. rg tric. en B.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 82 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard et avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR4. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 38 fs. Tric. jusqu'à CR188.



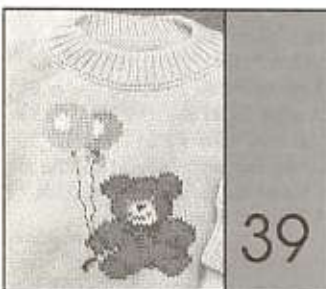
Emmanchures

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 9 fs. Tric. jusqu'à CR208 et rab. les 136 m. rest. Poignets: Mettre 65 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig.

Transf. pour COTES, 000. Avec B tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

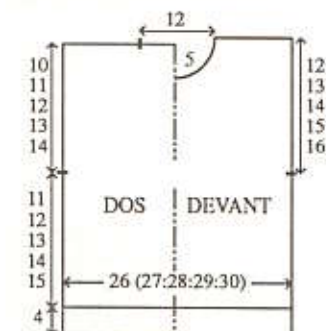
ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Monter les manches. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A (voir

REMARQUES), C ou D avec KR. FOURNITURES: Laine 4 fils, 390 m/100 g. A (Lilas) - 85 (100, 115, 130, 145) g. Un peu de 8 coloris contrastants pour le motif unique, 2 petites perles. MENSURATIONS: Tour de poitrine 47 (49, 51, 53, 54) cm. Stature (approx.) 68 (74, 80, 86, 92) cm. ECHANTILLON: 40 m. = 13,8 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT8) COTES: 1/1 RT2/2. REMARQUES: Voir grille n° 18B. Machines A - Perforer la carte à la main pour l'ours et sélectionner les aiguilles des ballons à la main.



DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 75 (79, 81, 85, 87) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR20. Transf. ttes les m. sur KH, 000, RT8. Tric. jusqu'à CR44 (48, 52, 56, 60). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR84 (92, 100, 108, 116). Tric. les 35 m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR19 (23, 27, 31, 35). Régler pour le 1er rg du motif unique (au centre) et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR44 (48, 52, 56, 60). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR72 (80, 88, 96, 104).

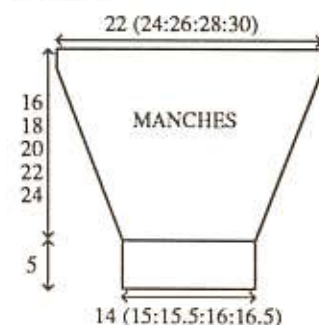
Encolure

Tric. les 11 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 1

fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR92 (100, 108, 116, 124) et tric. les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. En se servant de la grille comme référence, trav. la broderie au point de maille et la broderie. Utiliser les perles pour les yeux.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 91 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

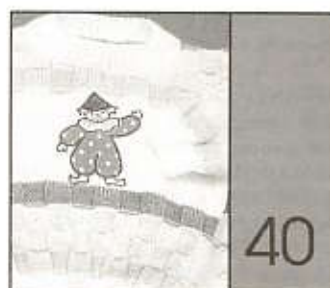


MANCHES

Mettre 63 (69, 75, 81, 87) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 avec A tric. jusqu'à CR20. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 11 (13, 15, 17, 19) fs. Tric. jusqu'à CR64 (72, 80, 88, 96). Poignets: Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR25. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique (G). FOURNITURES: Laine 4 fils, 390 m/100 g. A (Blanc) - 80 (95, 110, 125, 140) g. Un peu de bleu clair, vert clair, citron et rose. Applique. MENSURATIONS: Tour de poitrine 47 (49, 51, 53, 54) cm. Stature (approx.) 68 (74, 80, 86, 92) cm. ECHANTILLON: Jersey et point fantaisie (sur char. G) 40 m. = 13,8 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT8) COTES: 1/1 RT5.

REMARQUES: Voir grille n° 14(C). Schéma: Voir patron n° 39.

Rayures au point fantaisie sur char. G - Tric. 8 rgs de chacun des coloris contrastants.

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 75 (79, 81, 85, 87) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR20, 000. RT8, trav. des rayures au point fantaisie jusqu'à CR32. En trav. en jersey avec A, tric. jusqu'à CR44 (48, 52, 56, 60) et mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR60 (68, 76, 84, 92). Cont. en trav. des rayures (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR84 (92, 100, 108, 116). Tric. les 35 m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR72 (80, 88, 96, 104).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 11 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR92 (100, 108, 116, 124) et tric. les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec un col. contr. RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 91 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. RT8 tric. 1 rg de jersey. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 63 (69, 75, 81, 87) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 avec A tric. jusqu'à CR20. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 11 (13, 15, 17, 19) fs et SIMULTANEMENT à CR32 (40, 48, 56, 64) cont. en rayures au point fantaisie. Tric. jusqu'à CR64 (72, 80, 88, 96). Poignets: 000, avec A et en trav. en COTES tric. jusqu'à CR25. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Poser le motif.



MACHINES: C (voir REMARQUES) ou D avec le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** Laine 4 fils, 390 m/100 g. A (Citron) - 90 (105, 120, 135, 150) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 47 (49, 51, 53, 54) cm. **Stature (approx.)** 68 (74, 80, 86, 92) cm. **ECHANTILLON:** Point dentelle 40 m. = 13,8 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT8). **Point fantaisie (sur char. G)** 40 m. = 13,8 cm et 60 rgs = 12 cm (approx. RT7) **COTES:** 1/1 RT5. **REMARQUES:** Voir grille n° 15F pour le point dentelle, n° 14E pour le point fantaisie sur char. G et n° 19F pour le point fantaisie/dentelle du devant. **Schéma:** Voir patron n° 39. **MACHINES C - Devant:** Sélecteur de point au milieu. **Points A + B - Programmer** la moitié gauche du point plus la maille centrale comme point A sur les aig. à la gauche du "0" (Position de l'aig. d'extr. gauche - Orange 44). Sélectionner la variation de point 2 et programmer la moitié droite du point (en omettant la m. centr.) comme point B sur les aig. à la droite du "0" (Position de l'aig. d'extr. gauche - Vert 1). **Point fantaisie/dentelle - Suivre** la grille et trav. le point dentelle en transf. les m. à la main.

DOS

Avec A MALM des m. sur 75 (79, 81, 85, 87) aig. de KH (m. supplémentaire à gauche), 000. Tric. en COTES jusqu'à CR20. RT7, cont. au point fantaisie. Tric. jusqu'à CR54 (60, 64, 70, 74). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR104 (114, 124, 134, 144). Tric. les 35 m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR36 (44, 52, 50, 68). Cont. au point fantaisie/dentelle. Tric. jusqu'à CR90 (100, 110, 120, 130).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 11 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 1 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR114 (124, 134, 144, 154) et tric. les 20 (22, 23, 25, 26) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer

une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 91 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR10. RT8 tric. 1 rg de jersey. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 63 (69, 75, 81, 87) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 avec A tric. 8 rgs. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR20. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 11 (13, 15, 17, 19) fs. Tric. jusqu'à CR64 (72, 80, 88, 96). **Poignets:** 000, avec A et en trav. en COTES tric. jusqu'à CR25. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



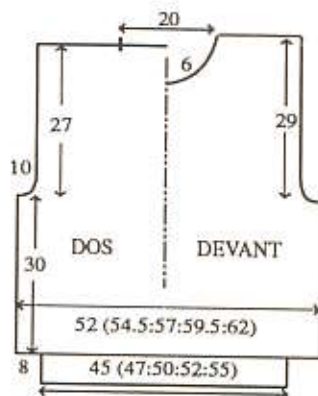
MACHINES: Tout modèle avec KR, KL et le chariot ou la fonction intarsia. **FOURNITURES:** Fil lisse blanc, 2 fils fantaisie en blanc et un fil fantaisie en noir. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) **COTES:** 1/1 **REMARQUES:** Voir grille n° 21(A).

PROCEDURE

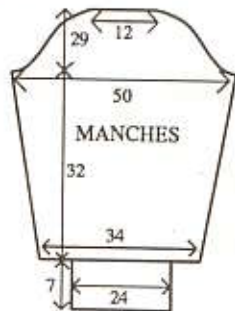
Tracer la forme et le motif sur la feuille du guide-patron KL. Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Trav. le dos, le devant et les manches en commençant en FP et en finissant en trav. les m. des épaules et de l'enc. du dos en FP. **Côtes de la taille et poignets:** A l'aide de l'échelle de mesure de mailles du guide-patron, calculer le nombre de m. nécessaires pour les côtes de la taille et les poignets, mettre le nbre correspondant d'aig. en PB et répartir les m. tric. en FP sur ces aig.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette



épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec l'échelle de mesure des mailles du guide-patron, déterminer le nombre de m. nécessaires pour la bande d'enc. Mettre le nbre correspondant d'aig. en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. En trav. avec le fil et la tension appropriées, tric. 4 cm environ. RT10 tric. 1 rg et rab. souplement. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la laisser roulotter.



ASSEMBLAGE

Épingler et repasser (si approprié). Monter les manches en les fronçant aux épaules. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec KR. **FOURNITURES:** A 100 % Coton, 350 m/100 g (Bleu roi) 650 (675, 700, 725, 750) g. B Angora (Blanc), un peu. C Fil fantaisie (Blanc), un peu. Un peu de fil rouge pour la broderie. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** 40 m. = 12,6 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille n° 18D pour le grand cygne et n° 16B pour le petit cygne. Trav. des rayures de 2 rgs de C à la taille et au haut des manches. Placer les cygnes ici et là sur le devant et les manches. Les becs des cygnes sont brodés en rouge. Voir patron n° 42.

DOS

Avec FP monter des m. sur 165 (173,

181, 189, 197) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT8 tric. jusqu'à CR12. Trav. des rayures comme suit: 2 rgs de C séparés par 4 rgs de A 3 fs. Cont. avec A. Tric. jusqu'à CR126.

Emmanchures

Au début du rg suiv. puis à chaque rg rab. 4 m. 4 fs, 3 m. 4 fs, 2 m. 6 fs, puis dim. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 11 fs. Tric. jusqu'à CR240. Tric. les 63 m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (24, 28, 32, 36) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 143 (149, 159, 165, 175) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR222 MAIS en trav. des motifs ici et là comme sur la photo.

Encolure

Tric. les 21 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR248 et tric. les 20 (24, 28, 32, 36) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 147 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Tric. 2 rgs de C et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec C.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 108 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT8 tric. jusqu'à CR5. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 25 fs et SIMULTANEMENT trav. des motifs. Tric. jusqu'à CR134.

Haut de la manche

Au début du rg suiv. puis à chaque rg rab. 4 m. 2 fs, 3 m. 4 fs, 2 m. 4 fs, puis dim. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 6 fs, ts les 4 rgs 9 fs, ts les 2 rgs 31 fs et SIMULTANEMENT à CR174 trav. 5 fs 2 rgs de C séparés par 4 rgs de A. Tric. jusqu'à CR256 et rab. les 38 m. rest. **Poignets:** Mettre 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric.

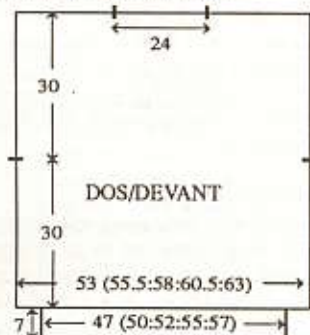
1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Monter les manches en les fronçant aux épaules. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: D avec KR. **FOURNITURES:** A 100 % Laine 4 fils, 380 m/100 g (Argent) 380 (400, 420, 440, 460) g. B 80 % Courtelle, 20 % nylon, 525 m/100 g (Jacinthe) 280 (300, 320, 340, 360) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 13,1 cm et 60 rgs = 16,6 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grilles n° 11, 12, 13A, 14G, 15G et 13B.

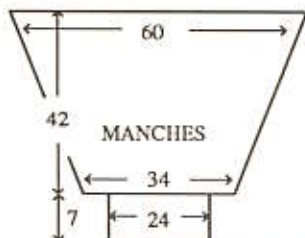


DOS ET DEVANT (identiques)

Avec FP monter des m. sur 160 (166, 174, 182, 190) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler pour le 1er rg du jacquard. Avec A RT7 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec A ds distr. A et B ds distr. B. Tric. jusqu'à CR108. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR210. [Tric. 2 rgs de A, tric. 2 rgs de B] 2 fs. Tric. en FP les 44 (47, 51, 55, 59) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **BANDE D'ENCOLURE:** Avec A RT10 tric. 1 rg sur les 72 m. rest. RT5 tric. 12 rgs. RT10 tric. 1 rg et rab. souplement. **Côtes de la taille:** Mettre 141 (151, 157, 165, 171) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 178 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m.



réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler pour trav. le jacquard RENVERSE (tête en bas) et INVERSE. Avec A RT7 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 38 fs. Tric. jusqu'à CR152 et tric. les 102 m. rest. en FP. **Poignets:** Trav. comme les côtes de la taille sur 73 aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Replier la bande d'enc. en deux vers l'int. et faire un surjet. Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: Tout modèle avec KR, KL et le chariot ou la fonction intarsia. **FOURNITURES:** A - Fil fantaisie en noir, B - Fil lisse en bleu. Un peu de fil fantaisie en violet, jaune, orange et vert. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) **COTES:** 1/1. **REMARQUES:** Le dos, les manches et les côtes sont trav. avec A uniquement. **Côtes de la taille et des poignets:** Voir patron n° 42. **Manches:** Voir patron n° 44.

PROCEDURE

Tracer la forme et le motif du DEVANT sur la feuille du guide-patron KL. Tracer la manche renversée. Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Trav. le dos, le devant jusqu'aux épaules en commençant en trav. en FP. Tric. les m. des épaules en FP.

BANDE D'ENCOLURE

Sur les m. rest., avec A et avec RT inférieur de 000 à RT pour le dos et le devant. tric. environ 2,5 cm. Rab. souplement. Tric. les côtes de la taille (voir REMARQUES).

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis

avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Replier la bande d'enc. vers l'int. et coudre souplement. Mettre le nbre voulu d'aig. en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Tric. la manche jusqu'au début des poignets. Tric. en FP. **Poignets:** Tric. les poignets (voir REMARQUES).

ASSEMBLAGE

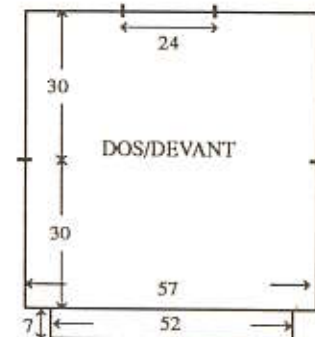
Epingler et repasser (si approprié). Faire les coutures des côtés et des manches.



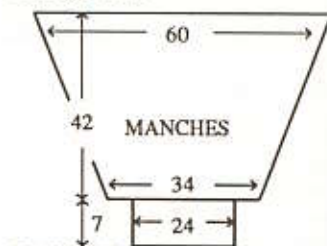
MACHINES: D avec KR. **FOURNITURES:** A (Bleu roi) 100 % Acrylique, 450 m/100 g, 480 g. B (Blanc) 100 % Angora, 460 m/100 g - 100 g environ. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine - Taille unique jusqu'à 101 cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT4°). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Dos et devant - Voir grille n° 17 et 18C. **Machines 940 -** Utiliser la touche de variation 2 et programmer 2 motifs. **Machines 950I -** Sélectionner Motif A + B, programmer A et utiliser la touche de variation 2 pour le motif 2. Programmer 1 motif avec l'aig. de gauche à O19. Schéma des manches: Voir patron N° 45.

DOS ET DEVANT Identiques

Avec FP monter des m. sur 182 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. 000. Avec A RT4° tric. jusqu'à CR101. Régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Cont. en jacquard avec A ds distr. A et B ds distr. B. Tric. jusqu'à CR126. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR252. Tric. en FP les 52 m. rest. à chaque extr. du trav. pour les épaules. **Bande d'encolure:** Sur les 78 m. rest., avec A RT10 tric. 1 rg. RT3 tric. 12 rgs. RT10 tric. 1 rg et rab. souplement. Replier la bande d'enc. en deux vers l'int. et faire un surjet. **Côtes de la taille:** Mettre 167 aig. de KH en PB. Le trav. étant à



l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR41. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet. Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab.



MANCHES

Avec FP monter des m. sur 134 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec A RT4° tric. 1 rg, 000. Mettre ttes les aig. en PE A L'EXCEPTION des 14 aig. à l'extr. droite du trav. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) Tric. 2 rgs. Au rg suiv. puis ts les 2 rgs remettre en PD 5 aig. 24 fs et SIMULTANEMENT à CR33 régler pour le 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR125. Régler sur la touche de variation 5 (RENVERSE) et cont. en jacquard jusqu'à CR202, CHARG. A gauche au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 5 aig. 24 fs, 14 aig. 1 fs et SIMULTANEMENT à CR218 cont. en jersey. Tric. 1 rg sur ttes les aig. et tric. en FP. **Poignets:** Epingler et repasser. Mettre 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le bas de la manche. Avec A RT4 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR41. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

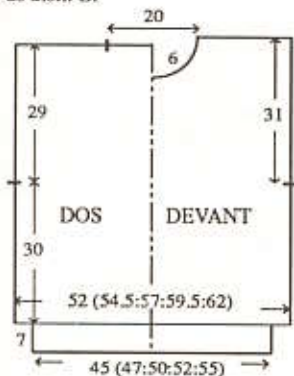
ASSEMBLAGE

Epingler et repasser le dos et le devant. Monter les manches entre les FP de repère. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** A (Noir) 100 % Coton, 350 m/100 g, 450 (475, 500, 525, 550) g. B (Blanc) 100 % Angora, 460 m/100 g, 130 (140, 150, 160, 170) g. C (Argent) 20% Polyester métallisé, 80% viscose, 500 m/100 g, 115 (125, 135, 145, 155) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 16,6 cm (approx.

RT6). COTES: 1/1 RT2/2.
REMARQUES: Voir grille n° 16A.
Jacquard: Trav. A ds distr. A et du long, alterner 28 C de C et 48 rgs de B ds distr. B.



DOS

Avec FP monter des m. sur 156 (164, 172, 178, 186) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard. Avec A RT8 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec A ds distr. A et B ds distr. B tric. 20 rgs. Cont. en trav. le jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR108. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR212. Tric. les 60 m. centr. en FP. Tric. en FP les 48 (52, 56, 59, 63) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. Côtes de la taille: Mettre 135 (141, 151, 157, 165) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR198.

Encolure

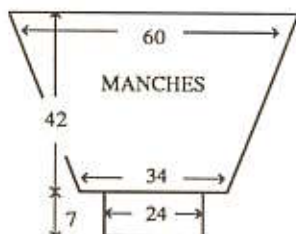
Tric. les 24 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARG. tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR220 et tric. les 48 (52, 56, 59, 63) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtes de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 139 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 180 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. CHARG. régler pour trav. le jacquard renversé



(tête en bas). Avec A RT8 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Trav. le jacquard (voir REMARQUES) ds l'ordre inverse. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 38 fs. Tric. jusqu'à CR152 et tric. les 104 m. rest. en FP. Poignets: Trav. comme les côtes de la taille sur 73 aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 325 m/100 g. A (Crème) 300 (325, 350, 375, 400) g. B (Anthracite) 100 g. C (Marron), D (Vert), E (Chocolat), F (Moutarde) et G (Noir) - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m. = 13,5 cm et 60 rgs = 15 cm (approx). RT7 pour le jersey et RT6 pour le jacquard). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Jacquard: Point 1 (jacquard) - Voir grilles n° 20B, C et D (programmer les 3 grilles comme un point sur tte la long. du rg) pour les 20 premiers rgs. Point 2 (jacquard) - Voir grille n° 18J pour les 50 rgs suiv. Point 3 (jacquard) - Voir grille n° 20E pour les 11 rgs suiv. qui sont rép. jusqu'à la fin. Voir grille n° 16D pour le cowboy et 19C pour l'insigne de shérif. **Manche gauche:** Trav. en jersey avec B. **Manche droite:** Trav. en jersey avec A. Schéma: Voir n°47.

DOS

Avec FP monter des m. sur 153 (161, 169, 175, 183) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard (voir REMARQUES). Avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B ds distr. A et F ds distr. B tric. jusqu'à CR20. Tric. ttes les m. A L'EXCEPTION des 15 m. de droite en FP. Aug. 1 m. à gauche. Tric. jusqu'à CR120. Mettre un FP de repère à droite. Tric. jusqu'à CR236. Dim. 1 m. à gauche et tric. en FP. Relever les m. de gauche. Aug. 1 m. à droite. Régler sur CR20. Avec A RT7 tric. jusqu'à CR120. Mettre un

FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR236. Dim. 1 m. à droite. Tric. les 47 (51, 55, 58, 62) m. de gauche en FP pour l'épaule droite. Tric. les 32 (36, 40, 43, 47) m. de droite en FP pour l'épaule gauche. Tric. les 50 m. rest. en FP. Avec une lisière de couture, joindre la bande de jacquard au jersey. **Côtes de la taille:** Mettre 133 (139, 147, 153, 163) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec B RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos de * à * en inversant gauche et droit(e) et vice versa. Tric. jusqu'à CR244. Dim. 1 m. à droite et tric. en FP. Relever les m. de droite. Aug. 1 m. à gauche. Régler à CR20. Avec A RT7 tric. jusqu'à CR47. Régler pour le 1er rg du cowboy (à l'endroit de votre choix) et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR120. Mettre un FP de repère à droite. Tric. jusqu'à CR179. Régler pour le 1er rg de l'insigne (à l'end. de votre choix) et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR220.

Encolure

Tric. les 53 (57, 61, 64, 68) m. de gauche en FP. Tric. les 19 m. suiv. à gauche en FP. CHARG. tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR244 et tric. les 47 (51, 55, 58, 62) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et tric. comme le côté droit en vis à vis. Dim. 1 m. à gauche et tric. les 32 (36, 40, 43, 47) m. rest. en FP. En faisant une lisière de couture, joindre la bande jacquard au jersey. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 135 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR26. Transf. ttes les m. sur KH. RT7 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 177 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec A ou B (voir REMARQUES) tric. jusqu'à CR16. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg puis ts les 4 rgs 38 fs. Tric. jusqu'à CR168 et tric. les 101 m. rest. en FP. Poignets: Trav. comme les côtes de la taille sur 71 aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches



MACHINES: Tous les modèles avec KR, KL et le chariot ou la fonction intarsia. **FOURNITURES:** A Noir. Angora ou Mohair de couleurs vives - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) **COTES:** 1/1. **REMARQUES:** Voir grille n° 22(B). Schéma: Voir n°47.

PROCEDURE

Tracer la forme et le motif du DEVANT sur la feuille du guide-patron KL. Tracer la manche renversée. Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Trav. le dos, le devant en commençant en trav. en FP. Tric. les m. centr. en FP. Tric. les m. des épaules en FP. Côtes de la taille: A l'aide de l'échelle de mesure de mailles du guide-patron, calculer le nombre de m. nécessaires pour les côtes de la taille, mettre le nbre correspondant d'aig. en PB et répartir les m. tric. en FP sur ces aig.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, RT10 tric. 1 rg et rab. Avec l'échelle de mesure de m., déterminer le nbre de m. nécessaires pour la bande d'enc., mettre le nbre correspondant d'aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec A tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à la hauteur voulue. Transf. ttes les m. sur KH. Tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre le nbre requis d'aig. en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Tric. la manche jusqu'au début des poignets. Tric. en FP. Poignets: Procéder comme pour les côtes de la taille.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser (si approprié). Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR.
FOURNITURES: 100 % Acrylique, 480 m/100 g. [H] A (Noir) 400 (415, 430, 445, 460, 475) g, [F] A (Violet) 355 (370, 385, 400, 415, 430) g. Élastique pour la taille.
MENSURATIONS: Tour de hanches 81 (86, 91, 96, 101, 106, 111) cm.
ECHANTILLON: Jersey 40 m. = 12,8 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1.

JAMBE DROITE

Avec FP monter des m. sur 143 (151, 157, 165, 173, 181) aig. de KH en PB, tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec A RT6 tric. jusqu'à [H] CR302 [F] CR280 (ajuster la long. à cet endroit). Aug. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 4 rgs 9 fs. Tric. jusqu'à [H] CR338 [F] CR316. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav.

Entre-jambes

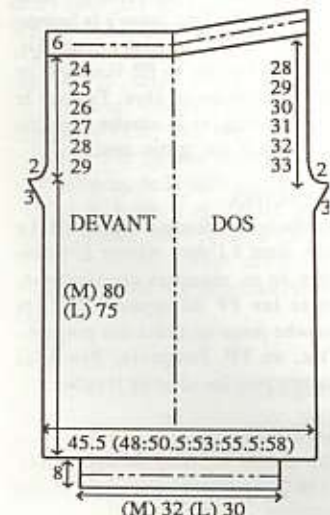
Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg puis ts les 2 rgs 4 fs. Tric. jusqu'à [H] CR440 (444, 448, 452, 456, 460), [F] CR418 (422, 426, 430, 434, 438).

Taille

CHARD, à gauche mettre en PE 75 (79, 82, 86, 90, 94) aig. de KH. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) Tric. 2 rgs. A gauche, au rg suiv. puis ts les 2 rgs mettre en PE 8 aig. de KH 8 fs. Tric. 1 rg sur ttes les aig. **Ceinture:** Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR30. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

JAMBE GAUCHE

Trav. comme la jambe droite en vis à



vis en inversant gauche et droit(e) et vice versa.

COTES DES CHEVILLES

Mettre [H] 101 [F] 93 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la jambe sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR41. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire la couture centrale dans le dos et sur le devant jusqu'aux FP de repère. Faire la couture intérieure des jambes. Replier les côtes des chevilles en deux vers l'int. et coudre doucement en faisant un surjet. Replier la ceinture en deux vers l'int. et coudre doucement en faisant un surjet et en enfermant l'élastique.



MACHINES: A, C ou D avec KR.
FOURNITURES: 100% Acrylique, 480 m/100 g. A (Noir), B (Violet) et C (Orange). Fuseau: A 100 (110, 120, 130, 140) g, B et C 90 (100, 110, 120, 130) g de chaque. Élastique pour la taille. Élastique de 4 cm de large pour les sous-pieds. **Cagoule et bandeau:** A, B et C - 75 g de chaque.
MENSURATIONS: Tour de hanches 86 (91, 96, 101, 106) cm.
ECHANTILLON: Jersey 40 m. = 12,8 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1.
REMARQUES: Rayures - 2 rgs de chaque A, B et C.

FUSEAU - JAMBE DROITE

Avec A MALM des m. sur 89 (91, 95, 97, 101) aig. de KH. CHARD, RT5 tric. 13 rgs. RT10 tric. 1 rg, 000. Cont. en rayures. Tric. jusqu'à CR8 (8, 8, 6, 6). Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 (8, 8, 6, 6) rgs 35 (38, 40, 43, 45) fs. Tric. jusqu'à CR330 (ajuster la longueur à cet endroit).

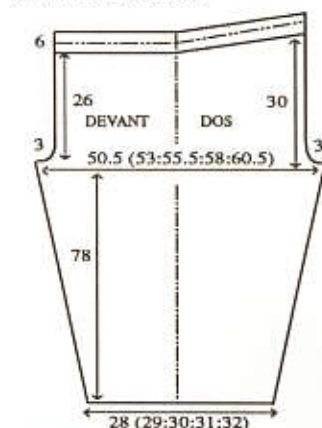
Entre-jambes

Rab. 2 m. au début des 4 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR440.

Taille

CHARD, à gauche mettre en PE 77 (74, 78, 82, 86) aig. de KH. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) Tric. 2 rgs. A gauche, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 8 aig. de KH 8 fs. Tric. 1 rg sur ttes les aig. **Ceinture:** Transf. pour COTES, 000. Avec A tric. jusqu'à

CR30. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



JAMBE GAUCHE

Trav. comme la jambe droite en vis à vis et en inversant gauche et droit(e) et vice versa.

ASSEMBLAGE

Faire la couture centrale dans le dos et sur le devant. Faire la couture intérieure des jambes. Retourner l'ourlet et le coudre doucement en faisant un surjet. Replier la ceinture en deux vers l'intérieur et la coudre doucement en faisant un surjet et en enfermant l'élastique. Coudre les sous-pieds.

CAGOULE

(2 morceaux identiques)

Avec A monter des m. sur 137 aig. de KH en COTES 2/1 (voir Abréviations), 000. RT4/4, cont. en rayures. Tric. jusqu'à CR233. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés.

BANDEAU

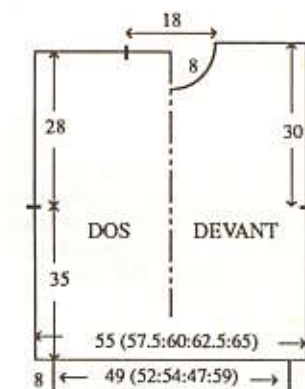
Tric. 3 cordonnets de trois couleurs différentes ou de la même couleur en trav. en tricot circulaire sur 4 aig. de KH. Trav. jusqu'à la longueur voulue et rab. Joindre les cordonnets ensemble à une extr. Tresser les cordonnets et coudre les extr. Joindre pour former un cercle ou laisser ouvert pour nouer le bandeau.



MACHINES: A, C ou D avec KR.
FOURNITURES: 100 % Laine, 380 m/2100 g. A (Violet) 240 (260, 280, 300, 320) g, B [2] (Cuivre) 210 (225, 240, 255, 270) g et C [3] (Vieux rose) 130 (140, 150, 160, 170) g.
MENSURATIONS: 86 (91, 96, 101,

106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard n° 1 40 m. = 13 cm et 60 rgs = 13,7 cm (approx. RT6). Jacquard n° 2 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 14,7 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1.

REMARQUES: Voir grilles n° 14A et 14B pour le jacquard n° 1 et n° 2. **Jacquard n° 1 et 2:** Trav. avec A ds distr. tt du long. Changer les coloris dans le distr. B en suivant les nombres indiqués dans l'affichage données en colonne à la gauche des grilles (voir Abréviations).



DOS

Avec FP monter des m. sur 170 (178, 186, 194, 200) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler pour le 1er rg du jacquard n° 1. Avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig. 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR154. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR276. Tric. les 56 m. centr. en FP. Tric. en FP les 57 (61, 65, 69, 72) m. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 145 (155, 161, 169, 175) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR250.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 16 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR284 et tric. les 57 (61, 65, 69, 72) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

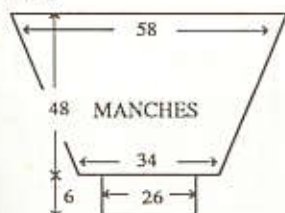
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A MALM des m. sur 135 aig. de KH. RT7 tric. 12 rgs. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP.

Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 174 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard n° 2, CHARG, RT6 tric. 1 rg de B pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 33 fs. Tric. jusqu'à CR198 et tric. les 108 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 83 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

BONNET

Avec A monter des m. en COTES sur 179 aig. de KH, 000. En trav. des rayures de 2 rgs de A, B et C, tric. jusqu'à CR120. Transf. ttes les m. sur KH. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser les aig. vides PA. RT2 tric. 4 rgs et tric. en FP. Mettre 45 aig. de KH en PB. *Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. RT5 tric. 4 rgs et tric. en FP*. Mettre 23 aig. de KH en PB. Rép. de * à *. Mettre 12 aig. de KH en PB. Rép. de * à * MAIS en tric. 2 rgs et en ne tric. pas en FP. Glisser le fil dans les m. et retirer le trav. de la machine.

ASSEMBLAGE

Faire la couture. Tirer sur le fil au haut et le nouer.



MACHINES: A (voir REMARQUES), C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 325 m/100 g. A (Violet) 340 g, B [2] (Cuivre) 270 g et C [3] (Vieux rose) 170 g. **MENSURATIONS:** Taille unique jusqu'à 106 cm de tour de poitrine. **ECHANTILLON:** Jacquard n° 1 40 m. = 13,7 cm et 60 rgs = 12,7

cm (approx. RT6). Jacquard n° 2 40 m. = 14,8 cm et 60 rgs = 12,8 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grilles n° 14A et 14B pour le jacquard n° 1 et n° 2. **Machines C et D** - Utiliser la touche de variation 3 (DOUBLE LARGEUR) et 4 (DOUBLE LONGUEUR). **Machines A** - Utiliser DOUBLE LONGUEUR si voulu. **Jacquard n° 1 et n° 2** - Trav. avec A ds distr. A et du long, alterner les coloris dans distr. B en suivant les indications figurant dans l'affichage de données en colonne à la gauche des grilles (voir Abréviations).

DOS

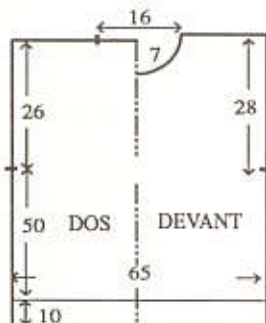
Avec A monter des m. en COTES sur 189 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR51. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du jacquard n° 1. RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR236. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR358. Tric. en FP les 71 m. rest. à chaque extr. pour les épaules. Rab. souplement les 47 m. rest.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR334.

Encolure

(Noter la position du point.) Rab. les 17 m. centr. Tric. les m. de gauche en FP. CHARG, tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR366 et tric. les 71 m. centr. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

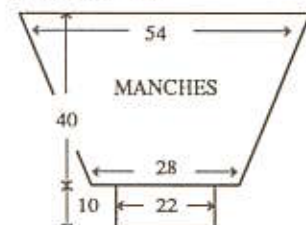


MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 146 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. CHARG, régler au 1er rg du jacquard n° 2. Avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR15. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 35 fs. Tric. jusqu'à CR188 et tric. les 76 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 65 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec A RT6 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

COL

Avec A monter des m. en COTES 2/1 (voir Abréviations) sur 191 aig. de KH, 000. RT5/5 tric. 4 rgs. Dim. 3 m. à chaque extr. (sur KH transf. les m. des aig. 4 et 5 sur les aig. 7 et 8, transf. les 2 m. des extr. sur les aig. vides) au rg suiv. puis ts les 4 rgs 12 fs. Il reste 119 m. Tric. jusqu'à CR52. RT3/3 tric. jusqu'à CR76. Mettre ttes les aig. de KH et de KR en PB. Disposer les aig. pour tricot circulaire, 000. RT6/6 tric. jusqu'à CR8 et tric. en FP.



ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Avec une lisière de couture, joindre les pointes du col. Monter le col en le cousant à points arrière ds le der. rg tric. avec A, à l'ext., puis à l'int. Avec A faire un POMPON et le coudre à l'extr. du col.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g. **Pull jacquard** - A (Violet) 170 (185, 200, 215, 230) g, B [2] (Cuivre) 195 (210, 225, 240, 255) g et C [3] (Vieux rose) 50 (55, 60, 65, 70) g. **Jupe** - B 200 (215, 230, 245, 260) g. Élastique de 2,5 cm de large pour la taille. **Bonnet** - A 20 g, B 100 g et C - Un peu. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. Tour de hanches 86 (91, 96, 101, 106) cm. Longueur approx. de la jupe 40 cm. **ECHANTILLON:** Jacquard n° 1 40 m. = 13 cm et 60 rgs = 13,7 cm (approx. RT6). Jersey 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir Abréviations) RT3/3. **REMARQUES:** Voir grilles n° 14A et 19E pour le jacquard n° 1 et n° 2. **Jacquard** - Trav. avec A ds distr. A et du long, alterner les coloris ds distr. B en suiv. les indications figurant dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations) à la gauche de la grille.

PULL JACQUARD - DOS

Avec FP monter des m. sur 135 (143, 151, 159, 167) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG, *Régler au 1er rg du jacquard n° 1. Avec B RT6 tric. 1 rg

pour sélectionner les aig., 000. Cont. en rayures jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR4*. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 20 rgs 10 fs et SIMULTANEMENT à CR78, mettre un FP de repère à chaque extr. Tric. jusqu'à CR192.

Encolure

(Noter la position du point.) Mettre les 55 aig. centr. et ttes les aig. de gauche en PE, CHARG. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) Tric. 1 rg. A droite, au rg suiv. puis ts les 2 rgs mettre en PE 8 (8, 9, 10, 11) aig. 4 fs, 8 (12, 12, 12, 12) aig. 1 fs et SIMULTANEMENT quand le char. est à droite, à gauche au rg suiv. puis ts les 2 rgs mettre en PE 2 aig. 5 fs. (Ttes les aig. sont alors en PE.) Mettre le char. K à gauche. Remettre ttes les aig. à la gauche des 55 aig. centr. en PB et trav. comme le côté droit en vis à vis. Tric. les 75 m. centr. en FP. Tric. en FP les 40 (44, 48, 52, 56) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 134 (143, 149, 158, 167) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES en faisant les m. supplémentaires nécessaires, 000. Avec B, tric. jusqu'à CR13. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrétant chaque m. individuellement.

DEVANT DROIT

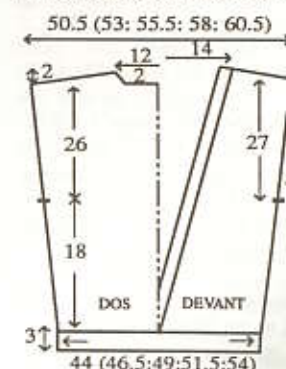
Avec FP monter des m. sur 69 (73, 77, 81, 85) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Rép. de * à *. A droite, aug. 1 m. au rg suiv. puis ts les 20 rgs 10 fs et SIMULTANEMENT à gauche dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 4 rgs 45 fs. Tric. jusqu'à CR78. Mettre un FP de repère à droite. Tric. jusqu'à CR199.

Épaules

CHARG. A droite au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 8 (8, 9, 10, 11) aig. de KH 4 fs, 2 (6, 6, 6, 6) aig. de KH 1 fs. Tric. en FP.

BORDURE JACQUARD POUR DEVANT DROIT

Mettre 147 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. sur le devant droit, CHARG. Avec A RT6 tric. 1 rg, 000. Tric. 1 rg. A gauche, au rg suiv. puis à chaque rg dim. 1 m. 24 fs et SIMULTANEMENT à CR5, régler



pour le 1er rg du jacquard n° 3 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. 13 rgs de jacquard. Avec A tric. 6 rgs de jersey et tric. les 123 m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

BORDURE JACQUARD POUR DEVANT GAUCHE

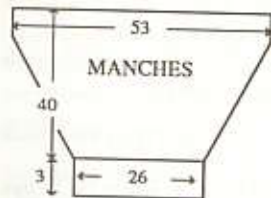
Trav. comme pour le devant droit en vis à vis. Faire la couture centrale. Côtes de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. ** Avec B monter des m. en COTES sur 197 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. du dos et sur le devant droit. Avec B, RT10 tric. 1 rg et rab. ** Rép. de ** à ** pour le devant gauche sur 122 aig. de KH. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture de la bande d'enc. Croiser sur le devant et coudre.

MANCHES

Mettre 162 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler pour trav. le jacquard n° 1 renversé (tête en bas) et inversé. Avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en rayures jacquard. Tric. jusqu'à CR12. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 41 fs. Tric. jusqu'à CR174. Poignets: Transf. pour COTES en faisant les m. supplémentaires nécessaires, 000. Avec B tric. jusqu'à CR13. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Avec A faire des glands et les coudre sur le devant comme sur la photo.

PULL JERSEY - DOS

Avec A monter des m. sur 131 (140, 146, 155, 161) aig. de KH en COTES, 000. Tric. jusqu'à CR40. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 1 (0, 2, 1, 1) m., 000. RT6 tric. jusqu'à CR20. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 20 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR132.

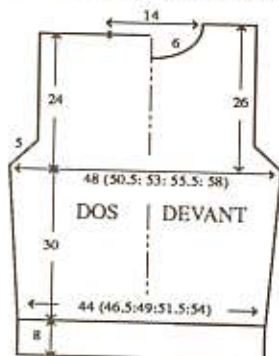
Emmanchures

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. (transf. les m.

des aig. 4 et 5 sur les aig. 6 et 7 et déplacer les 3 m. des extr. vers le centre) à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR238. Tric. les 42 m. centr. en FP. Tric. les 35 (39, 43, 47, 50) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR220.



Encolure

Tric. les 12 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR2246 et tric. les 35 (39, 43, 47, 50) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

COL ROULE

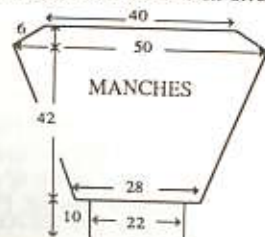
Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 110 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR100. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture du col et coudre le col à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 84 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. Avec A RT6 tric. jusqu'à CR5. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 33 fs. Tric. jusqu'à CR184.

Haut de la manche

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 2 rgs. Dim. 2 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR212 et rab. soûplement les 122 m. rest. Poignets: Mettre 65 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur les aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant



chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Coudre le haut des manches jusqu'aux emman. Faire les coutures des côtés et des manches.

JUPE

2 PANNEAUX IDENTIQUES

Avec B monter des m. en COTES sur 128 (137, 143, 152, 158) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR200 (ajuster la long. à cet endroit). Ceinture: Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Transf. pour côtes 1/1, 000. RT1/1 tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés. Replier la ceinture en deux vers l'int. et la coudre soûplement en enfermant l'élastique.

BONNET

Avec B monter des m. en COTES sur 158 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR80. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard n° 1 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Trav. en jacquard (voir REMARQUES) jusqu'à CR86. Avec B RT6 tric. 4 rgs. RT5 tric. 4 rgs. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser les aig. vides en PA. RT2 tric. 4 rgs. Glisser un fil dans les m. et retirer le trav. de la machine.

ASSEMBLAGE

Faire la couture. Tirer sur le fil au haut et nouer. Avec A faire un gland et le coudre.



MACHINES: C ou D avec le chariot électronique (G). **FOURNITURES:** 100% Laine, 380 m/100 g. A (Vert olive) 180 (200, 220, 240, 260) g, B (Vert bronze) 55 (60, 65, 70, 75) g, C (Marron clair) 135 (150, 165, 180, 195) g et D (Vieux rose) 80 (90, 100, 110, 120) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard n° 1 et jersey 40 m. = 13 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT6).

REMARQUES: Jacquard n° 1 - Voir grille n° 14A, *Tric. 2 rgs de jersey avec A, avec A ds distr. A et C ds distr. B tric. 12 rgs, tric. 2 rgs de jersey avec A, puis trav. 12 rgs de rayures. * Rép. de * à * tt du long. Jacquard n° 2 - Distr. A/B Nbre de rgs

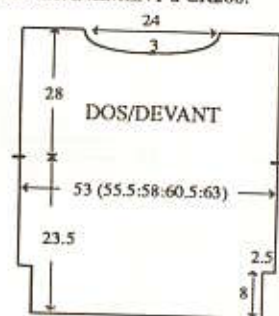
D/-	2
D/A	3
D/C	2
D/B	1

D/C	2
D/A	3
D/-	2

voir grille n° 14F. Point mousse - Se trav. sur le chariot électronique en tric. 1 rg end., 1 rg env.

DOS ET DEVANT identiques

Avec FP monter des m. sur 146 (154, 162, 170, 178) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT6 *cont. en rayures, tric. 6 rgs. Cont. en jacquard n° 1*, tric. jusqu'à CR34. Monter 8 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. jusqu'à CR84. Trav. le jacquard n° 2. On est alors à CR99. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Rép. de * à * jusqu'à la fin et SIMULTANEMENT à CR208.



Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 26 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 6 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR218 et tric. les 44 (48, 52, 56, 60) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Bande de la taille:** Avec A MALM des m. sur 162 (170, 178, 186, 194) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point mousse (voir REMARQUES). Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR18. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur les aig. RT10 tric. 1 rg et rab. **Bande de la fente du côté droit:** Avec A MALM des m. sur 32 aig. de KH, 000. RT5 cont. au point mousse (voir REMARQUES). Tric. 2 rgs. A droite, dim. 1 m. au rg suiv. puis ts les 2 rgs 8 fs. Tric. jusqu'à CR18. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. sur la fente du côté droit. RT10 tric. 1 rg et rab. **Bande de la fente du côté gauche:** Trav. comme pour le côté droit en vis à vis.

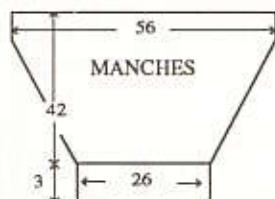
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule. RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 158 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc., 000. Avec D RT5 tric. 13 rgs. RT10 tric. 1 rg. Cont. avec le jacquard n° 2 jusqu'à CR29 et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture de la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en D.

MANCHES

Mettre 170 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de

m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARD. RT6 trav. le jacquard n° 2. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 44 fs et **SIMULTANEMENT** à CR 15 rép. de * à * jusqu'à la fin (Jacquard RENSEVERSE (tête en bas) et INVERSE). Tric. jusqu'à CR176. Poignets: 000, RT5 trav. le jacquard n° 2 jusqu'à CR15. Avec D RT10 tric. 1 rg. RT5 tric. 15 rgs. RT10 tric. 1 rg et rab.



ASSEMBLAGE

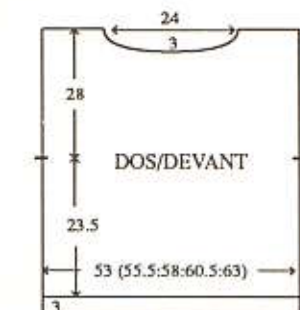
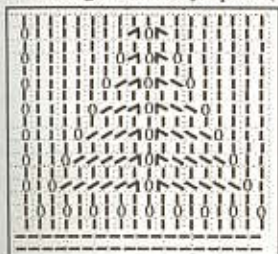
Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Replier les poignets en deux vers l'ext. et coudre soûplement en faisant un surjet.



MACHINES: A, B ou C avec KR. **FOURNITURES:** 100% Laine, 380 m/100 g. A (Or) 205 (220, 235 250, 265) g, B [2] (Noir) 80 (85, 90, 95, 100) g, C [3] (Blanc), D [4] (Bleu ardoise), E [5] (Framboise) et F [6] (Vert émeraude) - approx. 60 (65, 70, 75, 80) g de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 12,9 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir Abréviations) RT3/3. **REMARQUES:** Voir grille n° 14D. **Manches:** Voir patron n° 55 pour schéma. **Ordre des couleurs pour le jacquard:** Tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 24 rgs de jacquard avec A ds distr. A et en alternant les col. ds distr. B comme indiqué dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations), tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 14 rgs de rayures de n'importe quelle couleur et largeur.

DOS ET DEVANT identiques

Avec A monter des m. en COTES sur 164 (170, 179, 188, 194) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR16. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 0 (2, 1, 0, 2) m., 000. RT6 tric. 8 rgs. Cont. en jacquard (voir



REMARQUES: Tric. jusqu'à CR100. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR208.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 26 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 6 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR218 et tric. les 45 (49, 53, 57, 61) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, RT10 tric. 1 rg et rab. Avec B monter des m. en CRN sur 128 aig. de KH, 000. RT3/3 tric. 2 rgs. *En suiv. la grille, tric. jusqu'à CR20 en aug. RT de ° ts les 4 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg et tric. en FP. La bande étant à l'end., relever les m.* Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc.

MANCHES

Mettre 174 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARD. RT6 cont. en jacquard (voir REMARQUES) (RENVERSE tête en bas et INVERSE). Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 44 fs. Tric. jusqu'à CR176 et tric. les 86 m. rest. en FP. Poignets: Avec B monter des m. en CRN sur 74 aig. de KH, 000. RT3/3 tric. 2 rgs. Rép. de * à * MAIS ne pas aug. la tension. Le trav. étant à l'env. répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec B RT10 tric. 1 rg et rab.

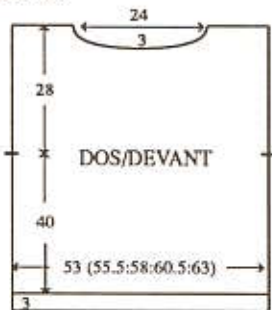
ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, B ou C avec KR. **FOURNITURES:** 100% Laine, 380 m/100 g. A (Or) 250 (265, 280, 295, 310) g, B [2] (Noir) 90 (95, 100, 105, 110) g, C [3] (Blanc), D [4] (Bleu ardoise), E [5] (Framboise) et F [6] (Vert émeraude) approx. 70 (75, 80,

85, 90) g de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 12,9 cm et 60 rgs = 14,3 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/2 RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille n° 14D. **Manches:** Voir patron n° 55 pour schéma. **Ordre des couleurs pour le jacquard:** Tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 24 rgs de jacquard avec A ds distr. A et en alternant les col. ds distr. B de la manière indiquée dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations), tric. 2 rgs de jersey avec A, tric. 14 rgs de rayures de n'importe quelle couleur. Voir grille n° 56.



DOS ET DEVANT identiques

Avec B monter des m. en CRN sur 164 (172, 180, 188, 196) aig. de KH, 000. RT2/2 tric. 2 rgs. *En trav. en suiv. la grille jusqu'à CR21. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg*, 000. Avec A tric. 2 rgs. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR168. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR276.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 26 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 6 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR286 et tric. les 45 (49, 53, 57, 61) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur 148 aig. de KH, 000. RT2/2 tric. jusqu'à CR20, en aug. la tension de ° ts les 4 rgs. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

MANCHES

Mettre 174 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARD. RT6 cont. en jacquard (voir REMARQUES) (RENVERSE tête en bas et INVERSE). Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 44 fs. Tric. jusqu'à CR176 et tric. les 86 m. rest. en FP. Poignets: Transf. pour COTES, 000.

Avec A tric. jusqu'à CR19. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100% Laine, 380 m/100 g. A (Vieux rose) 160 (175, 190, 205, 220) g, B [2] (Vert olive) 79 (85, 100, 115, 130) g, C [3] (Vert bronze) et D [4] (Beige) 40 (55, 70, 85, 100) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 12,3 cm et 60 rgs = 15,2 cm (approx. RT6). **COTES:** Côtes plates 2/1 (voir Abréviations) RT5/3. **REMARQUES:** Voir grille n° 16C. **Ordre des couleurs pour le jacquard:** Avec A ds distr. A et du long, alterner les coloris ds distr. B de la manière indiquée dans l'affichage de données en colonne (voir Abréviations).

DOS

Avec A MALM des m. sur 102 (110, 118, 126, 134) aig. de KH. RT6 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Au début du rg suiv. puis à chaque rg monter 4 m. 4 fs, 2 m. 6 fs, puis aug. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 6 fs, puis ts les 4 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR48. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR198.

Emmanchures

Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 12 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR270.

Épaules

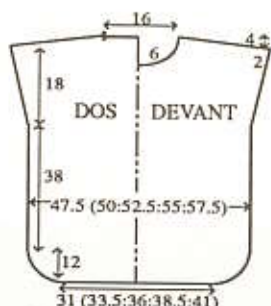
(En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int. pour éviter la formation d'un trou.) Du côté opposé au char. K, au rg suiv. puis à chaque rg, mettre en PE 7 (7, 8, 8, 9) aig. 14 fs, 7 (11, 8, 12, 9) aig. 2 fs. Rab. les 52 m. centr. Tric. en FP les 56 (60, 64, 68, 72) m. rest. à chaque extr. du trav. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR260.

Encolure

(Noter la position du point.) Rab. les 16 m. centr. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m.



7 fs et SIMULTANEMENT à CR271 trav. les épaules comme pour le dos. Tric. jusqu'à CR286 et tric. les 56 (60, 64, 68, 72) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

COL

Avec A monter des m. en COTES sur 125 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR20. Rab. 15 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Faire la couture des côtés entre les FP de repère. Monter le col. Trav. le crochet aux emmanchures et sur l'ourlet.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100% Coton, 340 m/100 g. A 320 (340, 360, 380, 400) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. **ECHANTILLON:** Dentelle/Dentelle fine - 40 m. = 14,3 cm et 60 rgs = 16,6 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Choisir parmi les grilles n° 18E, 18F, 19B et 19D.

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 135 (141, 149, 155, 163) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR18. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT7 cont. en dentelle/dentelle fine. Tric. jusqu'à CR116.

Emmanchures

Au début du rg suiv. puis à chaque rg, rab. 4 m. 2 fs, 3 m. 4 fs, 2 m. 8 fs, puis dim. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 8 (8, 10, 10, 12) fs. Tric. jusqu'à CR194 (198, 202, 206, 210). Rab. les 57 (59, 61, 63, 65) m. centr. Tric. en FP les 13 (15, 16, 18, 19) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR132

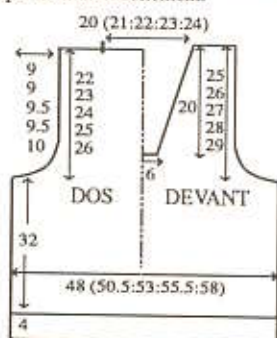
(136, 140, 144, 148).

Encolure

(Noter la position du point.) Cont. à trav. l'emman. comme pour le dos. Rab. les 17 m. centr. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Dim. 1 m. du côté enc. au rg suiv. puis ts les 3 rgs 20 (21, 22, 23, 24) fs. Tric. jusqu'à CR204 (208, 212, 216, 220) et tric. les 13 (15, 16, 18, 19) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. sur 35 aig. de KH en COTES 2/1 (voir Abréviations), 000. RT3/3 tric. jusqu'à CR281 (285, 289, 293, 297). RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



BORDURES DES EMMANCHURES

Avec A monter des m. sur 26 aig. de KH en COTES 2/1 (voir Abréviations), 000. RT3/3 tric. jusqu'à CR249 (259, 269, 279, 289). RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Monter la bande d'encolure et les bordures des emmanchures. Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Coton, 340 m/100 g. A 280 (300, 320, 340, 360) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. **ECHANTILLON:** Dentelle 40 m. = 13,8 cm et 60 rgs = 16,9 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Choisir un point parmi les grilles n° 15B, 15C, 15E et 19A.

DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 139 (147, 153, 161, 169) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR18. Transf. ttes

les m. sur KH, 000. RT7 cont. en dentelle. Tric. jusqu'à CR114.

Emmanchures

Au début du rg suiv. puis à chaque rg, rab. 4 m. 2 fs, 3 m. 4 fs, 2 m. 8 fs, puis dim. 1 m. à chaque extr. ts les 2 rgs 8 (8, 10, 10, 12) fs. Tric. jusqu'à CR164 (168, 172, 176, 180).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 29 (31, 33, 35, 37) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR192 (196, 200, 204, 208) et tric. les 14 (17, 17, 20, 21) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

DEVANT

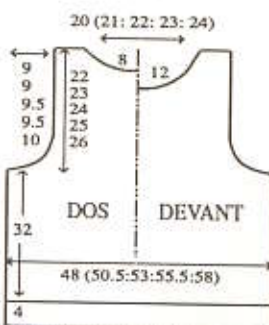
Trav. comme le dos jusqu'à CR150 (154, 158, 162, 166).

Encolure

Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE DU DOS

Mettre 91 (93, 95, 97, 99) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. du dos. Avec A RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR9. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



BANDE D'ENCOLURE DU DEVANT

Trav. comme la bande d'enc. du dos sur 113 (115, 117, 119, 121) aig. de KH.

BANDES D'EMMANCHURE

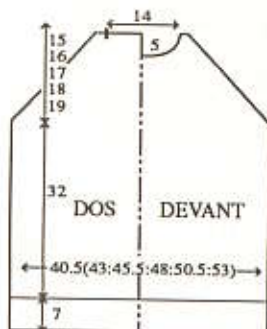
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Faire la couture de l'enc. Trav. comme les bandes d'enc. sur 145 (151, 159, 165, 171) aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100% Coton, 340 m/100 g. A 320 (340, 360, 380, 400) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 81 (86, 91, 96, 101) cm. **ECHANTILLON:** Point tuck 40 m. = 14 cm et 60 rgs = 12,7 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Choisir un point parmi les grilles n° 15A, 18G, 18H et 18I.



DOS

Avec A monter des m. en COTES sur 119 (125, 131, 137, 145) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR31. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du point tuck, RT7 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR150.

Emmanchures

Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 33 (35, 38, 41, 44) fs. Tric. jusqu'à CR222 (226, 230, 236, 240) et tric. les 43 m. rest. en FP. Tric. en FP les 5 (6, 6, 6, 7) m. rest. à chaque extr. pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme pour le dos jusqu'à CR198 (202, 206, 212, 216).

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR222 (226, 230, 236, 240) et tric. les 5 (6, 6, 6, 7) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

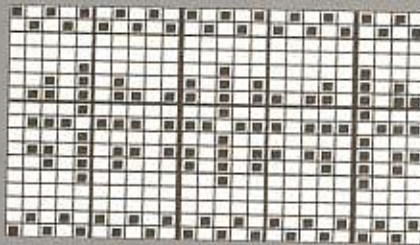
COL

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. sur 113 aig. de KH en COTES 2/1 (voir Abréviations), 000. RT4/4 tric. jusqu'à CR48. Transf. ttes les m. sur KH. RT7 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture du col. Coudre à points arrière ds le der. rg tric. avec A.

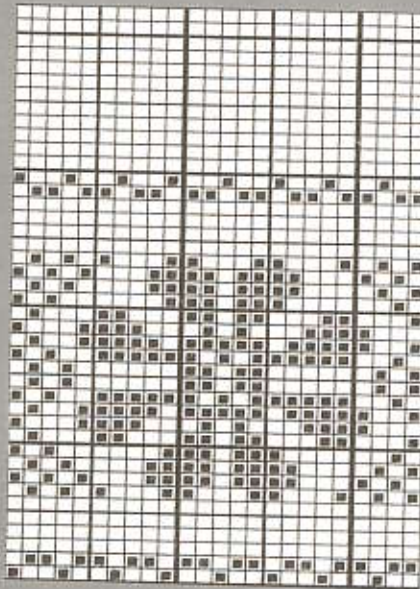
ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés. Finir les emmanchures en faisant qqes rgs de crochet.

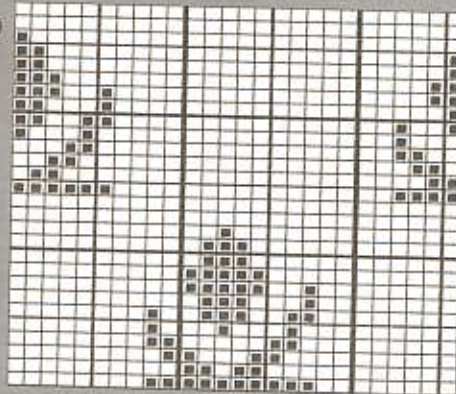
GRILLE N° 1



A



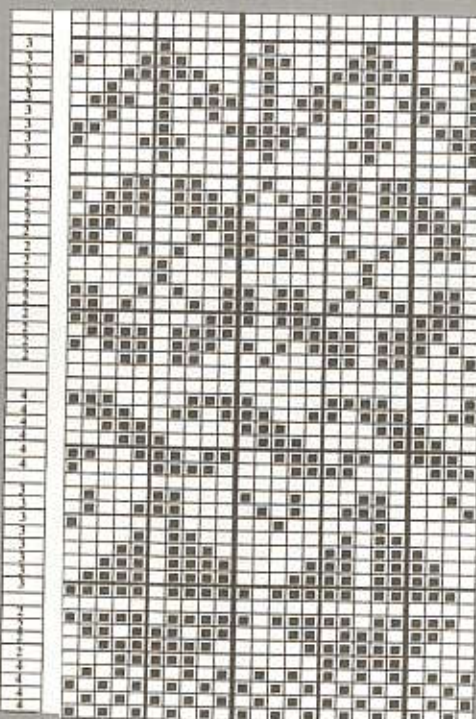
B



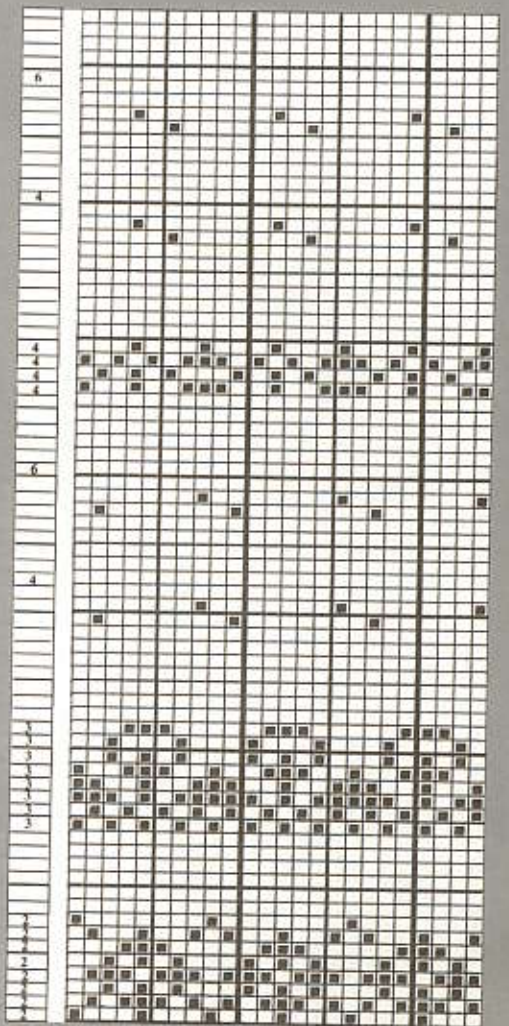
C



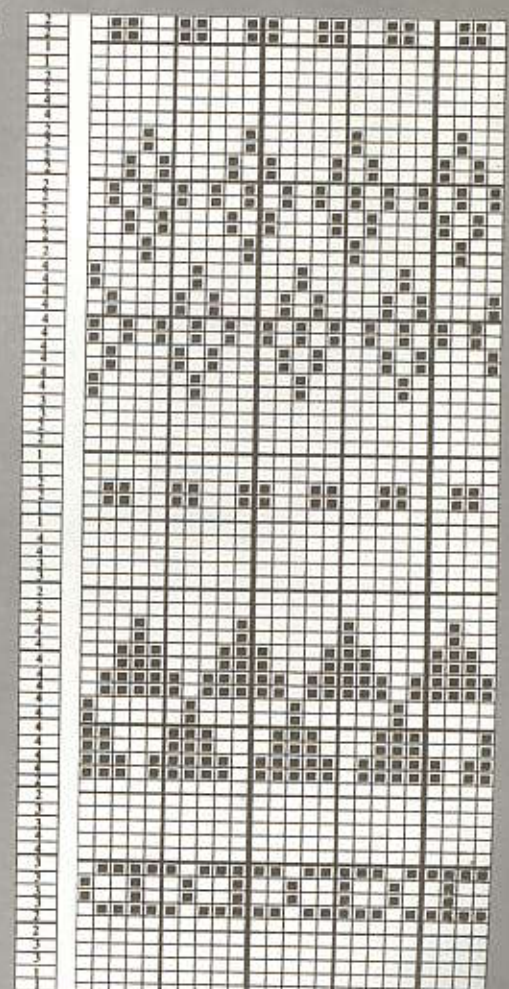
D



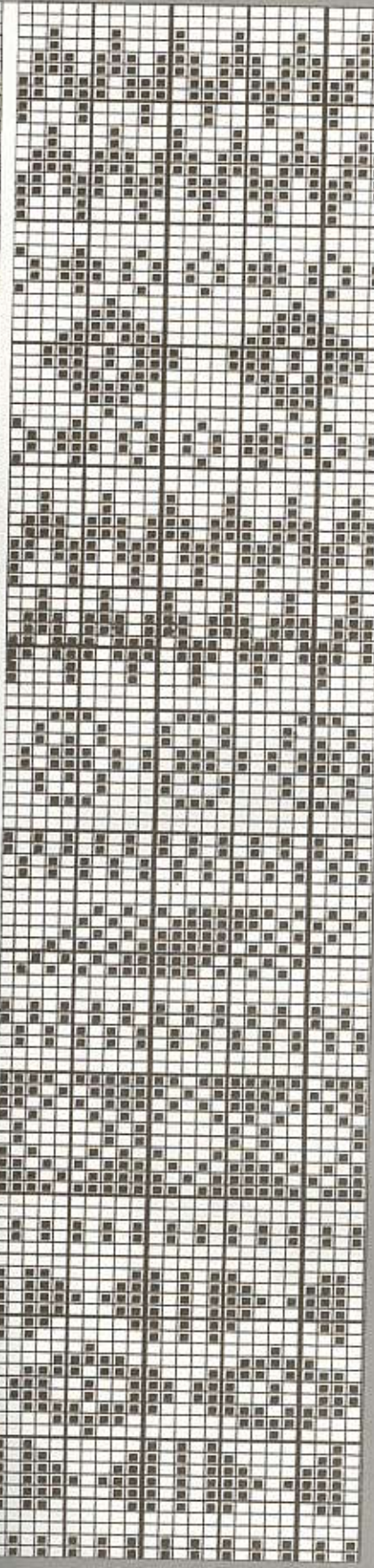
E



F

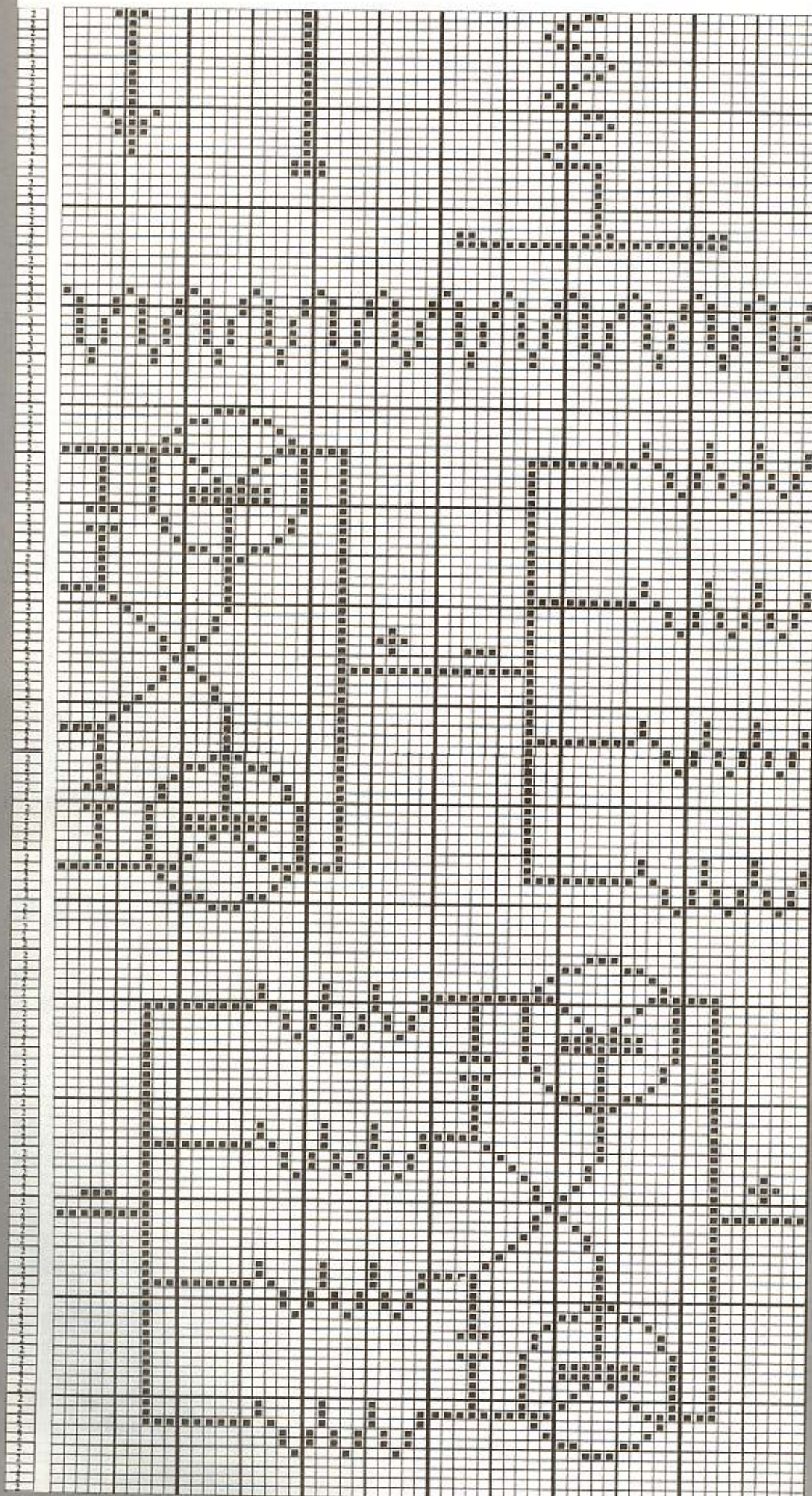


G

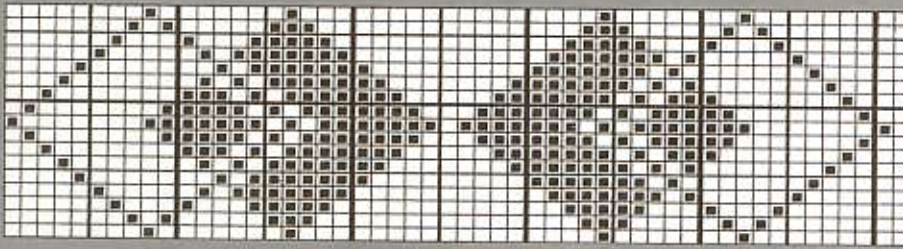


H

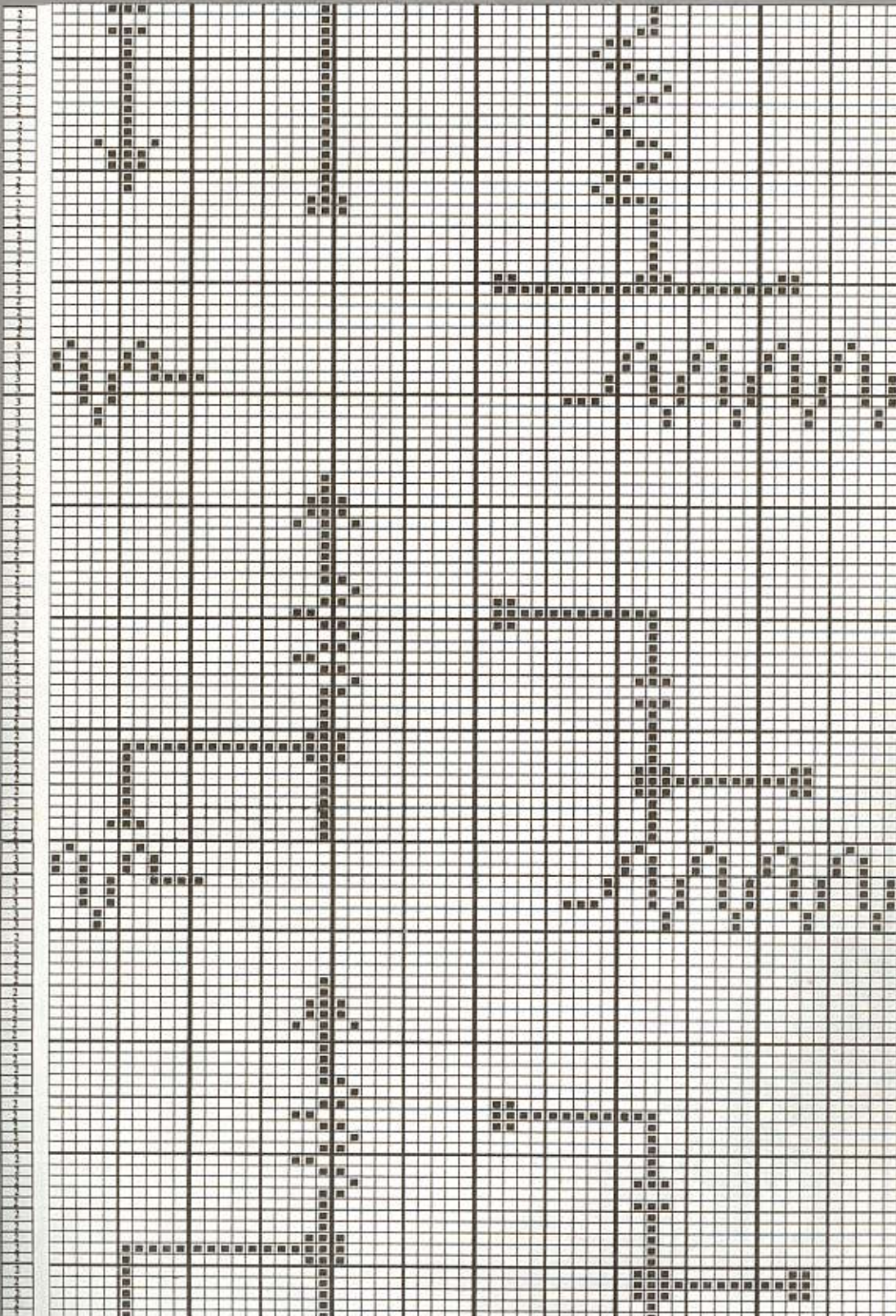
GRILLE N° 2



GRILLE N° 3

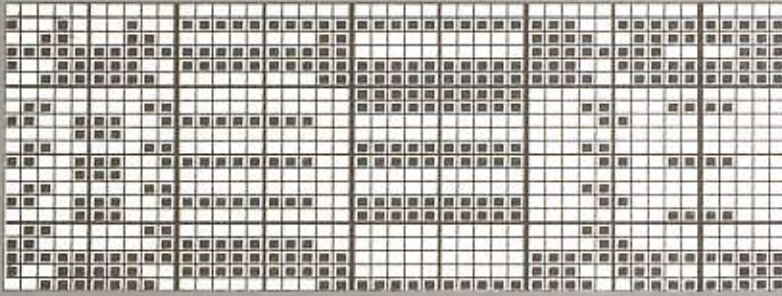


A

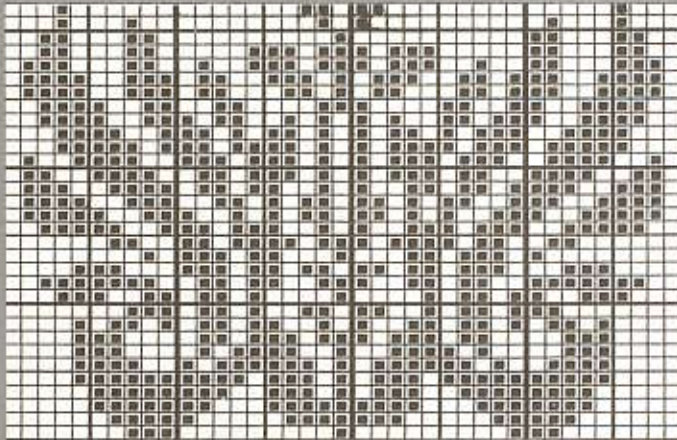


B

GRILLE N° 4



A



B



D



G



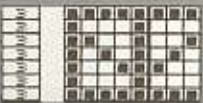
K



E



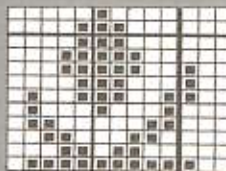
H



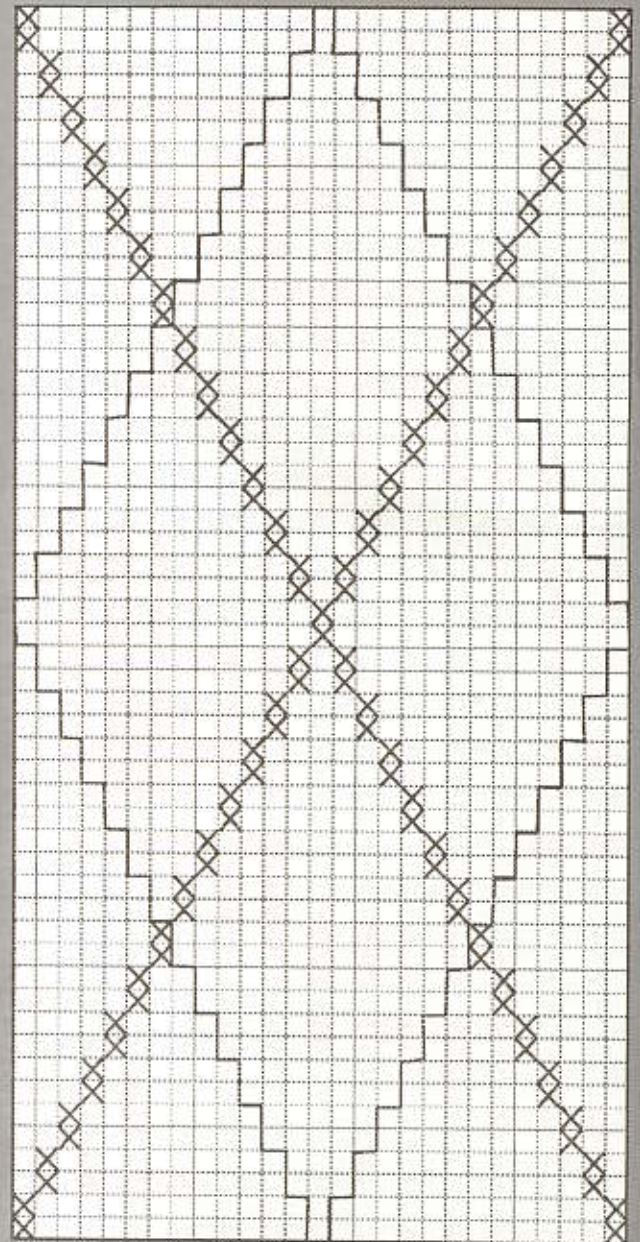
F



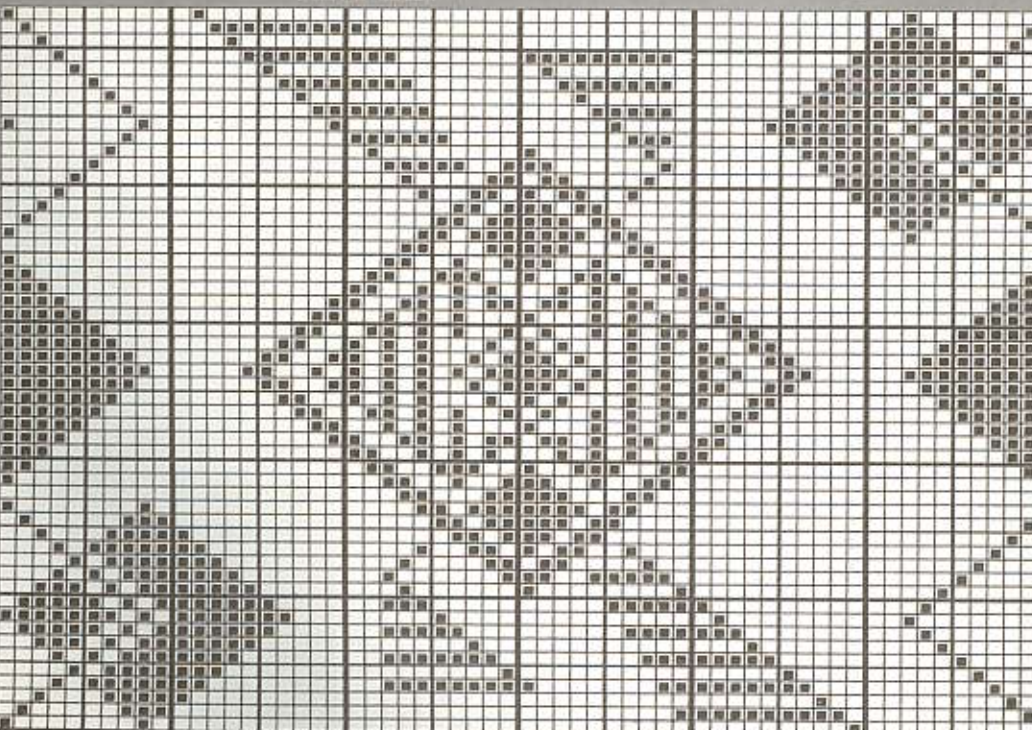
I



L



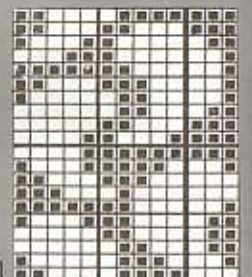
O



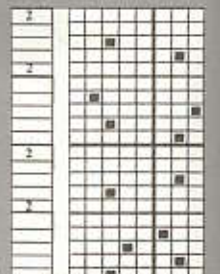
C



J



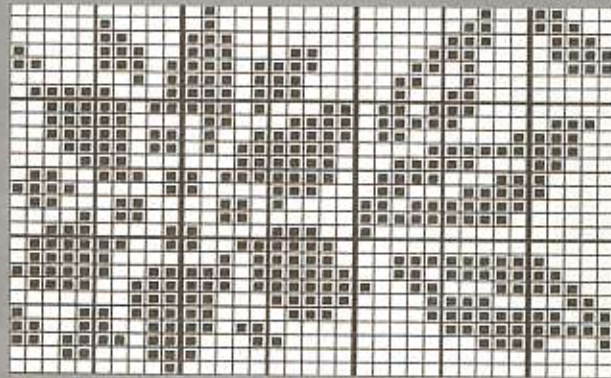
M



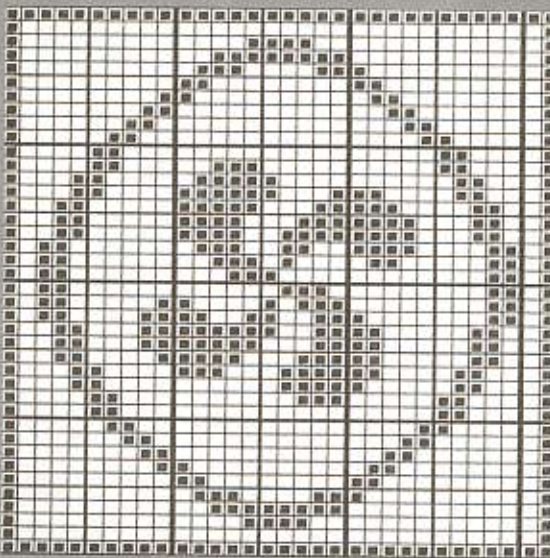
N

GRILLE N° 5

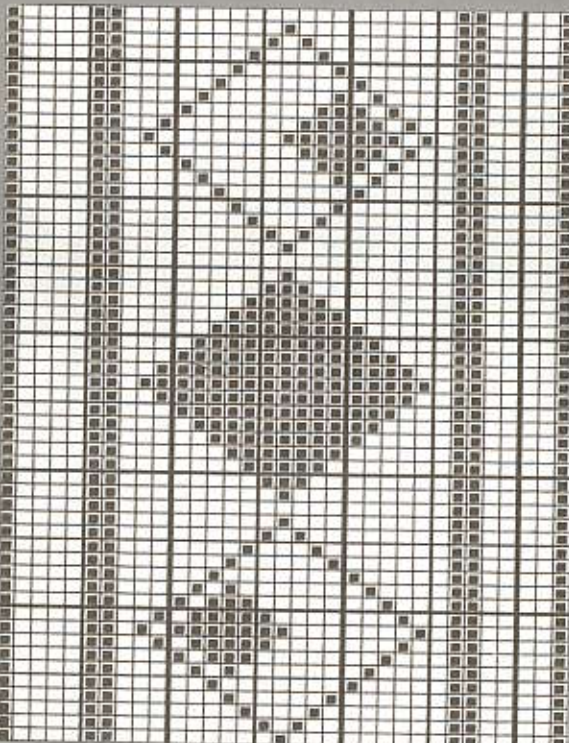
B



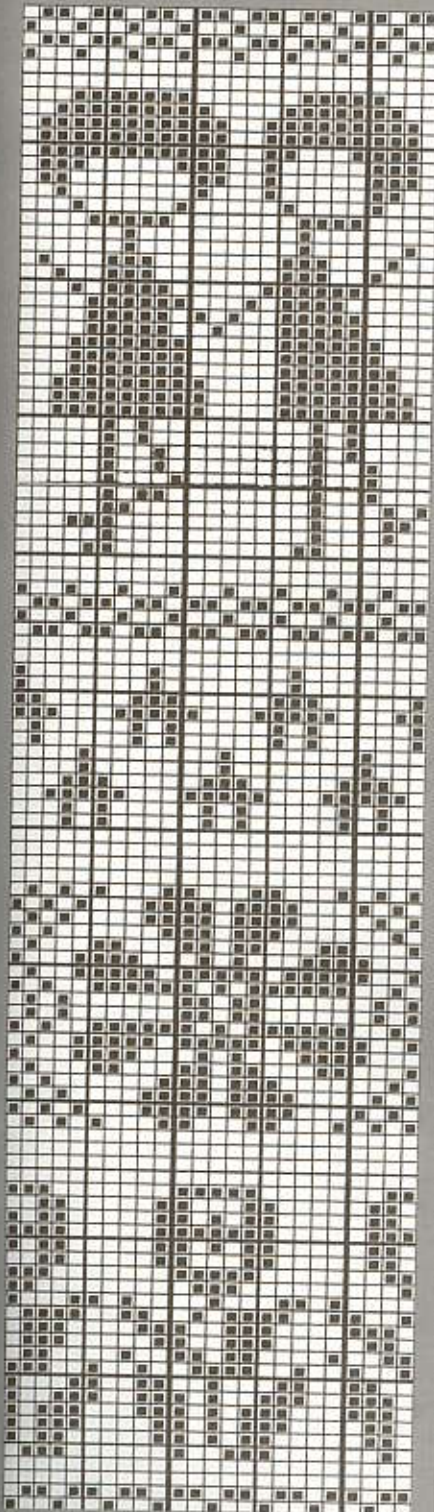
C



D

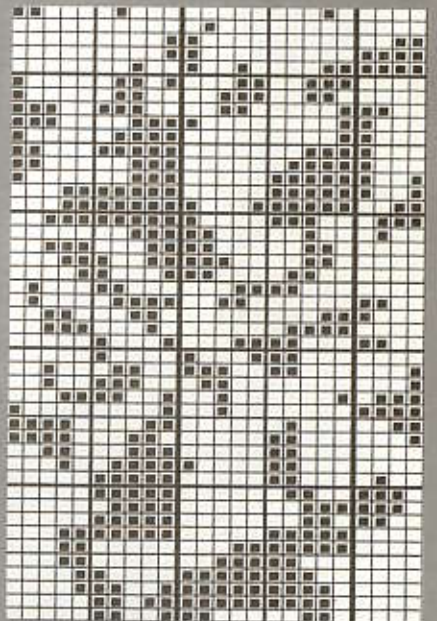


A

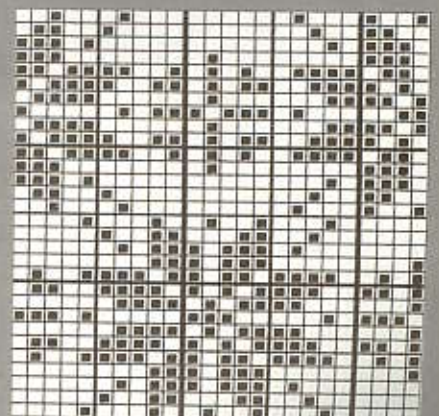


E

F

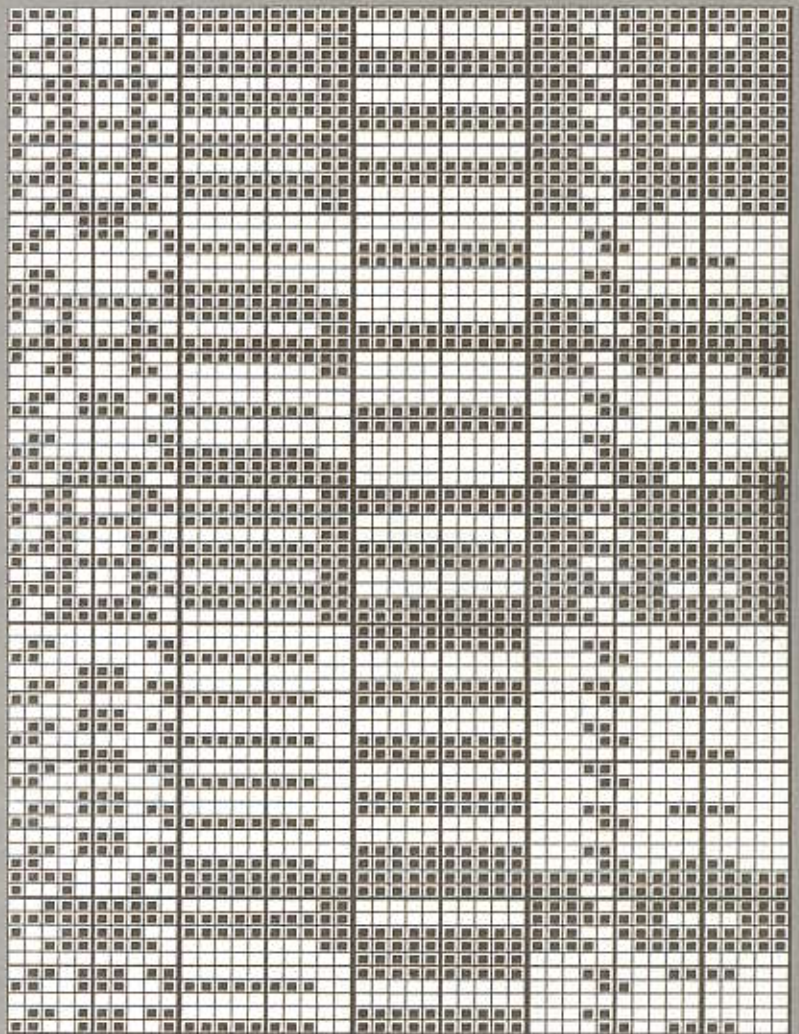


G

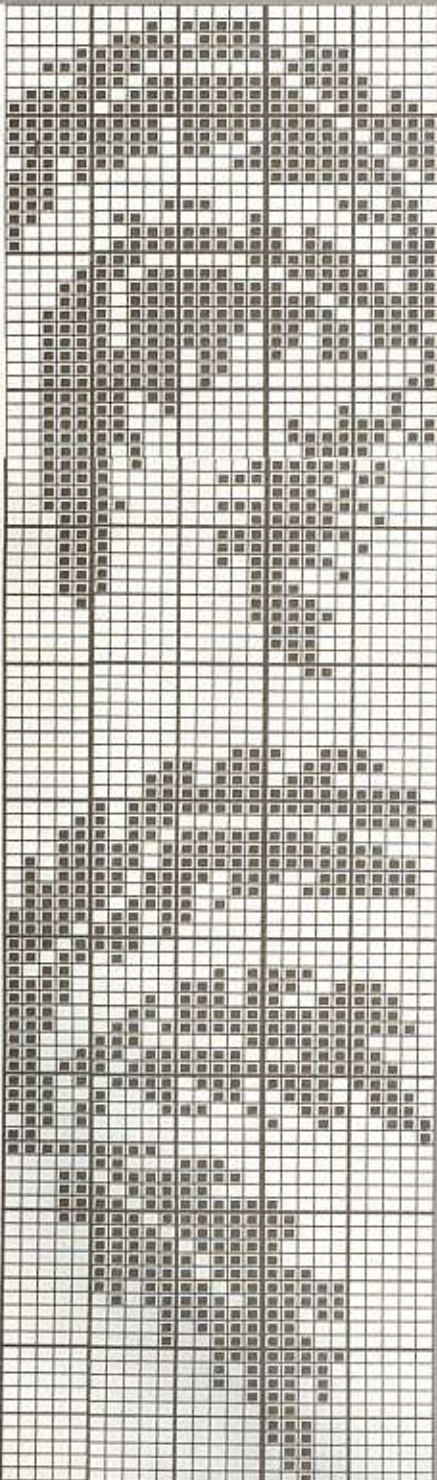


GRILLE N° 6

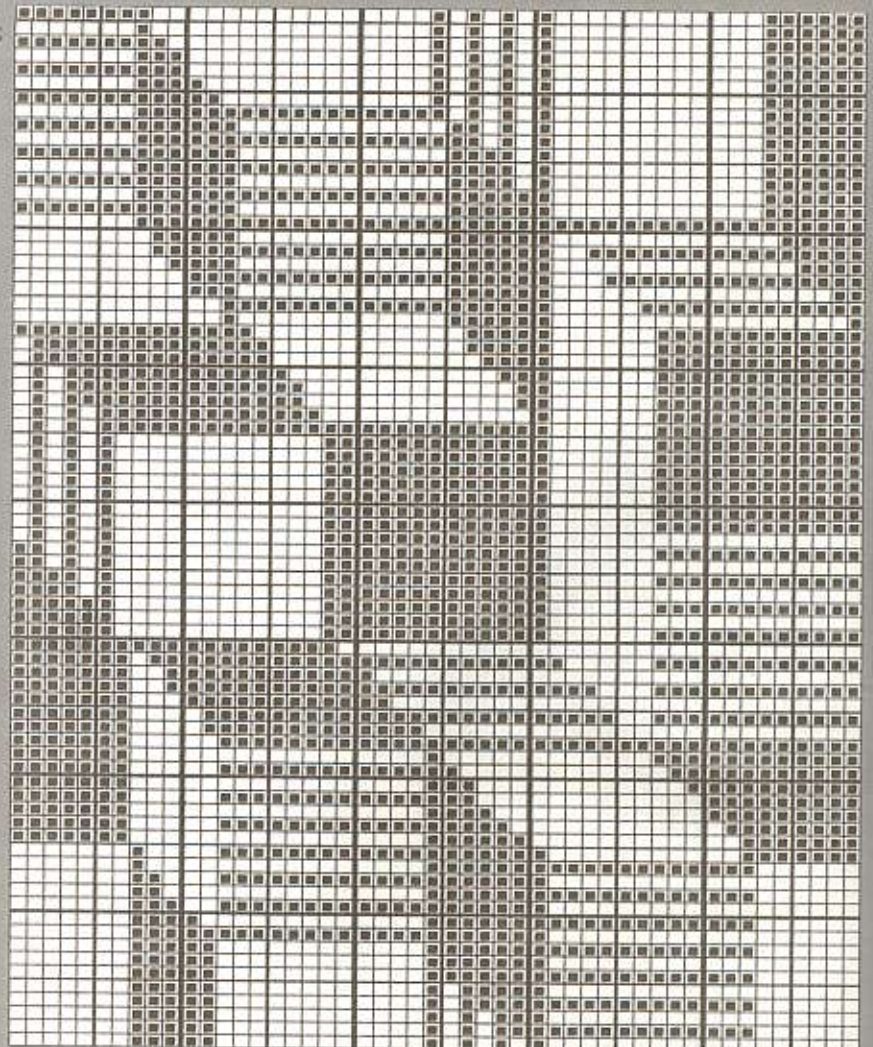
B



A

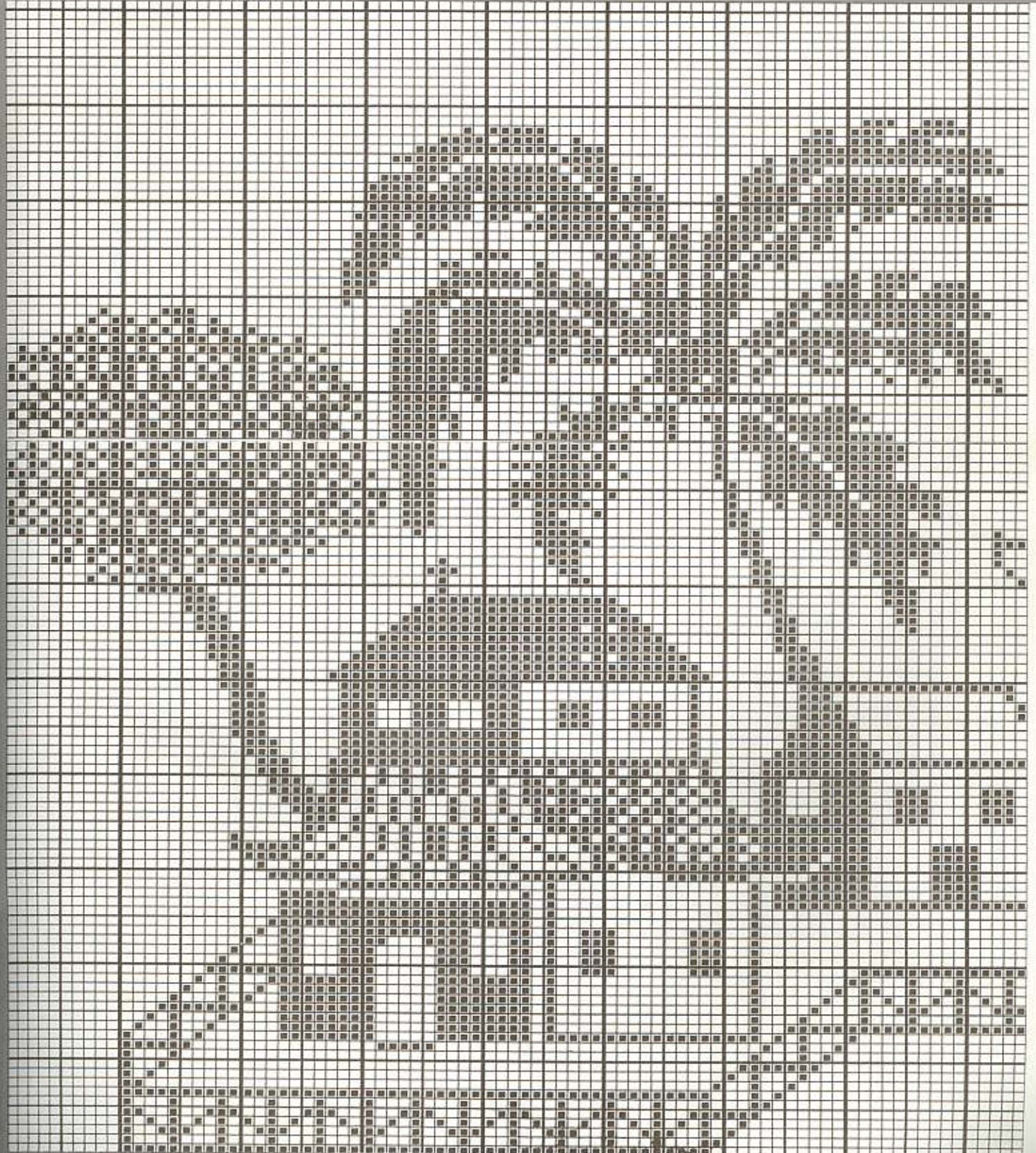


C



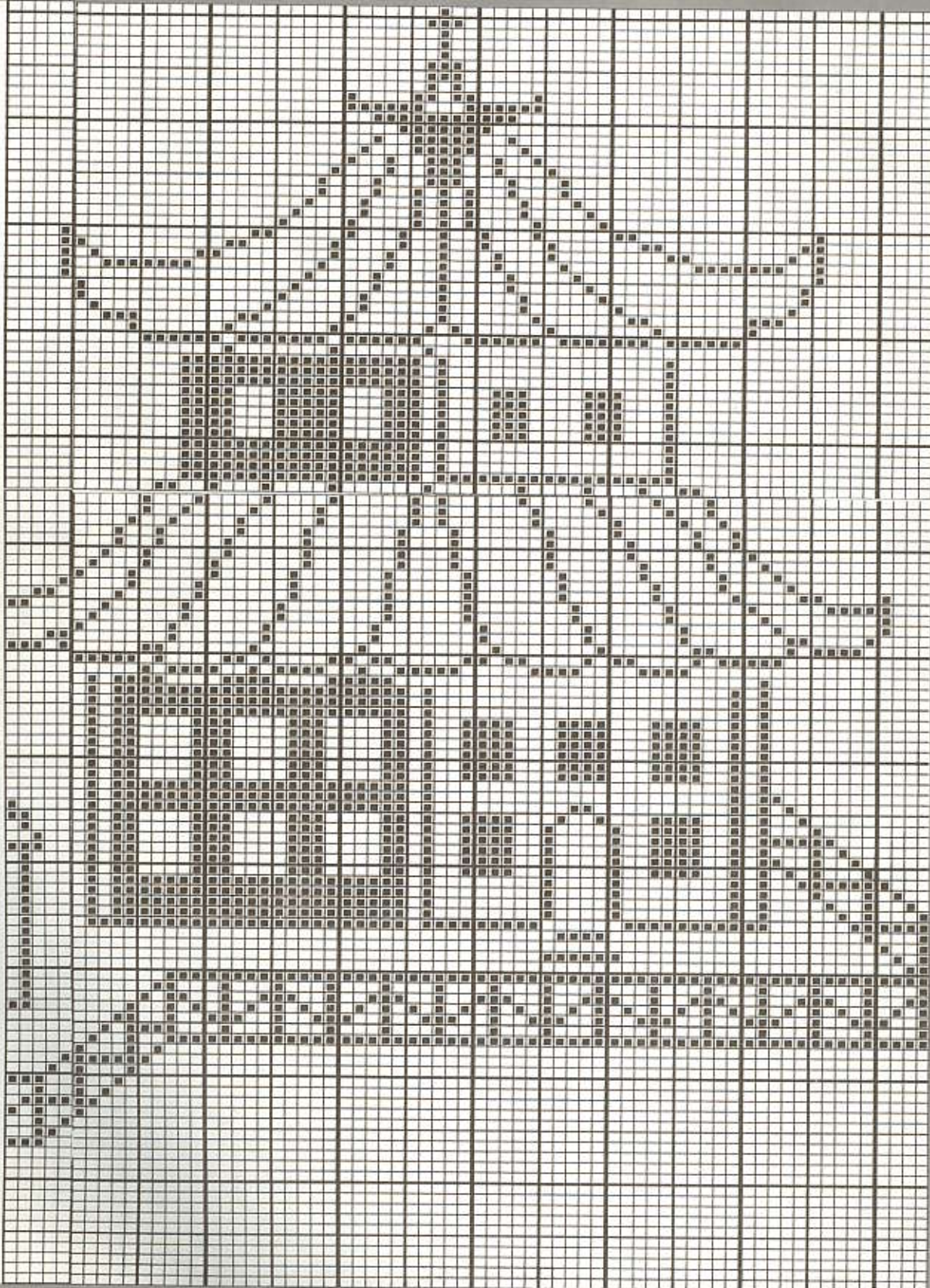
GRILLE N° 7

A

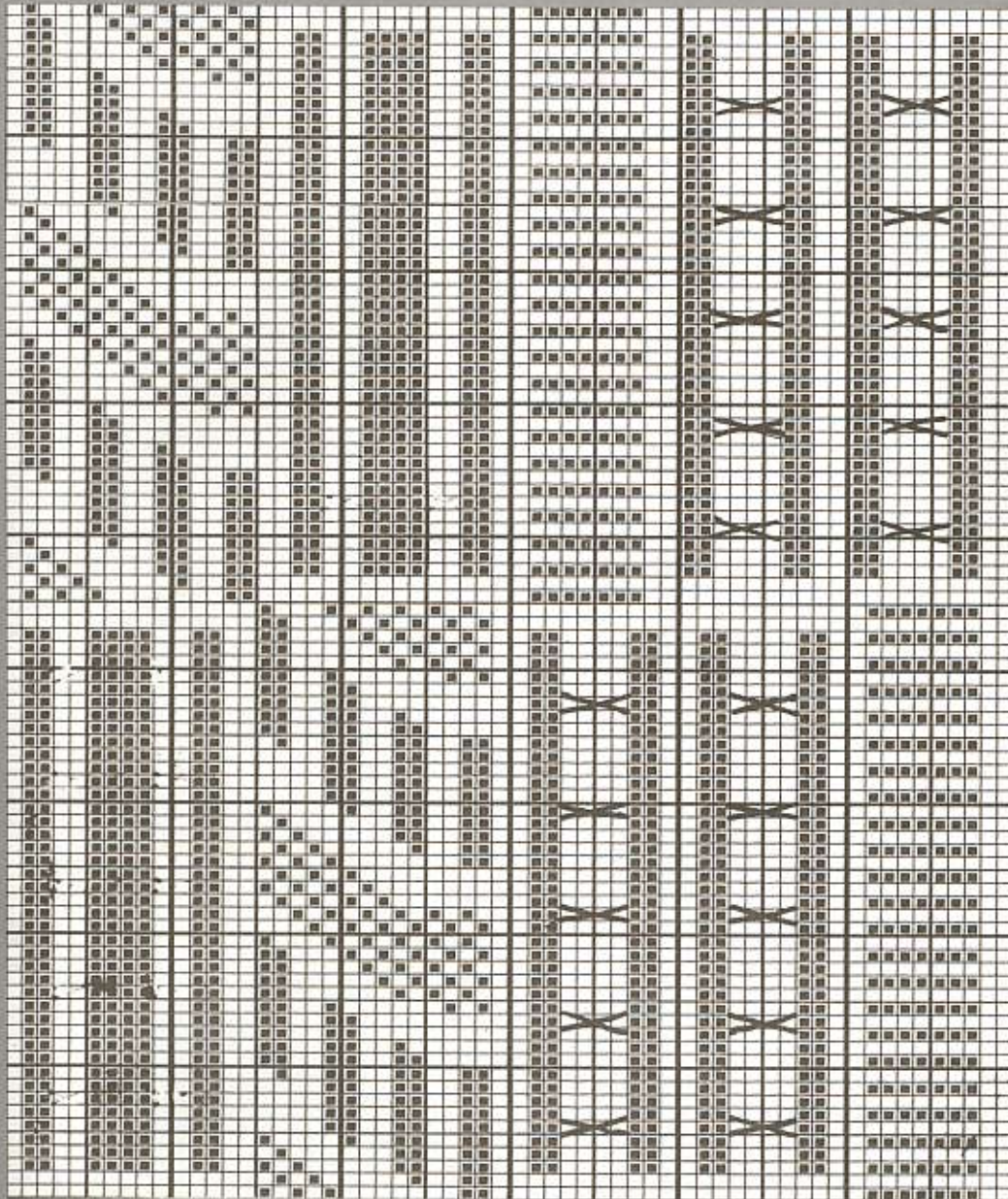


GRILLE N° 8

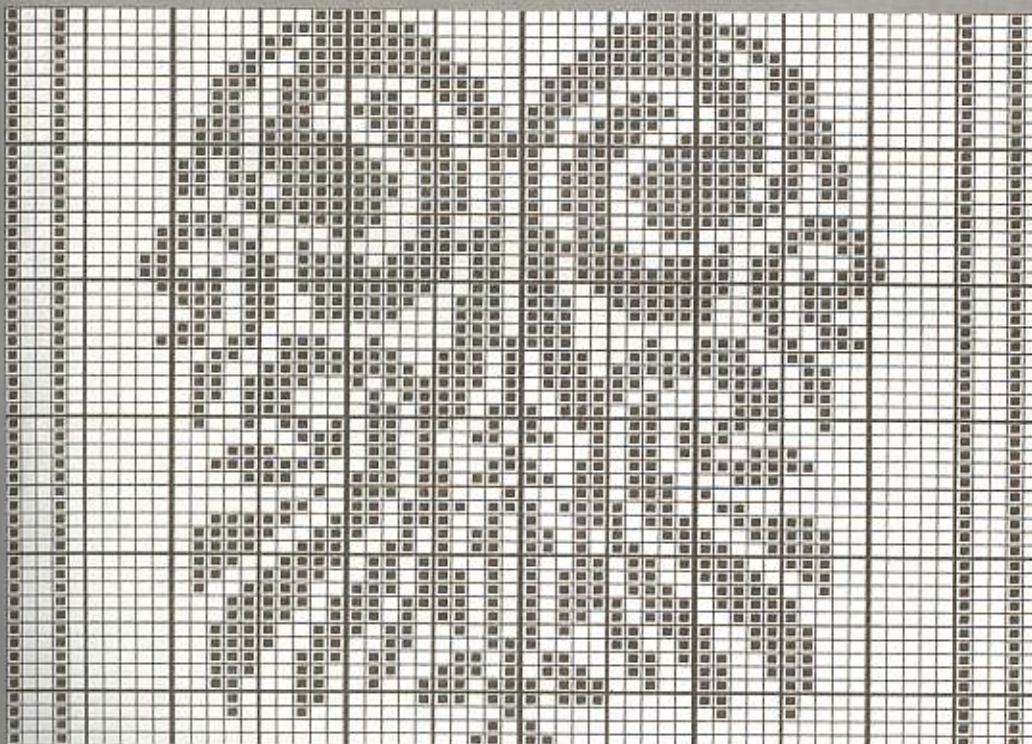
A



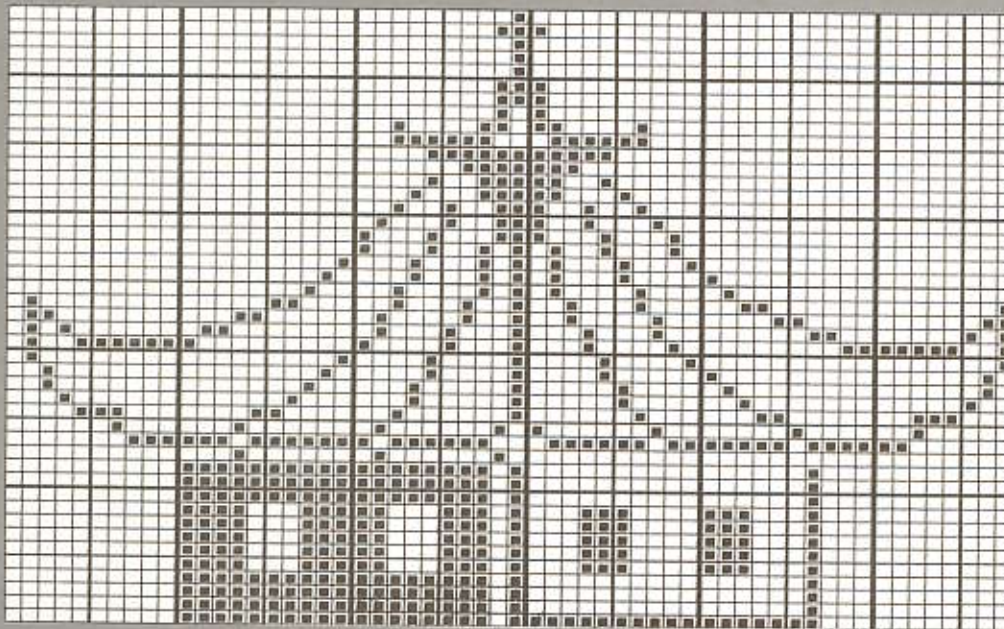
GRILLE N° 9



A

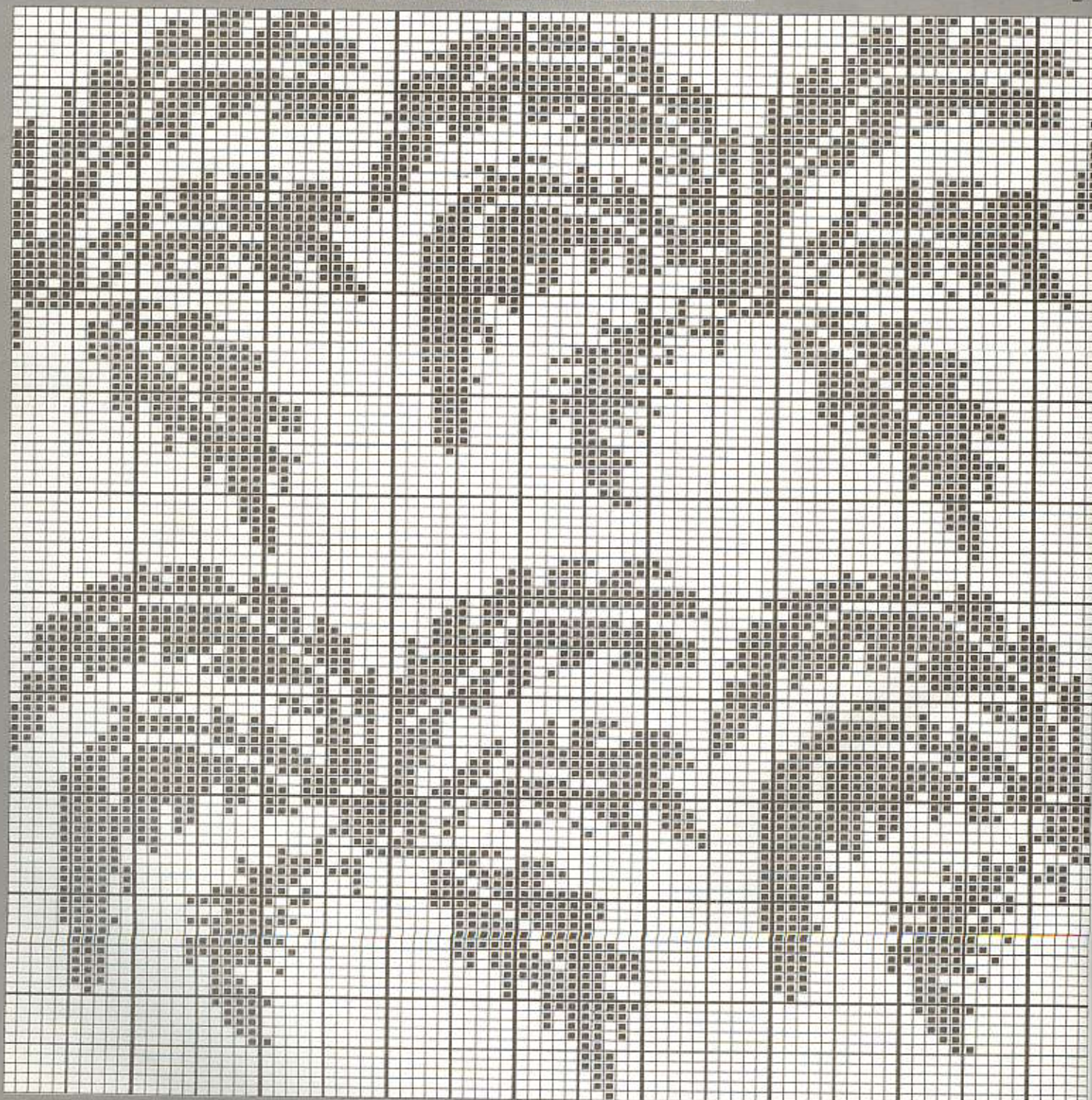


B



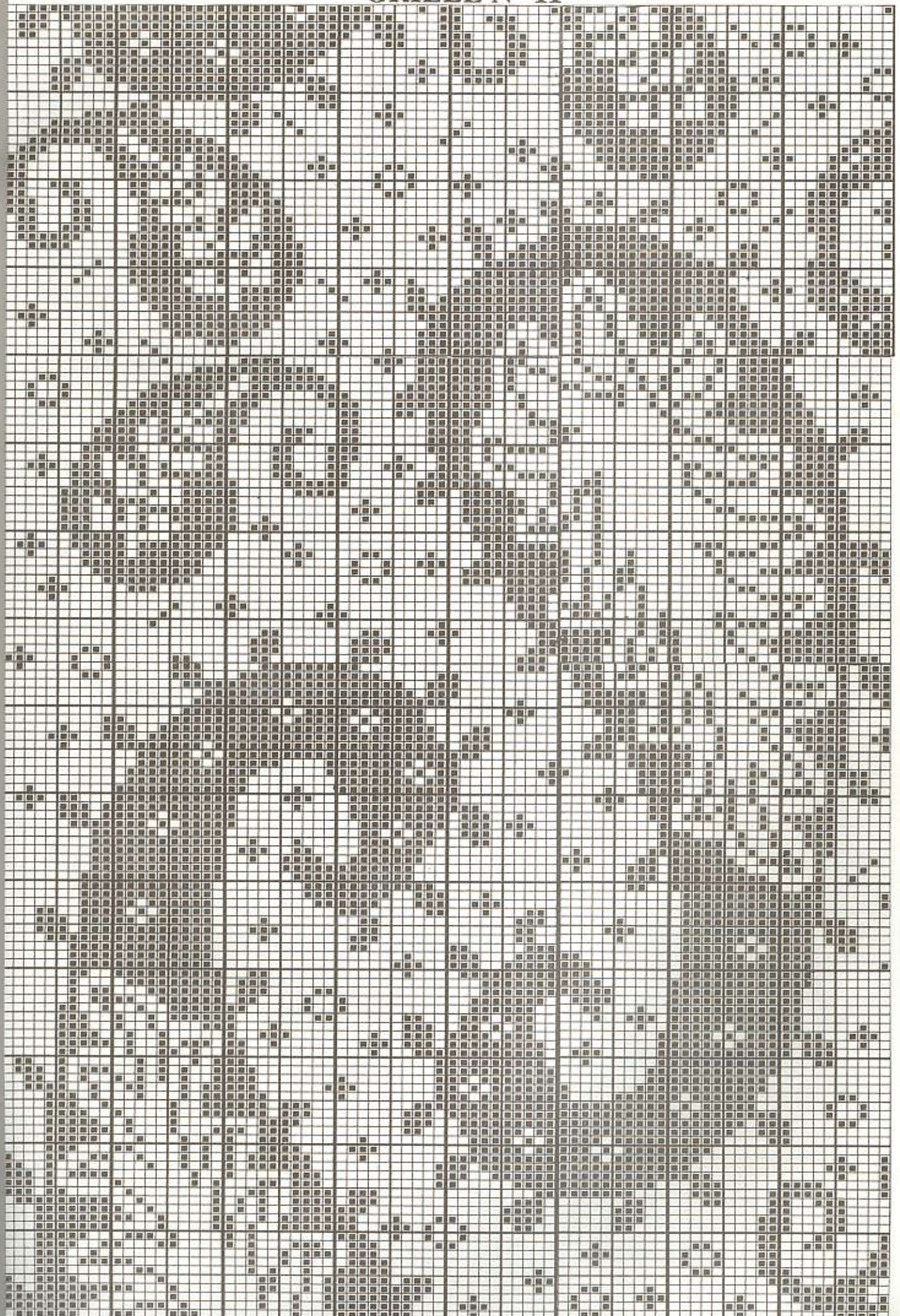
A

GRILLE N° 10

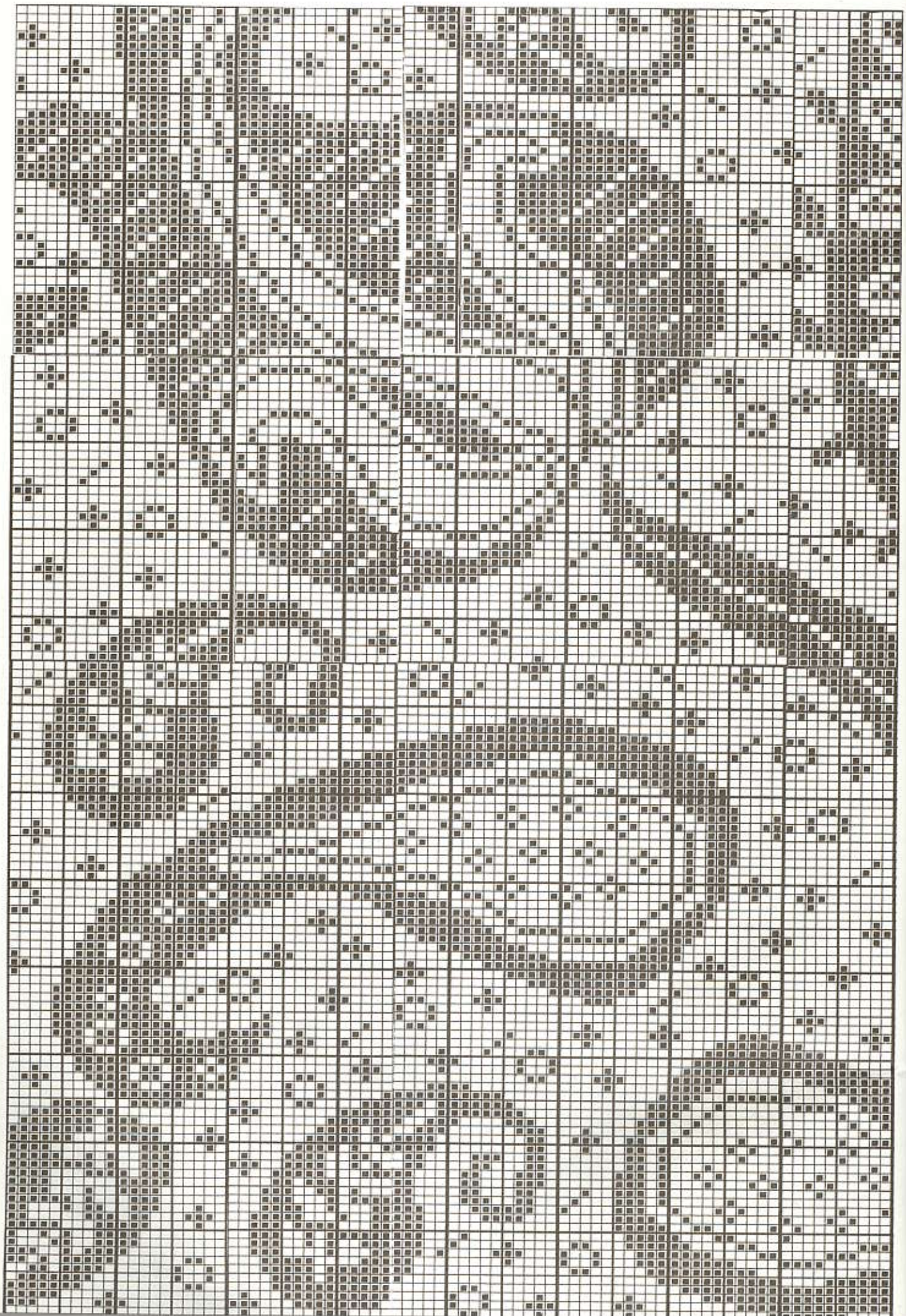


B

GRILLE N° 11

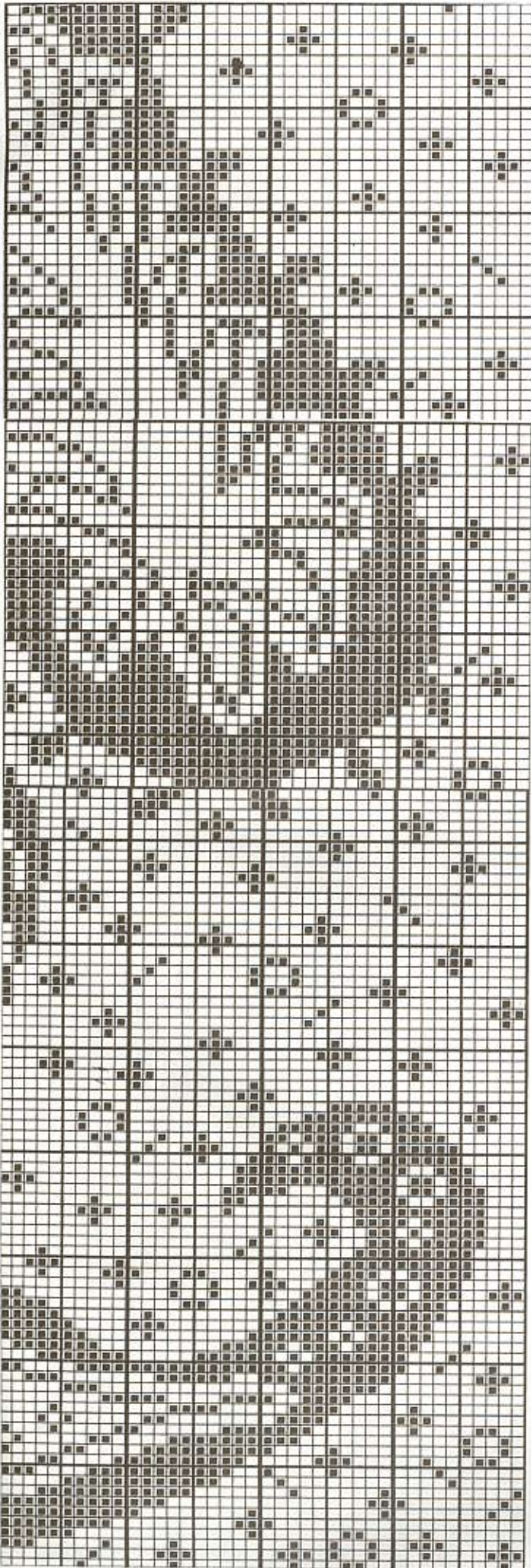


GRILLE N° 12

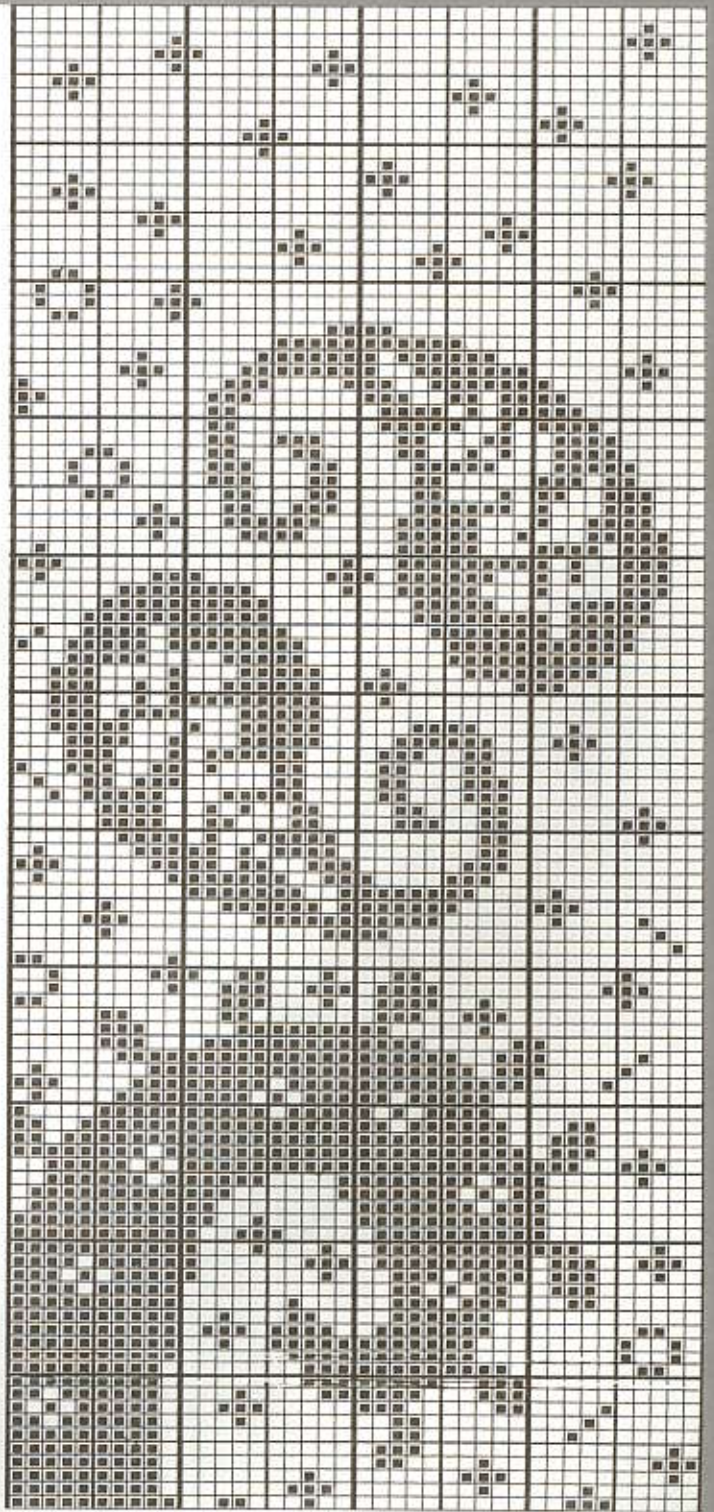


GRILLE N° 13

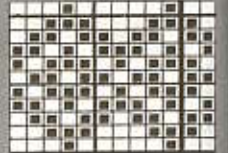
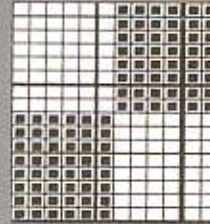
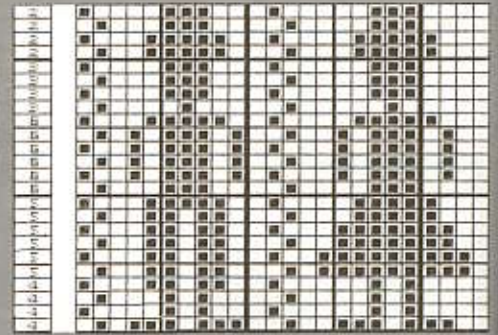
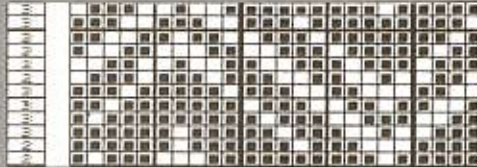
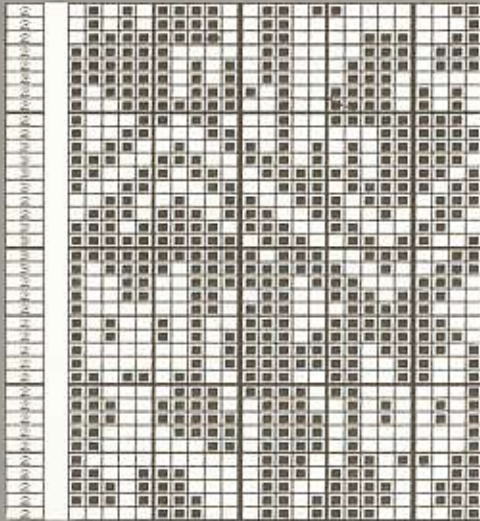
A



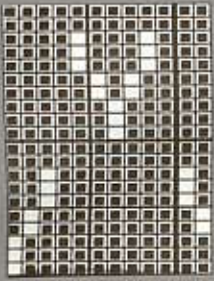
B



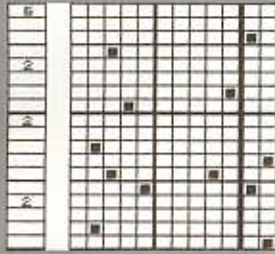
GRILLE N° 14



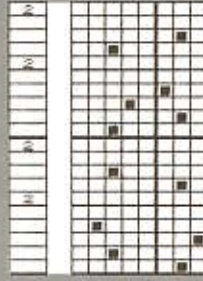
GRILLE N° 15



A



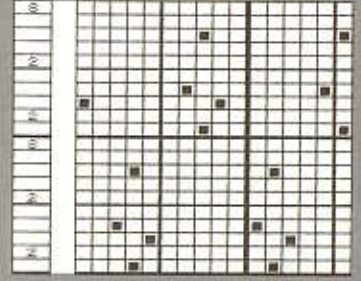
B



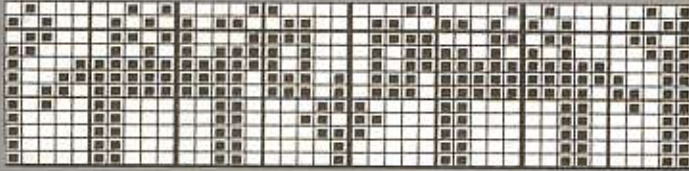
C



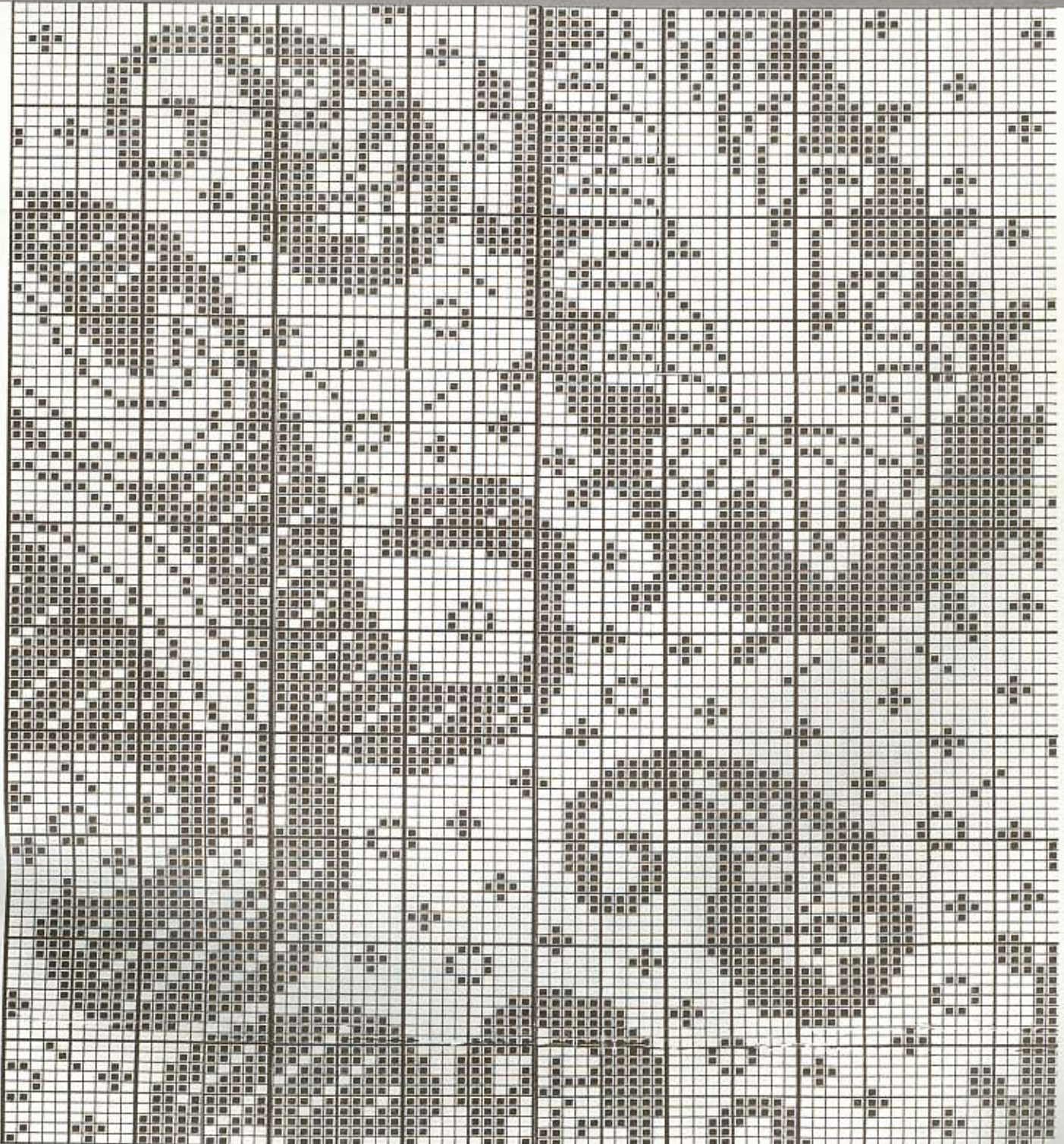
D



E

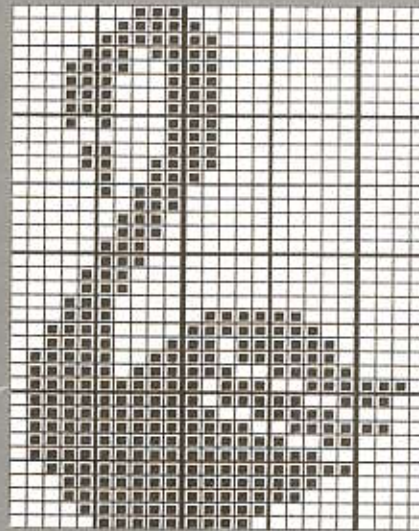
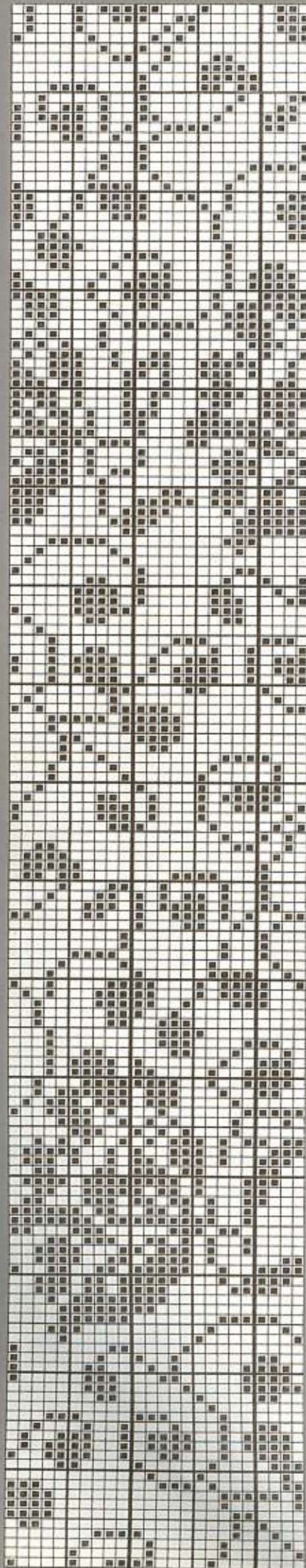


F

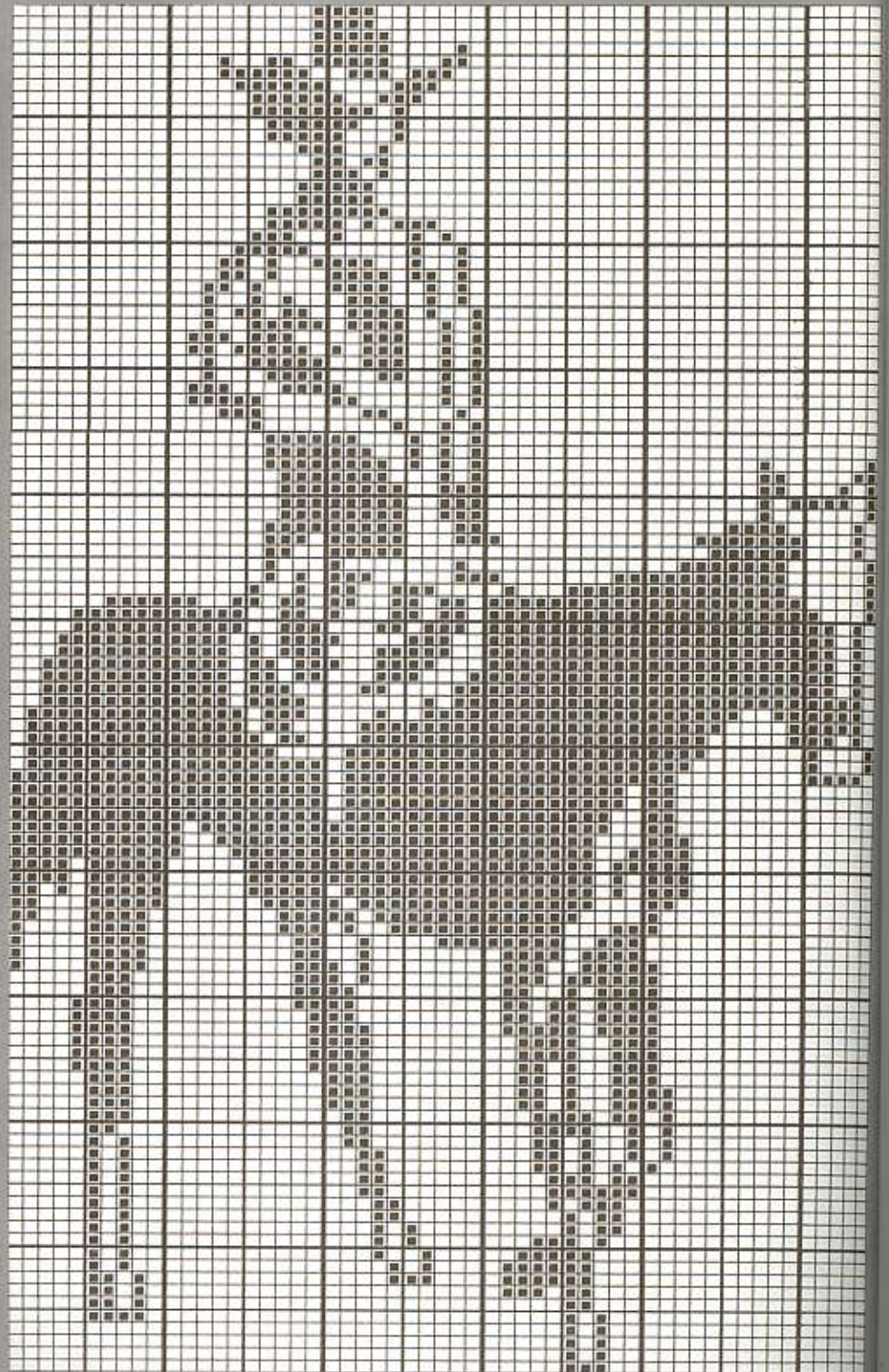


G

GRILLE N° 16

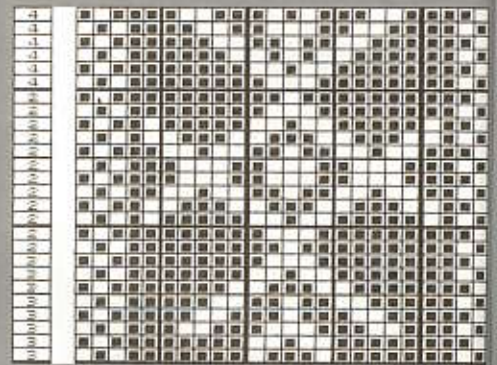


B



D

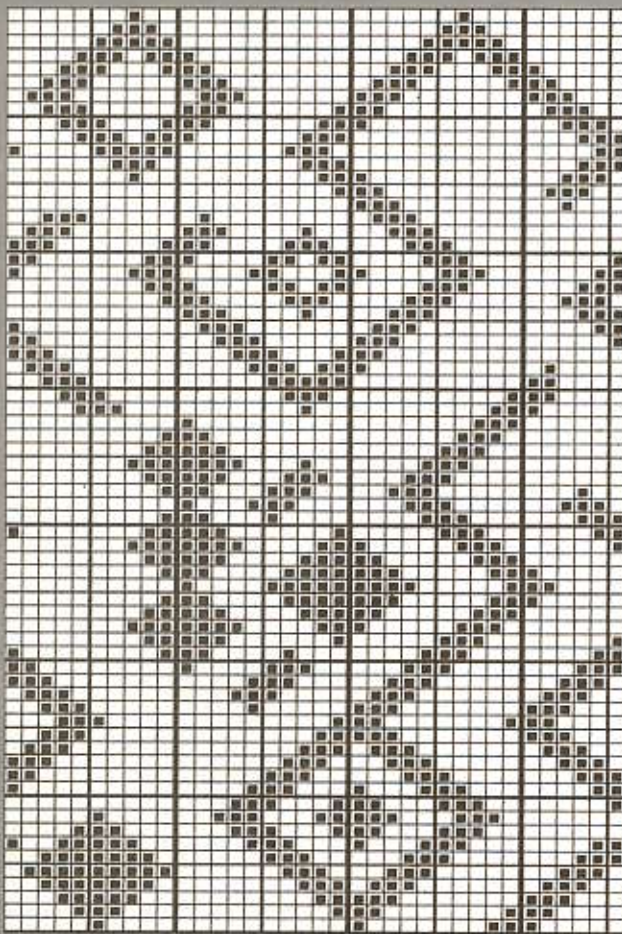
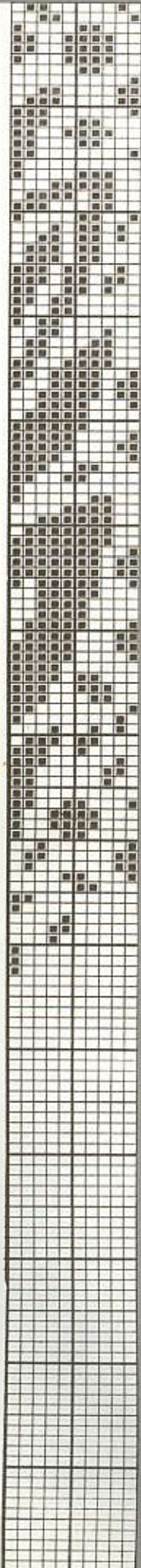
C



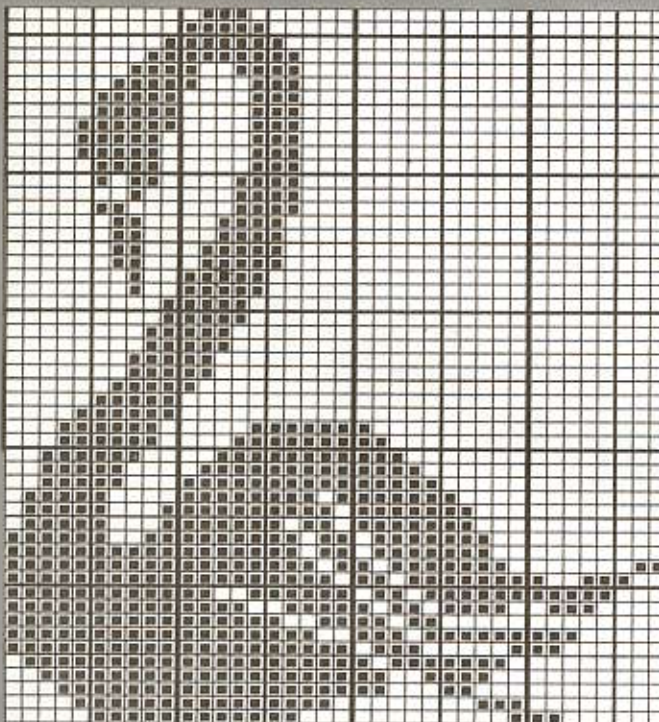
GRILLE N° 17



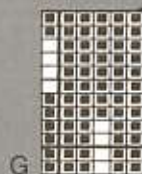
GRILLE N° 18



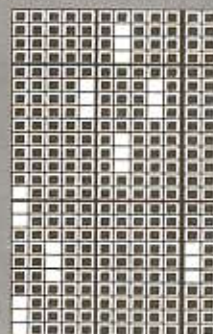
A



D



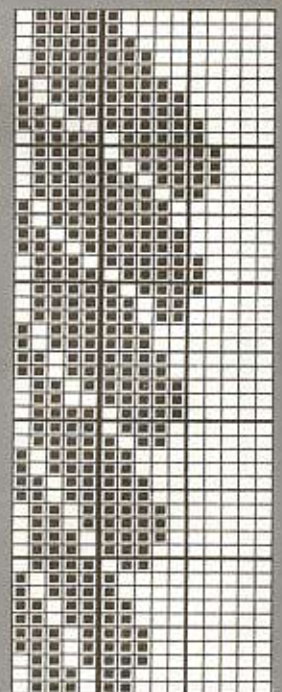
G



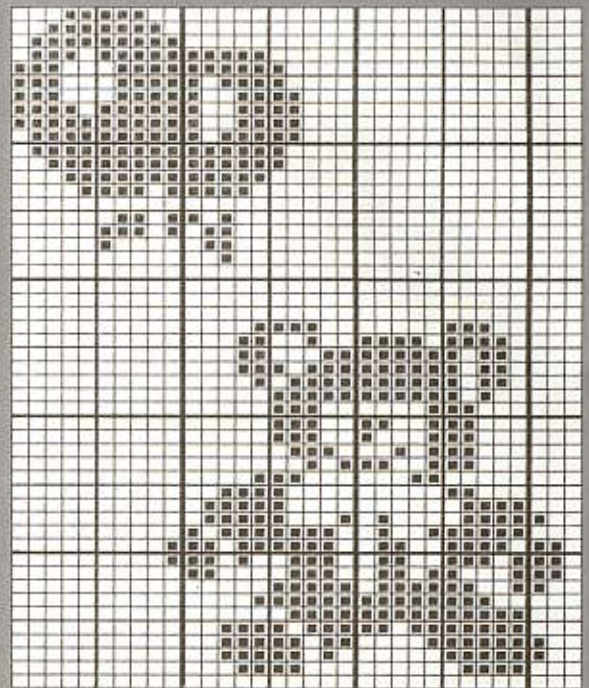
H



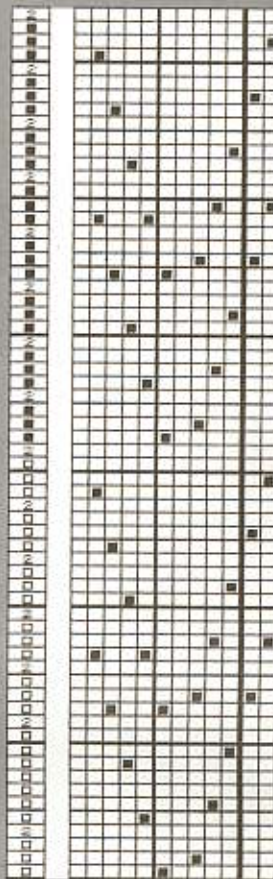
I



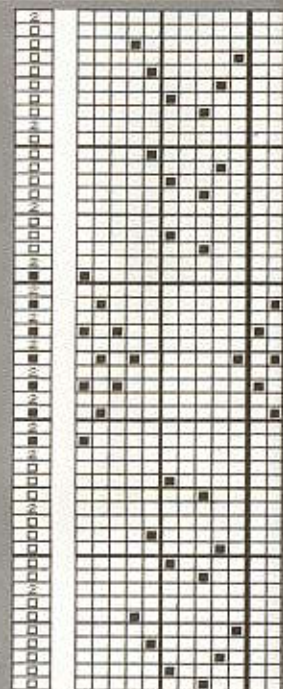
J



B

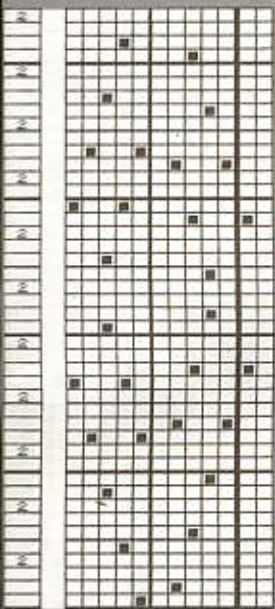


E

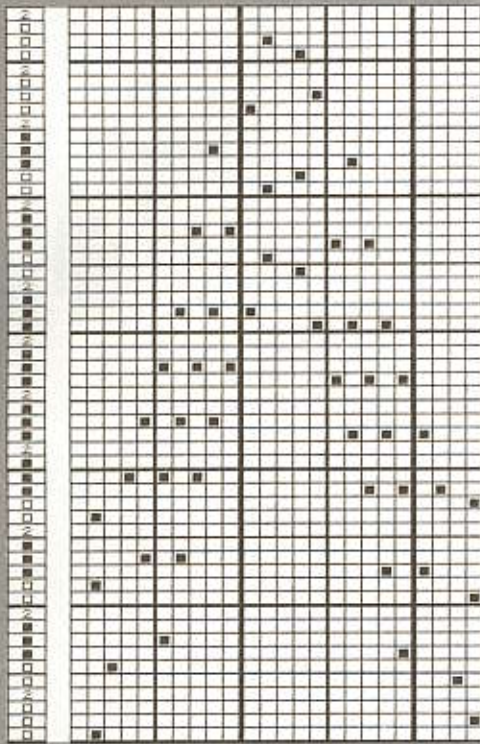


F

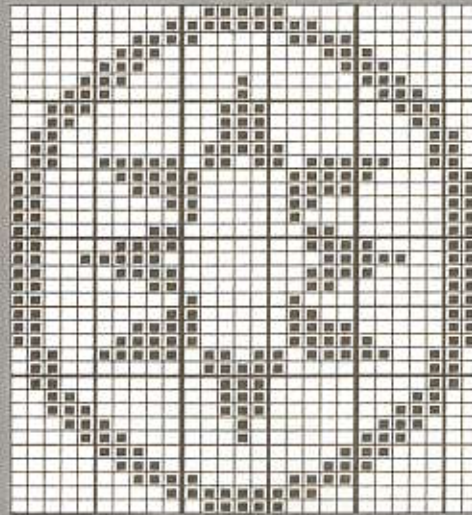
GRILLE N° 19



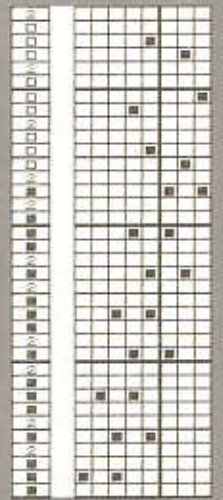
A



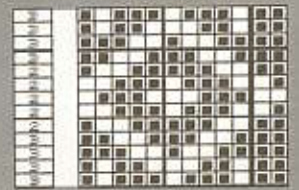
B



C

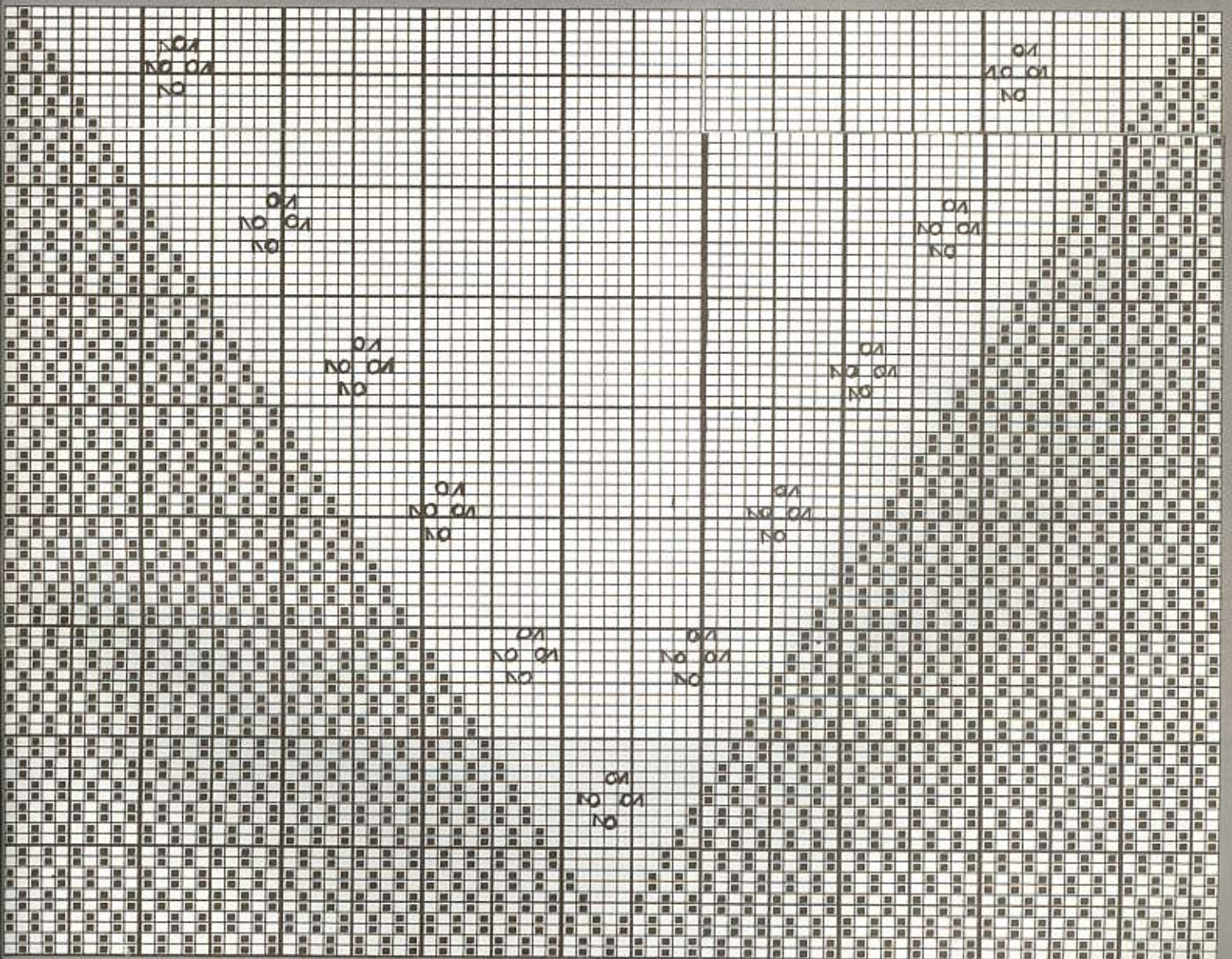


D

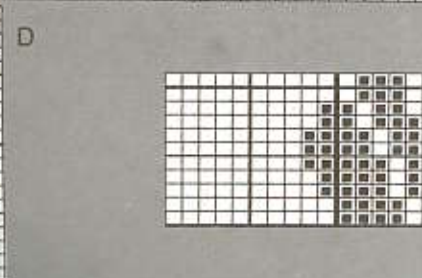
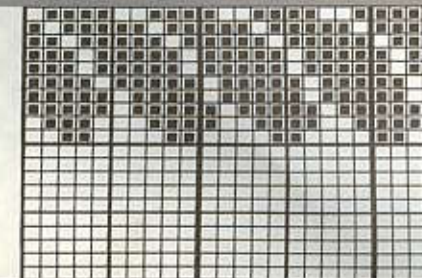
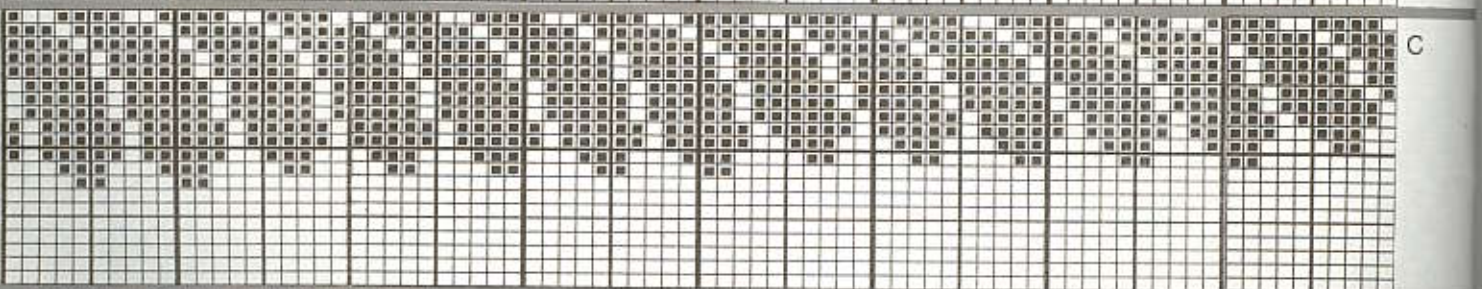
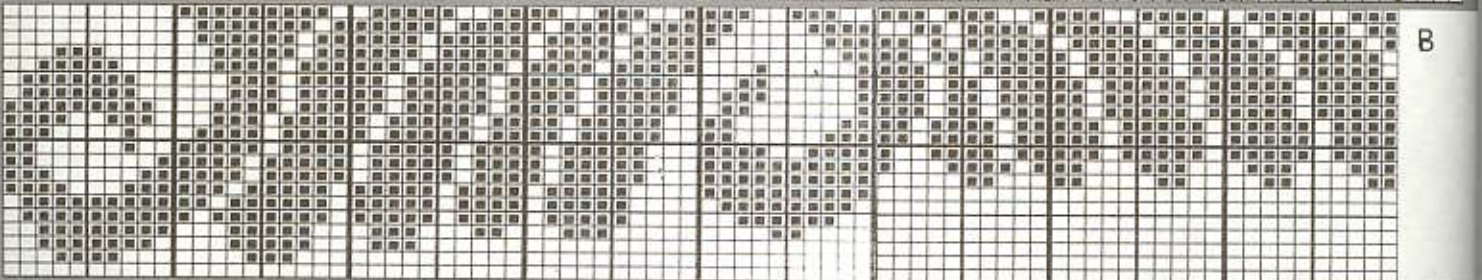
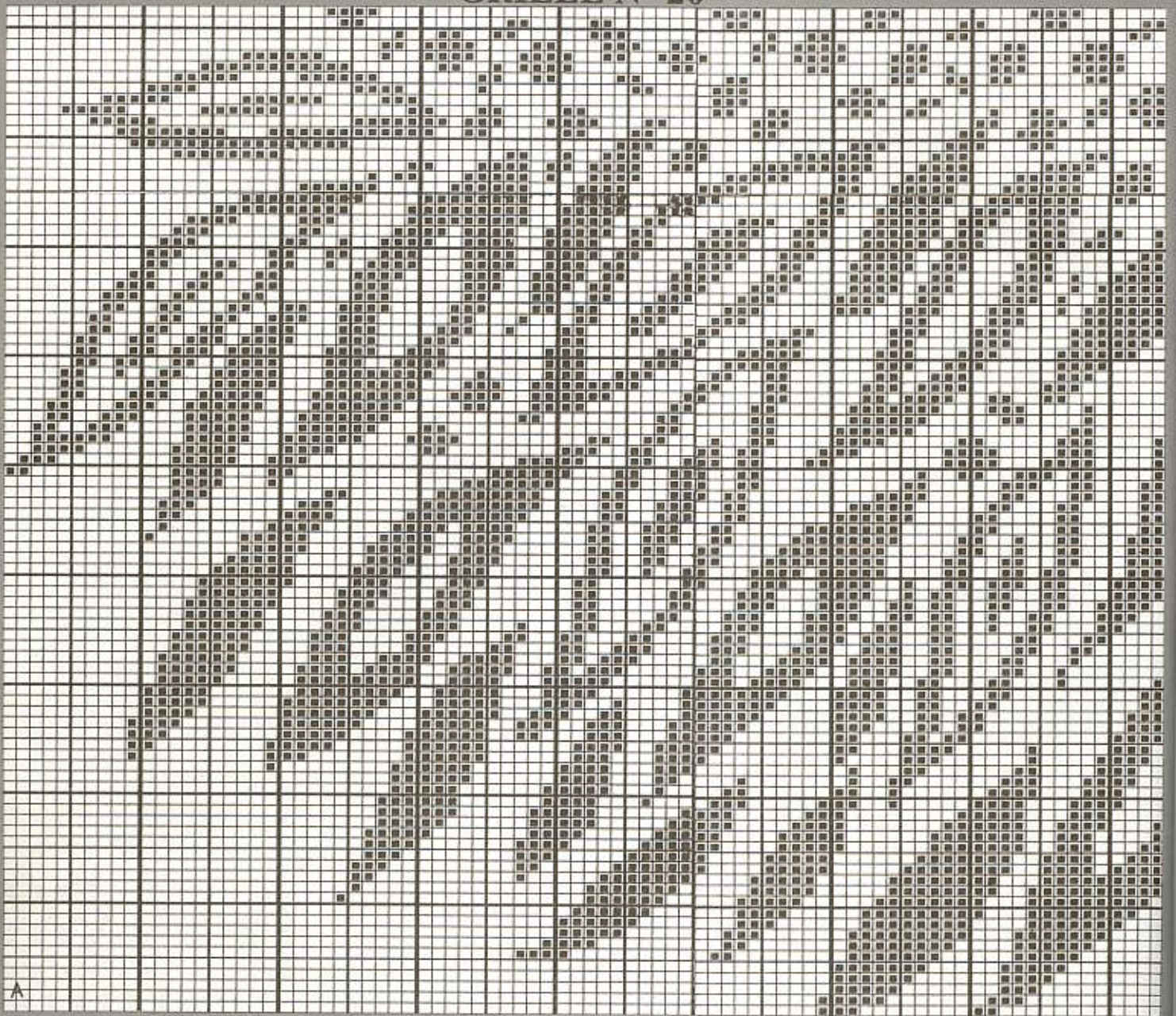


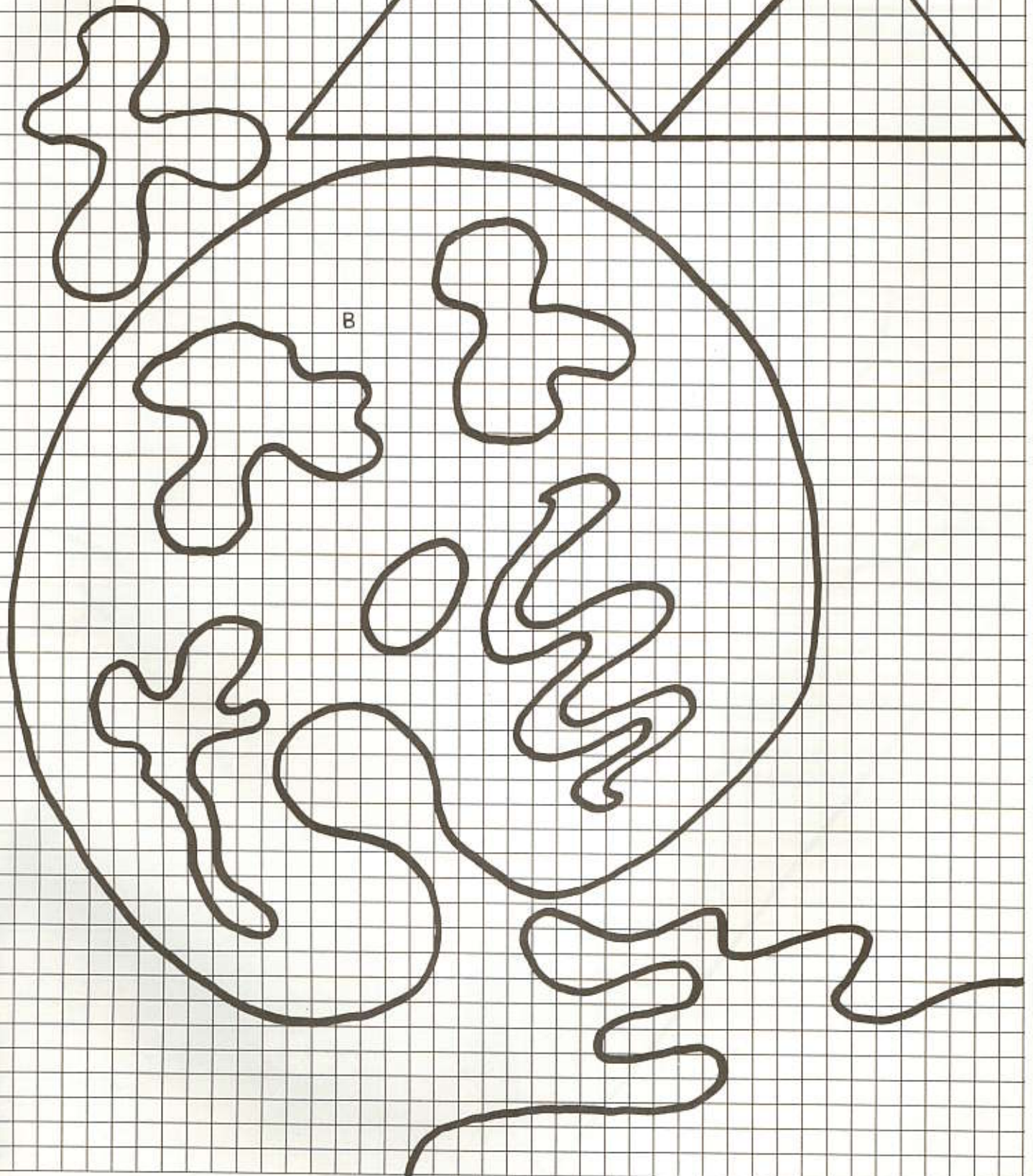
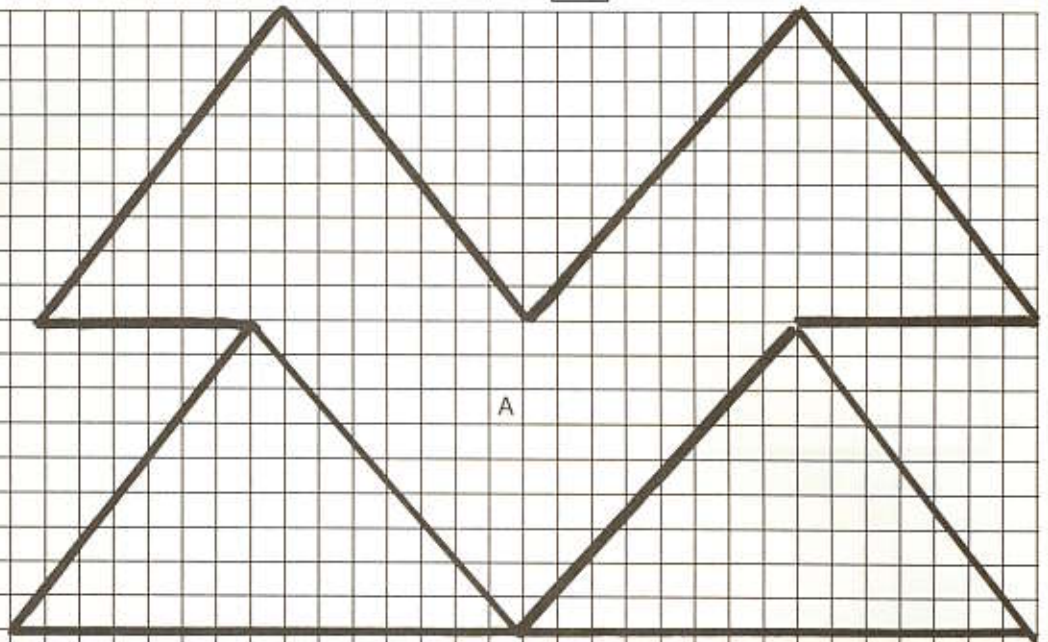
E

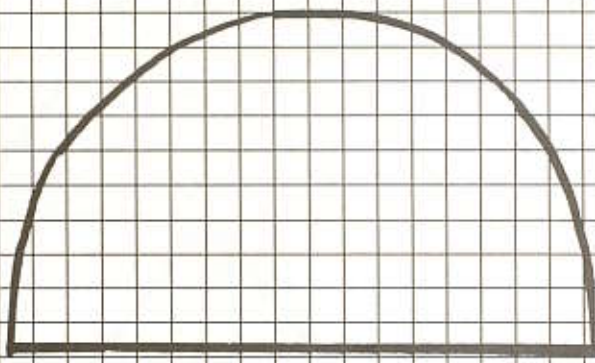
F



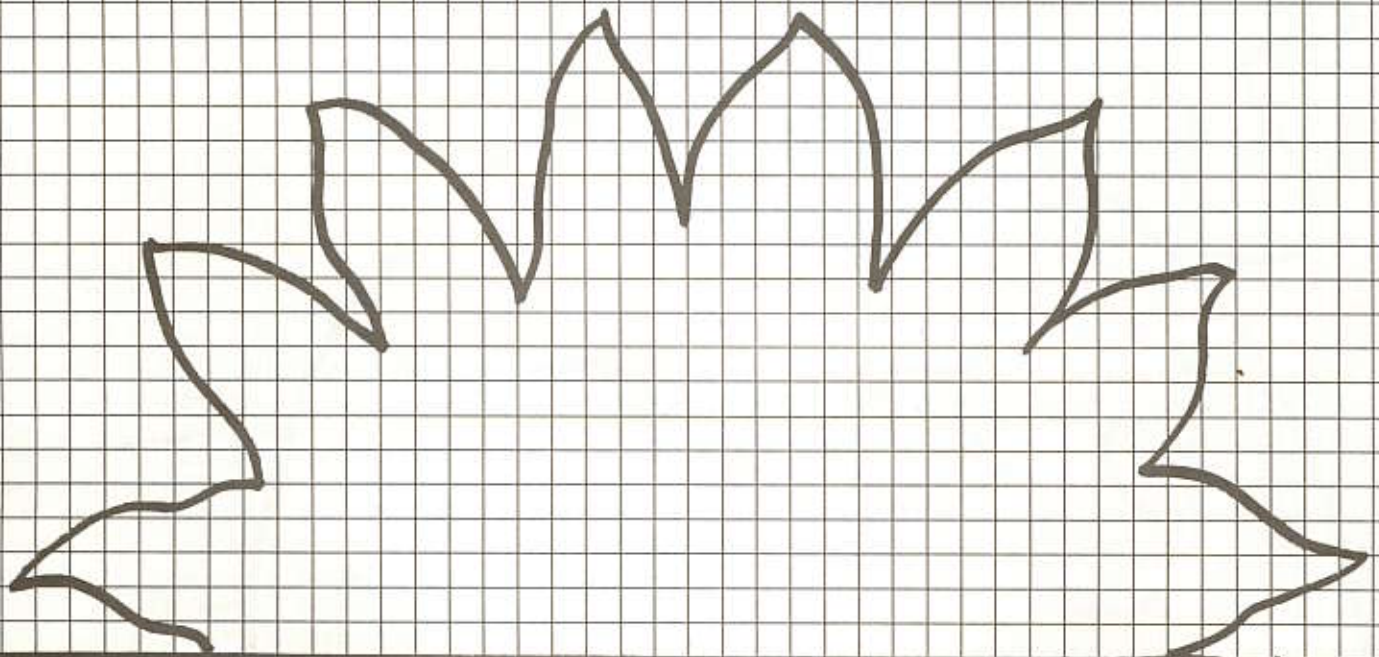
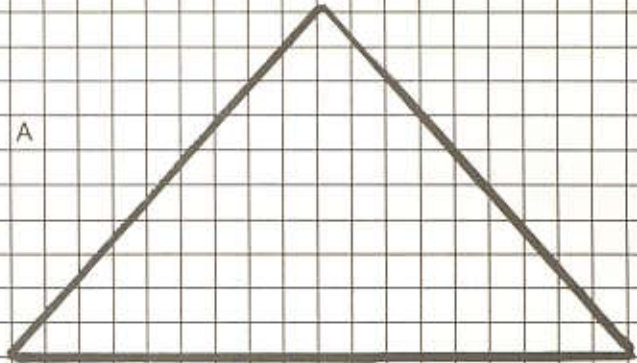
GRILLE N° 20







A



B

