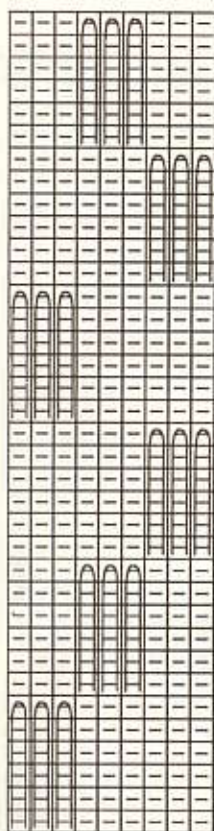
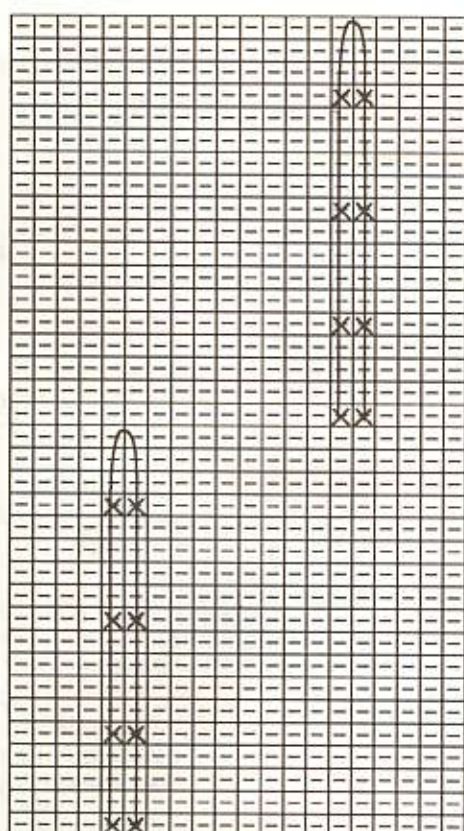


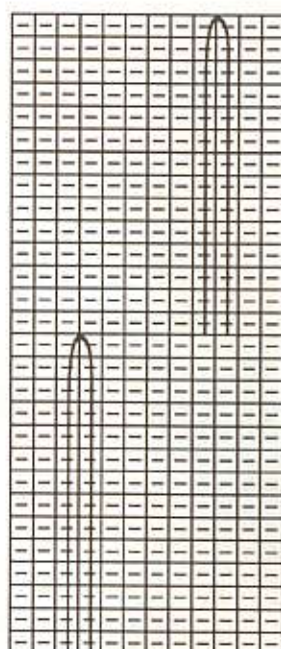
COLLECTION DE POINTS ET MOTIFS



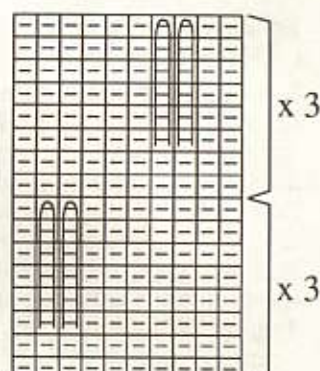
A + B



C



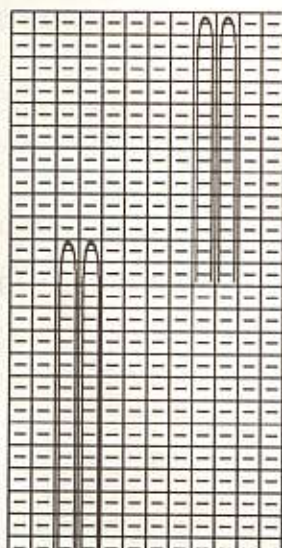
D



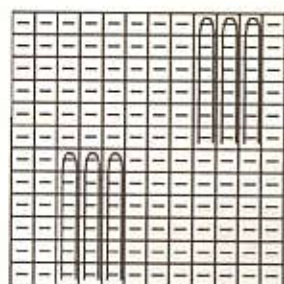
E



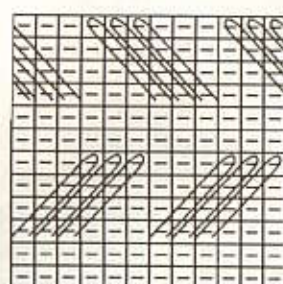
F



G + H



I + J



K



NE RATEZ PAS LES
PROCHAINS
NUMÉROS DE

*Brother Fashion
Magazine!*



MACHINES: A, C ou D avec le chariot ou la fonction intarsia, KR et KL. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g. P (Vert émeraude) 305 (320, 335, 350, 365) g, A (Anthracite) 120 (130, 140, 150, 160) g, B (Rouge) 25 g, C (Noir) 10 g, D (Argent), E (Or), F (Mandarine) et G (Blanc) - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 12 cm et 60 rgs = 13,8 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir abréviations), RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille numéro 5(B) et 6(C).

PROCEDURE

Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Tracer le dessin sur la feuille patron KL. Utiliser le guide-patron comme repère pour le motif et suivre les explications écrites.

REALISATION

DOS

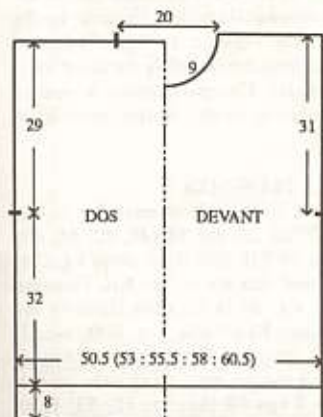
Avec A monter des m. en COTES sur 167 (176, 182, 191, 200) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR40. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 1 (0, 2, 1, 0) m., 000. RT6, cont. en jersey/intarsia. Tric. jusqu'à CR140. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR266. Tric. les 66 m. centr. en FP. Tric. en FP les 51 (55, 59, 63, 67) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR234.

Encolure

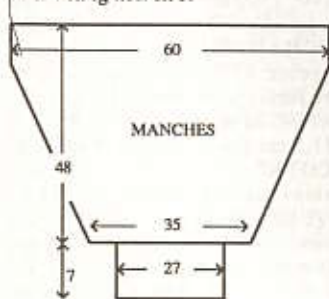
Tric. les 26 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR274 et tric. les 51 (55, 59, 63, 67)



m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 164 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.



MANCHES

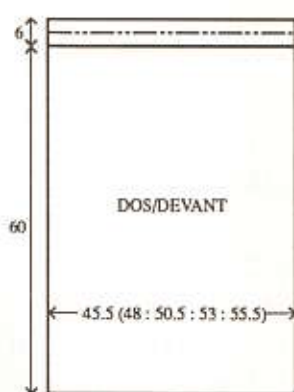
Mettre 199 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec P RT6 tric. jusqu'à CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 41 fs. Tric. jusqu'à CR208 et tric. les 117 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 89 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Faire la broderie et la broderie au point de maille comme sur la photo. Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: D avec KR, le changeur de couleurs KR et PPD110. **FOURNITURES:** 80 % Laine, 20 % Alpaga, 620 m/100 g. P (Blanc) 585 (610, 635, 660, 685) g, 2e col (Gris) 320 (340, 360, 380, 400) g. Elastique de 2,5 cm de large pour la jupe. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine - 86 (91, 96, 101, 106) cm. Tour de hanches - 91 (96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Point fantaisie "ondulé" - 40 m. = 14,8 cm et 60 rgs = 6,9 cm (lavé, épinglé et repassé légèrement sur l'envers), approx. RT2/2. Point jacquard "double face" - 40 m. = 12,9 cm et 60 rgs



= 6,5 cm (lavé, épinglé et repassé) (approx. RT3/3). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT0/0, Côtes 1/1 - RT0/0. **REMARQUES:** Point fantaisie "ondulé" - Avec les deux leviers de came de KR en PR, tric. 5 rgs sur KH uniquement; avec les deux leviers de came de KR sur N, tric. 4 rgs en CRN. **Grilles:** Voir grille numéro 1(A) pour le jacquard "double face" n° 1 et 1 (H) pour le jacquard "double face" n° 2. **Jacquard "double face"** - Utiliser la touche de variation numéro 7 (KRC). Voir Technique illustrée.

REALISATION DE LA JUPE

Panneaux (2)

Avec P monter des m. en CRN sur 123 (129, 137, 143, 149) aig. de KH, 000. RT2/2 tric. 4 rgs. Cont. au point fantaisie. Tric. jusqu'à CR517. Côtes de la taille: Transf. pour COTES 1/1, 000. Tric. jusqu'à CR30. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

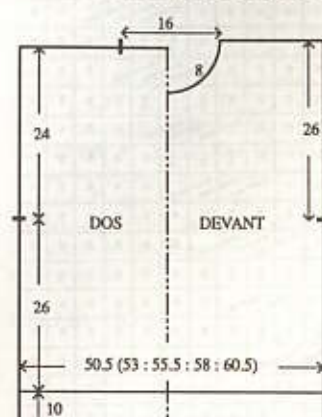
ASSEMBLAGE DE LA JUPE

Laver, épingler et repasser légèrement sur l'envers. Faire les coutures des côtés. Replier la ceinture en deux vers l'int. et faire un surjet en enfermant l'élastique.

REALISATION DU PULL

DOS

Avec P monter des m. en COTES 2/1 sur 155 (164, 173, 179, 185) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR60, CHARG. Mettre ttes les aig. de KH et KR en PB. Aug. 2 (1, 0, 0, 2) m. RT2/2 tric. 5 rgs. RT3/3 régler au 1er rg du jacquard "double face" n° 1 et avec le 2e col., tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point jacquard "double face". Tric. jusqu'à CR240. Mettre un FP de repère à



chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR461. Transf. ttes les m. sur KH. RT5 tric. 1 rg. Tric. les 49 m. centr. en FP. Tric. en FP les 54 (58, 62, 65, 69) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

DEVANT

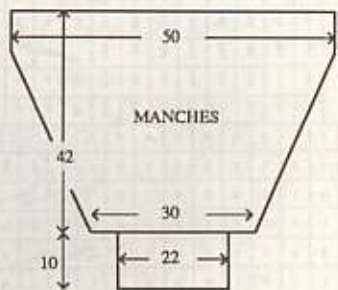
Trav. comme le dos jusqu'à CR405, mais utiliser le point jacquard "double face" n° 2, 1(H).

Encolure

(Noter la position du point). Tric. les 19 m. centr. en FP. Tric. les m. de droite en FP, CHARG. Tric. 3 rgs. Au début du rg suiv. puis ts les 4 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR479. Transf. ttes les m. sur KH, RT5 tric. 1 rg et tric. les 54 (58, 62, 65, 69) m. rest. en FP. Relever les m. de droite et trav. comme le côté gauche en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. sur 128 aig. de KH en CRN, 000. RT2/2 tric. 4 rgs. Cont. au point fantaisie. Tric. jusqu'à CR40. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en P.

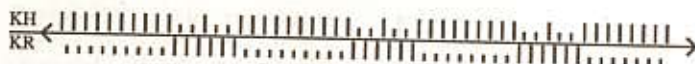


MANCHES

Mettre 153 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler pour COTES CRN, RT2/2 avec le 2e col. tric. 1 rg. Accrocher le peigne et les poids et tric. 1 rg. Régler au 1er rg du point jacquard "double face" n° 1, RT3/3 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard "double face". Tric. jusqu'à CR12. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 12 rgs 31 fs. Tric. jusqu'à CR385. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg et tric. en FP. Poignets: Mettre 68 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES 2/1, 000. Tric. jusqu'à CR59. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE DU PULL

Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B2 avec KR **FOURNITURES:** 100 % Laine, 150 m/100 g. P (Rose ou écarlate) 310 (330, 350, 370, 390) g. 2e col. (Ecarlate ou bleu) 55 (65, 75, 85, 95) g. **MENSURATIONS:** **Stature** - 110 (120, 130, 140, 150) cm. **Tour de poitrine** (approx.) - 59 (62, 66, 70, 75) cm. **ECHANTILLON:** **Jacquard** (approx. RT4°), **jersey** (approx. RT4) et **jersey avec torsades** (approx. RT4/4) 20 m. = 12,5 cm et 30 rgs = 11,5 cm (lavé, épinglé et repassé). **COTES:** 2/2 RT0/0 et 2/1 (voir abréviations) RT0/0. **REMARKES:** **Jacquard** - Voir grille numéro 2(B). **Torsades** - *Tric. 8 rgs, faire une torsade en croisant 3 m. sur 3 m. sur KR*. Rép. de * à * tt du long.

REALISATION

DEVANT (Filles)

Avec le 2e col. monter des m. en COTES 2/1 sur 62 (65, 68, 71, 74) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Transf. ttes les m. sur KH, aug. 1 (0, 1, 0, 1) m. RT4° tric. 1 rg. 000. Avec P tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B., tric. jusqu'à CR11. Régler pour jersey et tric. 2 rgs de P. Tric. 4 rgs du 2e col. Tric. 1 rg de P puis tric. en FP. Le trav. étant à l'end., remettre les m. sur les aig.** Disposer les aig. de la manière illustrée ci-dessus, 000. RT4/4 cont. en torsades. Tric. jusqu'à CR24 (32, 48, 56, 64). Cont. à trav. la torsade sur les 6 m. centr. et **SIMULTANEMENT**, trav. les losanges comme sur la grille. Tric. jusqu'à CR40 (50, 60, 70, 76). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR60 (72, 86, 98, 106).

Encolure

Tric. les 11 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR90 (102, 116, 128, 136) et tric. les 14 (15, 17,

18, 20) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.**

DEVANT (Garçons)

Avec P monter des m. en COTES 2/2 sur 62 (64, 68, 70, 74) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH, aug. 1 m. Rép. de ** à **.

DOS

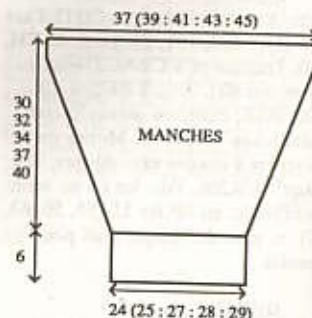
Trav. comme le devant sans les torsades et losanges. Tric. jusqu'à CR68 (82, 94, 106, 114).

Encolure

Tric. les 15 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR90 (102, 116, 128, 136) et tric. les 14 (15, 17, 18, 20) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

EMPIECEMENT

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec FP monter des m. sur 98 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. Avec le 2e col. et en commençant à RT2° aug. la tension de ° ts les 3 rgs, tric. 1 rg. Avec P tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. tric. jusqu'à CR12. Tric. 2 rgs de P. Avec le 2e col. tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 4 rgs et tric. en FP.

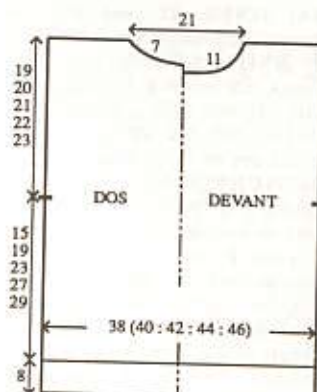


BANDE D'ENCOLURE

Mettre 59 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever les m. de l'enc. de l'empiècement et les répartir sur ces aig. Transf. pour COTES 2/1, 000. Avec le 2e col. tric. jusqu'à CR11. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Joindre l'empiècement et la bande d'enc. Coudre l'empiècement à points arrière ds le der. rg tric. avec le 2e col.

MANCHES

Avec le 2e col. monter des m. en COTES 2/2 sur 38 (40, 42, 44, 46) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH. Disposer les aig. de la manière illustrée ci-dessus. RT4/4 tric. 1 rg, 000. Avec P tric. jusqu'à CR2 (2, 4, 4, 4). Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 rgs 10 (11, 11, 12, 13) fs et **SIMULTANEMENT** trav. les tor-



sades puis à CR16 trav. le losange tout en cont. les torsades. Tric. jusqu'à CR78 (84, 88, 96, 104). Transf. ttes les m. sur KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab.

ASSEMBLAGE

Laver, épingle et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

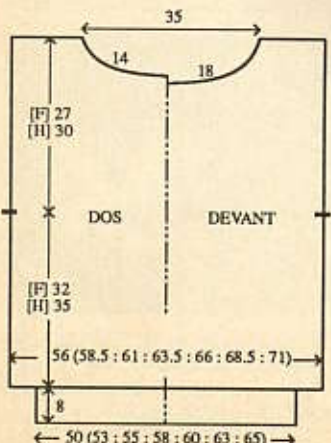


MACHINES: B2 avec KR FOURNITURES: 100 % Laine, 150 m/100 g. P (Rose ou écru) 620 (640, 660, 680, 700, 720, 740) g, 2e col. (Écru ou bleu) 50 (55, 60, 65, 70, 75, 80) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 11, 116) cm **ECHANTILLON:** Jacquard (approx. RT4°), Jersey avec torsades (approx. RT4/4) et Jersey (approx. RT4) 20 m. = 12,5 cm et 30 rgs = 11,5 cm (lavé, épingle et repassé). **COTES:** 2/2 RT0/0 et 2/1 (voir abréviations) RT0/0. **REMARQUES:** Jacquard - Voir grille numéro 2(B). Torsades - *Tric. 8 rgs, faire une torsade en croisant 3 m. sur 3 m. sur KR*. Rép. de * à * tt du long. **Abréviations:** [F] - Femmes, [H] - Hommes. Voir Patron N° 3 pour schéma et disposition des aig.)

REALISATION

DEVANT (Femmes)

Avec le 2e col. monter des m. en COTES 2/1 sur 89 (92, 98, 101, 104, 110, 113) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Transf. ttes les m. sur KH, aug. 1 (2, 0, 1, 2, 0, 1) m. RT4° tric. 1 rg, 000. Avec P tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. tric. jusqu'à CR11. Régler pour jersey et tric. 2 rgs de P. Tric. 4 rgs du 2e col. Tric. 1 rg de P puis tric. en FP. Le trav. étant à l'end., remettre les m. sur les aig.** Disposer les aig. de la manière illustrée ci-dessus, 000. RT4/4 cont. en torsades. Tric. jusqu'à



CR16. Cont. à trav. la torsade sur les 6 m. centr. et SIMULTANEMENT, trav. les losanges comme sur la grille. Tric. jusqu'à CR84. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR108.

Encolure

Tric. les 12 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 7 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR154 et tric. les 17 (19, 21, 23, 25, 27, 29) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.**

DEVANT (Hommes)

Avec P monter des m. en COTES 2/2 sur 90 (94, 98, 102, 106, 110, 114) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH. Rép. de ** à ** mais en remplaçant 84 par 92, 108 par 124 et 154 par 170.

DOS

Trav. comme le devant sans les torsades et losanges. Tric. jusqu'à [F] CR118, [H] CR134.

Encolure

Tric. les 16 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 7 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à [F] CR154, [H] CR170 et tric. les 17 (19, 21, 23, 25, 27, 29) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

EMPIECEMENT DU DEVANT

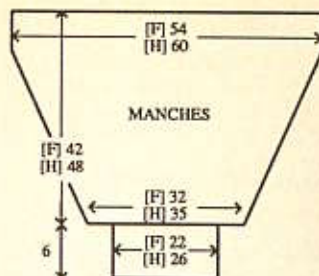
Avec FP monter des m. sur 86 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. RT5 avec le 2e col. tric. 4 rgs. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 1 rg, 000. RT5 cont. en dim. la tension de ° ts les 4 rgs. ***Avec P, tric. 1 rg, régler au 1er rg du point jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B tric. jusqu'à CR11. Tric. 2 rgs et tric. en FP*** Mettre 62 aig. de KH en PB. L'empiecement étant à l'env., répartir les m. sur les aig. Avec le 2e col., RT4 tric. 4 rgs, 000. En commençant à RT4 et en dim. la tension de ° ts les 3 rgs, rép. de *** à ***.

EMPIECEMENT DU DOS

Trav. comme l'empiecement du devant mais sur 74 aig. et en utilisant 62 aig. au lieu de 50.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Faire la couture de l'empiecement. Mettre [F] 76, [H] 85 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., répartir les m. de l'enc. sur ces aig. Transf. pour COTES 2/1, 000. Avec le 2e col. tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH, RT4 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. avec le 2e col. Faire une terminaison en cou-



sant à points arrière sur la lisière de l'empiecement.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur [F] 51, [H] 56 aig. de KH, CHARG. Avec P RT4 tric. 1 rg. Disposer les aig. de la manière indiquée ci-dessus. RT4/4 tric. 1 rg, 000. Tric. jusqu'à CR6. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs [F] 18, [H] 20 fs et SIMULTANEMENT trav. la torsade, à CR16 trav. le losange, puis cont. la torsade. Tric. jusqu'à [F] CR110 [H] CR216. Transf. ttes les m. sur KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab. Poignets: Mettre [F] 35, [H] 41 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES 2/1, 000. Avec le 2e col. tric. jusqu'à CR23, RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrétant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Laver, épingle et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



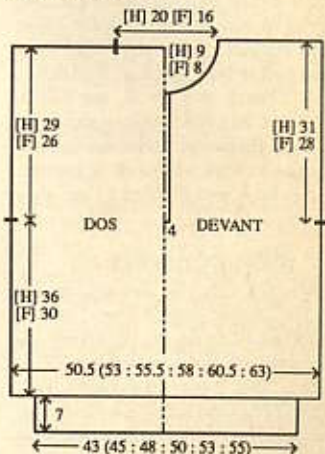
MACHINES: A (Voir REMARQUES), C ou D avec KR. Fournitures: 100 % Laine, 380 m/100 g P (Blanc) [F] 85 (90, 95, 100, 105) g, [H] 95 (100, 105, 110, 115) g. A (Rouge) et B (Noir) [F] 155 (170, 185, 200, 215) g, [H] 170 (185, 200, 215, 230) g. C (Or) [F] 95 (100, 105, 110, 115) g, [H] 105 (110, 115, 120, 125) g. 4 Boutons. Un écusson. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m = 13,8 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT6°). **COTES:** 2/1 RT2/2 (voir Abréviations) **REMARQUES:** Machines A - Travailler le motif unique en sélectionnant les aiguilles à la main. **Ordre des couleurs pour les rayures** - Tric. 24 rgs de chaque A puis B et répéter. **Grille** - Voir grille numéro 3(C).

REALISATION

DOS

*Avec FP monter des m. sur 146 (154, 160, 168, 176, 182) aig. de KH

et tric. qqes rgs, CHARG, 000. RT6° cont. en rayures (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à [F] CR120, [H] CR144. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav.* Tric. jusqu'à [F] CR224 [H] CR260. Rab. les [F] 46 [H] 58 m. centr. Tric. en FP les [F] 50 (54, 57, 61, 65, 68) [H] 44 (48, 51, 55, 59, 62) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 125 (131, 140, 146, 155, 161) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrétant chaque m. individuellement.



DEVANT

Trav. comme le dos de * à *.

Encolure

Rab. les 12 m. centr. Tric. les m. de droite en FP. Cont. les rayures jusqu'à [F] CR197 [H] CR225. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs [F] rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs puis dim. 1 m. 6 fs [H] rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 7 fs. Tric. jusqu'à [F] CR232, [H] CR268 et tric. les [F] 50 (54, 57, 61, 65, 68), [H] 44 (48, 51, 55, 59, 62) m. rest. en FP pour les épaules. Relever les m. de droite. Avec C, trav. comme le côté gauche en vis et vis et SIMULTANEMENT à [F] CR121 et [H] CR145 régler au 1er rg du point du motif unique et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec C ds distr. A et A ds distr. B trav. 3 motifs uniques comme sur la photo. **Côtes de la taille:** Voir DOS.

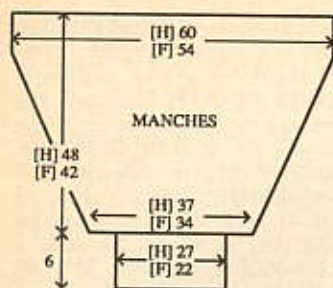
PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P monter des m. en CRN sur [F] 58, [H] 64 aig. de KH, 000. RT2/2 tric. jusqu'à CR9. Trav. 3 boutonnières sur 2 m. réparties sur la long. du rg. Tric. jusqu'à CR18. Transf. ttes les m. sur KH. RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le côté [F] droit [H] gauche de l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonnières.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec FP monter des m. en CRN sur [F] 114



[H] 135 aig. de KH. Régler sur tricotage circulaire et tric. qqes rgs, 000. Avec P RT6/6 tric. jusqu'à CR8, 000. Régler sur côtes CRN, en commençant à RT2/2 et en dim. la tension de ° ts les 4 rgs tric. jusqu'à CR17 et SIMULTANEMENT à CR2 dim. 1 m. à chaque extr. (1 sur KH et 1 sur KR) du rg suiv. puis ts les 3 rgs 3 fs, puis ts les 2 rgs 4 fs. RT6/6 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement. Coudre à points arrière ds le premier rg tric. en P, tout d'abord à l'ext. puis à l'int.

MANCHE DROITE

Mettre [F] 156, [H] 174 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. de droite entre les FP de repère, 000. Cont. en rayures. Tric. jusqu'à [F] CR23, [H] CR27. A chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs dim. 1 m. [F] 29 fs [H] 33 fs. Tric. jusqu'à [F] CR168, [H] CR192 et tric. les [F] 98, [H] 108 m. rest. en FP. Poignets: Mettre [F] 65, [H] 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P, tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

MANCHE GAUCHE

Trav. comme la manche droite avec C et en trav. 3 motifs uniques (régler sur motif renversé tête-bêche (1) et inversé (5)) en commençant à CR20.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons et l'écusson comme sur la photo.



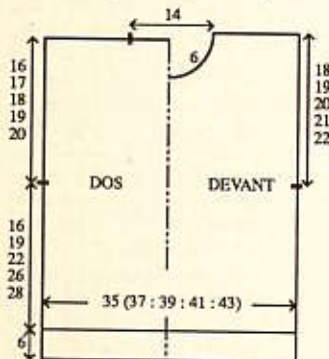
MACHINES: C ou D avec KR
FOURNITURES: 100 % pure laine, 450 m/100 g P (Bleu-violet) 285 (305, 325, 345, 365) g, A (Blanc) et B (Bleu marine) 65 (70, 75, 80, 85) g de chaque. Elastique de 2,5 cm de large pour la taille. **MENSURATIONS:** Stature - 110 (120, 130, 140, 150) cm. Tour de poitrine

(approx.) - 59 (62, 66, 70, 75) cm.
ECHANTILLON: Jersey - 40 m. = 14,9 cm et 60 rgs = 14,6 cm (approx. RT8) (lavé, épinglé et repassé). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille numéro 4(B).

REALISATION DU PULL

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 93 (99, 105, 109, 115) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. jusqu'à CR66 (78, 90, 106, 114). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR132 (148, 164, 184, 196). Tric. les 37 m. centr. en FP. Tric. en FP les 28 (31, 34, 36, 39) m. rest. de chaque côté pour les épaules.



DEVANT

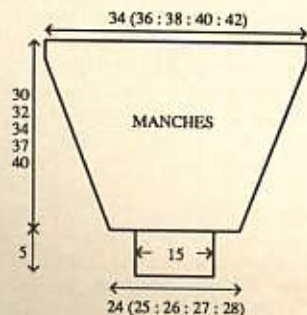
Trav. comme le dos jusqu'à CR62 (74, 86, 102, 110). *Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et B ds distr. B tric. 3 rgs. Avec A ds distr. A et B ds distr. B tric. 29 rgs. Avec A ds distr. A et P ds distr. B tric. 6 rgs* et SIMULTANEMENT à CR66 (78, 90, 106, 114), mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Cont. avec P. Tric. jusqu'à CR116 (132, 148, 168, 180).

Encolure

Tric. les 7 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR140 (156, 172, 192, 204) et tric. les 28 (31, 34, 36, 39) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 99 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes



les m. sur KH, RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.

MANCHES

Mettre 90 (96, 100, 106, 112) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec P RT8 tric. jusqu'à CR9 (16, 9, 16, 16). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 9 (8, 9, 8, 8) rgs 13 (15, 15, 17, 19) fs. Tric. jusqu'à CR124 (132, 140, 152, 164) et tric. les 64 (66, 70, 72, 74) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 51 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR25. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

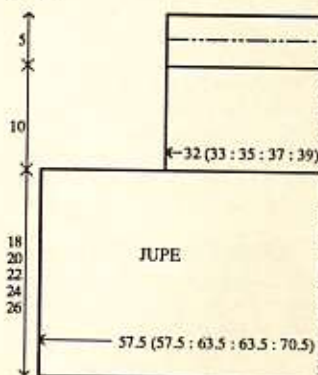
ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

REALISATION DE LA JUPE

Panneaux (2)

Avec P monter des m. en COTES sur 155 (155, 171, 171, 189) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. jusqu'à CR3. Rép. de * à *. Avec P, tric. jusqu'à CR74 (82, 90, 98, 106) et tric. en FP. Basque (en 2 parties): Mettre 85 (89, 93, 99, 105) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end. répartir les m. du haut d'un panneau sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR50. Ceinture: Transf. ttes les m. de KR sur les aig. de KH ayant déjà des m., laisser les aig. vides de KH en PA, 000. RT4, tric. 24 rgs. Faire une terminaison à l'aig. à tapisserie.



ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés. Replier la ceinture en deux vers l'int. et faire un surjet en enfermant l'élastique.

BONNET

Avec FP monter des m. sur 137 aig. de KH, tric. qqes rgs, 000. Avec P, RT8 tric. jusqu'à CR6. Transf. 1 m. sur 3 sur l'aig. adjacente en laissant les aig. vides en PE. Tric. jusqu'à CR68. Transf. pour COTES, 000 et tric. jusqu'à CR50. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. jusqu'à CR5.

Rép. de * à *. Avec P tric. jusqu'à CR60. Transf. 1 aig. sur 3 sur l'aig. adjacente en laissant les aig. vides en PB. Tric. jusqu'à CR66. Relever les m. du 1er rg. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser. Faire la couture du côté. Faire un cordonnet, le glisser dans les trous et tirer. Faire des pompons et les attacher.



MACHINES: C ou D avec KR
FOURNITURES: 100 % pure laine, 450 m/100 g P (Bleu) 400 (420, 440, 460, 480) g, A (Blanc) et B (Bleu marine) 25 g de chaque. Elastique de 2,5 cm de large pour la taille. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine - 91 (96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Jersey - 40 m. = 14,9 cm et 60 rgs = 14,6 cm (approx. RT8) (lavé, épinglé et repassé). **COTES:** 1/1 RT1/1. **REMARQUES:** Voir grilles numéro 4(A).

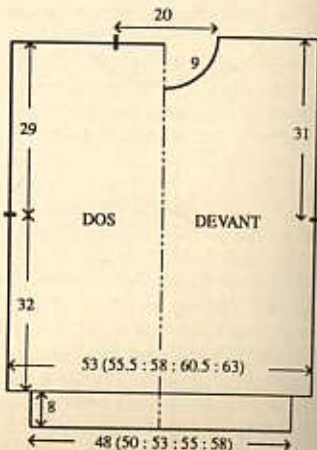
REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 143 (149, 155, 163, 169) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec P RT8 tric. jusqu'à CR132. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR250. Tric. les 53 m. centr. en FP. Tric. en FP les 45 (48, 51, 55, 58) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Côtes de la taille: Mettre 127 (133, 141, 147, 155) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR55. Régler au 1er rg du motif unique et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et B ds distr. B tric. 6 rgs, avec A ds distr. A et B ds distr.



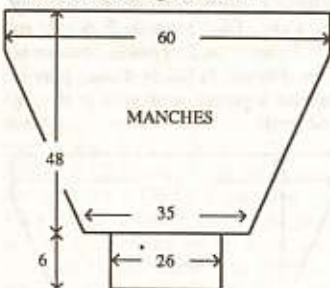
B tric. 58 rgs, avec A ds distr. A et P ds distr. B tric. 12 rgs et SIMULTANEMENT à CR132, mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Cont. avec P. Tric. jusqu'à CR224.

Encolure

Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR260 et tric. les 45 (48, 51, 55, 58) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 151 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR30. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.

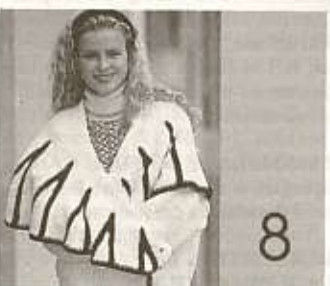


MANCHES

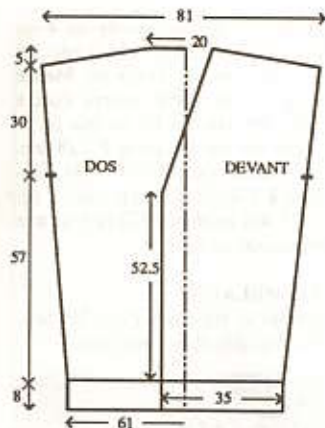
Mettre 160 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec P RT8 tric. jusqu'à CR3. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 33 fs. Tric. jusqu'à CR198 et tric. les 94 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 69 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Laver, épingle et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B1 ou B2 avec KR, A, C ou D pour la bordure. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique 290 m/100 g. P (Ecu) 1100 g. A (Noir) 100 g. Crochet de 5 mm. **MENSU-**



RATIONS: Tour de poitrine - Taille unique jusqu'à 101 cm. **ECHANTILLON:** Jersey 20 m. = 14,3 cm et 30 rgs = 12,5 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT3/3.

REALISATION

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 85 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. jusqu'à CR14. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 14 rgs 14 fs et SIMULTANEMENT à CR136 mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR208.

Epaules

Du côté opposé au char. K, au rg suiv. puis à chaque mettre en PE 7 aig. 10 puis 8 aig. 2 fs. Rab. les 27 m. centr. Tric. en FP les 43 m. rest. de chaque côté pour les épaules.

DEVANT GAUCHE

Avec P monter des m. en COTES sur 49 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT8 tric. jusqu'à CR14. Aug. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 14 rgs 14 fs et SIMULTANEMENT à CR66 mettre un FP de repère à la droite du trav. Tric. jusqu'à CR126.

Encolure

Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 4 rgs 20 fs et SIMULTANEMENT à CR136 mettre un FP de repère à gauche. Tric. jusqu'à CR208.

Epaule

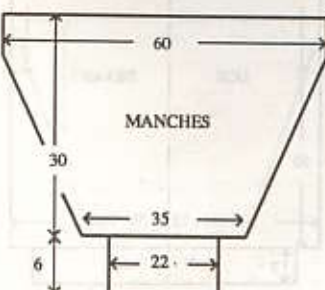
A gauche, au rg suiv. puis ts 2 rgs mettre en PE 7 aig. 5 fs. Tric. ttes les m. en FP.

DEVANT DROIT

Trav. comme le devant gauche en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer



les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 84 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT8 tric. jusqu'à CR4. A chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs dim. 1 m. 17 fs. Tric. jusqu'à CR172 et tric. les 50 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 31 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR19. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

JABOT

REMARQUE: Les "pointes" sont trav. ts les 18 rgs. Déconnecter CR avec le début de la "pointe" puis le reconnecter lorsqu'elle est achevée. La forme n'est trav. que lorsque CR est connecté. Lorsque les "pointes" sont trav. les aig. sont mises en PE de gauche à droite. Lorsque le premier groupe d'aig. est en PE, les aig. suivantes sont appelées "intérieures" (int.). Il y a 14 pointes et les chiffres entre crochets [] se rapportent à chaque pointe, dans l'ordre où celles-ci sont travaillées. (Nous conseillons de faire une marque au fur et à mesure qu'elles sont travaillées.)

Avec P monter 3 m. sur les aig. 28 à 30 à la droite du "0", 000. RT8 tric. 2 rgs. Aug. 1 m. à la gauche du trav. au rg suiv. puis ts les 2 rgs 30 fs, puis ts les 3 rgs 30 fs. On a alors 63 m. A CR205 dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 3 rgs 30 fs, puis ts les 2 rgs 30 fs et SIMULTANEMENT à CR60 commencer les "pointes" (LIRE LES EXPLICATIONS AVANT DE COMMENCER).

"POINTES" 5 A 10 INCLUSE - Mettre [12: 7: 7: 7: 12:] aig. en PE. Tric. 2 rgs. *mettre 5 aig. int. en PE, tric. 2 rgs* Trav. de * à * [1: 3: 3: 3: 3: 1:] fs. **TOUTES LES "POINTES"** - Mettre [15: 15: 15: 15: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 15: 15: 15: 15:] aig. à gauche (ou aig. int.) en PE. Cont. avec A et tric. 2 rgs, mettre 5 aig. int. en PE, tric. 2 rgs. Cont. avec P *Mettre 5 aig. int. en PE, tric. 2 rgs* trav. de * à * [2: 3: 4: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 5: 4: 3: 2:] fs. **Remettre 5 aig. en PD, tric. 2 rgs** trav. de ** à ** [1: 2: 3: 4: 4: 4: 4: 4: 4: 4: 3: 2: 1:] fs. Remettre 5 aig. int. en PD cont. avec A et tric. 2 rgs. Remettre 5 aig. int. en PD, tric. 2 rgs. **"POINTES" 5 A 10 INCLUSE UNIQUEMENT** - Finir comme suit: cont. avec P. ***Remettre en PD 5 aig. int. et tric. 2 rgs***, trav. de *** à *** [2: 4: 4: 4: 4: 2:] fs. **TOUTES LES "POINTES"** - Mettre ttes les aig. en PD puis tric. 18 rgs de P.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter le jabot entre les FP de repère. **BORDURE:** Avec le crochet de 5 mm et le 2e col., le trav. étant à l'end. trav. une triple bride sur le devant droit jusqu'au jabot, 1 rg de triple bride sur le devant gauche du jabot à l'ourlet puis 1 rg de triple bride autour du col.

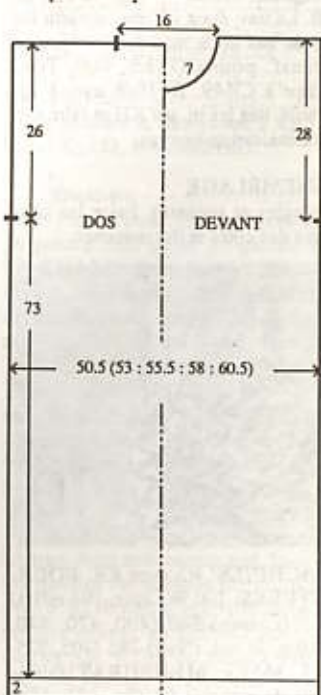


MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g. P (Ecu) 450 (470, 490, 510, 530) g. 2e col. (Noir) 375 (390, 405, 420, 435) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 40 m. = 12,1 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir Abréviations), RT3/3. **REMARQUES:** Voir grille numéro 1(I).

REALISATION

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 167 (173, 182, 191, 199) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR7. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 0 (2, 1, 0, 2) m. RT6, régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. Tric. jusqu'à CR292. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR396. Tric. les 53 m. centr. en FP. Tric. en FP les 57 (61, 65, 69, 73) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

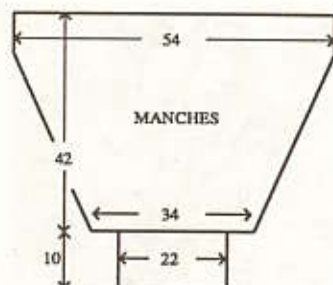


DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR376.

Encolure

(Relever la position du point). Tric. les 13 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR404 et tric. les 57 (61, 65, 69, 73) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.



BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 128 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR100. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., coudre la bordure en jersey à points arrière ds le der. rg tric. en P.

MANCHES

Mettre 178 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec P, RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. Tric. jusqu'à CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 33 fs. Tric. jusqu'à CR168 et tric. les 112 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 71 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B2 avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 194 m/100 g. P (Crème) 380 (400, 420, 440, 460) g, 2e col. (Noir) 285 (305, 325, 345, 365) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 91 (96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Jacquard 20 m. = 13,1 cm et 30 rgs = 15,4 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1, RT1/1. **REMARQUES:** Voir grille numéro 2(C).

REALISATION

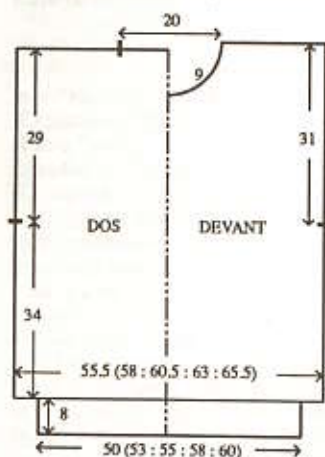
DOS

Avec FP monter des m. sur 85 (89, 93, 97, 101) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard. Avec P RT8 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B.

Tric. jusqu'à CR66. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR122. Tric. les 31 m. centr. en FP. Tric. en FP les 27 (29, 31, 33, 35) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 69 (73, 75, 81, 83) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR110.

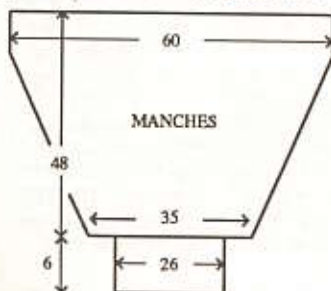


Encolure

(Relever la position du point). Tric. les 9 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR128 et tric. les 27 (29, 31, 33, 35) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 75 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR60. Transf. ttes les m. sur KH, RT8 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., coudre à points arrière ds le der. rg tric. en P.



MANCHES

Mettre 91 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec P RT8, tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. Tric. jusqu'à CR20. Dim. 1 m. à cha-

que extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 19 fs. Tric. jusqu'à CR194 et tric. les 53 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 39 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT8 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR17. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

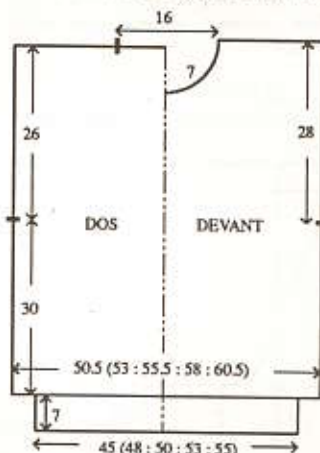


MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g. Pull - P (Noir) 335 (355, 375, 395, 415) g, 2e col. (Ecu) 250 (265, 280, 295, 310) g. **Jupe longue** - P (Noir) 540 (560, 580, 600, 620) g, 2e col. (Ecu) - Un peu. **Jupe courte** - P (Ecu) 250 (270, 290, 310, 330) g. Elastique de 2,5 cm pour la ceinture. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. Tour de hanches 91 (96, 101, 106, 111) cm. **Longueur approximative des jupes** - Longue: 72 cm, Courte: 40 cm. **ECHANTILLON:** Jersey - 40 m. = 14,8 cm et 60 rgs = 12,7 cm (approx. RT7). Jacquard - 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 14,6 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 (voir abréviations) RT3/3. **REMARQUES:** Voir grille numéro 2(C).

REALISATION DU PULL

DOS

Avec FP monter des m. sur 162 (170, 178, 186, 194) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard. Avec P RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. Tric. jusqu'à CR124. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR208. Tric. les 52 m. centr. en FP. Tric. en FP les 55 (59, 63, 67, 71) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 125 (134, 143, 152,



161) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

DEVANT

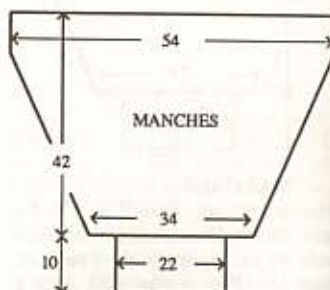
Trav. comme le dos jusqu'à CR186.

Encolure

(Noter la position du point). Tric. les 12 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR214 et tric. les 55 (59, 63, 67, 71) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 128 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR100. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Tric. 3 rgs de P et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., puis la coudre à points arrière ds le der. rg tric. en P.



MANCHES

Mettre 172 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard. Avec P RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. avec P ds distr. A et le 2e col. ds distr. B. Tric. jusqu'à CR15. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 32 fs. Tric. jusqu'à CR172 et tric. les 108 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 71 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE DU PULL

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

REALISATION DE LA JUPE LONGUE

Avec FP monter des m. sur 194 aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Avec P RT7 tric. 1 rg, *000. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int.) A gauche, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 14 aig. 1 fs,

10 aig. 13 fs puis 5 aig. 9 fs et **SIMULTANEMENT** à CR26 tric. 4 rgs du 2e col. On est alors à CR46, 5 aig. sont en PB à droite. A droite, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, remettre en PD, 5 aig. int. 9 fs, puis 10 aig. int. 13 fs et **SIMULTANEMENT** à CR60 tric. 4 rgs du 2e col. On est alors à CR90 14 aig. sont en PE à gauche. Tric. 20 rgs sur ttes les aig.* Trav. de * à * 14 (15, 16, 17, 18) fs. Tric. en FP. **Ceinture (en 2 parties)**: Mettre 101 (107, 113, 119, 120) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. sur la moitié de la ceinture. Avec P RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES 1/1, 000. RT1/1 tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison à l'aig. à tapisserie.

ASSEMBLAGE

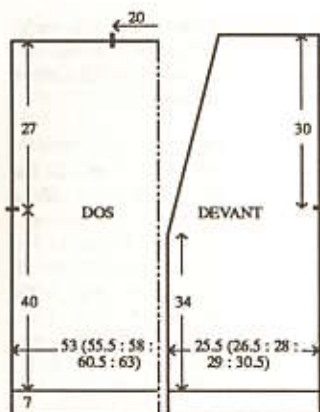
Le trav. étant contre end. faire la couture en relevant les m. du premier et du der. rg tric. en P. RT10 tric. 1 rg et rab. Fermer la ceinture, la replier en deux vers l'int. et la coudre en faisant un surjet et en enfilant l'élastique. Avec P tric. 2 rgs de crochet sur l'ourlet. Repasser.

REALISATION DE LA JUPE COURTE

Avec FP monter des m. sur 110 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec P RT7 tric. 1 rg. **000. (En faisant toujours passer le fil autour de l'aig. int.) A gauche, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, mettre en PE 10 aig. 6 fs, puis 5 aig. 9 fs et **SIMULTANEMENT** à CR10 tric. 4 rgs du 2e col. On est alors à CR30, 5 aig. sont en PB à droite. A droite, au rg suiv. puis ts les 2 rgs remettre en PD 5 aig. int. 9 fs puis 10 aig. int. 6 fs et **SIMULTANEMENT** à CR44 tric. 4 rgs du 2e col. On est alors à CR58, 10 aig. sont en PE à gauche. Tric. 20 rgs sur ttes les aig.** Trav. de ** à ** 14 (15, 16, 17, 18) fs. Tric. en FP. **Ceinture et assemblage**: Trav. comme pour la jupe longue.



MACHINES: C ou D avec KR. **FOURNITURES**: 100 % Laine, 480 m/100 g. P (Vert vif) 450 (470, 490, 510, 530) g, A (Rouge) 200 (210, 220, 230, 240) g, B (Vert) et C (Blanc) approx. 50 g de chaque. 17 Boutons. **MENSURATIONS**: Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON**: Jacquard (lavé, épinglé et repassé) 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 15,4 cm (approx. RT9). **COTES**: 2/1 (voir Abréviations), RT3/3. **REMARQUES**: Grille - Voir grille numéro 3(A). Jacquard - Trav. avec P ds distr. A tt du long, alterner les col. ds distr. B comme suit: *7 rgs de A, 2 rgs de C, 14 rgs de A, 2 rgs de B, 7 rgs de A*. Rép. de * à * tt du long.



REALISATION

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 158 (164, 173, 182, 188) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR32. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 2 (2, 1, 0, 2) m. Régler au 1er rg du jacquard, puis avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR156. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR262. Tric. en FP les 50 (53, 57, 61, 65) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Rab. les 60 m. rest.

POCHES

Avec P MAM des m. sur 43 aig. de KH, 000. RT9 tric. jusqu'à CR50 et tric. en FP.

DEVANT DROIT

Avec P monter des m. en COTES sur 77 (80, 83, 86, 89) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR32. Transf. ttes les m. sur KH. Aug. 0 (0, 1, 1, 0) m. Régler au 1er rg du jacquard, puis avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR50, CHARG.

Pose de la poche

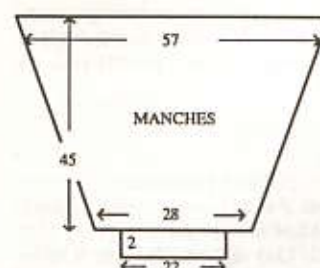
(Noter la position du point) Tric. les 43 m. centr. en FP. La poche étant à l'env., relever les m. en FP et les placer sur ces aig., CHARG. Toutes les aig. sont en PB. Enfoncer les deux boutons PART et déplacer le char. à droite pour sélectionner les aig. Tric. jusqu'à CR132.

Encolure

A gauche, au rg suiv. puis ts les 5 rgs dim. 1 m. 27 (27, 27, 26, 27) fs et **SIMULTANEMENT** à CR156 mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav. Tric. jusqu'à CR274 et tric. les 50 (53, 57, 61, 65) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.



COTES DES POCES

Avec P monter des m. en COTES sur 43 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH, RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la poche sur ces aig. RT10 tric. 1 rg et rab. Coudre les côtés des côtes. Coudre la poche.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 170 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR8. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 42 fs. Tric. jusqu'à CR176 et tric. les 86 m. rest. en FP. **Poignets**: Mettre 65 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P, tric. jusqu'à CR9. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

PATTE DE BOUTONNAGE

Avec P monter des m. en COTES 1/1 sur 15 aig. de KH, 000. RT2/2 tric. jusqu'à CR4. Trav. 1 boutonnière sur 2 m. au centre au rg suiv. puis ts les 26 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à ce que la patte soit suffisamment longue pour border la veste et rab. Monter.

ASSEMBLAGE

Fausse poche: Avec P monter des m. en COTES sur 35 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg et tric. en FP. Faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P comme sur la photo. Coudre les côtés. Trav. la broderie au point de maille. Laver, épingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



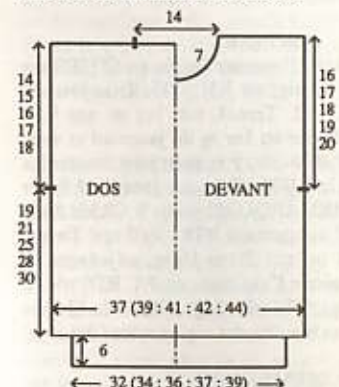
MACHINES: C ou D avec KR. **FOURNITURES**: 100 % Laine 480 m/100 g. P (Blanc) 160 (175, 190, 210, 230) g, A (Vert) 65 (70, 75, 80, 85) g, B (Rouge) 35-45 g, C (Vert vif) 20-30 g. Une fermeture à glissière de 15 (15, 15, 18, 18) cm. **MENSURATIONS**: Stature - 110 (120, 130, 140, 150) cm. Tour de poitrine (approx.) - 59 (62, 66, 70, 75) cm. **ECHANTILLON**: Jacquard (lavé, épinglé et repassé) 40 m. = 13,1 cm et 60 rgs = 15,8 cm (approx. RT9). **COTES**: 1/1 RT2/2 **REMARQUES**: Grille - Voir grille numéro 1(C). Jacquard - Avec P ds distr. A tt du long. Alternier les coloris ds distr. B comme suit: *4 rgs de A, 2

rgs de B, 4 rgs de A, 2 rgs de B, 10 rgs de A, 2 rgs de C, 6 rgs de A*. Rép. de * à * tt du long.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 113 (119, 125, 129, 135) aig. de KH, tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du jacquard, puis avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à CR72 (80, 96, 106, 114). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR126 (136, 156, 172, 182). Tric. les 43 m. centr. en FP. Tric. en FP les 35 (38, 41, 43, 46) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille**: Mettre 97 (103, 109, 113, 119) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR72 (80, 100, 132, 144), CHARG.

Encolure

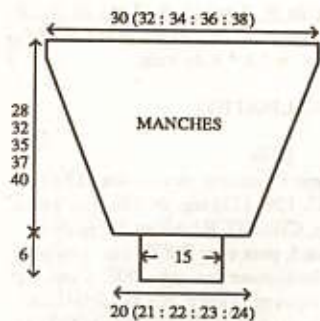
Dim. 1 m. au centr. (Noter la position du point.) Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. jusqu'à CR107 (117, 137, 151, 163). Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 7 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR134 (144, 164, 178, 190) et tric. les 35 (38, 41, 43, 46) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille**: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end. fermer les épaules en relevant les m., puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 107 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR40 (40, 40, 48, 48). Transf. ttes les m. sur KH, RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT10 tric. 1 rg. Replier en deux vers l'int. et faire un surjet.

MANCHES

Mettre 92 (98, 104, 110, 116) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard, puis avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard (voir REMARQUES). Tric. jusqu'à



CR4 (5, 8, 3, 6). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 7 rgs 15 (17, 18, 20, 21) fs. Tric. jusqu'à CR106 (122, 134, 140, 152) et tric. les 62 (64, 68, 70, 74) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 45 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

BONNET

Avec P monter des m. en COTES sur 161 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR32. Transf. ttes les m. sur KH. Régler au 1er rg du jacquard et avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Tric. en jacquard (voir REMARQUES) jusqu'à CR56. Avec P uniquement RT8 tric. 2 rgs. Transf. 1 m. sur 2 sur l'aig. adjacente et laisser l'aig. vide en PA. RT6 tric. 2 rgs, RT4 tric. 2 rgs. Glisser le fil dans les boucles des aig. et retirer des aig.

ASSEMBLAGE

Trav. la broderie au point de maille. Laver, épingle et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Poser la fermeture à glissière. Faire des pompons et les glisser aux extr. du cordon (voir photo).

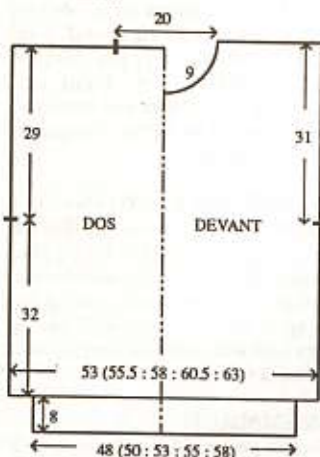


MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 480 m/100 g. P (Vert) 530 (550, 570, 590, 610) g, A (Rouge) 200 (210, 220, 230, 240) g, B (Blanc) et C (Vert vif) 50 g de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 91 (96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** (Lavé, épingle et repassé) Jacquard 40 m. = 12,7 cm et 60 rgs = 15,4 cm (approx. RT9). **COTES:** Côtés 2/1 (voir Abréviations) à torsades RT4/4 - Tric. 4 rgs en commençant à partir de la gauche faire une torsade en croisant 1 m. sur 1 m. sur un groupe de 2 aig. de KH sur 2. **REMARQUES:** Grille - Voir grille numéro 1(B). Jacquard - Avec P ds distr. tt du long, alterner les coloris ds distr. B comme suit: *12 rgs de A, 2 rgs de B, 17 rgs de A, 2 rgs de C, 5 rgs de A*. Rép. de * à * tt du long.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 167 (175, 183, 191, 199) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Régler au 1er rg du point et avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard tt du long. Tric. jusqu'à CR124. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR238. Tric. les 63 m. centr. en FP. Tric. en FP les 52 (56, 60, 64, 68) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 149 (158, 167, 173, 182) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Cont. en côtes à torsades (voir COTES) jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



DEVANT

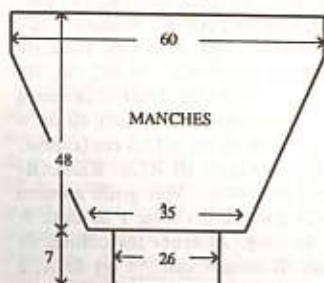
Trav. comme le dos jusqu'à CR210.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 19 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARG. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR246 et tric. les 52 (56, 60, 64, 68) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 155 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Cont. en côtes à torsades (voir COTES) jusqu'à CR60. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la



1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.

MANCHES

Mettre 189 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec P RT9 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. en jacquard tt du long. Tric. jusqu'à CR32. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 4 rgs 39 fs. Tric. jusqu'à CR188 et tric. les 111 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 83 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Trav. en côtes à torsades (voir COTES) jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

MONTAGE

Faire la broderie au point de maille. Laver, épingle et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.

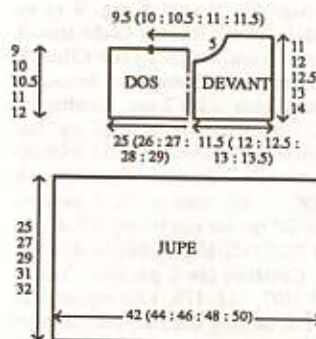


MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique 550 m/100 g, P (Blanc). Robe: 120 (130, 140, 150, 160) g, 3 boutons, 15 mètres de galon de dentelle. **Combinaison sans manches:** 130 (145, 160, 175, 190) g, 6 boutons, 1,5 mètres de galon de dentelle. **Combinaison à manches longues:** 150 (165, 180, 195, 210) g, 6 boutons, 4 mètres de galon de dentelle. **Gilet:** 60 (70, 80, 90, 100) g, 7 boutons, 8 mètres de galon de dentelle. **Pull:** 45 (55, 65, 75, 85) g, 6 boutons, 6 mètres de galon de dentelle. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 45 (47, 49, 51, 53) cm. Age (approx.) 0-3 (3-6, 6-9, 9-12, 12-18) mois. **Stature (approx.)** 62 (68, 74, 80, 86) cm. **ECHANTILLON:** Point du chariot électronique (1 rg end., 1 rg env.) 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 11 cm (approx. RT6). **Point dentelle et jersey avec galon de dentelle** 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2. **REMARQUES:** Point dentelle - Voir grille numéro 1(D). Point du chariot électronique avec galon de dentelle - Voir grille numéro 1(J) et Technique illustrée pour la pose du galon.

ROBE

JUPE (2 Panneaux)

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 109 (115, 121, 125, 131) aig. de KH, 000. RT6 en trav. au point du chariot électronique,



tric. jusqu'à CR9, 000. RT7 *Poser le galon de dentelle (voir Technique illustrée), tric. 4 rgs. * Trav. de * à * 2 fs, tric. jusqu'à CR16. Poser le galon de dentelle, tric. jusqu'à CR24. Cont. au point dentelle jusqu'à CR106 (114, 124, 132, 136) et tric. en FP.

CORSAGE - DOS

Avec FP monter des m. sur 65 (68, 71, 73, 76) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. 000. Cont. avec P RT7 tric. 2 rgs. Rép. de * à * tt du long. Tric. jusqu'à CR40 (44, 46, 48, 52). Tric. les 25 (26, 27, 29, 30) m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

CORSAGE - DEVANT DROIT

Avec FP monter des m. sur 30 (32, 33, 34, 35) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. 000. Cont. avec P, 000. RT7 tric. 2 rgs. Rép. de * à * tt du long. Tric. jusqu'à CR26 (30, 34, 36, 38).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 1 (2, 2, 2, 2) fs puis dim. 1 m. 5 (4, 4, 5, 5) fs. Tric. jusqu'à CR48 (52, 56, 58, 60) et tric. les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. en FP.

CORSAGE - DEVANT GAUCHE

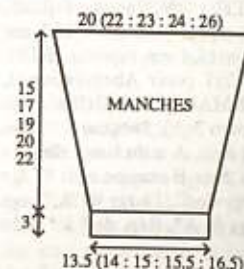
Trav. comme le devant droit en vis à vis.

COL

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 61 (63, 65, 69, 71) aig. de KH, 000. RT6 en trav. au point du chariot électronique tric. jusqu'à CR7, 000. RT7 tric. jusqu'à CR6 en jersey. Cont. au point dentelle jusqu'à CR20. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P MALM des m. sur 16 (19, 20, 21, 24) aig. de KH, 000. RT5 cont. au



point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR8. Trav. 3 boutonniers sur 1 m. réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR16. Le trav. étant l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le corsage du devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab.

Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonniers.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P MALM des m. sur 35 (37, 39, 41, 43) aig. de KH, 000. RT2 trav. en COTES jusqu'à CR17, CHARD, 000. RT7 trav. en jersey jusqu'à CR4. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 7 rgs 8 (10, 10, 10, 12) fs et SIMULTANEMENT à CR8 commencer le point dentelle. Tric. jusqu'à CR66 (74, 84, 88, 98). On a alors 51 (57, 59, 61, 67) m. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. RT10 tric. 1 rg et rab.

ASSEMBLAGE

Mettre 65 (68, 71, 73, 76) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., répartir les m. de la taille du dos du corsage sur les aig. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille de la jupe sur ces aig. RT10 tric. 1 rg et rab. Rép. pour le devant en superposant les pattes des côtés du corsage au centre. Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

COMBINAISON

JAMBE GAUCHE

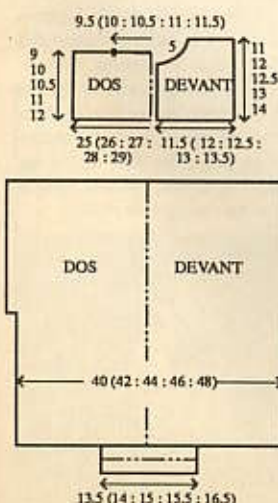
Avec FP monter des m. sur 104 (109, 115, 120, 125) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec P RT6 tric. 1 rg, 000. Cont. au point du char. électronique. Tric. jusqu'à CR86 (98, 108, 130, 146).

Entre-jambes

Au début des 2 rgs suiv. monter 3 m. Tric. jusqu'à CR130 (146, 162, 190, 210).

Ouverture du devant

Au début du rg suiv. rab. 3 m. Tric. jusqu'à CR184 (200, 216, 244, 264). Mettre 1 FP de repère sur l'aig. 1 à la gauche du "0", tric. en FP. COTES DES CHEVILLES: Avec P MALM



des m. sur 35 (37, 39, 41, 43) aig. de KH, 000. RT2, trav. en COTES jusqu'à CR36. Poser le galon de dentelle (voir Technique illustrée). RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la jambe sur ces aig. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et rab.

JAMBE DROITE

Trav. comme la jambe gauche en vis à vis.

CORSAGE - DOS

Avec FP monter des m. sur 65 (68, 71, 73, 76) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD. Cont. avec P, 000. RT7 tric. 2 rgs. Poser le galon de dentelle. Tric. jusqu'à CR6. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR40 (44, 46, 48, 52). Tric. les 25 (26, 27, 29, 30) m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. de chaque côté pour les épaules.

CORSAGE - DEVANT DROIT

Avec FP monter des m. sur 30 (32, 33, 34, 35) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD. Cont. avec P, 000. RT7 tric. 2 rgs. Poser le galon de dentelle. Tric. jusqu'à CR6. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR26 (30, 34, 36, 38).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 1 (2, 2, 2, 2) fs puis dim. 1 m. 5 (4, 4, 5, 5) fs. Tric. jusqu'à CR48 (52, 56, 58, 60) et tric. les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. en FP.

CORSAGE - DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

BANDE D'EMMANCHURES (Combinaison sans manches)

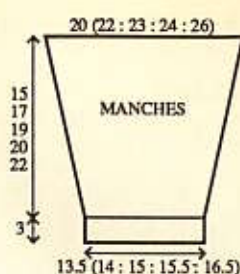
Avec P MALM des m. sur 51 (57, 59, 61, 67) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR16. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. sur l'emman. Avec P RT10 tric. 1 rg et rab.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P MALM des m. sur 35 (37, 39, 41, 43) aig. de KH, 000. RT2 en trav. en COTES, tric. jusqu'à CR17, CHARD, 000. RT7 cont. en jersey jusqu'à CR4. Poser le galon de dentelle au rg suiv. puis ts les 16 rgs et SIMULTANEMENT à CR8 commencer à trav. au point dentelle ET à aug. 1 m. au rg suiv. puis ts les 7 rgs 8 (10, 10, 10, 12) fs. Tric. jusqu'à CR66 (74, 84, 88, 98). On a alors 51 (57, 59, 61, 67) m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. Avec P RT10 tric. 1 rg et rab.

BANDE D'ENCOLURE

Avec P MALM des m. sur 57 (59, 61, 65, 67) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR16. Poser le galon de dentelle. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.



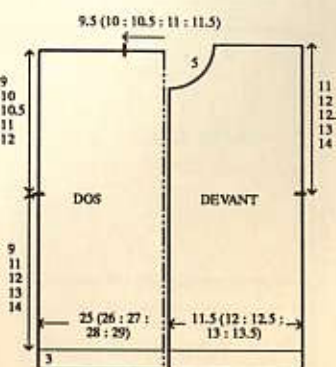
ASSEMBLAGE

Faire la couture de l'entre-jambes dans le dos. Mettre 65 (68, 71, 73, 76) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever les m. du dos du corsage et les placer sur ces aig. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille du bas dans le dos, entre les FP de repère. Avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Rép. pour les devants du corsage en utilisant 30 (32, 33, 34, 35) aig. de KH. Joindre la couture du devant de l'entre-jambes et l'ouverture du devant. Faire la couture des jambes et des côtes des chevilles. Replier les poignets en deux vers l'int. et faire un surjet. PATTES DE BOUTONNAGE: Avec P MALM des m. sur 42 (45, 46, 47, 50) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR6. Trav. 6 boutonniers de 1 m. réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR12. Le trav. étant à l'env., relever le même nombre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab. Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonniers. Faire la couture des manches/bandes d'emmanchure.

GILET

DOS

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 65 (69, 71, 73, 77) aig. de KH, 000. RT2 trav. en COTES jusqu'à CR18, 000. *RT7 régler au point du chariot électronique, tric. jusqu'à CR5** CHARD, déplacer le char. G sur la gauche (le point avance de 1 rg), mettre le char. K à droite, déconnecter CR. Poser le galon de dentelle (voir Technique illustrée). RT6 tric. 1 rg. Enlever le char. K. Régler au point du char. électronique et tric. 11 rgs.** Rép. de ** à ** tt du long. Tric. jusqu'à CR42 (52, 58, 62, 68)*. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR86 (100, 108, 116, 124). Tric. les 25 (27, 27, 29, 31) m. centr. en FP. Tric. en FP les 20 (21, 22, 22, 23) m. à chaque extr. pour les épaules.



DEVANT GAUCHE

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 29 (31, 33, 35, 37) aig. de KH, 000. RT2 trav. en COTES jusqu'à CR18, CHARG, 000. Rép. de * à *. Mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav. Tric. jusqu'à CR72 (86, 94, 100, 110).

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 2 (2, 3, 3, 3) fs puis dim. 1 m. 5 (6, 5, 7, 8) fs. Tric. jusqu'à CR96 (110, 118, 124, 134) et tric. les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. en FP.

DEVANT DROIT

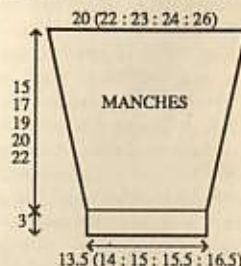
Trav. comme le devant gauche en vis à vis.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 57 (59, 61, 65, 67) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR16. Poser le galon de dentelle. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 50 (57, 60, 64, 69) aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR8. Trav. 7 boutonniers de 1 m. réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR16. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab. Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonniers.



MANCHES

Mettre 51 (57, 59, 61, 67) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT7 trav. en jersey. Tric. jusqu'à CR6 (4, 4, 8, 6). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 (7, 8, 8, 8) rgs 8 (10, 10, 10, 12) fs et SIMULTANEMENT à CR8 trav. au point dentelle jusqu'à CR66 (74, 84, 88, 98), 000. RT2 trav. en COTES jusqu'à CR17. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

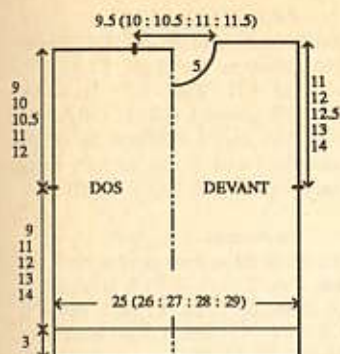
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons. Faire la couture des poignets et coudre le galon de dentelle.

PULL

DOS

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 65 (69, 71, 73, 77) aig. de KH, 000. RT5 trav. au point



du chariot électronique jusqu'à CR21, CHARD, 000. RT7 tric. en jersey jusqu'à CR8. Trav. au point dentelle jusqu'à CR70 (84, 90, 98, 106) et SIMULTANÉMENT à CR40 (48, 52, 58, 62) mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. RT5 000, trav. au point du chariot électronique jusqu'à CR11. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

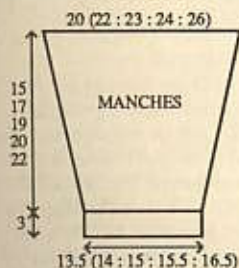
Trav. comme le dos jusqu'à CR66 (78, 86, 94, 102).

Encolure

Tric. les 7 (9, 9, 11, 13) m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 5 fs. Tric. jusqu'à CR88 (100, 108, 116, 124) et tric. les 20 (21, 22, 22, 23) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

PATTE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Mettre 73 (77, 79, 81, 85) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'épaule et l'enc. du devant. Avec P RT7 tric. 1 rg. Poser le galon de dentelle. Tric. 1 rg, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR6. A chaque extr. du trav., trav. 3 boutonniers de 1 m. réparties sur les 20 (21, 22, 22, 23) des extr. Tric. jusqu'à CR11. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.



MANCHES

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 35 (37, 39, 41, 43) aig. de KH, 000. RT2 trav. en COTES. Tric. jusqu'à CR18, 000. RT7 régler pour le point du char. électronique. Tric. jusqu'à CR5. Rép. de ** à ** comme pour le dos du gilet et du long et SIMULTANÉMENT à CR8 aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 8 rgs 8 (10, 10, 10, 12) fs. Tric. jusqu'à CR72 (82, 92, 96, 104). On a alors 51 (57, 59, 61, 67) m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère en superposant les pattes de

boutonnage des épaules comme sur la photo. RT10 tric. 1 rg et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

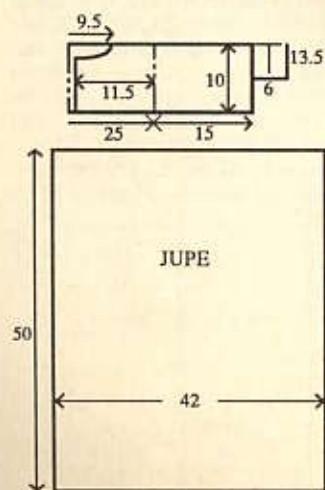


MACHINES: A, C ou D avec le chariot électronique. **FURNITURES:** 100 % Acrylique 550 m/100 g, P (Blanc). **Robe:** 200 g, 3 boutons, 19 mètres de galon de dentelle. **Bonnet:** 20 g, 2,5 mètres de galon de dentelle. **Chaussons:** 10 g, 0,5 mètre de galon de dentelle. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 45 cm. Age (approx.) 0-3 mois. **Stature (approx.)** 62 cm. **ECHANTILLON:** Point du chariot électronique (1 rg end., 1 rg env.) 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 11 cm (approx. RT6). **Point dentelle** 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT7) **Point du chariot électronique avec galon de dentelle** 40 m. = 15,4 cm et 60 rgs = 12,5 cm (approx. RT6) **COTES:** 1/1 RT2 **REMARQUES:** Point dentelle - Voir grille numéro 1(D). **Point du chariot électronique avec galon de dentelle** - Voir grille numéro 1(J) et Technique illustrée pour la pose du galon. ****CHARD,** déplacer le char. G vers la gauche (le point avance de 1 rg), mettre le char. K à droite et déconnecter CR. Poser le galon. RT6 tric. 1 rg. Enlever le char. K. Régler pour le point du char. électronique, tric. 11 rgs. Rép. de ** à ** et du long.

ROBE

JUPE (2 Panneaux)

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 109 aig. de KH, 000. RT6 en trav. au point du chariot électronique, tric. jusqu'à CR6, 000. Tout en trav. au point du char. électronique et en posant le galon de dentelle (voir REMARQUES) tric. jusqu'à CR90, puis tric. en FP. Le



trav. étant à l'env., relever les m. CHARD, 000. RT7 tric. 8 rgs. Trav. au point dentelle jusqu'à CR136, puis tric. en FP.

CORSAGE - DOS ET MANCHES

Avec FP monter des m. sur 142 aig. de KH et tric. qqes rgs. Cont. avec P, RT6. Tric. 1 rg. Mettre un FP de repère sur la 32e aig. de part et d'autre du "0". Rép. de ** à ** et du long. Tric. jusqu'à CR48. Tric. les 24 m. centr. en FP. Tric. en FP les 59 m. rest. de chaque côté pour les épaules et les manches.

CORSAGE - DEVANT DROIT ET MANCHES

Avec FP monter des m. sur 69 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. Avec P RT6 tric. 1 rg. Mettre un FP de repère sur la 30e aig. à partir de l'extr. droite du trav. Cont. au point du chariot électronique comme pour le dos du gilet. Tric. jusqu'à CR28.

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR48 et tric. les 59 m. rest. en FP.

CORSAGE - DEVANT GAUCHE ET MANCHES

Trav. comme le devant droit et manches en vis à vis.

POIGNETS

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules et le haut des manches en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 35 aig. de KH, 000. RT2, trav. en COTES jusqu'à CR36. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le bas de la manche. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

BANDE D'ENCOLURE

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 57 aig. de KH, 000. RT5 en trav. au point du chariot électronique tric. jusqu'à CR16. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 21 aig. de KH, 000. RT5 cont. au point du chariot électronique. Tric. jusqu'à CR8. Trav. 3 boutonniers sur 1 m. réparties sur la long. du rg. Tric. jusqu'à CR16. Le trav. étant l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et faire une terminaison au crochet.

Trav. une seconde patte identique en ornant les boutonniers.

ASSEMBLAGE

Mettre 64 aig. de KH en PB. Le dos du corsage étant à l'end., relever les m. de la taille, entre les FP de repère. Le panneau arrière de la jupe étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. RT10 tric. 1 rg et rab. Faire de même pour le devant en super-

posant les pattes de boutonnage au centre. Le trav. étant end. contre end. relever les m. des manches, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Faire la couture des poignets, les replier en deux vers l'int. et faire un surjet. Faire les coutures des côtés. Coudre les boutons.

BONNET

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 83 aig. de KH, 000. RT2 trav. en COTES jusqu'à CR6, 000. RT7 régler pour le point du char. électronique. Tric. jusqu'à CR5. Rép. de ** à **. Tric. jusqu'à CR54. Couper le fil. Tric. les 27 m. de chaque extr. en FP. Il reste 29 m. Finir au point du char. électronique, 000. Tric. jusqu'à CR9. Dim. 1 m. à chaque extr. du trav. au rg suiv. puis ts les 10 rgs 6 fs. Tric. jusqu'à CR62, puis tric. les 17 m. rest. en FP.

BANDE D'ENCOLURE

Mettre 27 aig. de KH en PB. Le bonnet étant à l'end., remettre les m. d'un côté du bonnet sur ces aig. Le bonnet étant à l'env., relever le même nbre de m. sur le côté de la partie au point du chariot électronique. RT10 tric. 1 rg de P et rab. Faire de même sur le second côté. Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 77 aig. de KH, 000. RT2 en trav. en COTES, tric. jusqu'à CR16. Poser le galon de dentelle. RT6 tric. 1 rg. Le bonnet étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le côté enc. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et rab.

ASSEMBLAGE

Tric. deux cordonnets et les attacher aux extr. de la bande d'enc.

CHAUSSENS

Avec P et en trav. de droite à gauche MALM des m. sur 29 aig. de KH. Poser le galon de dentelle. Avec le char. K RT6 tric. 1 rg, 000. RT6 cont. au point du char. électronique, tric. jusqu'à CR40. Couper le fil. Tric. les 9 des extr. en FP, 000. RT7 régler au point du char. électronique et ric. jusqu'à CR5. Rép. de ** à ** (voir REMARQUES) et du long. Tric. jusqu'à CR20. En trav. au point du char. électronique, RT5 monter 20 m. au début des 2 rgs suiv. En dim. la tension de ° ts les 2 rgs tric. jusqu'à CR42. Rab.

ASSEMBLAGE

Mettre 20 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'end., relever les 20 nouvelles m. Poser le galon de dentelle. Le trav. étant à l'env., relever les 9 m. tric. en FP et 11 m. réparties sur le côté de la partie trav. au point du char. électronique et en dentelle. RT6 tric. 1 rg. RT10 tric. 1 rg et rab. Faire la couture du talon et du dessous de pied.

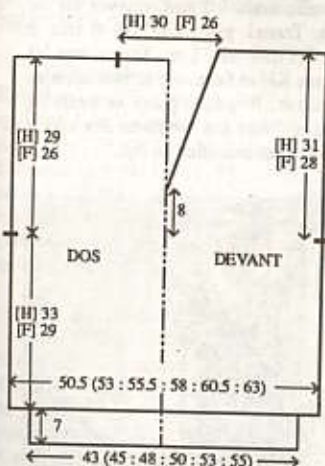


MACHINES: A, C ou D avec fonction intarsia ou char. intarsia et KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g. P (Rouge) [F] 220 (240, 260, 280, 300, 320) g, [H] 240 (260, 280, 300, 320, 340) g, A (Noir) et B (Blanc) [F] 100 (110, 120, 130, 140, 150) g, [H] 120 (130, 140, 150, 160, 170) g de chaque, C (Argent) [F] 100 (120, 130, 140, 150) g, [H] 120 (130, 140, 150, 160, 170) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Jersey et jacquard 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT5 pour le jersey et RT6 pour le jacquard). **COTES:** 2/1 RT2/2 (voir Abréviations). **REMARQUES:** Grilles - Voir grille numéro 4(F) pour le jacquard n° 1, grille numéro 4(D) pour le jacquard n° 2 et grille numéro 6(B) pour l'intarsia. **Jacquard n° 1 -** *Avec P ds distr. A et du long, alterner les coloris comme suit dans le distr. B : 2 rgs de A, 2 rgs de B, 2 rgs de C*. Rép. de * à * t du long.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 152 (160, 166, 174, 182, 190) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. RT6, avec P régler au 1er rg du jacquard n° 1 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Tric. au point jacquard n° 1 jusqu'à [F] CR108, [H] CR126. Tric. 1 rg de C. Régler au 1er rg du jacquard n° 2 et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec C ds distr. A et A ds distr. B tric. 5 rgs, tric. 2 rgs de chaque C, A et C. Avec C ds distr. A et A ds distr. B tric. 5 rgs. Tric. 2 rgs de C, tric. 2 rgs de A. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Avec B uniquement tric. jusqu'à [F] CR244 [H] CR276. Tric. les [F] 78 [H] 90 m. centr. en FP. Tric. en FP les [F] 37 (41, 44, 46, 50, 54) [H] 31 (35, 38, 42, 46, 50) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 125 (131, 140, 146, 155, 161) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. **Tric. 1 rg de A, tric. 2 rgs de C, tric. 1 rg de A, tric. 2 rgs de B. **Trav. de ** à ** 6 fs. Tric. 1 rg de A, tric. 5 rgs de P. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



DEVANT

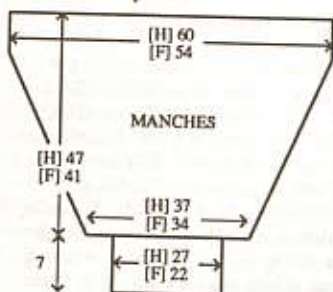
Trav. comme le dos jusqu'à [F] CR164 et [H] CR182.

Encolure

Tric. ttes les m. à la gauche du centre en FP. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 2 rgs [F] 39, [H] 45 fs et SIMULTANEMENT trav. le motif intarsia en suivant la grille. Tric. jusqu'à [F] CR254, [H] CR284 et tric. les [F] 37 (41, 44, 46, 50, 54), [H] 31 (35, 38, 42, 46, 50) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis et en omettant le motif intarsia. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec B RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur [F] 140, [H] 161 aig. de KH, 000. [Tric. 2 rgs de B, tric. 1 rg de A, tric. 2 rgs de C, tric. 1 rg de A] 4 fs. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. du dos et sur un côté du devant. Avec P RT6 tric. 5 rgs et tric. en FP. Rép. pour le second côté de l'enc. en trav. sur [F] 62 et [H] 71 m. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture de la bande d'enc. Faire une terminaison en cousant à points arrières ds le der. rg tric. en P. Coudre la bande d'enc. en la croisant au centre comme sur la photo.



MANCHES

Mettre [F] 162 [H] 180 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, CHARG. Régler au 1er rg du point jacquard n° 1. Avec P RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point jacquard en inversant l'ordre des coloris. Tric. jusqu'à [F] CR3 [H] CR7. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs [F] 30, [H] 34 fs. Tric. jusqu'à [F] CR180, [H] CR207 et tric. les [F] 102, [H] 112 m. rest. en FP. Poignets: Mettre [F] 65, [H] 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Trav. de ** à ** 5 fs. Tric. 1 rg de A. Tric. 5 rgs de P. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 g/100 m P (Vert émeraude) [F] 420 (440, 460, 480, 500) g, [H] 450 (470, 490, 510, 530) g, A (Argent) [F] et [H] 90 g, B (Noir) [F] et [H] 40 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106, 111) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m. = 13,3 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT6). **COTES:** 2/1 RT2/2 (voir Abréviations). **REMARQUES:** Motif unique - Voir grille numéro 3(E). **DOS -** Est trav. en jersey uniquement. **MANCHES -** Trav. 1 motif unique sur chaque manche, comme sur la photo. **DEVANT -** Machines C Trav. le nombre requis de motifs uniques sans ordre déterminé. **Machines D** avec possibilité de réalisation de motifs sur 200 m. Mettre les motifs uniques aux endroits voulus (voir Technique illustrée).

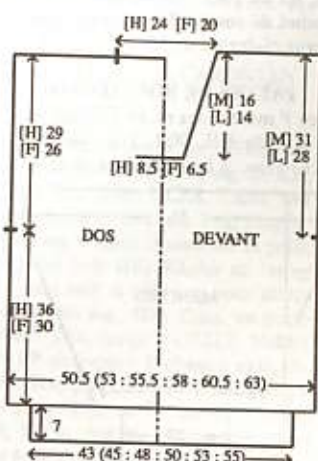
REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 152 (160, 166, 174, 182, 190) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARG. 000. RT6 avec P tric. jusqu'à [F] CR132, [H] CR158. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à [F] CR246, [H] CR286. Tric. les [F] 60, [H] 72 m. centr. en FP. Tric. en FP les [F] 46 (50, 53, 57, 61, 65), [H] 40 (44, 47, 51, 55, 59) m. de chaque extr. pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 125 (131, 140, 146, 155, 161) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. En trav. en rayures de 2 rgs de A puis 2 rgs de B, tric. jusqu'à CR35. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à [F] CR194 et [H] CR224.

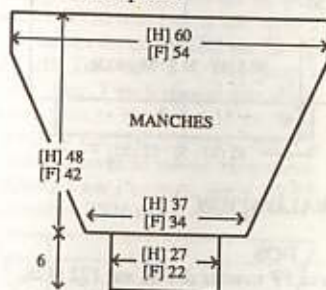


Encolure en V

CHARG. rab. les [F] 20, [H] 26 m. centr. Tric. les m. de gauche en FP. Tric. 1 rg. Faire 1 dim. fully fashioned (prendre les 3 m. de l'extr. enc. et les déplacer vers la droite de 1 aig.) au début du rg suiv. puis ts les 3 rgs [F] 20, [H] 23 fs. Tric. jusqu'à [F] CR256 [H] CR294 et tric. les [F] 46 (50, 53, 57, 61, 65), [H] 40 (44, 47, 51, 55, 59) m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Voir dos.

COL

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec A monter des m. en COTES sur [F] 146, [H] 170 aig. de KH, 000. Trav. en rayures de 2 rgs de A et 2 rgs de B, jusqu'à [F] CR36 [H] CR44. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env. et en commençant au début de l'enc., relever [F] 43, [H] 49 m. réparties sur l'enc. Avancer ces aig. jusqu'à ce que la boucle glisse derrière les crochets, poser le fil dans le crochet des aig. puis remettre les aig. en PB à la main pour les tric. Faire une terminaison au crochet sur ces m. Rép. de la manière décrite ci-dessus sur [F] 60, [H] 72 m. sur l'enc. du dos et le second côté de l'enc. Joindre le col sur le devant au centre en le croisant comme sur la photo.



MANCHES

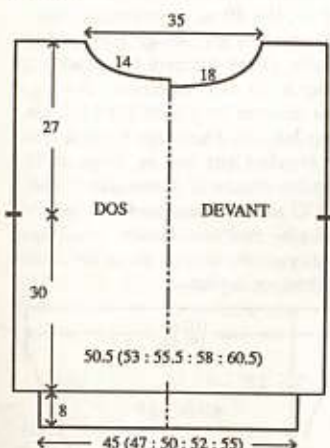
Mettre [F] 162, [H] 180 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT6 avec P tric. jusqu'à [F] CR3, [H] CR5. A chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs dim. 1 m. [F] 30, [H] 34 fs. Tric. jusqu'à [F] CR180, [H] CR208 et tric. les [F] 102, [H] 112 m. rest. en FP. Poignets: Mettre [F] 65, [H] 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Trav. en rayures comme pour les côtes de la taille jusqu'à CR31. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 50 % Mohair, 50 % acrylique, 400 m/100 g. P (Rose) 330 (345, 360, 375, 390) g. 6 mètres de galon de dentelle, 3 boutons. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm **ECHANTILLON:** Point dentelle 40 m. = 16,6 cm et 60 rgs = 17,6 cm (approx. RT9). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Grille - Voir grille numéro 3(B) pour le point dentelle. Pose du galon de dentelle - Voir Technique illustrée.



REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 122 (128, 134, 140, 146) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT9 cont. avec P. Tric. jusqu'à CR8. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR102. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR146.

Encolure

(Noter la position du point.) Tric. les 20 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 16 fs. Tric. jusqu'à CR194 et tric. les 19 (22, 25, 28, 31) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Mettre 107 (113, 121, 125, 133) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR132.

Encolure

(Noter la position du point.) Rab. 4 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 3

fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 4 fs, puis dim. 1 m. 14 fs. Tric. jusqu'à CR194 et tric. les 19 (22, 25, 28, 31) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme le dos.

MANCHES

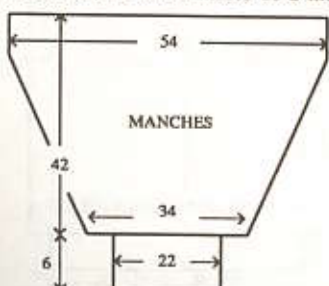
Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec FP monter des m. sur 81 aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec P RT9 tric. jusqu'à CR2. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 24 fs et SIMULTANEMENT à CR2 [poser le galon de dentelle, tric. 12 rgs] 2 fs, poser le galon dentelle, tric. 1 rg et tric. en FP. La manche étant à l'env., relever les m. et tric. 8 rgs. Cont. au point dentelle. Tric. jusqu'à CR144. Tric. les 129 m. rest. en FP. La manche étant à l'end. relever les m. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Avec P RT10 tric. 1 rg et rab. **POIGNETS:** Mettre 53 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

EMPIECEMENT

Avec FP monter des m. sur 199 aig. de KH et tric. qqes rgs. Avec P RT9 tric. 2 rgs. **Poser le galon de dentelle, tric. 11 rgs et tric. en FP**. Mettre 151 aig. de KH en PB. ***L'empiecement étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur tte la long. du rg, tric. 1 rg***. Trav. de ** à **. Mettre 115 aig. de KH en PB. Trav. de *** à ***. Trav. de ** à **. Mettre 91 aig. de KH en PB. Trav. de *** à ***. Poser le galon de dentelle, tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR7. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet. Mettre 199 aig. de KH en PB. L'empiecement étant à l'end., relever les m. Le trav. étant à l'env., et en trav. à partir du début de l'enc., relever 99 m. réparties sur l'enc. jusqu'au centre de l'enc. ds le dos. Avancer ces aig. jusqu'à ce que les boucles glissent derrière les crochets, poser le fil sur les crochets et remettre les aig. en PB à la main, ce qui tric. les m. Faire une terminaison au crochet de ces m. Rép. la procédure décrite ci-dessus sur les 100 m. rest.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P monter des m. en COTES sur 27 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Trav. 3 boutonniers de 2 m.



réparties sur tte la long. du rg. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur le devant droit. RT10 tric. 1 rg et rab. Trav. une seconde patte identique en omettant les boutonniers.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.



MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Acrylique, 494 m/100 g. P (Rouge) 300 (320, 340, 360, 380) g. 15 mètres de galon de dentelle. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Point tuck 40 m. = 14,5 cm et 60 rgs = 12,6 cm (approx. RT7). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Point - Voir grille numéro 1(F). Pose du galon de dentelle - Voir Technique illustrée.

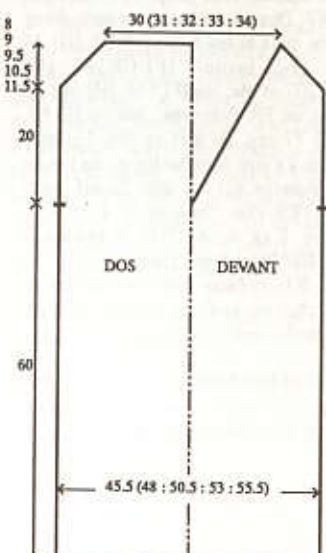
REALISATION

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 125 (133, 139, 145, 153) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT7 tric. 8 rgs. *Poser le galon de dentelle, tric. 12 rgs*. Trav. de * à * 4 fs. Poser le galon de dentelle et tric. 1 rg. Régler au 1er rg du point tuck et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR324.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. A chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs, dim. 1 m. 18 (21, 22, 24, 27) fs. Tric. jusqu'à CR362 (368, 370, 376, 382). Il reste alors 83 (85, 89, 91, 93) m. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR7. RT10/8 tric. 1 rg.



Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR240.

Encolure

(Noter la position du point.) Dim. 1 m. au centre. Tric. ttes les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 3 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 3 rgs 38 (39, 41, 42, 43) fs et SIMULTANEMENT à CR324.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début du rg suiv. Tric. 1 rg. Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 2 rgs 18 (21, 22, 24, 27) fs. Tric. jusqu'à CR362 (368, 370, 376, 382) et rab. les 3 m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BRETELLE ET EMPIECEMENT EN V GAUCHE

Avec FP monter des m. sur 160 (164, 166, 168, 172) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. Avec P RT6 tric. 2 rgs. [A gauche dim. 1 m. rg suiv. puis ts les 2 rgs 2 fs, puis à chaque rg 2 fs] 7 fs, puis dim. 1 m. ts les 2 rgs 2 fs et SIMULTANEMENT à CR10 trav. de * à * 3 fs. Poser le galon de dentelle. Tric. jusqu'à CR48. Transf. pour COTES et tric. 3 rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

BRETELLE ET EMPIECEMENT EN V DROIT

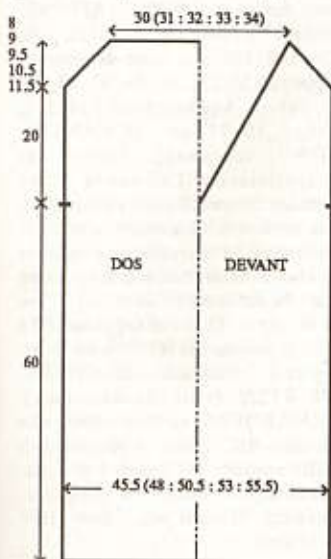
Trav. comme la bretelle et l'empiecement en V gauche en vis-à-vis.

ASSEMBLAGE

Bandes des emmanchures (4): Avec P monter des m. sur 27 (29, 31, 35, 37) aig. de KH en COTES, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman., puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Joindre les extr. en pointe de l'empiecement en V. Mettre 72 (76, 78, 82, 86) aig. de KH en PB. La bretelle/empiecement en V gauche étant à l'end. et en commençant à droite, relever le même nbre de m. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur le devant gauche. Avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 87 aig. de KH en PB. La bretelle étant à l'end. relever les m. rest. Transf. pour COTES et tric. 3 rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet. Répéter pour la bretelle droite. Faire les coutures des côtés. Coudre les bretelles au dos.



MACHINES: A, C ou D avec KR.
FOURNITURES: P (Noir) 420 (440, 460, 480, 500) g. A (Rouge) 25 g environ. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m. = 12,5 cm et 60 rgs = 13,5 cm (approx. RT7). Jacquard 40 m. = 10,9 cm et 60 rgs = 15 cm (approx. RT6). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Voir grille numéro 4(E).



REALISATION

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 145 (153, 161, 169, 177) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH, 000. RT7 tric. jusqu'à CR352.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 13 (15, 14, 18, 18) fs, puis à chaque rg 9 (9, 13, 11, 13) fs. Tric. jusqu'à CR388 (392, 394, 398, 402). Il reste alors 95 (99, 101, 105, 109) m. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR7. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR264.

Encolure

Dim. 1 m. au centre. Tric. ttes les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 2 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 2 rgs 11 (13, 14, 16, 18) fs puis ts les 3 rgs 33 fs et SIMULTANEMENT à CR352.

Emmanchures

Rab. 3 m. au début du rg suiv. Tric. 1 rg. Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 2 rgs 13 (15, 14, 18, 18) fs puis à chaque rg 9 (9, 13, 11, 13) fs. Tric. jusqu'à CR388 (392, 394, 398, 402) et rab. les 3 m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BRETELLES ET EMPIECEMENT EN V

Avec P MAM des m. sur 44 aig. de KH. RT6 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du jacquard et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec P ds distr. A et A ds distr. B tric. jusqu'à CR20

(ajuster la longueur à ce point). Mettre un FP de repère à la gauche du trav. Tric. jusqu'à CR160. Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 2 rgs 42 fs. Tric. 1 rg et rab. les 2 m. rest. Tric. 1 seconde bretelle en inversant la forme et le motif.

ASSEMBLAGE

Bandes des emmanchures (4): Avec P monter des m. en COTES sur 29 (31, 33, 37, 39) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman., puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Joindre les côtés en pointe de l'empiecement en V. Poser l'empiecement jusqu'aux FP de repère sur l'enc. du devant. Faire les coutures des côtés. Avec A trav. 1 rg de crochet sur le côté des bretelles. Coudre les bretelles au dos.

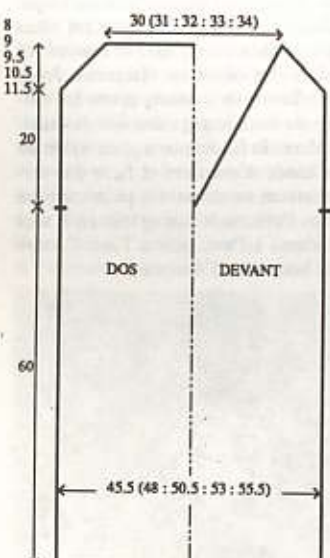


MACHINES: A, C ou D avec KR.
FOURNITURES: 100 % Rayonne, 346 m/100 g, P (Noir) 950 (970, 990, 1010, 1030) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Point tuck 1(K) - 40 m. = 16 cm et 60 rgs = 12,6 cm (approx. RT7). Point tuck 1(E) - 40 m. = 16,5 cm et 60 rgs = 14,2 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Grilles - Voir grille numéro 1 (K) pour la robe et numéro 1(E) pour le cardigan. Les aig. en PA sont comptées lorsqu'on trav. des aug., dim. ou m. rab.

REALISATION DE LA ROBE

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 115 (121, 127, 133, 139) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. RT7 tric. 1 rg. Régler au 1er rg du point tuck 1(K) et tric. 1



rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. Tric. jusqu'à CR376.

Emmanchures

Rab. 2 m. au début des 2 rgs suiv. Tric. 0 (0, 2, 2, 2) rgs. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 18 (20, 21, 23, 25) fs. Tric. jusqu'à CR414 (418, 422, 426, 430). Il reste alors 75 (77, 81, 83, 85) m. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR7. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR280.

Encolure

(Noter la position du point.) Dim. 1 m. au centre. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 3 rgs. Dim. 1 m. à gauche au rg suiv. puis ts les 3 rgs 2 (2, 6, 6, 6) fs, puis ts les 4 rgs 32 (33, 31, 32, 33) fs et SIMULTANEMENT à CR376

Emmanchures

Rab. 2 m. au début du rg suiv. Tric. 1 (1, 3, 3, 3) rgs. Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 2 rgs 18 (20, 21, 23, 25) fs. Tric. jusqu'à CR414 (418, 422, 426, 430) et rab. les 3 m. rest. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis.

BRETELLES ET EMPIECEMENT EN V

Avec P monter des m. sur 56 aig. de KH en COTES 2/1 (voir abréviations), 000. RT4/4 tric. jusqu'à CR126 (ajuster la longueur des bretelles à cet endroit). Mettre un FP de repère à la gauche du trav. Tric. jusqu'à CR156 (160, 162, 166, 170). *Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis à chaque rg 4 fs, tric. 1 rg. * Rép. de * à * jusqu'à ce qu'il reste 3 m., rab. Trav. une seconde bretelle en vis à vis.

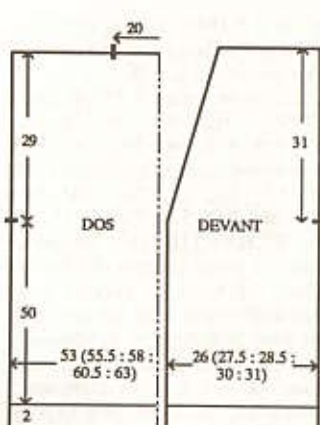
ASSEMBLAGE

Bandes d'emmanches (4): Avec P monter des m. en COTES sur 29 (31, 33, 37, 39) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Joindre les extr. de l'empiecement en V au centre sur le devant. Monter l'empiecement sur l'enc. du devant jusqu'aux FP de repère. Faire les coutures des côtés. Coudre les bretelles sur le dos.

REALISATION DU CARDIGAN

DOS

Avec P monter des m. en COTES sur 129 (135, 141, 147, 153) aig. de KH, * 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH. RT8 tric. 1 rg. Disposer les aig. comme illustré sur la grille du point tuck 1(E). Régler au 1er rg du point tuck et tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Cont. au point tuck. * Tric. jusqu'à CR212. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR334. Rab. les 49 m. centr. Tric. en FP les 40 (43, 46, 49, 52) m. rest. de chaque côté pour les épaules.



DEVANT DROIT

Avec P monter des m. en COTES sur 63 (67, 69, 73, 75) aig. de KH. Trav. de * à *. Tric. jusqu'à CR212. Mettre un FP de repère à l'extr. gauche du trav.

Encolure

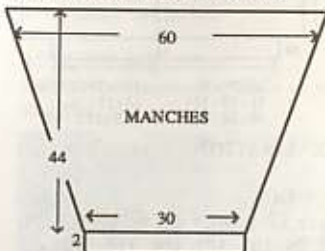
Dim. 1 m. à droite au rg suiv. puis ts les 5 rgs 23 (24, 23, 24, 23) fs. Tric. jusqu'à CR342 et tric. les 40 (43, 46, 49, 52) m. rest. en FP.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 73 aig. de KH. Trav. de * à *. Tric. jusqu'à CR5. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 5 rgs 36 fs. Tric. jusqu'à CR186. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab.



BANDE

Avec P monter des m. en COTES 2/1 (voir abréviations) sur 11 aig. de KH, 000. RT4/4, tric. jusqu'à ce que la bande soit suffisamment longue pour border les devants et l'enc. Rab.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches. Poser la bande.

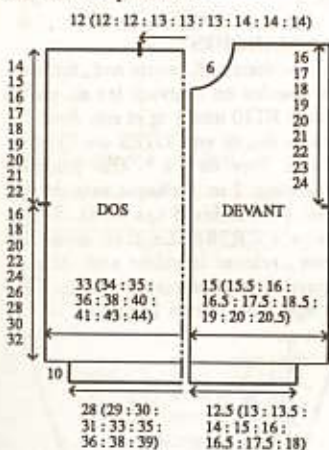


MACHINES: A, C ou D avec fonction ou char. intarsia et KR et KL.
FOURNITURES: 100 % Laine, 380

m/100 g P (Bleu roi) g, A (Or) B (Noir) g, C (Blanc) g, D (Rouge) g, E (Vert émeraude) g. 6 (6, 6, 6, 7, 7, 7, 7) boutons. **ECUSSON:** Stature 98 (104, 110, 116, 122, 128, 134, 140, 146) cm. Tour de poitrine (approx.) 55 (57, 59, 61, 63, 67, 70, 73, 76) cm. Age (approx.) 3 (4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11) ans. **ECHANTILLON:** Jacquard, jersey et jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 15,1 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT6 pour le jacquard et RT5^{oo} pour le jersey et le jersey/intarsia). **COTES:** 2/1 RT2/2 (voir Abréviations). **REMARQUES:** Grilles - Voir grille numéro 4(C) pour le jacquard et grille numéro 6(A) pour l'intarsia. **Devant droit et manches - Trav. en jacquard. Devant gauche - Trav. en jersey. Dos - Trav. en intarsia.**

PROCEDURE

Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Tracer le dessin sur la feuille patron KL. Utiliser le guide-patron comme repère pour le motif et suivre les explications.



REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 87 (91, 93, 95, 101, 107, 109, 115, 117) aig. de KH et tric. qques rgs. Avec A RT5^{oo} tric. 1 rg, 000. Cont. au point jersey/intarsia. Tric. jusqu'à CR40 (40, 44, 44, 48, 48, 52, 52). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. (fente de la poche). Tric. jusqu'à CR70 (80, 88, 96, 106, 114, 124, 132, 140). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR132 (146, 158, 172, 184, 198, 212, 224, 238). Rab. les 33 (33, 33, 35, 35, 35, 37, 37, 37) m. centr. Tric. en FP les 27 (29, 30, 30, 33, 36, 36, 39, 40) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 74 (77, 80, 83, 86, 89, 92, 95, 98) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

POCHES (2)

Avec A MALM des m. sur 25 (25,

27, 27, 29, 29, 32, 32, 32) aig. de KH, 000. RT5^{oo} tric. jusqu'à CR40 (40, 44, 44, 48, 48, 52, 52) et rab. Avec une lisière de couture, monter sur le côté du dos entre le haut des côtes de la taille et le FP de repère.

DEVANT DROIT

Avec FP monter des m. sur 40 (41, 43, 44, 47, 49, 51, 53, 55) aig. de KH et tric. qques rgs, CHARG. Régler au 1er rg du point jacquard et avec B, RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B ds distr. A et C ds distr. B cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR40 (40, 44, 44, 48, 48, 52, 52). Mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav. (fente de la poche). Tric. jusqu'à CR70 (80, 88, 96, 106, 114, 124, 132, 140). Mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav. Tric. jusqu'à CR114 (128, 142, 154, 168, 180, 194, 208, 220), CHARG.

Encolure

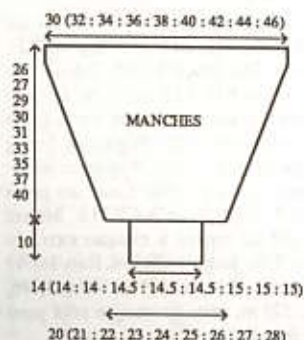
Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs puis dim. 1 m. 6 (5, 6, 7, 7, 6, 8, 7, 8) fs. Tric. jusqu'à CR140 (154, 168, 180, 194, 206, 220, 234, 246) et tric. les 27 (29, 30, 30, 33, 36, 36, 39, 40) m. rest. en FP. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos mais sur 32 (35, 35, 38, 41, 41, 44, 47, 47) aig. de KH.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit mais en jersey et avec A.

MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec A RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 80 (86, 90, 96, 100, 106, 112, 116, 122) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er rg du jacquard et avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B ds distr. A et C ds distr. B cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR36 (28, 32, 24, 22, 20, 16, 18, 20). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 13 (15, 16, 18, 19, 21, 23, 24, 26). Tric. jusqu'à CR114 (118, 128, 132, 136, 146, 154, 162, 176) et tric. les 54 (56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70) m. rest. en FP. **Poignets:** Mettre 41 (41, 41, 44, 44, 47, 47, 47) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec P tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.



PATTES DE BOUTONNAGE

Avec P monter des m. en CRN sur 12 aig. de KH, 000. RT1^{oo}/1^{oo} tric. jusqu'à CR4. Faire 1 boutonnière sur 2 m. au centre du rg suiv. Trav. les boutonnières comme suit : à CR26 (24, 26, 26, 24, 23, 25, 24, 23, 25), faire 1 boutonnière sur 2 m. au centre du rg suiv. puis ts les 27 (31, 34, 32, 30, 33, 35, 38, 41, 43) rgs 5 (5, 5, 5, 6, 6, 6, 6, 6) fs et SIMULTANEMENT à CR24 cont. avec A. Tric. jusqu'à CR138 (152, 166, 178, 192, 204, 218, 232, 244) et rab.

Trav. comme une seconde patte comme la première mais en omettant les boutonnières et en trav. avec P tu du long.

COTES DES POCHE

Avec D monter des m. en COTES sur 26 (26, 29, 29, 32, 32, 35, 35, 35) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR20. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur le côté lisière du devant entre le haut des côtes de la taille et le FP de repère. RT10 tric. 1 rg et rab.

BORDURES DES FAUSSES POCHE (2)

Avec D monter des m. en COTES sur 23 (23, 23, 26, 26, 26, 29, 29, 29) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg et tric. en FP. Coudre à points arrière sur le devant comme sur la photo.

BANDE D'ENCOLURE

Avec le fil de montage en nylon monter des m. en CRN (rg de zig zag uniquement) sur 95 (95, 95, 101, 101, 101, 107, 107, 107) aig. de KH. Avec FP et en trav. en tricot circulaire, tric. plusieurs rgs, 000. Avec P RT6/6 tric. jusqu'à CR6, 000. RT1^{oo}/1^{oo}, cont. en CRN. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR15. RT8/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Épingler et repasser. Faire les coutures des côtes et des manches. Replier les poignets et les côtes de la taille en deux vers l'int. et faire un surjet. Coudre les poches. Replier les côtes des poches vers l'ext. et coudre les côtes des côtes au vêtement. Avec une lisière de couture, poser les pattes de boutonnage sur les devants. Enlever le fil de montage en nylon de la bande d'encolure et faire une terminaison en cousant à points arrière dans l'enc. ds le der. rg tric. en P, tout d'abord à l'ext. puis à l'int. Coudre les boutons et l'écusson.



MACHINES: A, C ou D avec fonction ou char. intarsia et KR et KL. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 380 m/100 g P (Or) 100 (115, 130, 145, 160, 175, 190, 205, 220) g, A (Vert émeraude) et C (Blanc) 55 (65, 75, 85, 95, 105, 115, 125, 135) g de chaque, B (Noir) 45 (50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85) g, D (Rouge) 30 g, E (Bleu roi) 30 (35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70) g. 6 (6, 6, 6, 7, 7, 7, 7) boutons. **ECUSSON:** Stature 98 (104, 110, 116, 122, 128, 134, 140, 146) cm. Tour de poitrine (approx.) 55 (57, 59, 61, 63, 67, 70, 73, 76) cm. Age (approx.) 3 (4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11) ans. **ECHANTILLON:** Jacquard, jersey et jersey/intarsia (Utiliser la même méthode de travail pour l'échantillon que celle qui sera utilisée pour la réalisation du vêtement; les tensions du char. K et du char. intarsia peuvent être très différentes.) 40 m. = 15,1 cm et 60 rgs = 13,6 cm (approx. RT6 pour le jacquard et RT5^{oo} pour le jersey et le jersey/intarsia). **COTES:** 2/1 RT2/2 (voir Abréviations). **REMARQUES:** Grilles - Voir grille numéro 4(C) pour le jacquard et grille numéro 5(A) pour l'intarsia. **Manches - Trav. en jacquard. Devants - Trav. en jersey. Dos - Trav. en intarsia.**

PROCEDURE

Faire un échantillon et régler KL en conséquence. Tracer le dessin sur la feuille patron KL. Utiliser le guide-patron comme repère pour le motif et suivre les explications.

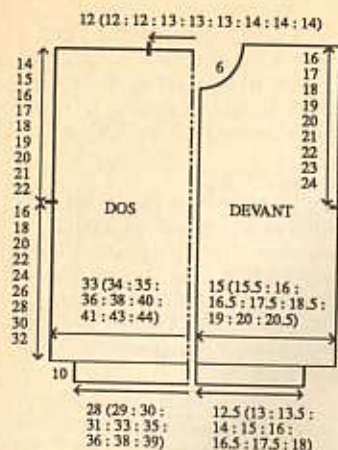
REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 87 (91, 93, 95, 101, 107, 109, 115, 117) aig. de KH et tric. qques rgs. Avec P RT5^{oo} tric. 1 rg, 000. Cont. au point jersey/intarsia. Tric. jusqu'à CR70 (80, 88, 96, 106, 114, 124, 132, 140). Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR132 (146, 158, 172, 184, 198, 212, 224, 238). Rab. les 33 (33, 33, 35, 35, 35, 37, 37, 37) m. centr. Tric. en FP les 27 (29, 30, 30, 33, 36, 36, 39, 40) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 74 (77, 80, 83, 86, 89, 92, 95, 98) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec A tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

DEVANT DROIT ET POCHE

Avec FP monter des m. sur 40 (41, 43, 44, 47, 49, 51, 53, 55) aig. de KH et tric. qques rgs, 000. Avec E RT5^{oo} tric. jusqu'à CR22 (26, 30, 36, 40, 44, 48, 52, 58). A droite, au rg suiv. puis ts les 2 rgs, dim. 1 m. 13 (13, 16, 16, 18, 18, 20, 20, 22) fs. Tric. jusqu'à CR48 (52, 62, 68, 76, 80, 88, 92, 102). Tric. les 27 (28, 27, 28, 29, 31, 31, 33, 33) m. rest. en FP. Avec FP monter des m. sur 40 (41, 43, 44, 47, 49, 51, 53, 55) aig. de KH, tric. qques rgs, CHARG., 000. Avec P RT5^{oo} tric. jusqu'à CR48 (52, 62, 68, 76, 80, 88, 92, 102). Au début du rg suiv. rab. 27 (28, 27, 28, 29, 31, 31,



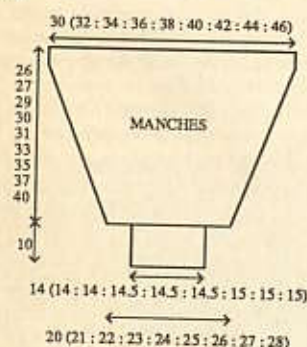
33, 33) m. Le trav. étant à l'env. relever les m. tric. en FP et les remettre sur leur aig. respective. Tric. jusqu'à CR70 (80, 88, 96, 106, 114, 124, 132, 140). Mettre un FP de repère à l'extr. droite du trav. Tric. jusqu'à CR114 (128, 142, 154, 168, 180, 194, 208, 220), CHARG.

Encolure

Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs puis dim. 1 m. 6 (5, 6, 7, 7, 6, 8, 7, 8) fs. Tric. jusqu'à CR140 (154, 168, 180, 194, 206, 220, 234, 246) et tric. les 27 (29, 30, 30, 33, 36, 36, 39, 40) m. rest. en FP. Côtes de la taille: Trav. comme pour le dos mais sur 32 (35, 35, 38, 41, 41, 44, 47, 47) aig. de KH et en plaçant les m. de la taille des deux épaisseurs du devant sur les mêmes aig.

DEVANT GAUCHE

Trav. comme le devant droit en vis à vis.



MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m., puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 80 (86, 90, 96, 100, 106, 112, 116, 122) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère. Régler au 1er du jacquard et avec B RT6 tric. 1 rg pour sélectionner les aig., 000. Avec B ds distr. A et C ds distr. B cont. en jacquard. Tric. jusqu'à CR36 (28, 32, 24, 22, 20, 16, 18, 20). Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 13 (15, 16, 18, 19, 21, 23, 24, 26). Tric. jusqu'à CR114 (118, 128, 132, 136, 146, 154, 162, 176) et tric. les 54 (56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70) m. rest. en FP. Poignets: Mettre 41 (41, 41, 44, 44, 44, 47, 47, 47) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Transf. pour COTES, 000. Avec A tric. jusqu'à CR49. RT10/8 tric. 1 rg.

Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

PATTES DE BOUTONNAGE

Avec A monter des m. en CRN sur 12 aig. de KH, 000. RT10/100 tric. jusqu'à CR4. Faire 1 boutonnrière sur 2 m. au centre du rg suiv. En alternant les coloris comme suit: à CR24 trav. avec E jusqu'à CR72 (76, 86, 92, 100, 104, 112, 116, 126), puis cont. avec P; trav. SIMULTANEMENT les boutonnnières comme suit: à CR26 (24, 26, 26, 24, 23, 25, 24, 23, 25), faire 1 boutonnrière sur 2 m. au centre du rg suiv. puis ts les 27 (31, 34, 32, 30, 33, 35, 38, 41, 43) rgs 5 (5, 5, 5, 6, 6, 6, 6) fs. Tric. jusqu'à CR138 (152, 166, 178, 192, 204, 218, 232, 244) et rab. Trav. comme une seconde patte comme la première en omettant les boutonnnières.

COTES DES POCHES

Avec E monter des m. en COTES sur 26 (26, 29, 29, 32, 32, 35, 35, 38) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR4. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur la fente la poche. RT10 tric. 1 rg et rab.

BORDURE DE LA FAUSSE POCHÉ

Avec A monter des m. en COTES sur 23 (23, 23, 26, 26, 26, 29, 29) aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR12. Transf. ttes les m. sur KH, RT6 tric. 1 rg et tric. en FP. Coudre à points arrière sur le devant gauche comme sur la photo.

BANDE D'ENCOLURE

Avec le fil de montage en nylon monter des m. en CRN (rg de zig zag uniquement) sur 95 (95, 95, 101, 101, 101, 107, 107, 107) aig. de KH. Avec FP et en trav. en tricot circulaire, tric. plusieurs rgs, 000. Avec D RT6/6 tric. jusqu'à CR6, 000. RT10/100, cont. en CRN. Tric. jusqu'à CR2. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 7 fs. Tric. jusqu'à CR15. RT8/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet en arrêtant chaque m. individuellement.

ASSEMBLAGE

Epingler et repasser. Faire les coutures des côtés et des manches. Replier les poignets et les côtes de la taille en deux vers l'int. et faire un surjet. Coudre les poches. Avec une lisière de couture, poser les pattes de boutonnage sur les devants. Enlever le fil de montage en nylon de la bande d'encolure et faire une terminaison en cousant à point arrière dans l'enc. ds le der. rg tric. en P, tout d'abord à l'ext. puis à l'int. Coudre les boutons et l'écusson.



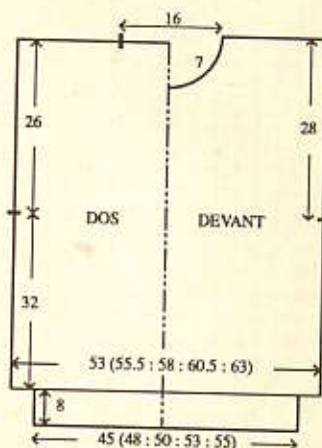
25

MACHINES: B1 ou B2 avec KR. **FOURNITURES:** 80 % Mohair, 15 % laine, 5 % nylon, 180 m/100 g P (Bleu) 450 (470, 490, 510, 530) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHAN-TILLON:** Point dentelle avec torsades 20 m. = 14,8 cm et 30 rgs = 15,4 cm (approx. RT10). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Voir diagramme pour le point dentelle avec torsades.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 72 (76, 78, 82, 86) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT10 avec P cont. au point dentelle avec torsades. Tric. jusqu'à CR62. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR114. Tric. les 22 m. centr. en FP. Tric. en FP les 25 (27, 28, 30, 32) m. rest. à chaque extr. pour les épaules. Côtes de la taille: Mettre 61 (65, 67, 71, 75) aig. de KH en FP. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



DEVANT

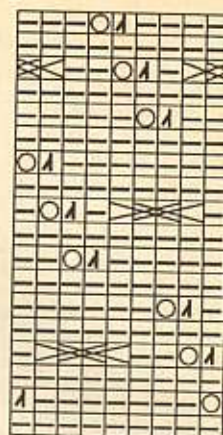
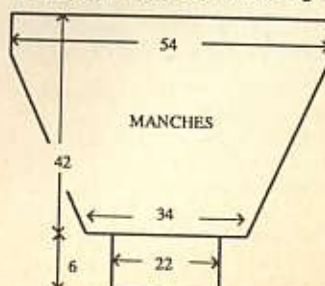
Trav. comme le dos jusqu'à CR104.

Encolure

Tric. les 8 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR118 et tric. les 25 (27, 28, 30, 32) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtes de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et



rab. Mettre 57 aig. de KH en FP. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH, RT10 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.

MANCHES

Mettre 72 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec P RT10 cont. au point dentelle à torsades. Tric. jusqu'à CR6. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 13 fs. Tric. jusqu'à CR82 et tric. les 46 m. rest. en FP. Poignets: Mettre 31 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



26

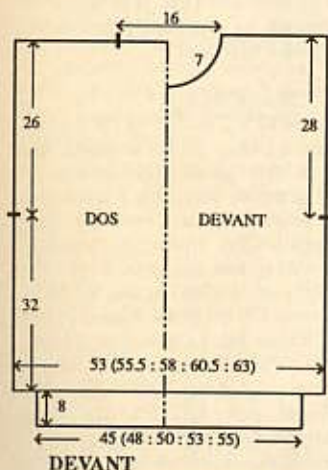
MACHINES: B1 ou B2 avec KR. **FOURNITURES:** 80 % Mohair, 15 % laine, 5 % nylon, 180 m/100 g P (Bleu roi) 570 (590, 610, 630, 650) g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHAN-TILLON:** Point à mailles relevées 20 m. = 14 cm et 30 rgs = 11,8 cm (approx. RT10). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Point à mailles relevées - Voir diagramme. *En trav. de gauche à droite, mettre un FP de repère toutes les 12 aig., tric. 10 rgs. Avec le crochet 3 x 1, relever la m. marquée et les 2 m. à la gauche de cette m. et placer la m. marquée sur la 6e aig. à la droite de cette m. Tric. 10 rgs. En trav. de gauche à droite, mettre un FP de repère ttes les 12

aig., tric. 10 rgs. Avec le crochet 3 x 1, relever la m. marquée et les 2 m. à la gauche de cette m. et placer la m. marquée à la gauche de cette m. Tric. 10 rgs.* Rép. de * à *.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 77 (79, 83, 87, 91) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT10 cont. avec P. Tric. 10 rgs. Cont. au point à mailles relevées. Tric. jusqu'à CR82. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR148. Tric. les 23 m. centr. en FP. Tric. en FP les 27 (28, 30, 32, 34) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 61 (65, 67, 71, 75) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.



Trav. comme le dos jusqu'à CR136.

Encolure

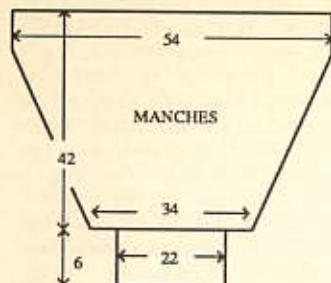
Tric. les 9 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 3 fs. Tric. jusqu'à CR154 et tric. les 27 (28, 30, 32, 34) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 53 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR24. Transf. ttes les m. sur KH. RT10 tric. 2 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc., la replier en deux vers l'ext. et faire une terminaison en cousant à points arrières ds le der. rg tric. en P.

MANCHES

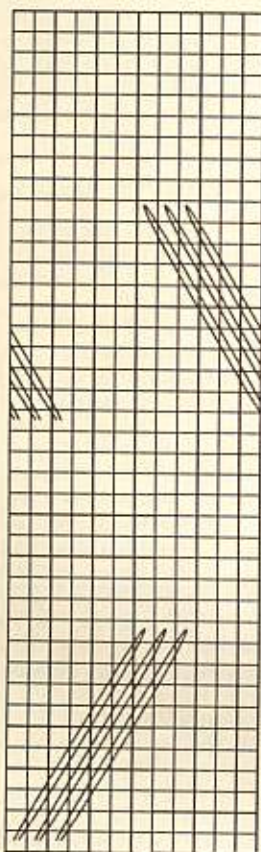
Mettre 77 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Avec P RT10 cont. au point à mailles relevées. Tric. jusqu'à CR10. Dim. 1 m. à chaque



extr. du rg suiv. puis ts les 7 rgs 14 fs. Tric. jusqu'à CR108 et tric. les 49 m. rest. en FP. **Poignets:** Mettre 31 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

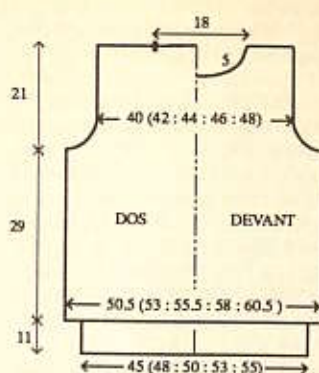
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



27

MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 850 m/100 g P (Noir) 230 (250, 270, 290, 310) g, A (Fil doré pour mélanger avec P) - Un peu. Fil doré chiné pour les motifs uniques - Un peu. 2 appliques en forme d'éléphant, perles, bandes de fourrure et épaulettes, **MENSURATIONS:** Tour de poitrine



86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** (Lavé, épinglé et repassé) Jersey 40 m. = 13,6 cm et 60 rgs = 14,4 cm (approx. RT8). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Grille - Voir grille numéro 2(D) pour l'éléphant. **Machines A - Trav.** les motifs uniques en sélectionnant les aig. à la main.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 149 (157, 163, 171, 179) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT7 avec P et A ensemble tric. jusqu'à CR86. Cont. avec P uniquement. Tric. jusqu'à CR120.

Emmanchures

Au début du rg suiv. puis à chaque rg rab. 3 m. 2 fs, 2 m. 4 (6, 6, 6, 8) fs, puis dim. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 8 (8, 8, 9, 8) fs. Tric. jusqu'à CR224. Tric. les 53 m. centr. en FP. Tric. en FP les 33 (35, 38, 41, 44) m. rest. de chaque côté pour les épaules. **Côtes de la taille:** Mettre 133 (141, 147, 155, 161) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P et A ensemble, RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR59. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR86. Cont. avec P uniquement et **SIMULTANEMENT** trav. 3 motifs uniques sans ordre déterminé (voir photo). Tric. jusqu'à CR120.

Emmanchures

Trav. comme pour le dos. Tric. jusqu'à CR204.

Encolure

Tric. les 17 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR224 et tric. les 33 (35, 38, 41, 44) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. **Côtes de la taille:** Trav. comme pour le dos.

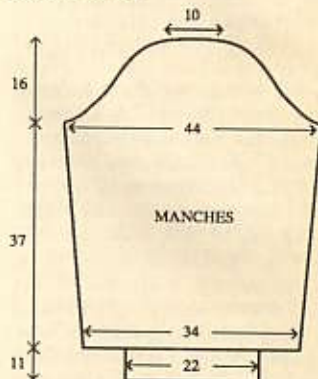
BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end. fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec 4 brins de A, monter des m. en COTES sur 121 aig. de KH, 000. Tric. 1 rg. Cont. avec P. Tric. jusqu'à CR6. Transf. ttes les m. sur KH. RT7

tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture de la bande d'enc.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 101 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. RT7 trav. avec A et P ensemble. Tric. jusqu'à CR10. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 10 rgs 14 fs et **SIMULTANEMENT** à CR50 cont. avec P uniquement. Tric. jusqu'à CR154.



Haut de la manche

Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 17 fs, puis rab. 2 m. au début du rg suiv. puis à chaque rg 30 fs. Tric. jusqu'à CR220 et rab. les 29 m. rest. **POIGNETS:** Trav. comme les côtes de la taille sur 65 aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Laver, épingler et repasser ts les morceaux. Coudre les appliques, la fourrure, les perles et les épaulettes (voir photo). Monter les manches en les fronçant sur l'épaule. Faire les coutures des côtés et des manches.



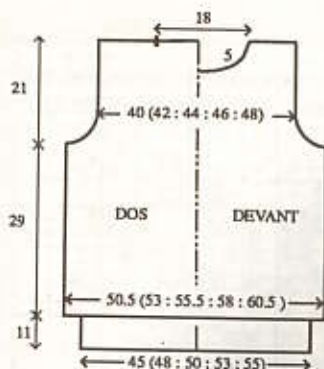
28

MACHINES: A, C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 80 % viscose, 20 % polyester métallisé, 500 m/100 g. P (Noir et argent) 340 (360, 380, 400, 420) g. A - Un peu de laine violette 4 fils. 2 Appliques pour les épaules, épaulettes. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey 40 m. = 13,2 cm et 60 rgs = 15,5 cm (approx. RT9). **COTES:** 1/1 RT2/2.

REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 155 (161, 169, 177, 185) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT9, avec P tric. jusqu'à CR10.* Tric. 1 rg. de A. [Tric. 6 rgs de P, tric. 1 rg de A] 2 fs.* Cont. avec P uniquement. Tric. jusqu'à CR112.



Emmanchures

Au début du rg suiv. puis à chaque rg, rab. 3 m. 2 fs, 2 m. 4 (4, 4, 6, 6) fs puis dim. 1 m. à chaque extr. du rg ts les 2 rgs 9 (9, 10, 9, 10) fs. Tric. jusqu'à CR194. Tric. les 55 m. centr. en FP. Tric. en FP les 34 (37, 40, 43, 46) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 135 (143, 149, 159, 165) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT9 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR59. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR174.

Encolure

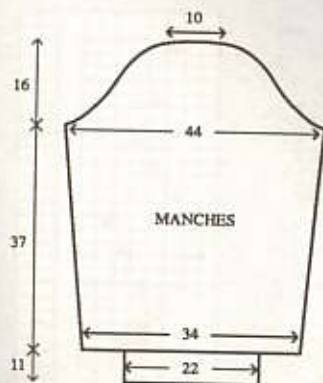
Tric. les 19 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 2 fs, 2 m. 3 fs, puis dim. 1 m. 2 fs. Tric. jusqu'à CR194 et tric. les 34 (37, 40, 43, 46) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P monter des m. en COTES sur 123 aig. de KH, 000. Tric. jusqu'à CR8. Transf. ttes les m. sur KH, RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT10 tric. 1 rg et rab. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Faire la couture de la bande d'encolure.

MANCHES

Avec FP monter des m. sur 104 aig. de KH et tric. qqes rgs, 000. RT9 trav. avec P. Tric. jusqu'à CR9. Aug. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts



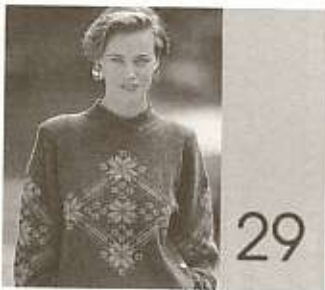
les 9 rgs 15 fs et SIMULTANEMENT à CR10 trav. de * à * comme pour le dos. Tric. jusqu'à CR144.

Haut de la manche

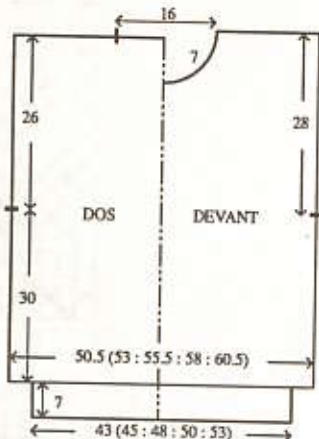
Rab. 3 m. au début des 2 rgs suiv. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 2 rgs 11 fs, puis rab. 2 m. au début du rg suiv. et à chaque rg 38 fs. Tric. jusqu'à CR206 et rab. les 30 m. rest. Poignets: Trav. comme les côtes de la taille sur 67 aig. de KH.

ASSEMBLAGE

Coudre les appliques sur les épaules (voir photo) et les épaulettes. Monter les manches en les fronçant aux épaules. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: C ou D avec KR. **FOURNITURES:** 100 % Laine, 850 m/100 g P (Vert olive) 200 (215, 230, 245, 260) g, A (Or) 35 g. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** (Lavé, épinglé et repassé) Jersey 40 m. = 13,6 cm et 60 rgs = 14,4 cm (approx. RT7°). **COTES:** 1/1 RT2/2. **REMARQUES:** Grilles - Voir grille numéro 2(A) pour le motif unique et grille numéro 1(G) pour le motif de bordure.



REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 149 (157, 163, 171, 179) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT7° tric. 5 rgs de P. *Tric. 2 rgs de A, tric. 1 rg de P. Régler au 1er rg du point de bordure et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et A ds distr. B tric. 7 rgs de jacquard. Régler pour jersey et tric. 2 rgs de P puis 2 rgs de A. *Cont. avec P uniquement. Tric. jusqu'à CR124. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR232. Rab. les 47 m. centr. Tric. en FP les 51 (55, 58, 62, 66) m. rest. de chaque côté pour les épaules. Côtés de la taille: Mettre 133 (141, 147, 155, 161) aig. de KH en PB. Le

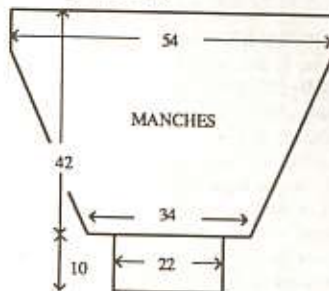
trav. étant à l'env., répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR39. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

Trav. comme le dos jusqu'à CR52. Régler au 1er rg du motif unique et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et A ds distr. B trav. le motif unique jusqu'à CR180 et SIMULTANEMENT à CR124 mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Avec P uniquement tric. jusqu'à CR204.

Encolure

Rab. les 13 m. centr. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 4 m. 1 fs, 3 m. 1 fs, 2 m. 2 fs, puis dim. 1 m. 6 fs. Tric. jusqu'à CR240 et tric. les 51 (55, 58, 62, 66) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.



MANCHES

Le trav. étant end. contre end., fermer les épaules en relevant les m. puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Mettre 159 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env. relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. RT7° avec P tric. jusqu'à CR2. Régler au 1er rg du motif unique et tric. 1 rg pour sélectionner les aig. Avec P ds distr. A et A ds distr. B trav. le motif unique. Tric. jusqu'à CR4. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 29 fs et SIMULTANEMENT à CR130 trav. avec P uniquement jusqu'à CR154. Trav. de * à *. Avec P uniquement tric. jusqu'à CR174 et tric. les 101 m. rest. en FP. **POIGNETS:** Mettre 65 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT7 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR59. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

BANDE D'ENCOLURE

Avec FP monter des m. sur 135 aig. de KH et tric. qqes rgs. Avec P RT7° tric. 3 rgs. Transf. pour COTES, 000. Tric. 2 rgs. Au début du rg suiv. puis à chaque rg rab. 2 m. 11 fs. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Coudre la bande d'enc. à points arrière sur l'enc. en la croisant au centre (voir photo). Laver, épingler et

repasser. Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: B1 (Fonction intarsia) ou B2 avec chariot intarsia et KR. **FOURNITURES:** 80 % Mohair, 15 % laine, 5 % nylon, 180 m/100 g P (Crème) 425 (450, 475, 500, 525) g, Turquoise, indigo et bleu clair - Un peu de chaque. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **ECHANTILLON:** Jersey/intarsia 20 m. = 15,3 cm et 30 rgs = 14,1 cm (approx. RT10 avec le char. intarsia et RT9 avec le char. K). **COTES:** 1/1 RT0/0. **REMARQUES:** Carrés avec "bulles" - Les carrés sont trav. sur 11 m avec le coloris voulu et en trav. en intarsia, tric. 12 rgs. Avec le char. K et P, mettre ttes les aig. à l'exception des 11 aig. du carré en PE. Déconnecter CR et tric. 12 rgs. Remettre ttes les aig. en PB. Avec le char. intarsia et le coloris voulu, tric. 12 rgs en intarsia. Après avoir fini le pull, celui-ci étant à l'env., glisser un autre brin de P au centre de chaque partie en intarsia et tirer pour froncer. Faire un surjet sur les côtés. Coudre les deux angles des rabats ensemble.

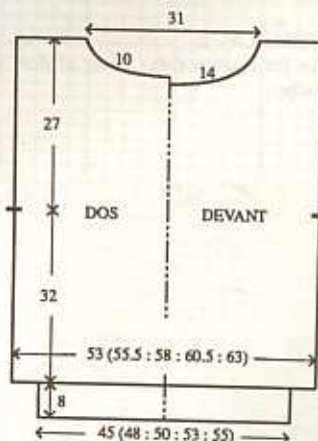
REALISATION

DOS

Avec FP monter des m. sur 69 (73, 75, 79, 83) aig. de KH et tric. qqes rgs, CHARD, 000. RT10 avec P cont. en intarsia. Tric. jusqu'à CR68. Mettre un FP de repère à chaque extr. du trav. Tric. jusqu'à CR104.

Encolure

Tric. les 9 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP, CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs rab. 2 m. 6 fs, puis dim. 1 m. 4 fs. Tric. jusqu'à CR126 et tric. les 14 (16, 17, 19, 21) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Mettre 61 (65, 67, 71, 75) aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. de la



taille sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR29. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

DEVANT

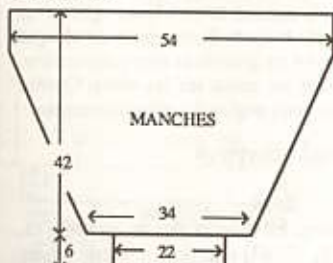
Trav. comme le dos jusqu'à CR96.

Encolure

Tric. les 5 m. centr. en FP. Tric. les m. de gauche en FP. CHARD. Tric. 1 rg. Au début du rg suiv. puis ts les 2 rgs, rab. 2 m. 4 fs, puis dim. 1 m. 10 fs. Tric. jusqu'à CR126 et tric. les 14 (16, 17, 19, 21) m. rest. en FP. Relever les m. de gauche et trav. comme le côté droit en vis à vis. Côtés de la taille: Trav. comme pour le dos.

BANDE D'ENCOLURE

Le trav. étant end. contre end., fermer une épaule en relevant les m. de cette épaule, puis avec P RT10 tric. 1 rg et rab. Avec P MALM des m. sur 105 aig. de KH. RT6 tric. 12 rgs. Transf. pour COTES, 000. En commençant à RT10/0 et en aug. la tension de ° ts les 4 rgs, tric. jusqu'à CR20. Transf. ttes les m. sur KH, RT9 tric. 1 rg. Le trav. étant à l'end., relever le même nbre de m. réparties sur l'enc. RT9 tric. 4 rgs et tric. en FP. Fermer la 2e épaule comme la 1ère. Fermer la bande d'enc. et faire une terminaison en cousant à points arrière ds le der. rg tric. en P.



MANCHES

Mettre 70 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., relever le même nbre de m. réparties sur l'emman. entre les FP de repère, 000. Cont. avec P RT10 et en trav. des carrés ici et là. Tric. jusqu'à CR12. Dim. 1 m. à chaque extr. du rg suiv. puis ts les 6 rgs 13 fs. Tric. jusqu'à CR90 et tric. les 44 m. rest. en FP. POIGNETS: Mettre 31 aig. de KH en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P RT10 tric. 1 rg. Transf. pour COTES, 000. Tric. jusqu'à CR23. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des manches.



MACHINES: A, C ou D avec KL et KR. **FOURNITURES:** Laine 4 fils, (environ 420 m/100 g) 350 g approx. Un petit peu de fil texturé pour l'enc. Applique. **MENSURATIONS:** Tour de poitrine 86 (91, 96, 101, 106) cm. **COTES:** 1/1.

PROCEDURE

Faire un échantillon et régler le guide-patron en conséquence. Tracer la forme du vêtement sur la feuille-patron KL en suivant les flèches de "sens du tricot". Le pull est trav. de poignet à poignet et les der. m. sont trav. en FP. La bande d'enc. a une largeur d'env. 4 cm.

ORDRE DE TRAVAIL

Tric. le dos et le devant. Côtés de la taille: Utiliser l'échelle de m. pour déterminer le nbre de m. nécessaires. Mettre le nbre d'aig. correspondant en PB. Le trav. étant à l'env. répartir les m. de la taille sur ces aig. Avec P et la tension voulue, tric. 1 rg. Transf. pour COTES et tric. le nbre nécessaire de rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

POIGNETS

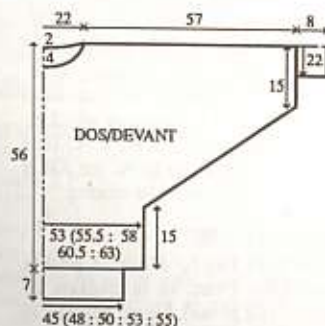
Avec une lisière de couture faire la couture supérieure des manches. Avec l'échelle de m., déterminer le nbre de m. nécessaires. Mettre le nbre d'aig. correspondant en PB. Le trav. étant à l'env., répartir les m. du bas de la manche sur ces aig. Avec P et la tension voulue tric. 1 rg. Transf. pour COTES et tric. le nbre nécessaire de rgs. RT10/8 tric. 1 rg. Transf. ttes les m. sur KH et faire une terminaison au crochet.

BANDE D'ENCOLURE

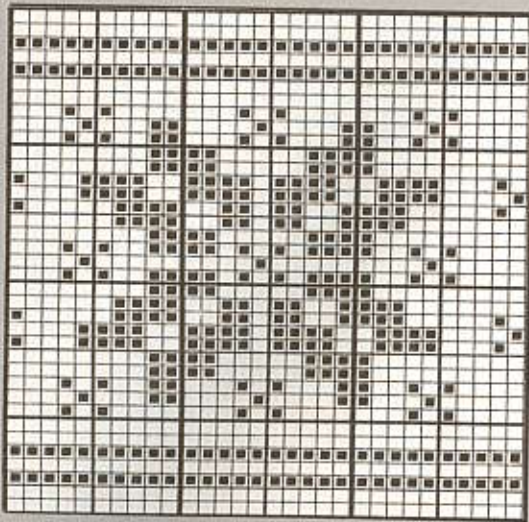
Avec le fil texturé MALM le nbre de m. nécessaires. Tric. jusqu'à ce que la bande soit suffisamment longue pour border l'enc. Rab. Joindre les extr. Le trav. étant end. contre end., poser la bande sur l'enc. Replier la bande en deux vers l'int. et faire un surjet.

MONTAGE

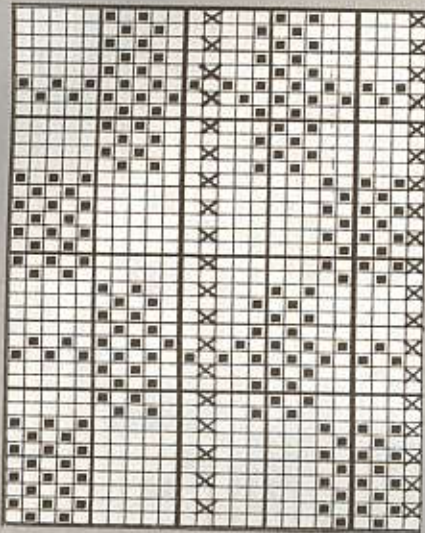
Poser l'applique comme sur la photo. Faire les coutures des côtés et des manches.



GRILLE N° 1



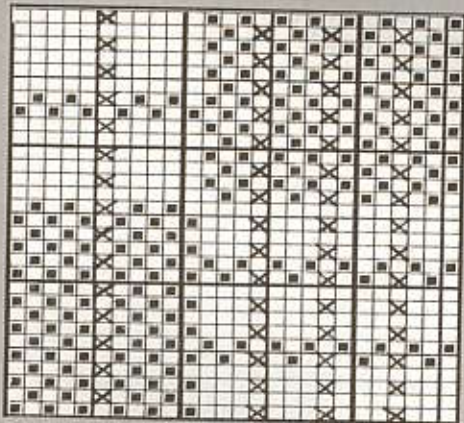
A



B

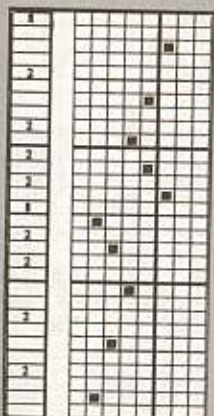


E

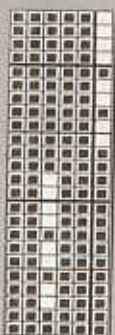


C

D



F



G



H



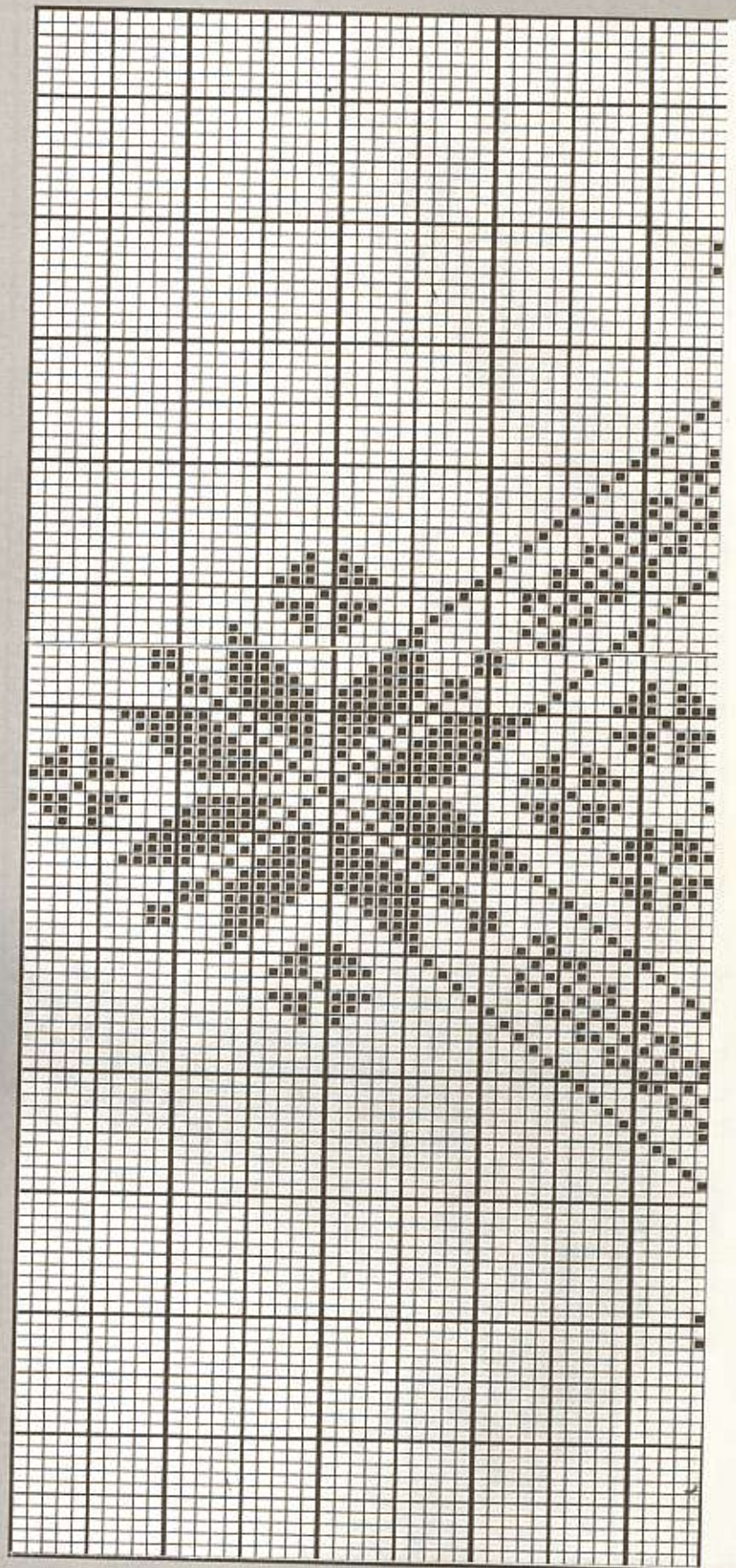
I



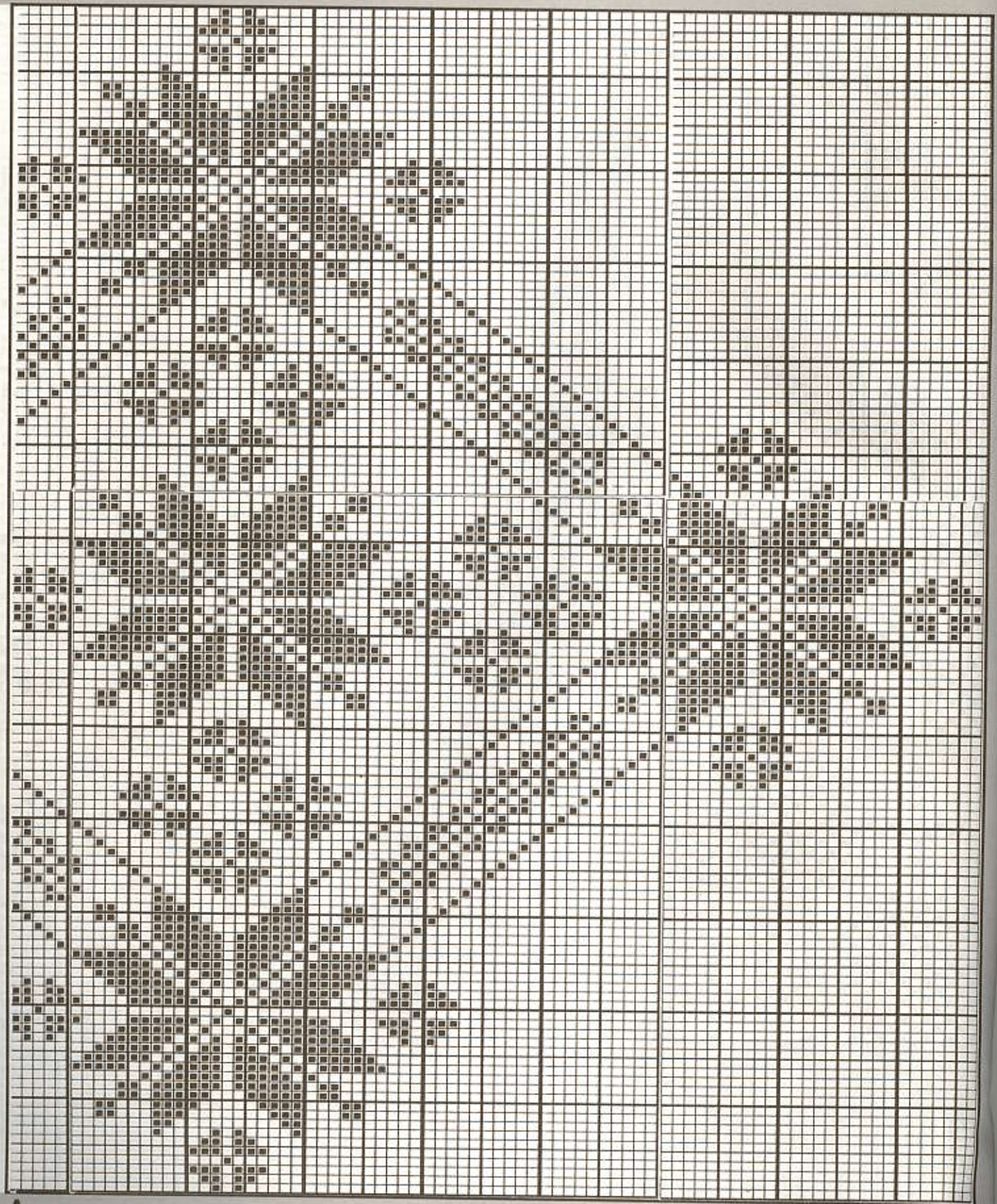
J



K



GRILLE N° 2

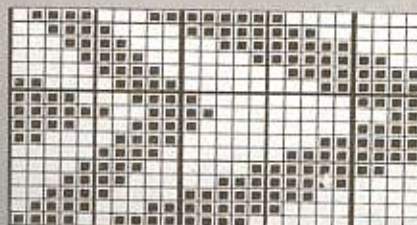


A

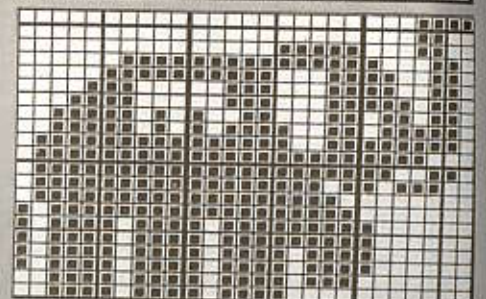
B



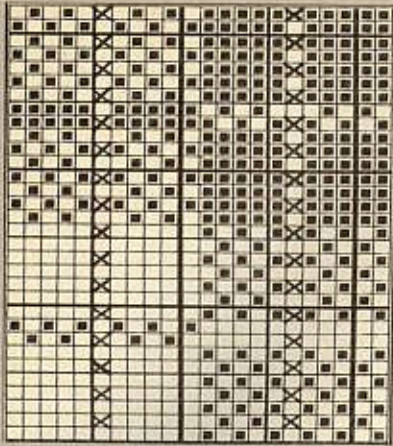
C



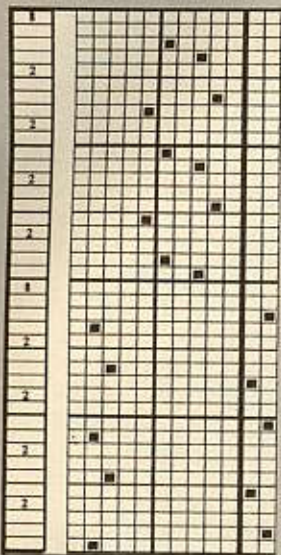
D



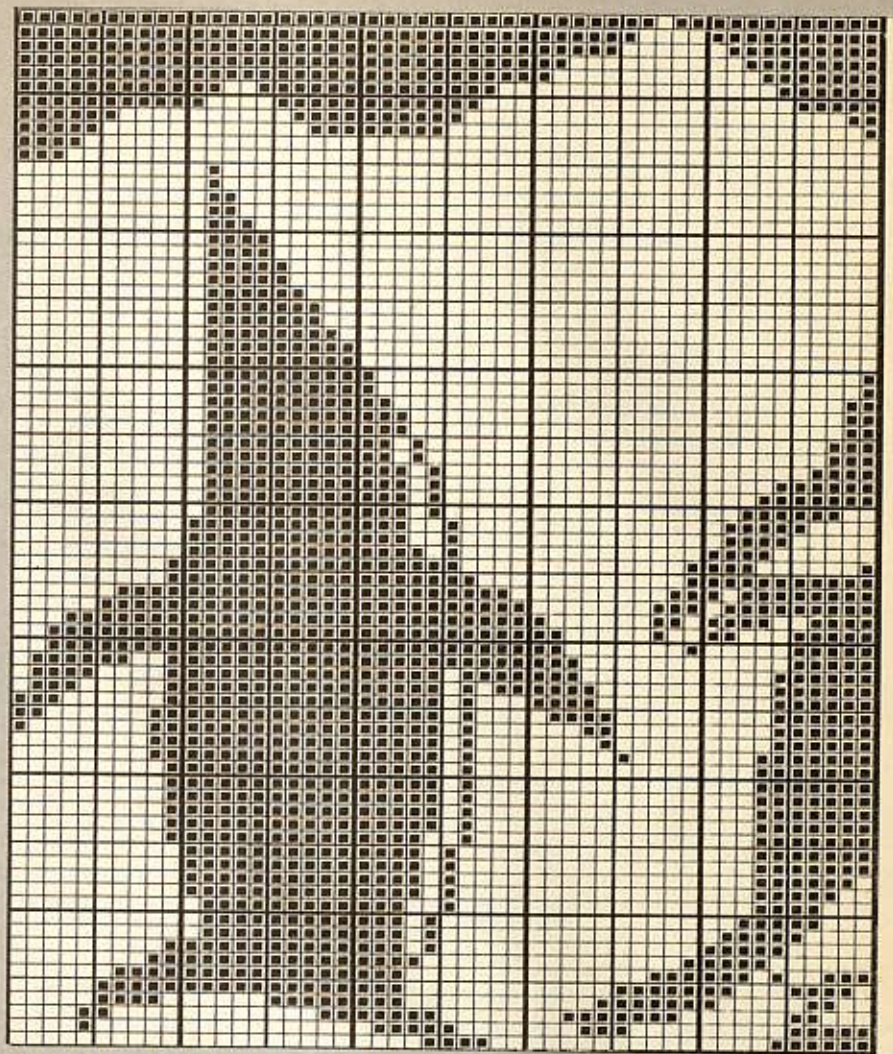
GRILLE N° 3



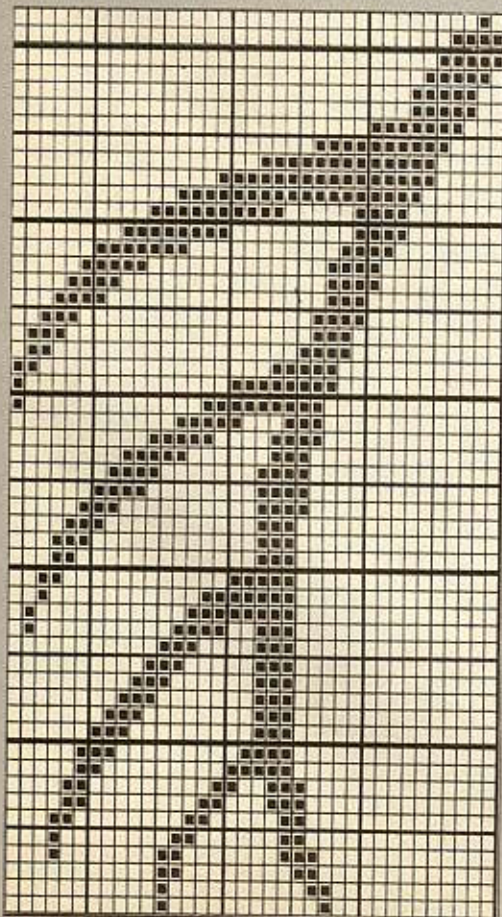
A



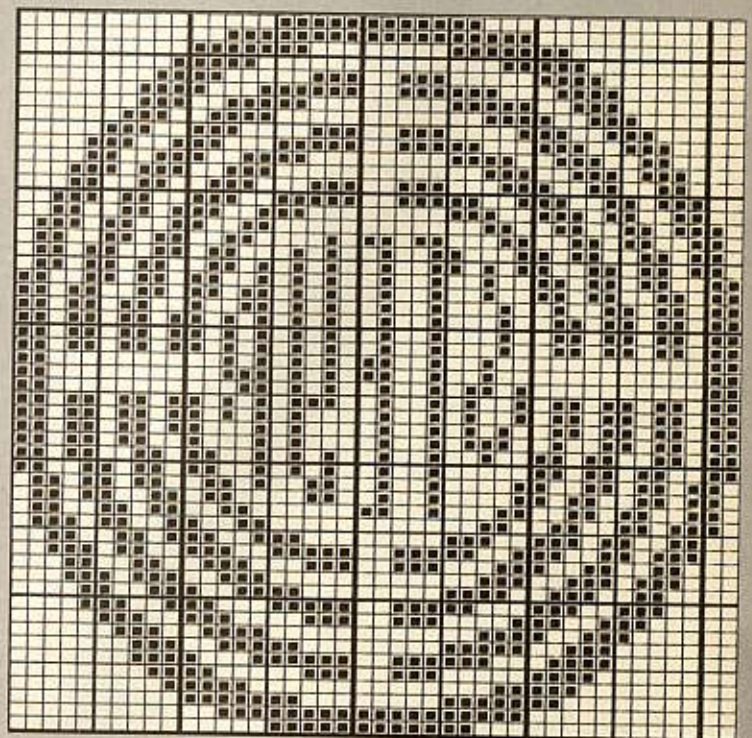
B



D

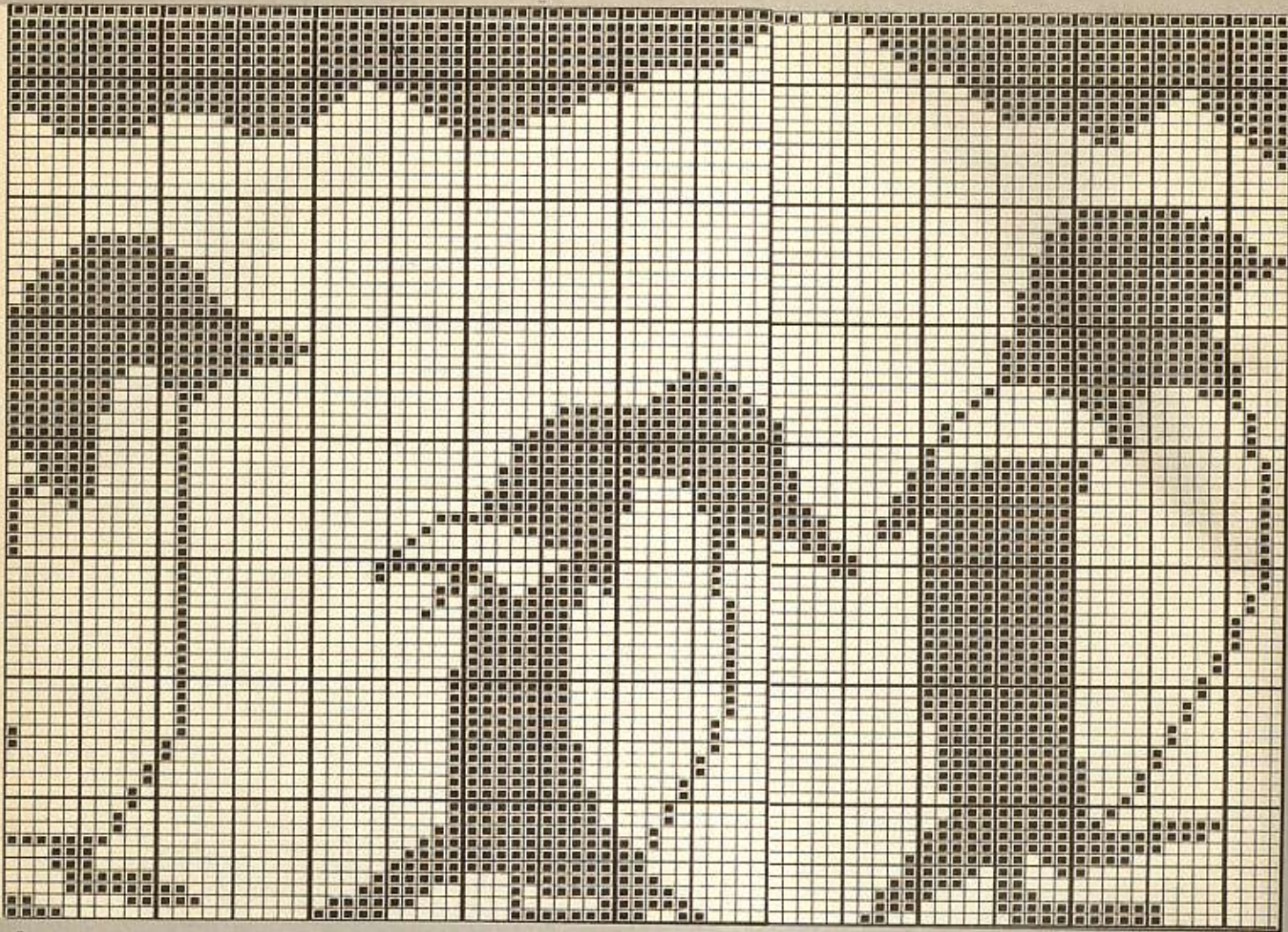


C

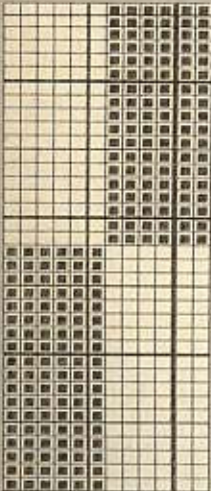


E

GRILLE N° 4

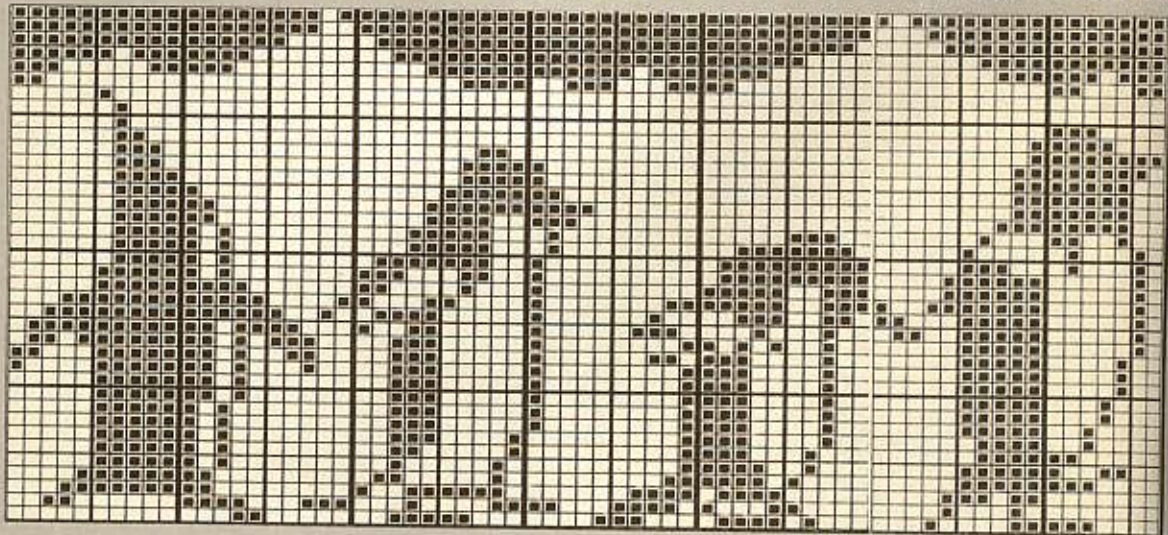


A

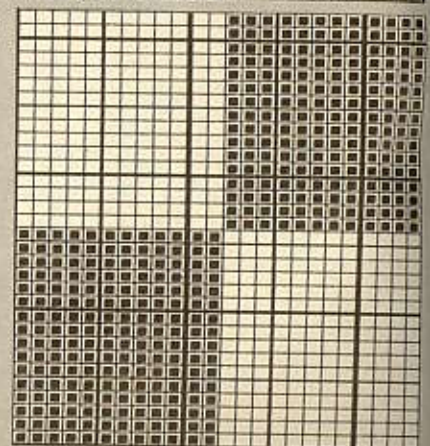


F

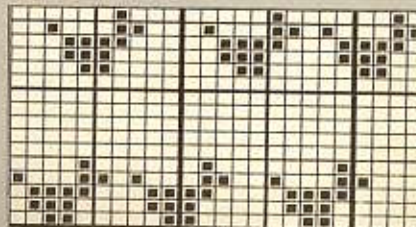
B



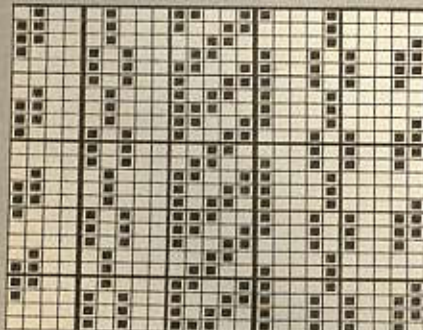
C

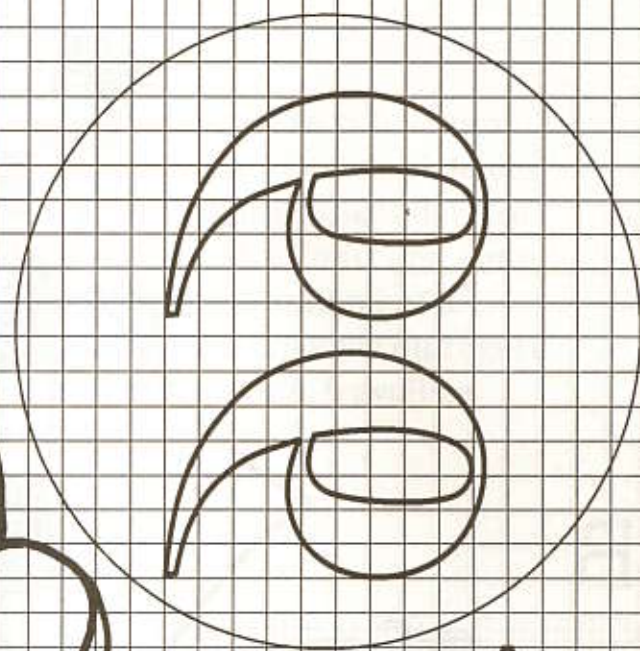


D

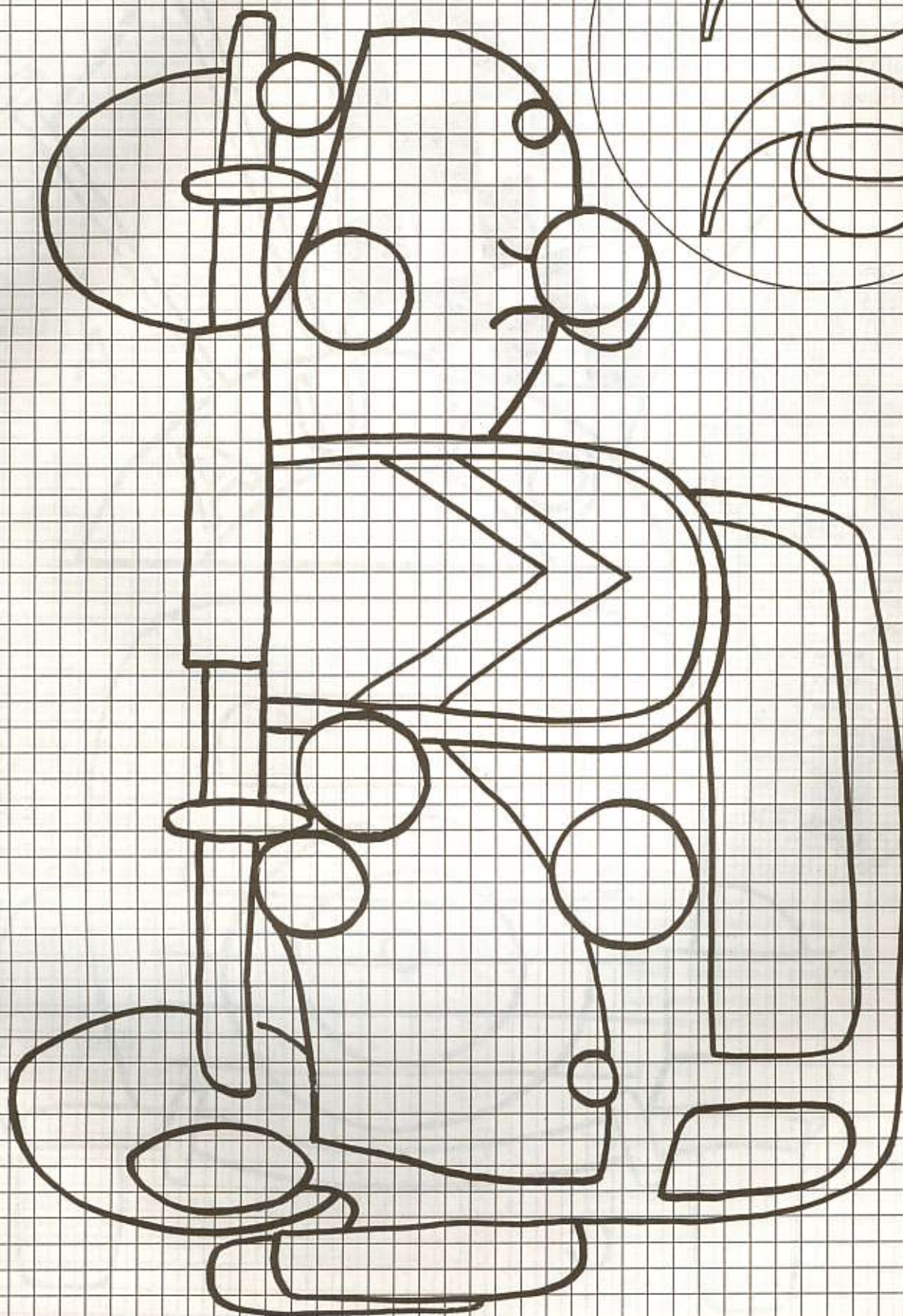


E



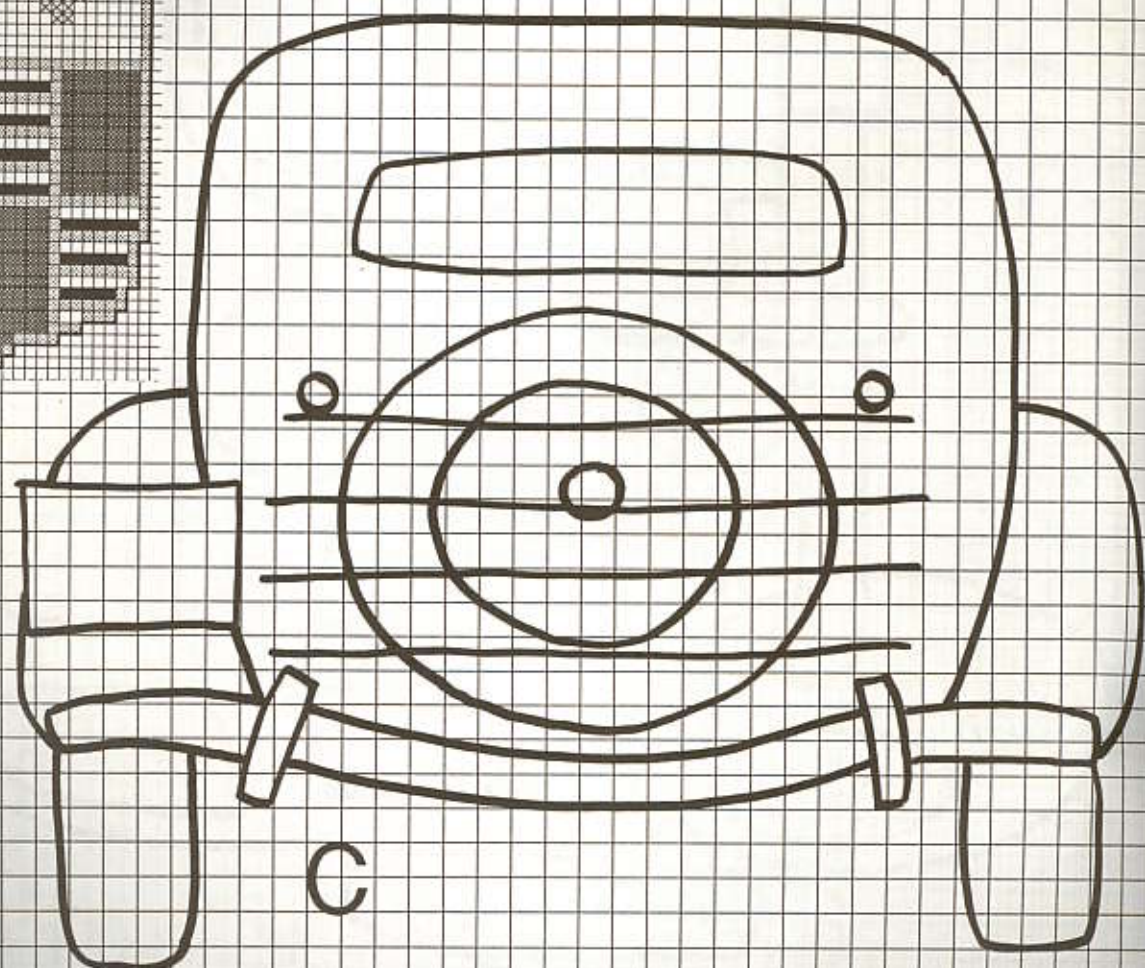
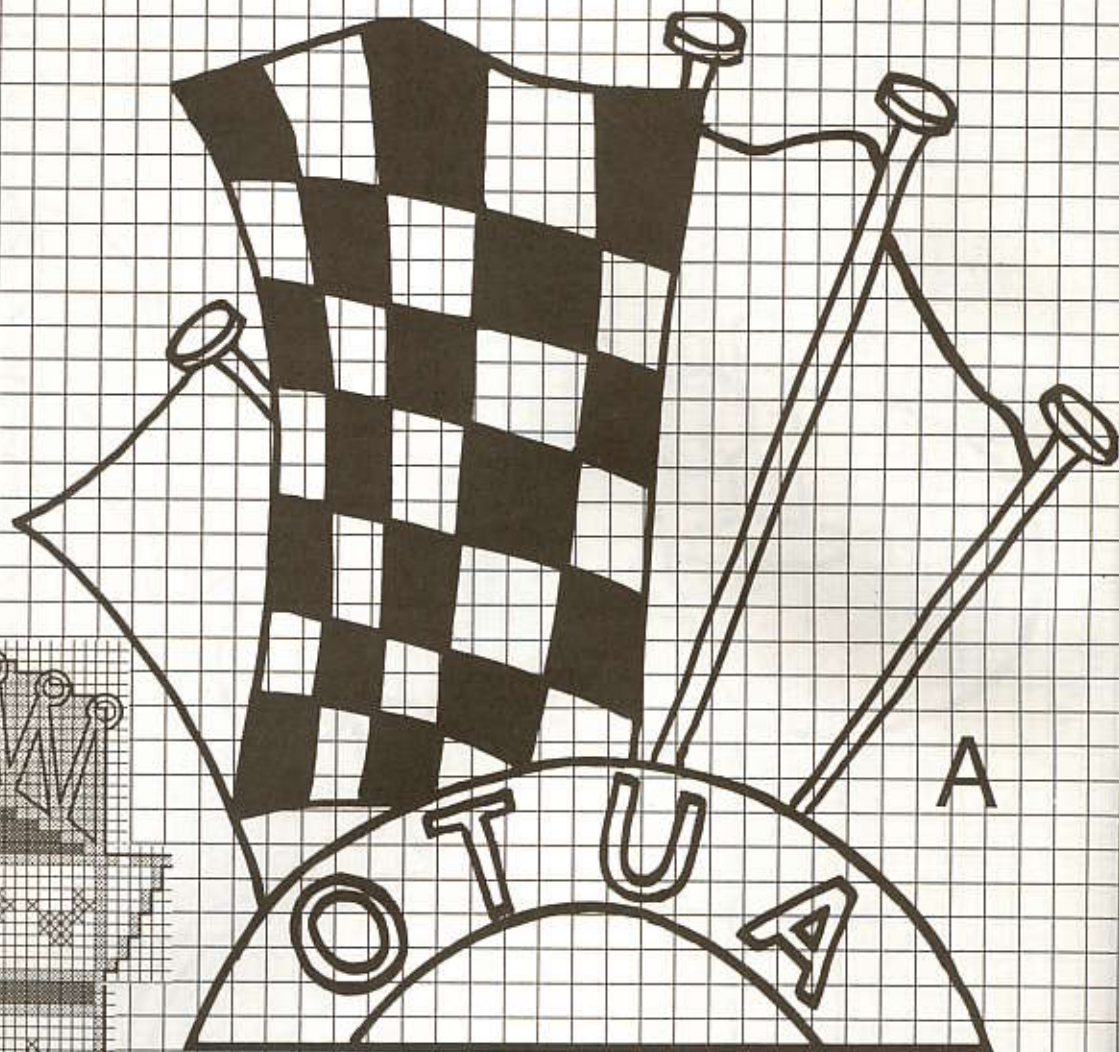
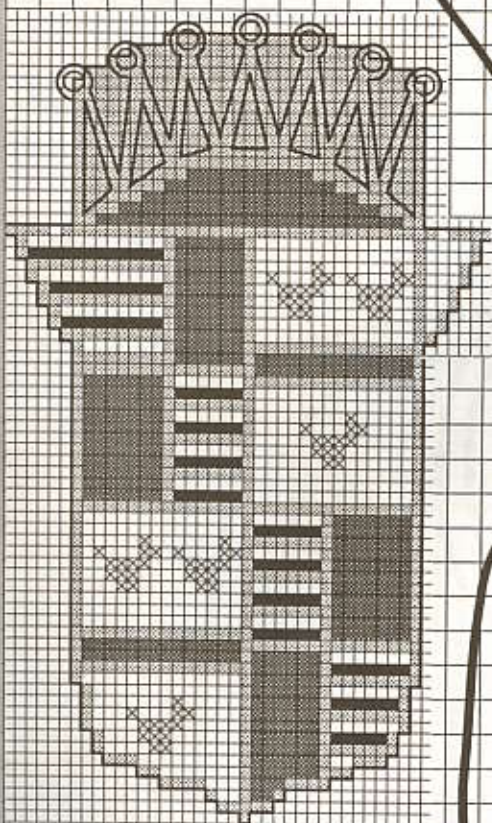


A



B

B



Sachez utiliser les grilles

Les grilles sont destinées à être utilisées avec les explications des modèles et ouvrages présentés dans ce numéro. Pour exécuter ces points, la machine doit pouvoir les comprendre et vous devez donc les recopier sur un support utilisable par celle-ci. Ce support variera suivant qu'il s'agit d'une machine électronique, à carte perforée ou autre. Toutefois, si vous ne disposez d'aucune de ces fonctions vous pouvez généralement sélectionner les aiguilles à la main ou utiliser des boutons-poussoirs.

Cependant, certains points ne peuvent être travaillés que sur des modèles électroniques et vous devez donc vérifier que les répétitions de motif de votre machine correspondent avec celles du modèle. Celles d'entre vous qui possèdent une machine à carte perforée devront utiliser des points avec des répétitions qui sont des sous-multiples de 24 (2, 3, 4, 6, 8, 12 ou 24). Par contre, les propriétaires d'une machine à boutons-poussoirs auront besoin de répétitions de motif pour 8 mailles (2, 4 ou 8). N'oubliez pas de recopier la totalité du point, sinon les répétitions de motif ou point continus ne concorderont pas les uns avec les autres.

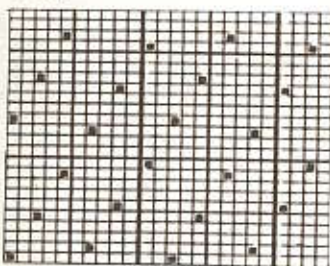
Vous pouvez parfois modifier légèrement le point en ajoutant une maille ou deux pour pouvoir l'utiliser sur votre machine, mais si ce n'est pas possible, un type de carte perforée ou un point similaire peut souvent constituer une solution de remplacement adéquate. Si les motifs uniques sont plus larges que la carte perforée, vous pouvez utiliser la grille comme diagramme pour sélectionner à la main les mailles qui n'entrent pas sur la carte. N'oubliez pas également que vous pouvez aussi vous servir des points illustrés sur les grilles comme diagrammes pour l'intarsia, le rebrodage au point de maille, etc., ou pour adapter une de vos idées. Un autre conseil utile : sauf dans le cas des points dentelle ajourés et non ajourés, un point pour machine à carte perforée et fil de 4,5 mm peut souvent être utilisé sur une machine identique pour fil de 9 mm et réciproquement.

Comment perforer une carte à partir d'une grille

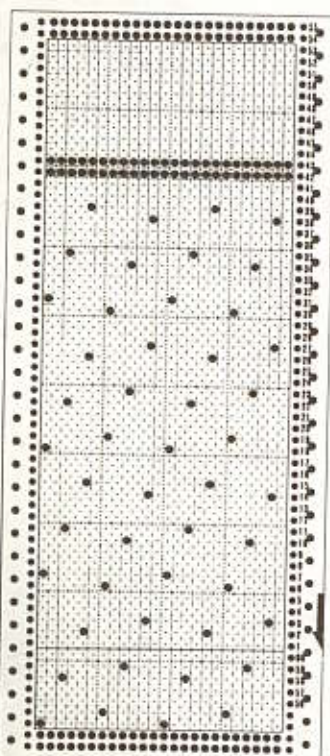
CARTES POUR POINT DENTELLE

Cet exemple décrit la méthode à suivre pour perforer une carte pour l'exécution du point dentelle à partir de la grille illustrée ci-dessous.

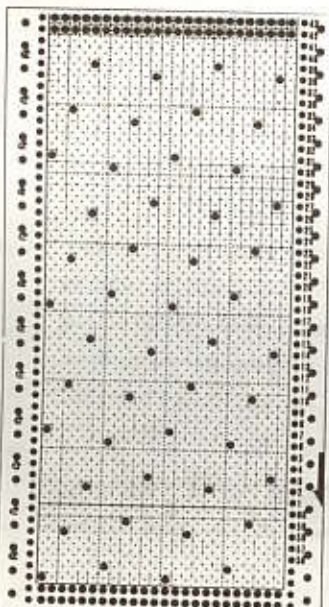
Etape 1. Recopier le point sur une carte vierge. (Nous avons répété le point deux fois pour tenir compte de la longueur de la carte.)



Etape 2. Perforer deux rangs entiers pour la superposition.



Etape 3. Couper la partie inutile de la carte au haut.



Etape 4. Pour finir, tracer des flèches dans la marge gauche pour repérer les rangs où il faudra utiliser le chariot de tricotage.

Comment repérer les changements de chariot pour le point dentelle.

Vérifier que le point convient à une carte perforée de 24 mailles. Sur une carte vierge faire les perforations nécessaires à l'exécution du point en veillant à respecter exactement le nombre de rangs et de mailles. Répéter le point autant de fois que nécessaire en longueur et largeur pour remplir toute la largeur de la carte et pour obtenir une longueur suffisante pour joindre les extrémités de la carte et pour que celle-ci tourne bien dans le mécanisme. Dans tous les cas, les perforations doivent correspondre à des répétitions complètes. Si la carte est trop longue, il est possible de la couper, cependant il est nécessaire de perforer préalablement deux rangs entiers pour la joindre. Si elle est trop courte, deux ou plusieurs cartes mises bout à bout avec les agrafes spéciales peuvent être utilisées.

Une fois que la carte est perforée, la mettre dans la machine et la bloquer sur le rang 1. Mettre le chariot de tricotage à droite de la fonture et le chariot pour dentelle à gauche. Aligner les aiguilles en déplaçant le chariot de tricotage à gauche, puis de gauche à droite. Amener le chariot pour dentelle à la droite de la fonture puis débloquent la carte. Peu importe si les aiguilles sont sélectionnées ou non au premier passage, il est cependant impératif qu'elles le soient au second.

Continuer à déplacer le chariot de droite à gauche et de gauche à droite jusqu'à ce qu'aucune aiguille ne soit sélectionnée. Si le chariot pour dentelle est alors à droite, le remettre à gauche puisque c'est là qu'il appartient. Si cette opération n'entraîne pas la sélection d'aiguilles, tracer une flèche de repère dans la marge de gauche pour indiquer "tricoter 2 rangs avec le chariot de tricotage" ou un nombre, par exemple 6, pour "tricoter 6 rangs avec le chariot de tricotage". Continuer à travailler les rangs de la carte jusqu'au retour au rang 1. Pour l'exécution de la plupart des points dentelle plein motif, des mailles sont transférées dans les deux directions. Par conséquent, le fait que le passage du chariot pour dentelle n'est pas accompagné de la sélection d'aiguilles ou du transfert de mailles n'implique pas nécessairement qu'il est temps d'utiliser le chariot de tricotage. L'objet de ces passages est de placer le chariot pour dentelle à l'extrémité de la fonture correspondant à la direction du transfert.

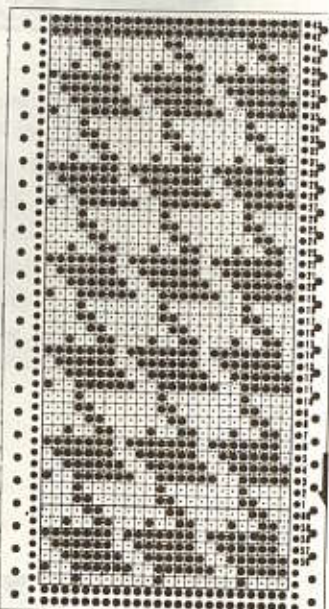
Par exemple, avec le point de la grille illustrée ci-contre, il est nécessaire de faire 4 passages du chariot pour dentelle gauche avant les 2 passages du chariot de tricotage droit comme suit :

- Allez (gauche à droite) - les aiguilles sont sélectionnées.
- Retour (droite à gauche) - les mailles sont transférées sur les aiguilles adjacentes (droite à gauche), les jours sont faits, certaines aiguilles sont vides, de nouvelles aiguilles sont sélectionnées.
- Allez (gauche à droite) - les mailles sont transférées sur les aiguilles adjacentes (gauche à droite), les jours sont faits, certaines aiguilles sont vides, il n'y a pas de sélection d'aiguilles supplémentaires.
- Retour (droite à gauche) - pas de transfert, pas de sélection, il est donc temps d'utiliser le chariot de tricotage.

Cartes pour jacquard et autres points

L'exemple suivant décrit la méthode à suivre pour perforer une carte pour l'exécution d'un jacquard à partir de la grille illustrée à gauche.

Etapes 1 à 3. Ces étapes sont identiques à celles décrites pour une carte pour point dentelle. Nous avons répété le point 3 fois dans le sens de la largeur de la carte et 6 fois dans le sens de la longueur.



Au verso de ce rabat vous trouverez la liste complète des abréviations utilisées dans ce magazine. En l'ouvrant, vous aurez constamment les abréviations à portée du regard lorsque vous travaillez.

MACHINES

- A Ecartement (jauge) 4,5 mm à carte perforée – Répétition de motif de 24 m.
- B1 Ecartement (jauge) 9 mm - Sélection manuelle.
- B2 Ecartement (jauge) 9 mm à carte perforée – Répétition de motif de 24 m.
- C Ecartement (jauge) 4,5 mm, électronique à carte de motifs – Répétition de motif allant jusqu'à 60 m.
- D Ecartement (jauge) 4,5 mm, électronique avec disquette – Répétition de motif allant jusqu'à 200 m.

REMARQUES

Toutes les dimensions sont données en centimètres.
Toujours vérifier la tension avant de commencer.
Pour réussir le tricot, il faut travailler à la tension correcte.
Dans le cas des machines à tricoter électroniques (KH910), la lettre de préfixe devant les chiffres a la signification suivante:

O = orange : côté gauche de la fonture
V = vert : côté droit de la fonture

ABREVIATIONS

aig.	aiguille(s)
aug.	augmenter, augmentation
centr.	centrale(s)
char.	chariot
CHARD	chariot à droite
CHARG	chariot à gauche
cm	centimètre(s)
col.	coloris
cont.	continuer, continuant
CR	compte-rangs
CRN	côtes en rang normal
der.	dernière(s)
dim.	diminuer, diminution(s)
distr.	distributeur de fil
ds	dans
emman.	emmanchure(s)
enc.	encolure
end.	endroit
ens.	ensemble
env.	envers
ext.	extérieure(s)
extr.	extrémité(s)
FP	fil perdu
fs	fois
g	grammes
int.	intérieure(s)
intarsia	motifs incrustés
KH	lit d'aiguilles principal ou fonture principale
KL	guide-patron - planex
KR	fonture accessoire pour côtes
lev.	levier
m	maille(s)
mach.	machine(s)
MALM	monter à la main
nbre	nombre
000	mettre le compte-rangs sur 000
P	coloris principal
PA	position des aiguilles au repos ou A
pat.	patron
PB	position de travail ou B
PD	position de tricotage des dessins ou D
PE	position d'attente ou E
poig. che.	poignée de chevalement (pour motifs étirés)
préc.	précédent(e)
qqe(s)	quelque(s)
rab.	rabattre
rép.	répéter
repasser	observer les indications de repassage données par l'étiquette du fil
rest.	restant(e)
rg. (rgs)	rang (rangs)
RT	réglage de tension, régler la tension
suiv.	suivant(e)
transf.	transférer, transférant
trav.	travail, travailler
tric.	tricoter
tric. en FP	prendre le fil perdu, tric. qqes rgs et enlever l'ouvrage de la machine
ts (ttes)	tous (toutes)

SYMBOLES UTILISÉS SUR LES GRILLES DE TRANSFERT À LA MAIN

- ☐ maille endroit
- ☐ trou
- ☒ maille qui a été transférée à droite
- ☒ maille qui a été transférée à gauche
- ☒ 3 m. sont sur l'aig. : 1 en position normale, 1 transf. de la gauche et 1 transf. de la droite
- ☐ maille envers

COTES

2/1, Lev. H. Disposition des aiguilles :



(ces côtes ont la même apparence que des côtes 2/2)

- ° Dans RT, équivaut à un tiers
- °° Dans RT, équivaut à deux tiers