

# COLLECTION ERKA

PRINTEMPS ÉTÉ 1978

REVUE  
DE TRICOT  
MACHINE  
MAIN

Nº 61







Chères Amies,

Alors que la vie des banlieusards est transformée par le R.E.R., que le Concorde franchit les océans à des vitesses supersoniques, je vous entraîne dans le passé à un petit voyage au Musée des Transports (St-Mandé). Au hasard des pages de cette Collection-tricots PRINTEMPS-ETE 1978, nous emprunterons ensemble de vieux véhicules au charme romantique et désuet.

Je précise que dans les explications de modèles si vous lisez : faire un ourlet de 40 rg, vous devez comprendre que l'ourlet, une fois plié, est en réalité de 20 rg (pour les simples fontures).

Pour faciliter les achats de laine de certaines d'entre vous, plus ou moins isolées, je communique à la fin du cours de tricot, quelques adresses qui leur seront d'une grande utilité ; elles pourront ainsi choisir plus aisément leurs modèles et les exécuter, sans complication, dans les laines que nous avons employées.

Je remercie encore les lectrices qui veulent bien me consulter en soumettant leurs petits problèmes et je reste toujours à votre disposition pour recueillir vos suggestions ; ne m'en veuillez cependant pas si, quelquefois, les réponses se font un peu attendre.

Votre dévouée,

*à l'heure Alex*

### 1/Diligence modèle couverture

Robe et ensemble pour les beaux jours simples à réaliser, l'une en PAPOTAGES, pure laine peignée, l'autre, en PESCADOU, très belle bouclette.





## 2/Galion

Elégante avec jupe ou pantalon, cette tunique peut se porter en sortie de bain, PERLE FIN, un joli fil aux couleurs délicates assurera votre réussite.

## 3/Vis-à-vis

Blouson tissé élégant pour lui. Pull raglan et gilet tissé qu'elle portera sur pulls ou chemisiers ; un détail, l'étui à lunettes assorti !  
Création en LONLAINE et TOUT AM OUTON.







## 5/Drakkar ➡

Facile : 2 rectangles de jersey  
= 1 robe élégante et moderne ;  
la sortie de bain style poncho  
dont l'empècement  
est souligné d'un dessin indien  
est original. Le tout  
frais et indéformable  
en FIL D'ECOSSE.

## 4/Brick ▲

Tous les points forts de la mode 78  
sont présents dans cet ensemble  
tricoté en COLIBRI.



  
AUSTRAL







SEIETE DI VERE STOFFE

welcomme  
permelle  
PARIS



## 6/Tilbury

Un pastel seyant pour ce twin-set nouveau.  
Le polo et la marinière (mixte)  
tout acryliques sont gais et pratiques.  
Modèles tricotés en  
JANGADE et  
WELCOMME 3000.



welcome  
pernelle

## 7/Calèche

Une jolie côte à jours  
pour ces vêtements de base.  
**LES SAISONS**, une matière douce,  
légère aux coloris délicats  
pour les réaliser.





## 8/Pauline

En ECOSSAISE, fine chaînette pure laine, cette robe ajourée très élégante qui se porte froncée et blousante. L'idée de rénover votre banquette vous fera honneur ; son jacquard séduisant est exécuté en SOLFEGE, fil acrylique d'entretien facile.



*Bon Pasteur*





## 9/Break

Sportswear de grande classe, la marinière, symphonie de points ajourés-torsades, et le blazer, tricot régulier aux finitions soignées, sont réalisés en ALIZE.





pieds nus ou avec  
des sandales plates.



Maison de  
**bouton d'or**







**sofil**

**11/Nef**

Votre machine tricote très rapidement même les laines les plus fines ! Profitez-en pour exécuter cet ensemble coloré en acrylique **MINIATURE.**





 sofil



## 12/Cab

Agréable à porter et à tricoter, la robe de soleil sera accompagnée de socquettes.  
Touche raffinée : les bijoux fantaisie assortis.  
Polo nouveau avec son encolure dégagée et ses manches raglan.  
Modèles en COURTELLE.



*Bon Pasteur*

## 13/Trolleybus

Réalisé en DAPHNIS,  
pratique en toutes saisons,  
un beau manteau écru galonné de crochet.





**PINGOUIN**

**14/Fiacre**

**15/Berline**

Idéals pour les beaux jours,  
ces modèles jeunes en ZEPHYRLIN,  
matière raffinée et dans  
des coloris pastels ravissants.

CONFORTABLE FIN, un fil doux et léger  
pour la blouse ajourée  
très féminine ainsi que pour  
le pull classique, indispensable toute l'année.













## ◀ 16/Carrosse

Formule heureuse :  
jupe et pull unis + veste rayée  
qui permet  
de multiples combinaisons.  
Ensemble tricoté  
en SYMPHONIE.



**Marigold**

## ▲ 17/Béarnaise

Un ensemble typiquement 78  
tant par sa composition  
que par sa ligne !  
Tout en pure laine  
3 FILS et TOURBILLON.





sofil







# tendance de la mode



Aérés par la maille, la forme, les nouveaux tricot nous apportent une aisance, un confort parfaits. Dans des pastels colorés ou dans la gamme beige, naturel, blanc, ils sont joyeux, délicats selon l'humeur. Rien de révolutionnaire mais un raffinement de couleurs et d'accessoires. Toujours des ensembles, des superpositions. Il faut composer les tenues en fonction de leur usage (sport, ville, etc.). Le même tricot peut être à la fois sport, complété de chaussures plates, socquettes, casquette, ou habillé quand il est porté avec des bijoux, une coiffure sophistiquée, des chaussures fines. Observez votre ligne avec un œil critique. Tout est question de proportions. Les larges manches, les jupes froncées, les pulls blousants sont réservés aux femmes longues et minces mais nos modèles sont facilement adaptables. Un pull blousant devient une tunique allongée en supprimant les cordelières remplacées par un ourlet bien plat, les manches raglan sont à éviter pour des épaules tombantes. Ces détails sont importants mais la mode est si variée que chacune y trouvera son style. Les petites femmes éviteront les vestes ou pulls trop longs coupant la silhouette. La mode aux formes droites permet de raccourcir un modèle.

Vous trouverez de jolis mohairs, de nouveaux fils acryliques, des cotons mats, des mélanges laine et lin, des pures laines pour vous tenter. Vous porterez des pulls légers, des bains de soleil complétés par des gilets avec ou sans manches, longs, courts. C'est vraiment une mode «à la carte». Chacun compose sa tenue bien à soi. Vous réaliserez de sérieuses économies en vous habillant en mailles et n'oubliez pas la maison, la décoration actuelle puise souvent ses idées dans le tricot.

## DANS CETTE REVUE, VOUS TROUVEREZ

### MODELES LAYETTE ET ENFANTS JUSQU'À 4 ANS

|             |            |
|-------------|------------|
| BERMUDA     | 23         |
| BRASSIERE   | 22         |
| CARDIGAN    | 28         |
| CHAUSSETTES | 22         |
| COSTUME     | 24         |
| CULOTTES    | 22, 24, 28 |
| ENSEMBLES   | 23, 25     |
| MARINIÈRE   | 25         |
| PANTALON    | 25         |
| POLO        | 24         |
| PULL        | 23         |
| ROBES       | 22, 24, 29 |

### MODELES POUR GARÇONS ET FILLES DE 4 À 14 ANS

|                |                |
|----------------|----------------|
| BAIN DE SOLEIL | 34             |
| BERMUDA        | 32             |
| BLOUSON        | 35             |
| CARDIGAN       | 26, 28         |
| CULOTTE        | 28             |
| ENSEMBLES      | 30, 31, 32, 34 |
| GILETS         | 27, 34         |
| JUPE           | 30, 34         |

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| MAILLOT DE BAIN | 33            |
| MARINIÈRES      | 6, 30, 31, 33 |
| PANTALON        | 31            |
| POLO            | 6             |
| PULLS           | 26, 27, 32    |
| ROBES           | 1, 29         |

### MODELES POUR FEMMES

|                |                         |
|----------------|-------------------------|
| BAIN DE SOLEIL | 1, 4, 11, 36            |
| BERMUDA        | 4                       |
| BLOUSE         | 14                      |
| BONNET         | 4                       |
| CARDIGAN       | 20, 21, 36              |
| CHALE          | 7                       |
| ENSEMBLES      | 1, 4, 16, 17, 21, 36    |
| GILETS         | 3, 6, 17                |
| JUPES          | 1, 16, 17, 36           |
| MANTEAU        | 13                      |
| MARINIÈRE      | 9                       |
| PULLS          | 3, 6, 7, 16, 17, 20, 21 |
| ROBES          | 5, 8, 12, 15            |
| SHORTS         | 10, 11                  |
| SOCQUETTES     | 12                      |
| SORTIE DE BAIN | 5                       |
| TUNIQUE        | 2, 10, 18               |

|          |              |
|----------|--------------|
| TWIN-SET | 6, 20        |
| VESTES   | 1, 4, 16, 19 |

### MODELES POUR HOMMES

|            |                |
|------------|----------------|
| BLAZER     | 9              |
| BLOUSONS   | 3, 18          |
| CARDIGAN   | 19             |
| GILET      | 21             |
| POLO       | 12             |
| PULLS      | 14, 15, 21, 36 |
| SOCQUETTES | 12             |

### DIVERS

|                 |    |
|-----------------|----|
| BOUCLES         |    |
| D'OREILLES      | 12 |
| CANAPE          | 8  |
| CHAT            | 23 |
| COLLIER         | 12 |
| COUVERTURE      | 22 |
| ETUI À LUNETTES | 3  |
| FLÈURS DE PLAGE | 10 |
| SAC             | 2  |



## Qualité PAPOTAGES et PESCADOU du PINGOUIN

**FOURNITURES.** — Veste : 6 pelotes (7) qualité PAPOTAGES du PINGOUIN coloris blanc ou feu. 2 pelotes (2) coloris blanc ou croisière. Bain de soleil : 3 pelotes (3) coloris blanc ou feu. Un reste du coloris blanc. Jupe : 5 pelotes (6) coloris blanc ou feu. 1 pelote coloris blanc ou croisière. Robe : 8 pelotes (7 - 6) qualité PESCADOU coloris gérani-um ou bleu. 3 pelotes (3 - 2) coloris paille ou souci.

**POINTS EMPLOYES.** — Veste et bain de soleil : côtes-jersey 2 et 1 serr. 4 [double fonture côtes 1 et 1, serr. 3]. Jersey et jacquard serr. 6, T. 10 point 2101, T. 12 et T. 24 cartes 2101/JAC. Point fantaisie : \*10 rg jersey blanc, le jacquard\*. Jupe : jersey et côtes-jersey 11 et 1, 9 et 1, 7 et 1 serr. 6. Robe : jersey uni et jersey rayé serr. 7 : \*4 rg paille, 4 rg gérani-um\*.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 29 m. et 38 rg (jersey), 30 m. et 36 rg (jacquard), 28 aig. et 36 rg (côtes-jersey 11 et 1, 9 et 1, 7 et 1), 24 m. et 42 rg (robe).

**VESTE**

Se tricote en un seul morceau. Monter 140 m. (152) blanc pour le dos. Tricoter 10 rg jersey, 4 rg france puis le point fantaisie. Au 170<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 5 fs 2 m. et 1 fs 14 m. puis continuer droit. Au 273<sup>e</sup> rg, rab. 50 m. au milieu pour l'encolure, le dos est terminé, tricoter 7 rg blanc, 4 rg jacquard. Au 284<sup>e</sup> rg, reprendre le point fantaisie, en augm. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 25 fs puis travailler droit. Au 364<sup>e</sup> rg, rab. pour la manche 14 m. et 5 fs 2 m. Au 532<sup>e</sup> rg, terminer par 4 rg jersey france et 10 rg blanc. Au 546<sup>e</sup> rg, fermer.

**Bordures : Tricoter 3 bandes france :** Sur 24 aig. en monter 16 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 12 aig. en travail] et tricoter 1 bande de 1,70 m et 2 bandes de 48 cm. Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser légèrement à la pattemouille. Piquer les côtes en raccordant les couleurs. Ourler le bas du dos et des devants. Poser les bordures (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.

**BAIN DE SOLEIL**

**Devant et dos :** Monter 120 m. (132) blanc. Tricoter 10 rg jersey, 4 rg france et continuer en jersey blanc. Simultanément, au 140<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>), dim. de chaque côté pour les emmanchures 14 fs 2 m. puis pour l'encolure 16 m. (20) au milieu, 10 fs 1 m. ts les 2 rg et 5 fs 1 m. ts les 4 rg. Au 220<sup>e</sup> rg (232<sup>e</sup>) fermer.

**Bordures : Tricoter 3 bandes france :** Sur 20 aig. en monter 14 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 10 aig. en travail] et tricoter 1 bande de 90 cm (94) et 2 bandes de 50 cm (52). Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser légèrement à la pattemouille. Piquer les coutures. Ourler le bas. Poser les bordures à l'encolure et aux emmanchures (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.

**JUPE**

Monter 1 panneau de 194 m. (200) blanc. Tricoter en jersey 10 rg blanc, 4 france, 6 blanc puis travailler blanc en côtes-jersey 11 et 1 sur 130 aig. (134). Au 100<sup>e</sup> rg, dim. 1 m. de chaque côté de chaque côte-jersey 11 et 1 pour obtenir des côtes-jersey 9 et 1. Au 180<sup>e</sup> rg, dim. 1 m. de chaque côté de chaque côte-jersey 9 et 1 pour obtenir des côtes-jersey 7 et 1. Au 232<sup>e</sup> rg (240<sup>e</sup>), faire 16 dim. sur le même rang en supprimant les aiguilles vides puis travailler en jersey. Au 264<sup>e</sup> rg (272<sup>e</sup>) fermer. Tricoter un 2<sup>e</sup> panneau identique.

**MONTAGE.** — Repasser légèrement à la pattemouille. Piquer les coutures. Ourler le bas et le haut. Glisser un gros-grain élastique dans l'ourlet de la taille. Repasser.

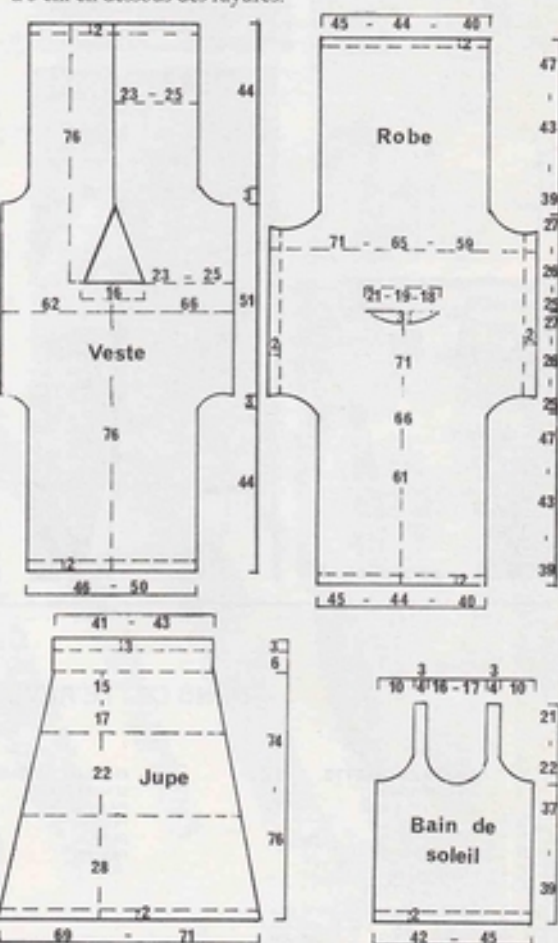
**ROBE**

**Commencer par le devant :** Monter 108 m. (102 - 96) gérani-um et tricoter droit en jersey. Au 180<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 148<sup>e</sup>), travailler en jersey rayé de \* à \*. Au 196<sup>e</sup> rg (180<sup>e</sup> - 164<sup>e</sup>), augm. de chaque côté pour les manches 5 fs 2 m. et 1 fs 20 m. (5 fs 2 et 1 fs 16 - 5 fs 2 et 1 fs 12). Continuer

droit. Au 294<sup>e</sup> rg (274<sup>e</sup> - 254<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 30 m. (26 - 22) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté. Au 306<sup>e</sup> rg (286<sup>e</sup> - 266<sup>e</sup>) le devant est terminé, ajouter 50 m. (46 - 42) pour l'encolure du dos et continuer droit. Au 404<sup>e</sup> rg (380<sup>e</sup> - 356<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les manches 20 m. (16 - 12) et 5 fs 2 m. Au 420<sup>e</sup> rg (396<sup>e</sup> - 372<sup>e</sup>) continuer en jersey gérani-um. Au 600<sup>e</sup> rg (560<sup>e</sup> - 536<sup>e</sup>) fermer.

**Poche :** Monter 52 m. (48 - 44) paille. Tricoter 68 rg (64 - 60) de jersey et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser sur l'envers à fer moyen. Fermer les côtes en laissant des fentes de 17 cm au bas de la robe. Ourler le bas. Faire un petit rentré aux manches, à l'encolure et autour de la poche. Repasser. Appliquer la poche en la cousant en haut et en bas (en prenant le début des rayures pour le bas de la poche). Repasser. Faire une cordelière rouge de 6 brins et la coulisser dans la taille qui se trouve à 5 cm en dessous des rayures.





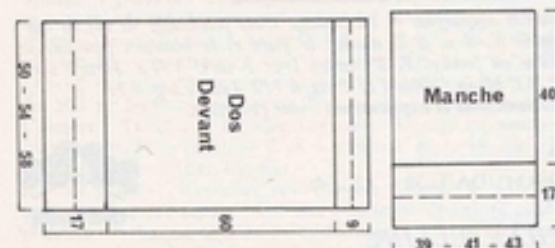
\*68 rg du 1<sup>er</sup> motif, 68 rg du 2<sup>e</sup> motif, 68 rg du 3<sup>e</sup> motif\*.  
**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 32 m. et 42 rg (jersey), 28 m. et 68 rg (point fantaisie).

#### TUNIQUE

**Devant et dos:** Monter 140 m. (152 - 164) blanc. Faire un ourlet de 70 rg jersey et tricoter le point fantaisie. Au 478<sup>e</sup> rg, retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit et tricoter en jersey blanc. Au 516<sup>e</sup> rg, fermer.

**Manches:** Monter 110 m. (114 - 118) blanc. Faire un ourlet de 70 rg jersey puis tricoter le point fantaisie. Au 342<sup>e</sup> rg fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Rentrer 3 cm en haut du dos et du devant. Superposer le devant de l'épaule en le fixant au dos de l'épaule. Fermer chaque épaule par 2 brides et 2 boutons. Ajuster et piquer le haut des manches. Fermer côtés et dessous de manches. Repasser.



#### SAC

Monter 112 m. blanc. Tricoter 24 rg jersey puis le point fantaisie. Au 568<sup>e</sup> rg, tricoter 24 rg jersey blanc et fermer.

3

#### VIS-A-VIS

GILET TISSE - PULL RAGLAN T. 38 - 42 - 46  
 ETUI A LUNETTES  
 BLOUSON T.M. et G.T.

#### Qualités LONLAINE et TOUT AM OUTON D'AUSTRAL

**FOURNITURES.** — Gilet : 3 pelotes (3 - 4) qualité LONLAINE d'AUSTRAL coloris prune. 1 pelote (2 - 2) qualité TOUT AM OUTON coloris blanc. 1 pelote (2 - 2) coloris cerise. Pull : 5 pelotes (6 - 7) qualité LONLAINE coloris prune. Blouson : 3 pelotes (3) qualité LONLAINE coloris souris. 9 pelotes (10) coloris cendre. 3 pelotes (4) qualité TOUT AM OUTON coloris blanc. 8 boutons gris.

**POINTS EMPLOYES.** — Côtés-jersey 2 et 1 serr. 7 2/3 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6 2/3]. Jersey serr. 9. Tissage serr. 10. Gilet : T. 10 point 1114, T. 12 carte perforée n° 18 face A : \*le fond étant toujours prune, tricoter 20 rg tissés cerise, 20 rg tissés blanc\*, T. 24 carte 2114/TIS. Blouson : Même point que le gilet femme mais tricoter \*20 rg fond souris, 20 rg fond cendre, tissage blanc\*.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 26 m. et 35 rg (jersey), 24 m. et 30 rg (tissage).

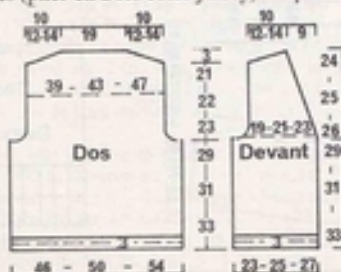
#### GILET

**Dos:** Monter 110 m. (120 - 130) prune. Faire un ourlet de 12 rg jersey et travailler en tissage. Au 86<sup>e</sup> rg (92<sup>e</sup> - 98<sup>e</sup>) rab. de chaque côté pour les emmanchures 5 m. et 2 fs 2 m. Au 150<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup> - 170<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 5 m. (4 fs 6 et 1 fs 5 - 4 fs 7 et 1 fs 5) puis fermer.

**Devants:** Monter 56 m. (61 - 66) prune. Même travail que le dos. Simultanément, au 86<sup>e</sup> rg (92<sup>e</sup> - 98<sup>e</sup>), rab. pour les emmanchures 5 m. et 2 fs 2 m. puis pour l'encolure 1 m. ts les 3 rg, 22 fs (23 fs - 24 fs). Mêmes dim. pour l'épaule que le dos.

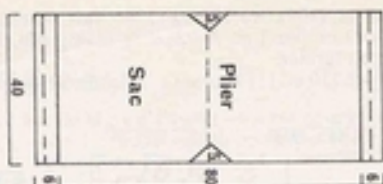
**Bordures:** Tricoter 3 bandes prune : Sur 24 aig. en monter 16 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 12 aig. en travail]. Mesurer la longueur exacte des emmanchures et du devant du gilet.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les côtés. Poser les bordures (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.



#### PULL

**Devant et dos:** Sur 114 aig. (124 - 134) en monter 76 (83 - 90) prune en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Doubler de toile collante. Piquer les côtés en laissant 14 cm libres en haut. Former un angle à la base de chaque côté pour le fond. Ourler les 14 cm du haut puis, coudre chaque bord blanc à cheval sur les poignées.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : jersey serr. 3 1/2. Point fantaisie serr. 4. 1<sup>er</sup> motif : sur du jersey envers \*mettre en attente 1 m. sur 4, tricoter 3 rg. 4<sup>e</sup> rg : tricoter sur toutes les mailles\*. Répéter de \* à \*. 2<sup>e</sup> motif : \*1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> rg : mettre en attente 1 m. sur 4, 4<sup>e</sup> rg : tricoter sur toutes les mailles. Répéter ces 4 rg en plaçant les m. en quinconce. \*Reprendre de \* à \*. 3<sup>e</sup> motif : 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> rg : \*mettre en attente 1 m. sur 4, 4<sup>e</sup> rg : tricoter sur toutes les mailles\*, répéter de \* à \* en décalant les mailles en attente de 1 m. vers la gauche, à chaque dessin.

**Main :** jersey aig. 2 1/2. Point fantaisie aig. 3 (voir explications T. 8).

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

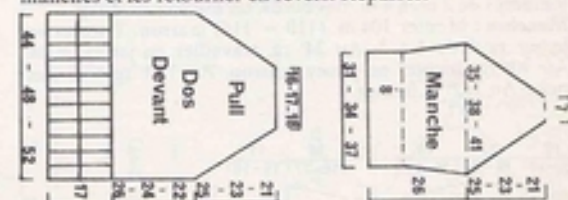


1, 114 aig. (124 - 134) en travail] et faire un ourlet de 72 rg [36 rg]. Continuer en jersey. Au 149<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup> - 163<sup>e</sup>) [113<sup>e</sup> (120<sup>e</sup> - 127<sup>e</sup>)] dim. pour les emmanchures, en déplaçant de chaque côté avec un poinçon multiple, les 6 m. du bord de 2 m. vers l'intérieur, ts les 4 rg, 18 fs (20 fs - 22 fs). Au 221<sup>e</sup> rg (236<sup>e</sup> - 271<sup>e</sup>) [185<sup>e</sup> (200<sup>e</sup> - 215<sup>e</sup>) rab. 2 m. de chaque côté des emmanchures. Mettre en attente sur rebrousseur les 38 m. (40 - 42) de l'encolure.

**Manches:** Monter 80 m. (88 - 96) prune. Tricoter en jersey. Au 40<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 6 rg, 5 fs. Au 92<sup>e</sup> rg, dim. l'emmanchure comme celle du corps. Au 164<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup> - 180<sup>e</sup>) de chaque côté, rab. 2 m. et laisser en attente 14 m. sur rebrousseur pour l'encolure.

**Bande d'encolure:** Remettre les mailles du dos (38 - 40 - 42), d'une manche (14), du devant (38 - 40 - 42) et de la 2<sup>e</sup> manche (14) sur la machine soit 104 m. (108 - 112), monter 70 aig. (72 - 75) en travail, en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 104 aig. (108 - 112) en travail] et faire 20 rg [10 rg]. Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches par des piqûres. Rentrer 8 cm au bas des manches et les retourner en revers. Repasser.



#### ETUI A LUNETTES

Monter 38 m. prune. Tricoter 2 rg jersey puis le tissage. Au 62<sup>e</sup> rg fermer.

**MONTAGE.** — Fermer par une couture. Ourler le haut. Faire 1 bride au milieu et coudre 1 bouton.

#### BLOUSON

**Dos:** Monter 130 m. (140) cendre. Faire un ourlet de 36 rg jersey puis travailler en tissage. Au 166<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 m., 3 m. et 1 m. Au 224<sup>e</sup> rg (234<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 7 m. (3 fs 8 et 2 fs 7) puis fermer.

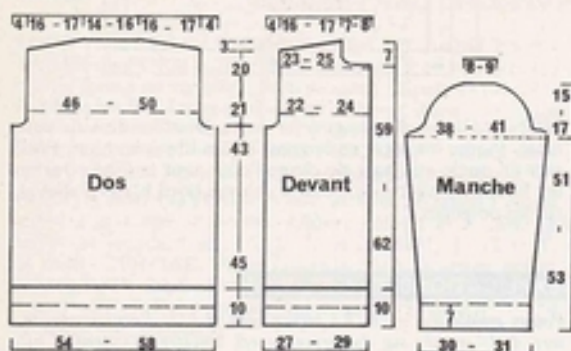
**Devants:** Monter 65 m. (70) souris. Même travail que le dos. Au 166<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup>) rab. pour l'emmanchure 8 m., 3 m., 2 m. et augm. 1 m. ts les 10 rg 3 fs. Au 212<sup>e</sup> rg (222<sup>e</sup>), rab. 10 m. (12) pour l'encolure, 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Même dim. pour l'épaule que le dos.

**Manches:** Monter 78 m. (80) cendre. Travailler en jersey. Au 40<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg jusqu'à



obtenir 100 m. (106). Au 180° rg (186°), rab. de chaque côté 5 fs 2 m. et 1 m. par 1 m. Au 224° rg (234°), rab. 3 fs 2 m., 2 fs 3 m. puis fermer.

Col : Monter 110 m. (114) cendre. Tricoter 82 rg jersey puis fermer.



4

## BRICK

VESTE - BAIN DE SOLEIL - BERMUDA T. 38 - 42 - 46  
BONNET

Qualité COLIBRI de CHANTELEINE



**FOURNITURES.** - Veste : 7 pelotes (8 - 9) qualité COLIBRI de CHANTELEINE coloris maïs ou amande. 6 pelotes (6 - 7) coloris marron ou chardon. 1 pelote (1 - 1) coloris bisque ou naturel. 5 boutons. Bain de soleil : 2 pelotes (2 - 3) coloris bisque ou naturel. 2 pelotes (2 - 3) coloris marron ou chardon. Bermuda : 7 pelotes (8 - 9) coloris maïs ou amande. 55 cm (60 - 65) gros-grain élastique.

**POINTS EMPLOYES.** - Côtés-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Jersey serr. 9. Jersey rayé : \*4 rg marron, 4 rg bisque\*.

**ECHANTILLON.** - 10 x 10 cm g 26 m. et 35 rg.

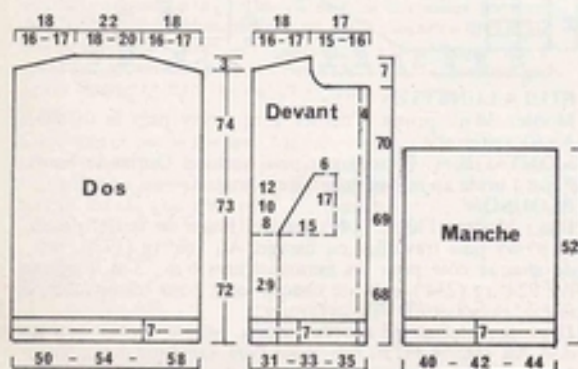
### VESTE

**Dos :** Monter 130 m. (142 - 154) marron. Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 24° rg, travailler en jersey maïs. Au 90° rg, tricoter en jersey marron. Au 170° rg, terminer maïs. Au 250° rg (254° - 258°), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 8 m. (4 fs 9 et 1 fs 8 - 4 fs 10 et 1 fs 8) et fermer.

**Devant gauche :** Monter 80 m. (86 - 92) marron. Tricoter en jersey rayé de \* à \* comme le dos. Au 100° rg, faire une poche à 20 m. (26 - 32) du bord (côté couture). Travailler uniquement sur les 60 m. de droite en rab. à gauche 25 fs 1 m. ts les 2 rg pour la fente. Laisser en attente les 35 m. restantes sur rebrousseurs. Monter 40 m. et faire 10 rg pour le fond de poche puis remettre en travail les 20 m. (26 - 32) côté couture et continuer de tricoter pendant 50 rg sur les 20 m. (26 - 32) + 40 m. Rab. à droite 15 m. sur les 40 m. du fond de poche. Remettre en travail les m. laissées sur rebrousseurs (35) et travailler sur toutes les mailles. Au 238° rg (240° - 242°) rab. pour l'encolure 27 m. (29 - 31), 5 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Au 250° rg (254° - 258°), rab. l'épaule comme le dos.

**Devant droit :** Tricoter en vis-à-vis. Faire au 70° rg 2 boutonnières de 2 m. à 4 m. des bords, les espacer de 40 rg.

**Manches :** Monter 104 m. (110 - 116) marron. Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 24° rg, travailler en jersey maïs. Au 90° rg, tricoter en jersey marron. Au 170° rg terminer maïs. Au 182° rg fermer.



**Poches :** Monter 32 m. cendre. Tricoter 52 rg jersey puis fermer.

**Bordures :** Tricoter 2 bandes cendre : Sur 132 aig. (138) en monter 88 (92) cendre en travail en position 2 et 1 et tricoter 30 rg puis fermer. [Côtes 1 et 1, 18 aig. en travail. Au 10° rg, faire 1 boutonnière de 2 m. à 5 m. des bords, les espacer de 28 rg (29), tricoter 6 rg aussitôt la dernière et fermer].

**MONTAGE.** - Repasser à fer doux. Piquer côtés et épaules. Monter les manches. Rentrer 7 cm en ourlet au bas des manches. Piquer les bordures [coudre le col en double], plier en 2 les côtes-jersey : marquer sur l'une la place des boutonnières. Piquer 2 fs. Couper. Broder. Coudre les boutons sur l'autre bordure à la place des boutonnières. Faire un rentré autour des poches et les appliquer. Repasser.

### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** - Le tissage n'est réalisable ni sur la machine T. 8 ni à la main ; le gilet et le blouson peuvent se faire en jersey. T. 8 : côtes 1 et 1 serr. 3 1/2. Jersey serr. 5 1/2. Main : côtes 1 et 1 aig. 3 1/2. Jersey aig. 4 1/2.

Echantillons et explications : voir ci-dessus.

**Bande d'encolure :** Monter 106 m. (110 - 114) marron. Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 24° rg fermer.

**MONTAGE.** - Fermer les épaules. Monter les manches. Fermer côtés et dessous des manches. Ourler le bas et les manches. Rentrer les parementures et broder les boutonnières. Faire 1 rg de mailles serrées au crochet au bord des poches et coudre les fonds de poches. Poser la bande d'encolure en l'appliquant à petits points sur le bord de l'encolure et rentrer la moitié à l'intérieur. Coudre les boutons. Faire des cordelières marron de 7 brins et les coulisser dans le bas de la veste et dans les ourlets des poignets.

### BAIN DE SOLEIL

**Dos et Devant :** Sur 104 aig. (116 - 128) en monter 70 (78 - 86) bisque en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 104 aig. (116 - 128) en travail] et faire un ourlet de 60 rg (30 rg). Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 140° rg (148° - 156°) [110° (118° - 126°)], retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit et continuer en jersey rayé. Au 176° rg (184° - 192°) [146° (154° - 162°)] fermer.

**MONTAGE.** - Fermer les côtés. Ourler le revers et coudre un élastique de chaque côté sous la pliure du revers.

### BERMUDA

**1<sup>re</sup> jambe :** Monter 136 m. (146 - 156) maïs. Tricoter en jersey. Au 110° rg, rab. à gauche 4 fs 2 m., 2 fs 1 m. et continuer droit. À droite (dos), rab. 3 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 1 m. ts les 10 rg. Au 150° rg (154° - 158°) séparer au milieu et dim. pour la pince de hanche 1 m. ts les 10 rg. Au 210° rg (214° - 218°) rab. à gauche du devant 5 fs 10 m. et fermer. Au 220° rg (224° - 228°) rab. en 5 fs les mailles restantes à gauche du dos. 2<sup>e</sup> jambe : tricoter en vis-à-vis.

**MONTAGE.** - Piquer les jambes et les pinces du bermuda. Fermer l'entrejambe. Monter un gros-grain élastique à la taille. Ourler les jambes (5 cm).

### BONNET

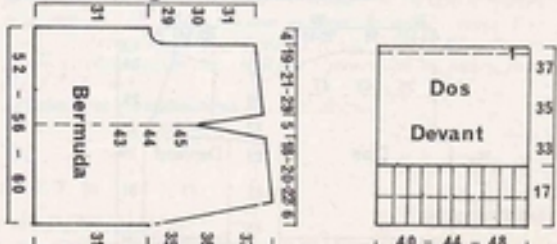
Monter 132 m. marron. Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 110° rg, séparer le travail en 4 morceaux de 33 m., et dim. 1 m. par 1 m. jusqu'à épuisement des mailles.

**MONTAGE.** - Fermer les morceaux du bonnet et la couture. Rentrer 10 cm en ourlet. Replier 5 cm en revers.

### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** - T. 8 : Côtes 1 et 1 serr. 3. Jersey serr. 5 1/2. Main : côtes 1 et 1 aig. 3. Jersey aig. 4 1/2.

Echantillon et explications : voir ci-dessus.



Les explications [entre crochets] concernent uniquement les machines à double fonture.



**FOURNITURES.** — Robe: 11 pelotes qualité FIL D'ECOSSE d'Austral coloris kaki ou marine. 5 pelotes coloris naturel ou blanc. **Sortie de bain:** 7 pelotes coloris serin, 2 pelotes coloris kaki, 1 pelote coloris orange.

**POINTS EMPLOYES.** — Côtés-jersey 2 et 1 serr. 5 [double-fonture côtes 1 et 1 serr. 4]. Jersey et jacquard serr. 5. T. 10 point 1113, T. 12 et T. 24 cartes 2109/JAC. Jersey rayé serr. 6.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 29 m. et 31 rg (robe), 31 m. et 35 rg (sortie de bain).

**ROBE** (rectangle de 69 cm x 1,61 m).

Monter 1 panneau de 200 m. kaki. Tricoter 60 rg kaki \* 6 rg naturel, 30 kaki\*, répéter 4 fs de \* à \*. Au 204<sup>e</sup> rg, tricoter \* 6 rg naturel, 20 kaki\*, répéter 4 fs de \* à \*. Au 308<sup>e</sup> rg, tricoter \* 6 rg naturel, 10 kaki\*, répéter 4 fs de \* à \*. Au 372<sup>e</sup> rg, tricoter \* 8 rg naturel, 4 kaki\*, répéter de \* à \*. Au 500<sup>e</sup> rg, fermer. Tricoter un 2<sup>e</sup> panneau.

**Ceinture:** Tricoter 2 bandes kaki. Sur 36 aig. en monter 24 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 18 aig. en travail] et faire 50 cm. Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser sur l'envers. Ourler le haut (4 cm) et le bas (10 cm). Coller une bande de doublure autocollante de chaque côté de 3 cm de large à 3,5 cm du bord. Rentrer 3,5 cm de chaque côté. Repasser. Fixer les épaules, dos et devant ensemble sur 21 à 22 cm. Coudre les ceintures de chaque côté du devant à 39 cm de distance du haut de la robe. Croiser le devant sur le dos à l'aide de la ceinture et la nouer au milieu du devant (en laissant du blousant tout autour).

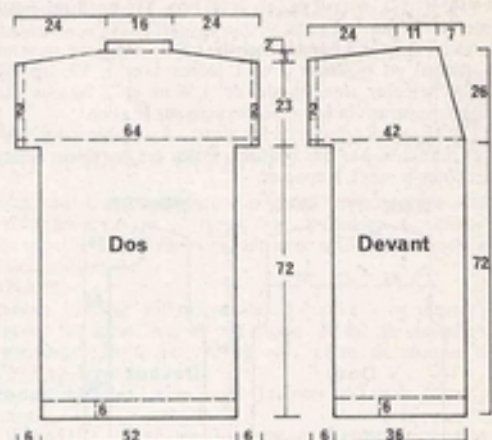
#### SORTIE DE BAIN

**Dos:** Monter 160 m. serin. Tricoter en jersey. Au 250<sup>e</sup> rg, ajouter 20 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 280<sup>e</sup> rg, tricoter le jacquard, 4 rg jersey serin et terminer kaki. Au 330<sup>e</sup> rg, rab. de chaque côté, pour les épaules, 5 fs 15 m. puis, tricoter 6 rg et fermer.

**Devants:** Monter 110 m. serin. Même travail que le dos. Simultanément, au 250<sup>e</sup> rg, dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg, 20 fs puis, ajouter 20 m. pour l'emmanchure et terminer en rabattant pour l'épaule 5 fs 15 m.

**Poches:** Monter 54 m. orange et tricoter 66 rg de jersey. Fermer.

**Ceinture:** Sur 36 aig. en monter 24 serin en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 18 aig. en travail] et tricoter 1,30 m. Fermer.



**MONTAGE.** — Repasser. Piquer côtés et épaules. Ourler le bas (6 cm), les manches (2 cm), le bas des devants (4 cm) puis, élargir le rentré à partir des diminutions d'encolure pour rattraper l'épaule du dos. Faire un rentré à l'encolure du dos. Repasser. Faire un rentré autour des poches et les appliquer. Tailler des brins kaki de 40 cm et les nouer 10 par 10 au bas des poches. Egaliser aux ciseaux.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8: Côtes 1 et 1 serr. 2. Jersey et jacquard serr. 3 1/2 (carte 2109/JAC). Jersey rayé serr. 4. **Main:** Côtes 1 et 1 aig. 2. Jersey et jacquard aig. 2 1/2 (carte 2109/JAC). Jersey rayé aig. 3.

**Echantillons et explications:** voir ci-dessus.

#### Qualités JANGADE et WELCOMME 3000 de WELCOMME PERNELLE

**FOURNITURES.** — Gilet: 4 pelotes (4 - 5) qualité JANGADE de WELCOMME PERNELLE coloris blanc. 2 pelotes (2 - 2) coloris menthe. **Pull:** 6 pelotes (6 - 7) coloris menthe. 5 boutons. **Polo:** 3 pelotes (3 - 4) coloris feu ou cobalt. **Marinière:** 5 pelotes (5 - 6) qualité WELCOMME 3000 coloris marine ou france. 1 pelote (1) coloris écu ou blanc.

**POINTS EMPLOYES.** — Twin-set: côtes-jersey 2 et 1 serr. 4 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 3]. Jersey serr. 5 1/3. Jacquard serr. 6 2/3. 1<sup>er</sup> motif: T. 10 point 2103, T. 12 et T. 24 cartes 2103/JAC; 2<sup>e</sup> motif: T. 10 point 1103, T. 12 et T. 24 cartes 2075/JAC. **Polo:** jersey serr. 6. **Marinière:** côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Jersey serr. 10. Jacquard T. 10 et T. 12 (placer les aiguilles à la main), T. 24 carte 2086/JAC serr. 10.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 26 m. et 34 rg (pull), 28 m. et 30 rg (gilet), 28 m. et 40 rg (polo), 24 m. et 30 rg (marinière).

#### PULL

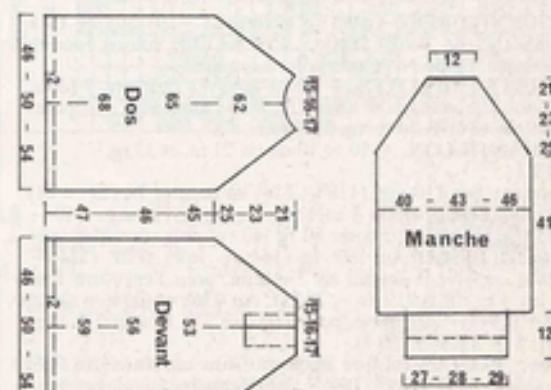
**Devant:** Monter 118 m. (130 - 142) menthe. Tricoter en jersey. Au 150<sup>e</sup> rg (154<sup>e</sup> - 158<sup>e</sup>), dim. pour les emmanchures en déplaçant, de chaque côté avec un poinçon multiple, les 6 m. du bord de 2 m. vers l'intérieur, ts les 4 rg, 18 fs (20 fs - 22 fs). Au 210<sup>e</sup> rg (222<sup>e</sup> - 234<sup>e</sup>), rab. pr l'encolure 28 m. (32 - 36) au milieu, 2 fs 2 m. et 1 m. de chaque côté puis fermer.

**Dos:** Même travail que le devant sans encolure. Au 180<sup>e</sup> rg (190<sup>e</sup> - 200<sup>e</sup>), séparer au milieu et ajouter 3 m. de chaque côté pour le rentré de la fente. Mêmes diminutions d'emmanchure qu'au devant. Au 222<sup>e</sup> rg (234<sup>e</sup> - 246<sup>e</sup>) fermer.

**Manches:** Monter 104 m. (112 - 120) menthe. Tricoter en jersey. Au 140<sup>e</sup> rg, dim. l'emmanchure comme celle du corps et fermer. Relever 70 m. (72 - 74) pour les poignets, tricoter 40 rg de jersey et fermer.

**Bande d'encolure:** Sur 24 aig. en monter 16 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 12 aig. en travail] et tricoter 45 cm (46 - 47). Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches par des piqûres. Ourler le bas du pull (2 cm). Rentrer 20 rg aux poignets et 3 m. à la fente. Poser la bande d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Fermer par 5 brides et 5 boutons. Repasser.



#### GILET

**Dos:** Monter 139 m. (151 - 163) menthe. Faire un ourlet jersey de 24 rg tricoter 2 rg blanc puis le 1<sup>er</sup> motif jacquard. Au 146<sup>e</sup> rg (152<sup>e</sup> - 158<sup>e</sup>) rab. pour les emmanchures 5 fs

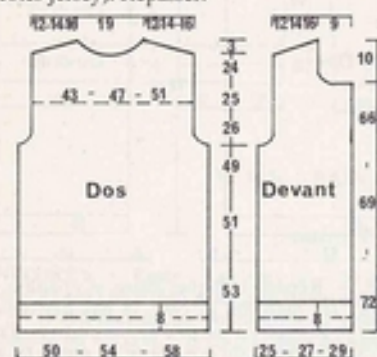


2 m. de chaque côté. Au 150<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup> - 162<sup>e</sup>), tricoter 2 rg blanc, le 2<sup>e</sup> motif jacquard, 2 rg blanc puis le 1<sup>er</sup> motif jacquard. Au 214<sup>e</sup> rg (224<sup>e</sup> - 234<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 29 m. (31 - 33) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté. Au 216<sup>e</sup> rg (226<sup>e</sup> - 236<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 7 m. (5 fs 8 - 5 fs 9).

**Devants :** Monter 70 m. (76 - 82) menthe. Même travail que le dos. Au 196<sup>e</sup> rg (206<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 15 m. (16 - 17), 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Même dim. pour l'épaule que le dos.

**Bordures :** Tricoter 3 bandes menthe : Sur 24 aig. en monter 16 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 12 aig. en travail] et tricoter une bande de 1,57 m et 2 bandes de 0,50 m en mesurant la longueur exacte sur le gilet.

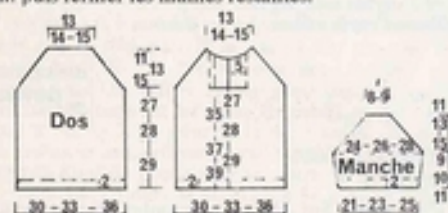
**MONTAGE.** - Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches par des piqués. Poser les bordures (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.



## POLO

**Dos :** Monter 82 m. (92 - 102) feu. Tricoter en jersey. Au 106<sup>e</sup> rg (110<sup>e</sup> - 114<sup>e</sup>), dim. pour les emmanchures, en déplaçant de chaque côté avec un poinçon multiple, les 6 m. du bord de 2 m. vers l'intérieur, ts les 4 rg, 11 fs (13 fs - 15 fs). Fermer.

**Devant :** Même travail que le dos. Simultanément, au 106<sup>e</sup> rg (110<sup>e</sup> - 114<sup>e</sup>) séparer le travail en 2, ajouter 14 m. de chaque côté de la fente pour la parementure. Au 140<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup> - 156<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 23 m. (24 - 25) et 6 fs 1 m. puis fermer les mailles restantes.



**Manches :** Monter 60 m. (66 - 72) feu. Tricoter en jersey. Au 14<sup>e</sup> rg (18<sup>e</sup> - 22<sup>e</sup>), augm. de chaque côté 1 m. ts les

6 rg 4 fs. Au 36<sup>e</sup> rg (40<sup>e</sup> - 44<sup>e</sup>), dim. l'emmanchure comme celle du corps, 11 fs (13 fs - 15 fs) et fermer.

**Col :** Monter 43 m. (46 - 49) feu. Tricoter 114 rg de jersey (120 - 126). Fermer.

**MONTAGE.** - Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches. Ourler le bas et les manches (2 cm). Rentrer les parementures. Plier le col en deux. Faire une couture à chaque extrémité. Appliquer à cheval sur le vêtement. Repasser.

## MARINIÈRE

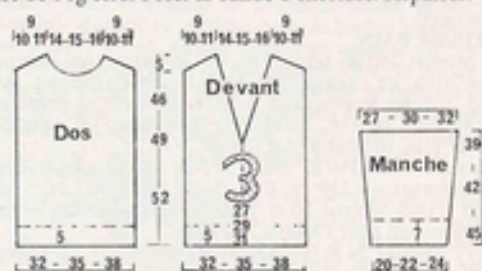
**Dos :** Monter 76 m. (84 - 92) écu. Tricoter 16 rg jersey puis continuer en jersey marine. Simultanément, au 136<sup>e</sup> rg (146<sup>e</sup> - 156<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 2 fs 5 m., 3 fs 4 m. (5 fs 5 - 2 fs 5 et 3 fs 6), pour l'encolure 22 m. (24 - 26) au milieu, 2 fs 2 m. et 1 m. de chaque côté.

**Devant :** Même travail que le dos. Au 36<sup>e</sup> rg (40<sup>e</sup> - 44<sup>e</sup>), tricoter le motif jacquard puis continuer en jersey. Au 82<sup>e</sup> rg (86<sup>e</sup> - 90<sup>e</sup>) séparer au milieu et dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 16 fs (17 fs - 18 fs). Même dim. d'épaules que le dos.

**Manches :** Monter 50 m. (54 - 58) écu. Tricoter 20 rg jersey puis continuer en jersey marine, en augmentant de chaque côté, 1 m. ts les 8 rg 8 fs (9 fs - 10 fs). Au 118<sup>e</sup> rg (126<sup>e</sup> - 134<sup>e</sup>) fermer.

**Bande d'encolure :** Sur 140 aig. (145 - 150) en monter 94 écu (97 - 100) en travail en position 2 et 1, tricoter 18 rg [côtes 1 et 1, 12 aig. en travail et tricoter 58 cm (60 - 62)].

**MONTAGE.** - Repasser. Piquer les épaules. Monter le haut des manches. Repasser. Fermer côtés et dessous de manches. Ourler le bas et les manches en laissant une bordure de 6 rg écu. Poser la bande d'encolure. Repasser.

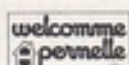


## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** - T. 8 : Twin-set : côtes 1 et 1 serr. 2. Jersey serr. 3 1/2. Jacquard serr. 4 1/2. 1<sup>er</sup> motif (carte 2103/JAC). 2<sup>e</sup> motif (carte 2075/JAC). Polo : jersey serr. 4. Marinière : côtes 1 et 1 serr. 3. Jersey et jacquard serr. 6 (carte 2086/JAC). Main : Twin-set : côtes 1 et 1 aig. 2. Jersey aig. 2 1/2. Jacquard aig. 3 1/2. 1<sup>er</sup> motif (carte 2103/JAC). 2<sup>e</sup> motif (carte 2075/JAC). Polo : jersey aig. 3. Marinière : côtes 1 et 1 aig. 3. Jersey et jacquard aig. 5 (carte 2086/JAC). **Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

## CALÈCHE

PULL CHAUVÉ-SOURIS et  
CHALE ASSORTI T. 40 - 44 - 48



Qualité LES SAISONS de WELCOMME PERNELLE

**FOURNITURES.** - Pull : 8 pelotes (8 - 9) qualité LES SAISONS de WELCOMME PERNELLE coloris lunaire ou sirène. Châle : 6 pelotes coloris lunaire.

**POINTS EMPLOYÉS.** - Côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Point ajouré : T. 10 point 2100, T. 12 et T. 24 cartes 2100, serr. 10.

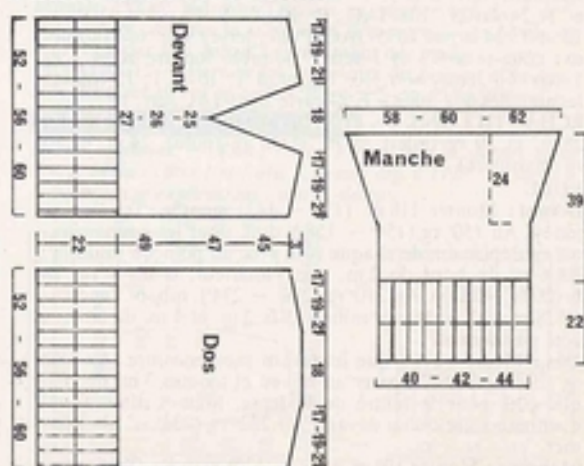
**ECHANTILLON.** - 10 x 10 cm = 21 m. et 33 rg.

## PULL

**Devant :** Sur 110 aig. (118 - 126) en monter 74 (79 - 84) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 110 aig. (118 - 126) en travail] et tricoter 80 rg [40 rg] puis travailler avec le point ajouré. Au 160<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 168<sup>e</sup>) [120<sup>e</sup> (124<sup>e</sup> - 128<sup>e</sup>)], séparer le travail en 2 et dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 18 fs (19 fs - 20 fs). Au 226<sup>e</sup> rg (234<sup>e</sup> - 242<sup>e</sup>) [186<sup>e</sup> (194<sup>e</sup> - 202<sup>e</sup>)] rab. pour l'épaule 3 fs 7 m. et 2 fs 8 m. (5 fs 8 - 3 fs 9 et 2 fs 8).

**Dos :** Même travail que le devant sans encolure. Au 226<sup>e</sup> rg (234<sup>e</sup> - 242<sup>e</sup>) [186<sup>e</sup> (194<sup>e</sup> - 202<sup>e</sup>)] rab. les épaules comme le dos et fermer.

**Manches :** Monter 124 m. (128 - 132). Tricoter 2 rg jersey puis le point ajouré, en dim. de chaque côté, 20 fs 1 m. et 1 m. ts les 4 rg. Au 128<sup>e</sup> rg, sur 84 aig. (88 - 92) en monter 56 (59 - 62) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 84 aig. (88 - 92) en travail] et tricoter 80 rg [40 rg]. Fermer.



**Bande d'encolure :** Sur 164 aig. (170 - 176) en monter 110 (114 - 118) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 164 aig. (170 - 176) en travail] et tricoter 16 rg [8 rg]. Fermer.







**Double fonture :**

4 6 4 6 4 6 fonture arrière  
x c. 2120 x c. 2120 x c. 2120 fonture avant

**Simple fonture :**

4 6 4 6 4 6 aig. vides etc.  
x c. 2120 x c. 2120 x c. 2120

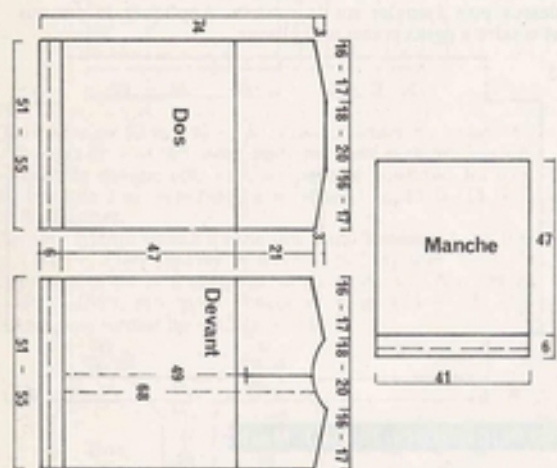
Faire des torsades de 4 m. en croisant 2 m. devant 2 m. ts les 7 rg. Au 160<sup>e</sup> rg, tricoter en jersey. Au 164<sup>e</sup> rg, séparer au milieu et ajouter 10 m. de chaque côté de la fente pour la parementure. Au 220<sup>e</sup> rg, rab. 20 m. (22) pour l'encolure, 5 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Au 232<sup>e</sup> rg, rab. pour les épaules 5 fs 8 m. (2 fs 8 et 3 fs 9).

**Dos :** Même travail que le devant sans fente ni encolure.

**Manches :** Monter 103 m. écu. Tricoter 20 rg jersey puis le point fantaisie. Au 160<sup>e</sup> rg, fermer.

**Capuche :** Monter 154 m. écu. Tricoter 20 rg jersey puis le point fantaisie. Au 90<sup>e</sup> rg, fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Piquer les épaules. Monter les manches. Fermer côtés et dessous de manches. Rentrer 10 rg en ourlet et 10 m. de parementure. Fermer la capuche. La coudre à l'encolure en fronçant la base ; montée, elle arrive à 4 cm des bords. Repasser. Coulisser 1 cordelière dans l'ourlet du bas et coudre une cordelière à la base de la capuche en cachant la couture.

**BLAZER**

**Dos :** Monter 130 m. (140) rouille. Tricoter en jersey. Au 100<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg 5 fs. Simultanément, au 162<sup>e</sup> rg (170<sup>e</sup>), retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit et rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 m., 2 m. et 2 fs 1 m. Au 230<sup>e</sup> rg (240<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 8 fs 5 m. (4 fs 6 et 4 fs 5) puis fermer.

**10****LOUGRE**

TUNIQUE - SHORT - FLEURS DE PLAGE T. 38 - 42 - 46

Qualité COTON PERLE du BOUTON D'OR

**FOURNITURES.** — Tunique : 5 pelotes (6 - 7) qualité COTON PERLE du BOUTON D'OR coloris blanc, 1 pelote (1 - 1) coloris rouge, 2 pelotes (2 - 2) coloris rose. Short : 3 pelotes (4 - 5) coloris rose.

**POINTS EMPLOYES.** — Jersey et jacquard serr. 5. T. 10 point 2104, T. 12 et T. 24 cartes 2104/JAC.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 29 m. et 38 rg.

**TUNIQUE**

**Devant :** Monter 145 m. (157 - 169) rose. Tricoter en jersey : 24 rg rose, 4 blanc, 2 rouge, 4 blanc, le motif jacquard puis travailler blanc. Simultanément, au 190<sup>e</sup> rg (196<sup>e</sup> - 202<sup>e</sup>), rab. 1 m. au milieu puis, séparer le tricot en 2 et dim. pour l'encolure, 1 m. ts les 3 rg, 26 fs (27 fs - 28 fs). Au 236<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 256<sup>e</sup>), tricoter rose. Au 276<sup>e</sup> rg (286<sup>e</sup> - 296<sup>e</sup>), rab. pour les épaules 6 fs 6 m. et 1 fs 10 m. (6 fs 7 et 1 fs 9 - 7 fs 8).

**Dos :** Même travail que le devant sans encolure. Aussitôt les dim. d'épaules, tricoter 10 rg à l'encolure en augm. de chaque côté 2 m. au début de chaque rang et fermer.

**Manches :** Monter 112 m. (118 - 124) rose. Tricoter en jersey : 24 rg rose, 4 blanc, 2 rouge, 4 blanc, le motif jacquard puis travailler blanc. Au 80<sup>e</sup> rg, fermer.

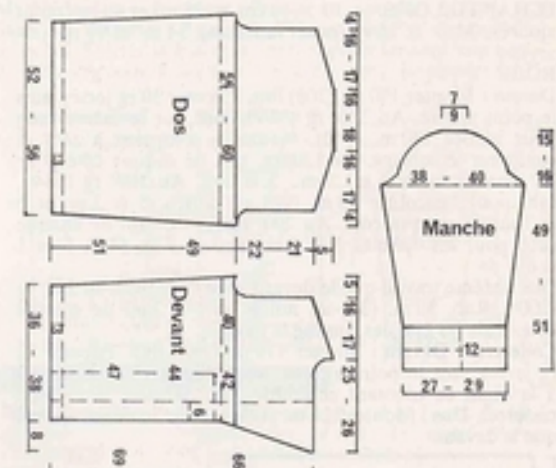
**Devants :** Monter 90 m. (96). Même travail que le dos. Au 146<sup>e</sup> rg (154<sup>e</sup>), augm. pour la parementure 1 m. ts les 4 rg, 20 fs. Simultanément, au 166<sup>e</sup> rg (174<sup>e</sup>), retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit et rab. pour l'emmanchure 8 m., 2 m. et 3 fs 1 m. Au 218<sup>e</sup> rg (228<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 50 m. (52) et 5 fs 2 m. Au 230<sup>e</sup> rg (240<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 7 fs 5 m. et 1 fs 7 m. (6 fs 6 et 2 fs 5).

**Manches :** Monter 66 m. (72) rouille. Tricoter 40 rg de jersey et retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit. Continuer en jersey, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 8 rg jusqu'à obtenir 94 m. (100). Au 162<sup>e</sup> rg (170<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 fs 2 m., puis, 1 m. par 1 m. Au 202<sup>e</sup> rg (212<sup>e</sup>) rab. de chaque côté, 3 fs 2 m., 2 fs 3 m. et fermer.

**Col :** Monter 110 m. (114). Tricoter 64 rg (68) de jersey. Fermer.

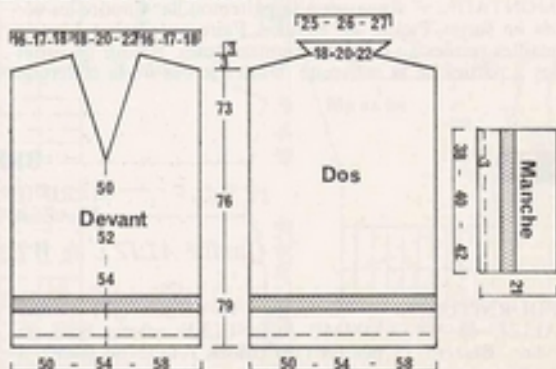
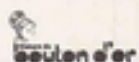
**Poches :** Monter 45 m. (47). Tricoter 24 rg de jersey et retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit. Au 66<sup>e</sup> rg (70<sup>e</sup>) fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Assembler dos, devants et manches par des piqures à la machine. Ourler le bas (3 cm). Rentrer la moitié du jersey endroit aux manches (6 cm). Rentrer également 6 cm de parementure et fixer le revers. Poser le col en double, il arrive à 5 cm du revers. Faire une piqure à 1 cm des bords. Faire un rentré autour des poches et les appliquer à 3 cm du bas. Effectuer 3 boutonniers à gauche, à 3,5 cm du bord (piquer 2 ou 3 fs, couper, broder) et coudre les boutons.

**EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN**

**Points employés.** — T. 8 : *Marinière* : jersey serr. 5 1/2. *Torsades et jours serr.* 6. *Point fantaisie* : avancer les aiguilles manuellement en suivant la carte 2120. *Blazer* : jersey serr. 5 1/2. *Main* : *Marinière* : jersey aig. 4 1/2. *Torsades et jours aig.* 5. *Point fantaisie* : voir T. 8. *Blazer* : jersey aig. 4 1/2.

*Echantillons et explications* : voir ci-dessus.



**Plastron :** Monter 5 m. rouge. Tricoter en jersey en augm. 1 m. au début de chaque rang jusqu'à obtenir 46 m. (50 - 54). Tricoter 10 rg droit et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Piquer les épaules. Fixer le plastron à l'encolure du devant après



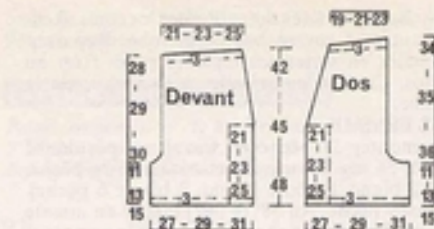
l'avoir ourlé de 5 rg en haut. Monter le haut des manches et fermer les côtés. Rentrer 12 rg rose en ourlet au bas de la tunique et aux manches, puis 10 rg à l'encolure du dos. Faire une cordelière rouge de 2 m. et 7 brins. Repasser et ceinturer.

## SHORT

**1<sup>er</sup> devant :** Monter 78 m. (84 - 90). tricoté en jersey. Au 40<sup>er</sup> rg (48<sup>er</sup> - 56<sup>er</sup>), rab. à gauche 6 fs 2 m. et continuer droit. Au 80<sup>er</sup> rg (88<sup>er</sup> - 96<sup>er</sup>), dim. à droite 1 m. ts les 10 rg. Au 128<sup>er</sup> rg (140<sup>er</sup> - 152<sup>er</sup>), mettre en attente à gauche 5 fs 10 m. puis tricoter 20 rg sur toutes les mailles et fermer. **2<sup>e</sup> devant :** tricoter en vis-à-vis.

**1<sup>er</sup> dos :** Monter 78 m. (84 - 90). Tricoter en jersey. Au 40<sup>er</sup> rg (48<sup>er</sup> - 56<sup>er</sup>), rab. à gauche 3 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 1 m. ts les 10 rg. Au 80<sup>er</sup> rg (88<sup>er</sup> - 96<sup>er</sup>), dim. à droite 1 m. ts les 10 rg. Au 138<sup>er</sup> rg (150<sup>er</sup> - 162<sup>er</sup>), mettre en attente 5 fs 10 m. puis tricoter 20 rg sur toutes les mailles et fermer. **2<sup>e</sup> dos :** tricoter en vis-à-vis.

**MONTAGE.** - Repasser à la pattemouille. Piquer les 4 morceaux du short. Ourler les jambes et la taille (3 cm). Glisser un élastique dans l'ourlet de la taille. Repasser.



## FLEURS DE PLAGE

Tricoter en jersey 2 bandes rouges de 8 m. et 45 cm.

**MONTAGE.** - Former 5 pétales et les fixer en resserrant bien le milieu de la fleur. Faire des cordelières rose et coudre une fleur sur la cordelière. Broder un cœur rose (ou coudre une perle).

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** - T. 8 : Jersey et jacquard serr. 3 1/2 (carte 2104/JAC). Main : jersey et jacquard aig. 2 1/2 (carte 2104/JAC).

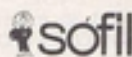
**Echantillon et explications :** voir ci-dessus.

11

## NEF

BAIN DE SOLEIL et SHORT T. 36 - 40

Qualité MINIATURE de SOFIL



**FOURNITURES.** - Bain de soleil : 3 pelotes (3) qualité MINIATURE de SOFIL coloris turquoise. 1 pelote (1) coloris parme. 1 pelote (1) coloris rouge. 1 pelote (1) coloris marine. **Short :** 2 pelotes (2) coloris turquoise. Les restes des coloris parme, rouge et marine.

**POINTS EMPLOYÉS.** - Bain de soleil : Jacquard serr. 3. T. 10 point 1115, T. 12 et T. 24 cartes 2118/JAC. **Short :** jersey rayé serr. 3 \* 2 rg rouge, 4 turquoise, 2 marine, 4 turquoise, 2 parme, 4 turquoise\*.

**ECHANTILLONS.** - 10 x 10 cm = 31 m. et 44 rg (jacquard), 32 m. et 41 rg (jersey rayé).

## BAIN DE SOLEIL

**Devant :** Monter 125 m. (137) turquoise. Tricoter 20 rg jersey puis le jacquard : \*turquoise et rouge, puis turquoise et parme, turquoise et marine, turquoise et rouge, turquoise et parme, turquoise et marine\*. Répéter de \* à \*. Au 160<sup>er</sup> rg (170<sup>er</sup>), dim. de chaque côté 9 fs 2 m. (10 fs 2) puis 1 m. ts les 4 rg 9 fs (10 fs). Au 226<sup>er</sup> rg (240<sup>er</sup>) fermer.

**Dos :** Même travail que le devant. Tricoter 166 rg (176) droit et fermer.

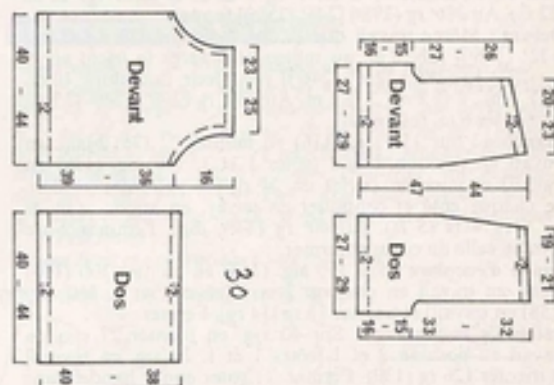
**MONTAGE.** - Repasser à fer doux. Piquer les côtés. Rentrer 10 rg en bas, 6 rg en haut du devant. Ourler le dos et les côtés du devant. Faire une cordelière turquoise de 6 brins et la glisser dans l'ourlet du haut. Nouer à la nuque. Repasser.

## SHORT

**1<sup>er</sup> Devant :** Monter 86 m. (94) turquoise. Tricoter 6 rg jersey et travailler en jersey rayé de \* à \*. Au 60<sup>er</sup> rg (64<sup>er</sup>), rab. à gauche 5 fs 2 m., 4 fs 1 m. puis continuer droit. Au 90<sup>er</sup> rg, rab. à droite 1 m. ts les 10 rg 7 fs. Au 156<sup>er</sup> rg (166<sup>er</sup>) mettre en attente à gauche 5 fs 10 m. Tricoter 16 rg turquoise sur toutes les mailles et fermer. **2<sup>e</sup> devant :** Tricoter en vis-à-vis.

**1<sup>er</sup> dos :** Monter 86 m. (94) turquoise. Même travail que le devant à droite. A gauche, au 60<sup>er</sup> rg (64<sup>er</sup>) dim. 3 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 1 m. ts les 10 rg, 10 fs. Au 166<sup>er</sup> rg (176<sup>er</sup>) mettre en attente à droite 5 fs 10 m. Tricoter 16 rg turquoise sur toutes les mailles et fermer. **2<sup>e</sup> dos :** Tricoter en vis-à-vis.

**MONTAGE.** - Repasser à fer doux. Piquer les coutures. Ourler le bas et le haut. Repasser. Coulisser un élastique dans l'ourlet de la taille.



**Points employés.** - T. 8 : Bain de soleil : Jacquard serr. 2 1/2 (carte 2118/JAC). Short : jersey rayé serr. 2 1/2. Main : Bain de soleil : Jacquard aig. 2 (carte 2118/JAC). Short : jersey rayé aig. 2.

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

12

## CAB

ROBE T. 38 et 42 - SOCQUETTES  
COLLIER et BOUCLES D'OREILLES  
POLO T.M. et G.T. - SOCQUETTES

Qualité COURTELLE de SOFIL



**FOURNITURES.** - Robe : 10 pelotes (11) qualité COURTELLE de SOFIL coloris pêche ou rivière. 1 pelote (1) coloris blanc. 1 pelote (1) coloris coq ou marine. **Socquettes :** 1 pelote (1) coloris pêche ou rivière. Un reste des coloris blanc et coq. **Collier et Boucles d'oreilles :** Un reste du coloris coq. 40 perles blanches. **Polo :** 7 pelotes (7) coloris blanc ou marine. 1 pelote (1) coloris coq ou blanc. 6 boutons. **Socquettes :** 2 pelotes (2) coloris blanc.

**POINTS EMPLOYÉS.** - Côtes-jersey 2 et 1 serr. 4 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 3]. **Robe et Accessoires :** Jersey serr. 5. Jacquard T. 10 point 2119, T. 12 et T. 24 cartes 2119/JAC, serr. 5. **Polo et Socquettes :** jersey et torsades serr. 6.

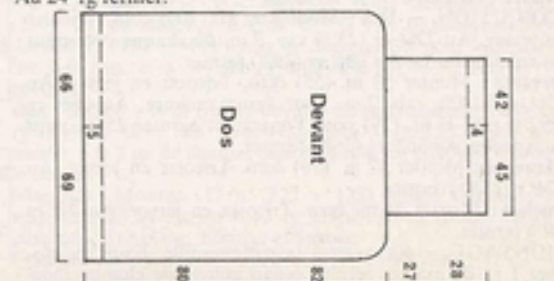
**ECHANTILLONS.** - 10 x 10 cm = 29 m. et 34 rg (robe), 29 m. et 36 rg (polo), 28 m. et 40 rg (socquettes).

## ROBE

**Devant et Dos :** Monter 190 m. (200) pêche. Travailler en jersey. Au 270<sup>er</sup> rg (276<sup>er</sup>), dim. sur le même rang pour garder

120 m. (130) et tricoter 18 rg coq, 8 blanc, 6 pêche, 4 coq (8), 6 pêche, 8 blanc, 18 coq. Tricoter 24 rg de jacquard. Au 362<sup>er</sup> rg (372<sup>er</sup>) fermer.

**Bretelles :** Monter 116 m. (124) blanc. Tricoter en jacquard. Au 24<sup>er</sup> rg fermer.





**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les côtes. Rentrer 12 rg en haut et 5 cm en bas de la robe. Repasser. Fermer les bretelles en surjet, les repasser et les fixer au devant et au dos. Coudre les bretelles à l'intérieur de la bordure de la robe.

#### SOCQUETTES FEMME

Sur 56 aig. en monter 38 pèche en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 56 aig. en travail] et tricoter 6 rg pèche, 2 blanc, 8 coq, 2 blanc, 6 pèche [4 coq, 2 blanc, 6 pèche]. Continuer en jersey pèche. Au 58<sup>e</sup> rg [46<sup>e</sup>] mettre en attente (sur rebrousseur) 14 m. de chaque côté. Mettre le compteur à zéro. Tricoter 60 rg (64) pour le dessus du pied, puis le bout en mettant en attente 1 m. par 1 m. ts les 2 rg jusqu'à ne travailler que sur 8 m. Replacer 1 m. par 1 m. en travail. Lorsqu'on obtient 28 m., mettre le compteur à zéro et tricoter 60 rg (64) pour la semelle. Exécuter le talon comme le bout.

**MONTAGE.** — Fermer les mailles en grafting avec celles mises en attente. Coudre en surjet. Glisser du latex dans les côtes.

#### COLLIER

Monter 8 m. coq et tricoter 33 cm (35) de jersey. Fermer. Laisser rouler en bourrelet.

**MONTAGE.** — Fermer par 1 bride et 1 bouton. Coudre 1 perle au milieu tous les cm.

#### BOUCLES D'OREILLES

Tricoter 2 morceaux de jersey de 8 m. et 10 rg. Fermer.

**MONTAGE.** — Les rouler et les coudre sur des boucles d'oreilles ordinaires. Placer 3 perles sur l'endroit.

#### POLO

**Dos:** Sur 160 aig. (172) en monter 107 (115) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 160 aig. (172) en travail] et faire un ourlet de 80 rg [40 rg]. Continuer blanc. Au 180<sup>e</sup> rg (188<sup>e</sup>) [140<sup>e</sup> (148<sup>e</sup>)], tricoter 4 rg coq, 8 blanc, 4 coq, 8 blanc, 4 coq et terminer blanc. Au 196<sup>e</sup> rg (200<sup>e</sup>) [156<sup>e</sup> (160<sup>e</sup>)] dim. pour les emmanchures, en déplaçant, de chaque côté, avec un poinçon multiple, les 6 m. du bord de 2 m. vers l'intérieur, ts les 2 rg 5 fs et ts les 4 rg, 20 fs (22 fs). Au 286<sup>e</sup> rg (298<sup>e</sup>) [246<sup>e</sup> (258<sup>e</sup>)] fermer.

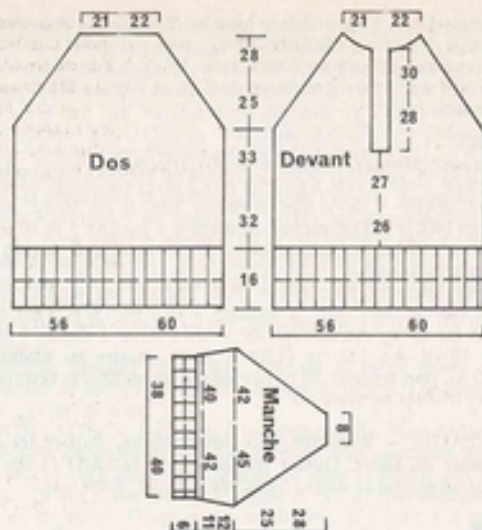
**Devant:** Même travail que le dos mais, au 172<sup>e</sup> rg (176<sup>e</sup>) [132<sup>e</sup> (136<sup>e</sup>)] rab. 8 m. au milieu et séparer le tricot en 2. Au 274<sup>e</sup> rg (286<sup>e</sup>) [234<sup>e</sup> (246<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 10 m. (12), 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m. Au 286<sup>e</sup> rg (298<sup>e</sup>) [246<sup>e</sup> (258<sup>e</sup>)] fermer les 6 m. restantes.

**Manches:** Sur 110 aig. (116) en monter 72 (78) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 110 aig. (116) en travail] et faire un ourlet de 24 rg [12 rg]. Ajouter 2 m. de chaque côté et continuer en jersey, en augm., 1 m. ts les 6 rg 4 fs (5 fs). Au 40<sup>e</sup> rg (44<sup>e</sup>), dim. l'emmanchure comme celle du corps et fermer.

**Bande d'encolure:** Sur 150 aig. (158) en monter 100 (106) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 150 aig. (158) en travail] et tricoter 28 rg [14 rg]. Fermer.

**Pattes de boutonnage:** Sur 40 aig. en monter 27 coq en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 20 aig. en travail] et tricoter 126 rg (130). Fermer. Tricoter une 2<sup>e</sup> bande blanche avec une boutonnière au 6<sup>e</sup> rg et 5 autres espacées de 20 rg (21).

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches par des piqures. Poser la bande d'encolure et les pattes de boutonnage (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser. Coudre les boutons.



#### SOCQUETTES HOMME

Sur 62 aig. (69) en monter 42 (46) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 62 aig. (69) en travail] et faire un ourlet de 28 rg [14 rg]. Disposer les aiguilles comme ci-après en supprimant les mailles de chaque côté des torsades. Tricoter en jersey.

**Simple fonture:**

10 (12) | 4 | 6 (7) | 4 | 6 (7) | 4 | 6 (7) | 4 | aig. vides  
x x x x

**Double fonture:**

10 (12) | 4 | 6 (7) | 4 | 6 (7) | 4 | 6 (7) | 4 | 10 (12) fonture arrière  
x x x x fonture avant

Faire des torsades de 4 m. en croisant 2 m. devant 2 m. ts les 6 rg. Au 64<sup>e</sup> rg (68<sup>e</sup>) [50<sup>e</sup> (54<sup>e</sup>)], mettre en attente (sur rebrousseur) 15 m. (17) de chaque côté. Mettre le compteur à zéro. Tricoter 84 rg (96) de torsades pour le dessus du pied puis, travailler en jersey pour le bout, en mettant en attente, 1 m. par 1 m. jusqu'à ne travailler que sur 8 m. (9). Replacer 1 m. par 1 m. en travail. Mettre le compteur à zéro. Tricoter 74 rg (86) de jersey pour la semelle puis le talon comme le bout.

**MONTAGE.** — Fermer les mailles en grafting avec celles mises en attente. Coudre en surjet. Glisser du latex dans les côtes.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8: Côtes 1 et 1 serr. 1 1/2. Robe et accessoires: jersey serr. 3 1/2. Jacquard serr. 3 1/2 (carte 2119/JAC). Polo et socquettes: jersey et torsades serr. 4. Main: côtes 1 et 1 aig. 1 1/2. Robe et accessoires: jersey aig. 2 1/2. Jacquard aig. 2 1/2 (carte 2119/JAC). Polo et socquettes: jersey et torsades aig. 3.

**Echantillons et explications:** voir ci-dessus.

13

#### TROLLEY BUS

MANTEAU BURNOUS T.40 - 44

Qualité DAPHNIS de BON PASTEUR

**FOURNITURES.** — 20 pelotes (22) qualité DAPHNIS de BON PASTEUR coloris écru. 4 pelotes (4) coloris océan ou lucifer. 1 crochet n° 4.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Tricoter 1 aig. sur 2. Jersey serr. 8.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 18 m. et 26 rg.

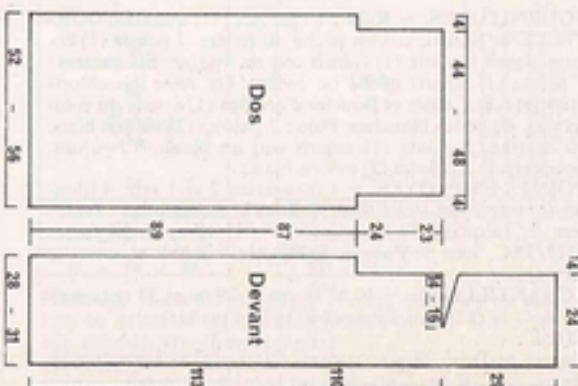
**EXECUTION.** — **Dos:** Monter 92 m. (100) écru. Tricoter en jersey. Au 226<sup>e</sup> rg (230<sup>e</sup>) rab. 7 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 286<sup>e</sup> rg (292<sup>e</sup>) fermer.

**Devants:** Monter 50 m. (55) écru. Tricoter en jersey. Au 226<sup>e</sup> rg (230<sup>e</sup>), rab. 7 m. pour l'emmanchure. Au 286<sup>e</sup> rg (292<sup>e</sup>), rab. 25 m. (29) pour l'épaule et ajouter 25 m. pour la capuche. Au 362<sup>e</sup> rg (368<sup>e</sup>) fermer.

**Manches:** Monter 72 m. (76) écru. Tricoter en jersey. Au 124<sup>e</sup> rg (130<sup>e</sup>) fermer.

**Poches:** Monter 30 m. écru. Tricoter en jersey. Au 44<sup>e</sup> rg (46<sup>e</sup>) fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Faire au crochet 1 rg de mailles serrées océan autour de chaque mor-



Bon Pasteur



veau en piquant, ts les 2 rg dans le sens vertical, et toutes les 1 m. 1/2 dans le sens horizontal. Faire 1 rg pour coudre les épaules en piquant sur l'envers dans les 2 bords de tricot. Fermer ainsi les manches, la capuche, les côtés du manteau en laissant des fentes de 22 cm sur les côtés. Coudre la base de la capuche en la fronçant. Monter les manches. Terminer par un second rang à toutes les bordures et au bas des manches. Faire 1 rg autour des poches et les appli-

quer au vêtement. Coudre à hauteur de l'encolure 2 cordelières terminées par des pompons.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8: Tricoter 1 aig. sur 2. Jersey serr. 5. Main : jersey aig. 4 1/2.

**Echantillon et explications :** voir ci-dessus.

14

## FIACRE

BLOUSE A JOURS T. 40 - 44 - 48  
PULL T.M. et G.T.

Qualité CONFORTABLE FIN du PINGOUIN



**FOURNITURES.** — Blouse : 5 pelotes (6 - 7) qualité CONFORTABLE FIN du PINGOUIN coloris dragée ou lavande. Pull : 9 pelotes (10) coloris nacre ou roseau.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Blouse : jersey et jours serr. 6 1/3. Motif ajouré : T. 10 point 1112, T. 12 et T. 24 cartes 2102. Trou-trou : voir explications du modèle COUCOU. Pull : jersey serr. 6. Point fantaisie : T. 10 point 1108, T. 12 carte 2027/JETE, T. 24 point 116/JETE livre 1, p. 15, serr. 6.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 25 m. et 34 rg (point ajouré), 28 m. et 36 rg (jersey), 22 m. et 48 rg (point fantaisie).

### BLOUSE

**Dos et devant :** Monter 125 m. (135 - 145). Tricoter 5 rg jersey, le trou-trou, 5 rg jersey, le trou-trou, 5 rg jersey, le trou-trou, 5 rg jersey puis le point ajouré. Au 140<sup>e</sup> rg, dim. de chaque côté pour les emmanchures 30 fs 1 m. (32 fs 1 - 34 fs 1). Au 156<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 172<sup>e</sup>) tricoter \*1 trou-trou, 5 rg jersey\* et reprendre de \* à \*. Au 178<sup>e</sup> rg (186<sup>e</sup> - 194<sup>e</sup>), répartir 20 diminutions sur le même rang. Au 200<sup>e</sup> rg (208<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>), tricoter 6 rg jersey et fermer.

**Manches :** Monter 110 m. (118 - 126). Tricoter 5 rg jersey, le trou-trou, 5 rg jersey puis le point ajouré. Au 44<sup>e</sup> rg, dim. pour l'emmanchure 30 fs 1 m. (32 fs 1 - 34 fs 1). Au 60<sup>e</sup> rg (68<sup>e</sup> - 76<sup>e</sup>), tricoter \*1 trou-trou, 5 rg jersey\* et reprendre de \* à \*. Au 82<sup>e</sup> rg (90<sup>e</sup> - 98<sup>e</sup>) répartir 20 dim. sur le même rang. Au 104<sup>e</sup> rg (112<sup>e</sup> - 120<sup>e</sup>) tricoter 6 rg jersey et fermer.

**Cordons :** Monter 8 m. et tricoter en jersey une bande de 1,30 m (1,40 m - 1,50 m). Faire une 2<sup>e</sup> bande.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches. Rentrer 5 rg en ourlet au bas du corps, des manches et de l'encolure. Repasser. Brosser. Coulisser les cordons à l'encolure et à la taille en partant du milieu du devant.

### PULL

**Devant :** Monter 120 m. (130). Faire un ourlet de 60 rg de jersey, puis le point fantaisie. Au 224<sup>e</sup> rg (234<sup>e</sup>), rab. simultanément de chaque côté pour les emmanchures 10 m. et séparer le tricot en 2. Travailler sur les mailles de droite en dim. pour l'encolure 1 m. ts les 5 rg, 18 fs (20 fs). Au 320<sup>e</sup> rg (334<sup>e</sup>), rab. 8 fs 4 m. (7 fs 4 et 1 fs 7) pour l'épaule. Procéder de même avec les m. de gauche.

**Dos :** Même travail que le devant avec l'encolure au 324<sup>e</sup> rg (338<sup>e</sup>), rab. 20 m. (24) au milieu et 4 fs 2 m. de chaque côté.

**Manches :** Monter 64 m. (68). Faire un ourlet de 72 rg de jersey, puis de chaque côté, ajouter 2 m. et augm. 1 m. ts les 10 rg jusqu'à obtenir 86 m. (94). Au 284<sup>e</sup> rg (294<sup>e</sup>) fermer.

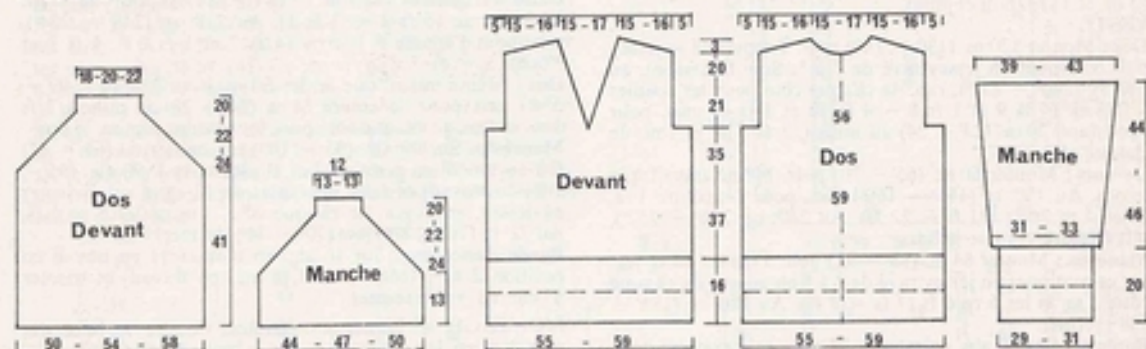
**Bande d'encolure :** Monter 25 m. et tricoter en jersey environ 252 rg (276). Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches. Poser la bande d'encolure en double et fermer le milieu par une couture en biseau. Faire une surpiqûre au bord de l'encolure à 8 mm des coutures. Repasser. Brosser.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8: Blouse : jersey et jours serr. 4 1/2. Motif ajouré : 1<sup>e</sup> rg : reporter la 4<sup>e</sup> m. sur la 5<sup>e</sup>, toutes les 12 m., 2 rg jersey. 3<sup>e</sup> rg : reporter la 3<sup>e</sup> m. sur la 4<sup>e</sup>, puis la 5<sup>e</sup> sur la 6<sup>e</sup>, etc., 2 rg jersey. 5<sup>e</sup> rg : reporter la 2<sup>e</sup> m. sur la 3<sup>e</sup> puis la 6<sup>e</sup> sur la 7<sup>e</sup>, 2 rg jersey. 7<sup>e</sup> rg : reporter la 1<sup>e</sup> m. sur la 2<sup>e</sup> et la 7<sup>e</sup> sur la 8<sup>e</sup>, 6 rg jersey. Trou-trou : voir explications du modèle COUCOU. Pull : jersey serr. 4. Main : Blouse : jersey et jours aig. 3 1/2. Motif ajouré : voir explications T. 8. Pull : jersey aig. 3.

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.



15

## BERLINE

ROBE T. 34 - 38 - 42  
PULL T.M. et G.T.

Qualité ZEPHYRLIN de MARGARET



**FOURNITURES.** — Robe : 6 pelotes (7 - 8) qualité ZEPHYRLIN de MARGARET coloris rouge ou amande. 4 pelotes (4 - 5) coloris blanc. Pull : 4 pelotes (5) coloris navy ou vieux rose. 4 pelotes (4) coloris blanc.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 4 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 3]. Jersey serr. 4. Jacquard, T. 10 point 2106, T. 12 et T. 24 cartes 2106/JAC, serr. 4 2/3.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 31 m. et 42 rg (robe), 31 m. et 40 rg (pull).

### ROBE

**Devant :** Monter 141 m. (155 - 169) rouge. Tricoter 20 rg jersey puis 50 rg de jacquard, 2 rg blanc. Au 72<sup>e</sup> rg, tricoter \*30 rg rouge, 20 rg de jacquard, 2 rg blanc\*, répéter de

\* à \*. Au 446<sup>e</sup> rg (456<sup>e</sup> - 466<sup>e</sup>) rab. pour l'encolure 21 m. (25 - 29) au milieu, 6 fs 2 m. et 3 fs 1 m. de chaque côté. Au 464<sup>e</sup> rg (474<sup>e</sup> - 484<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 3 fs 8 m. et 3 fs 7 m. (4 fs 9 et 2 fs 7 - 5 fs 9 et 1 fs 10).

**Dos :** Même travail que le devant. Simultanément, au 464<sup>e</sup> rg (474<sup>e</sup> - 484<sup>e</sup>) rab. pour l'encolure 31 m. (35 - 39) au milieu, 5 fs 2 m. de chaque côté puis rab. les épaules comme le devant.

**Manches :** Monter 117 m. (125 - 133) rouge. Tricoter 20 rg jersey, 20 rg jacquard, 2 rg blanc, 30 rg rouge, 20 rg jacquard, 2 rg blanc, 6 rouge et fermer.

**Ceinture :** Monter 8 m. blanc et tricoter 1,25 m (1,32 m - 1,39 m) de jersey et fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Piquer les épaules et le haut des manches. Piquer côtés et dessous de manches. Faire un rentré à l'encolure. Replier 16 rg au bas de la robe et aux manches. Repasser coutures et ourlets. Coulisser la ceinture à l'aide d'une épingle double.

#### PULL

**Devant :** Sur 157 aig. (171) en monter 105 (114) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 157 aig. (171) en travail] et faire un ourlet de 80 rg [40 rg]. Travailler en jacquard. Simultanément, au 222<sup>e</sup> rg (230<sup>e</sup>) [182<sup>e</sup> (190<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les emmanchures, 6 m., 3 m., 2 m., 1 m. et pour l'encolure 1 m. au milieu, séparer le tricot en 2 et travailler sur les mailles de droite en dim. pour l'encolure 1 m. ts les 3 rg 24 fs (26 fs). Au 298<sup>e</sup> rg (310<sup>e</sup>) [258<sup>e</sup> (270<sup>e</sup>)] rab. pour l'épaule 6 fs 7 m. (5 fs 8 et 1 fs 7). Procéder de la même façon avec les mailles de gauche.

**Dos :** Même travail que le devant sans encolure.

**Manches :** Monter 101 m. (107) blanc. Tricoter 20 rg jersey puis le jacquard, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 6 rg 6 fs. Au 70<sup>e</sup> rg (74<sup>e</sup>), rab. de chaque côté 5 fs 2 m. puis

1 m. par 1 m. Au 130<sup>e</sup> rg (138<sup>e</sup>) fermer.

**Col :** Monter 140 m. (148) blanc. Tricoter 86 rg de jersey et fermer.

**Bande d'encolure :** Sur 20 aig. en monter 14 blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 10 aig. en travail] et tricoter 70 cm (74). Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Assembler dos, devant et manches par des piqures. Rentrer 10 rg aux manches. Piquer la bande d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Replier le col en double et le fixer à l'encolure en le cousant à l'intérieur. Repasser.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : Côtes 1 et 1 serr. 2. Jersey serr. 3. Jacquard serr. 3 1/2 (carte 2106/JAC). Main : Côtes 1 et 1 aig. 1 1/2. Jersey aig. 2. Jacquard aig. 2 1/2 (carte 2106/JAC).

**Echantillons et explications :** Voir ci-dessus.



16

#### CARROSSE

VESTE - PULL - JUPE T. 38 - 42 - 46

Qualité SYMPHONIE deCHANTELEINE



**FOURNITURES.** — Veste : 8 pelotes (9 - 9) qualité SYMPHONIE de CHANTELEINE coloris noir. 2 pelotes (2 - 3) coloris feu. 2 pelotes (2 - 3) coloris cobalt. 1 pelote (2 - 2) coloris moutarde. pull : 7 (7 - 8) coloris feu ou cobalt. 5 boutons. Jupe : 7 pelotes (8 - 9) coloris feu ou cobalt. 55 cm (60 - 65) gros-grain élastique.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Veste : jersey rayé serr. 10 : \* 2 rg moutarde, 12 cobalt, 2 moutarde, 24 noir, 2 moutarde, 12 feu, 2 moutarde, 24 noir\*. Pull et jupe : jersey serr. 8.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 24 m. et 32 rg (veste), 25 m. et 35 rg (pull et jupe).

#### VESTE

**Dos :** Monter 120 m. (130 - 140) noir. Tricoter 48 rg jersey puis continuer en jersey rayé de \* à \*. Simultanément, au 240<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 252<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 8 m. (4 fs 9 et 1 fs 8 - 4 fs 10 et 1 fs 8) puis, pour l'encolure, 20 m. (22 - 24) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté.

**Devants :** Monter 60 m. (65 - 70) noir. Même travail que le dos. Au 150<sup>e</sup> rg (154<sup>e</sup> - 160<sup>e</sup>) dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 20 fs (21 fs - 22 fs). Au 240<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 252<sup>e</sup>), rab. l'épaule comme le dos.

**Manches :** Monter 84 m. (88 - 92) noir. Tricoter 48 rg jersey et continuer en jersey rayé de \* à \* en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 6 rg 6 fs (7 fs - 8 fs). Au 180<sup>e</sup> rg (184<sup>e</sup> - 188<sup>e</sup>) fermer.

**Bordure :** Sur 32 aig. en monter 22 noir en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 16 aig. en travail] et mesurer la longueur exacte sur la veste montée.

**Poches :** Monter 38 m. (40 - 42) noir. Tricoter 14 rg jersey, 2 moutarde, 12 cobalt, 2 moutarde, 28 noir et fermer.

**MONTAGE.** — Piquer les épaules. Monter le haut des manches. Fermer les côtés en raccordant les rayures. Rentrer 24 rg au bas du gilet et des manches. Poser la bordure côtes-jersey en double. Faire un rentré autour des poches et les appliquer en raccordant les couleurs.

#### PULL

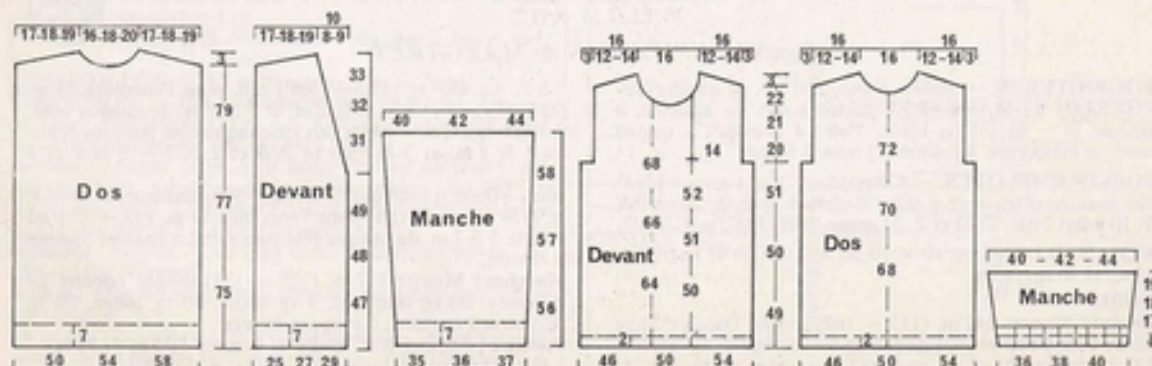
**Devant :** Monter 114 m. (124 - 134) feu. Travailler en jersey. Au 170<sup>e</sup> rg (174<sup>e</sup> - 178<sup>e</sup>), rab. 8 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 176<sup>e</sup> rg (180<sup>e</sup> - 184<sup>e</sup>) séparer le travail pour obtenir 36 m. (41 - 46) à gauche et 62 m. (67 - 72) à droite. Au 224<sup>e</sup> rg (232<sup>e</sup> - 240<sup>e</sup>) rab. pour l'encolure : à gauche 6 fs 1 m. (7 fs 1 - 8 fs 1), à droite 27 m. et 5 fs 1 m. (6 fs 1 - 7 fs 1). Au 238<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 254<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 5 fs 6 m. (4 fs 7 et 1 fs 6 - 4 fs 8 et 1 fs 6).

**Dos :** Même travail que le devant mais au 238<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 254<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 24 m. (26 - 28) au milieu, 2 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté puis, les épaules comme le dos.

**Manches :** Sur 90 aig. (95 - 100) en monter 60 (64 - 67) feu en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 90 aig. (95 - 100) en travail] et faire un ourlet de 12 rg [6 rg]. Tricoter en jersey, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 6 rg 5 fs. Au 72<sup>e</sup> rg (76<sup>e</sup> - 80<sup>e</sup>) [66<sup>e</sup> (70<sup>e</sup> - 74<sup>e</sup>)] fermer.

**Bande d'encolure :** Sur 16 aig. en monter 11 en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 8 aig. en travail] et tricoter 65 cm (68 - 71) fermer.

**MONTAGE.** — Piquer les épaules. Coudre le haut des manches en les appliquant sur le pull. Fermer les côtés. Ourler le bas du pull (2 cm). Poser la bande d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Faire 5 boutonnières dans la bande d'encolure (côté droit) et fermer en cousant 5 boutons à gauche.



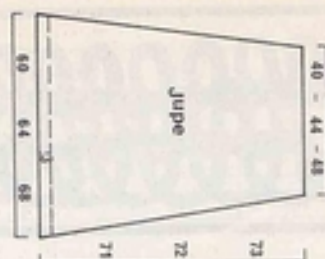


# JUPE

Monter un panneau de 150 m. (160 - 170) feu. Travailler en jersey. Au 40<sup>e</sup> rg. faire 1 double dim. de chaque côté des 80 m. du milieu, ts les 30 rg, 7 fs. Au 240<sup>e</sup> rg (244<sup>e</sup> - 248<sup>e</sup>), dim. sur le même rang pour garder 100 m. (110 - 120). Tricoter 8 rg et fermer. Faire un 2<sup>e</sup> panneau.  
MONTAGE. - Piquer les côtés. Ourler le bas (3 cm). Poser un gros-grain élastique à la taille.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

Points employés. - T. 8 : Côtés 1 et 1 serr. 3. Veste : jersey rayé serr. 6. Pull et Jupe : jersey serr. 5. Main : Côtés 1 et 1 aig. 3. Veste : jersey rayé aig. 5. Pull et Jupe : jersey-aig. 4.



Echantillons et explications : voir ci-dessus.

# 17

## BÉARNAISE

GILET - PULL - JUPE T. 38 - 42

Qualités 3 FILS et TOURBILLON de MARIGOLD

Marigold

FOURNITURES. - Gilet : 7 écheveaux (7) qualité 3 FILS de MARIGOLD coloris sahara ou delft. 5 écheveaux (5) qualité TOURBILLON coloris n° 374. Pull : 8 écheveaux (8) qualité 3 FILS coloris sahara ou delft. 1 écheveau (1) qualité TOURBILLON coloris n° 374. 6 boutons. Jupe : 8 écheveaux (9) qualité 3 FILS coloris sahara ou delft. 1 écheveau (1) qualité TOURBILLON coloris n° 374.

POINTS EMPLOYÉS. - Jersey serr. 6. Tissage, T. 10 point 914, T. 12 carte 914/TIS, T. 24 carte perforée B (tissage), serr. 8.

ECHANTILLONS. - 10 x 10 cm = 28 m. et 36 rg (jersey), 26 m. et 35 rg (tissage).

## GILET

Dos : Monter 136 m. (148) sahara. Tricoter 14 rg de jersey puis \*4 rg tissés, 2 rg jersey sahara, 4 rg tissés, 2 rg jersey sahara, 4 rg tissés, 4 rg sahara, 10 rg tissés, 4 rg sahara\*, répéter de \* à \*. Au 174<sup>e</sup> rg (178<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 m. et 3 fs 2 m. Au 244<sup>e</sup> rg (254<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 7 m. (1 fs 7 et 4 fs 8) puis fermer.

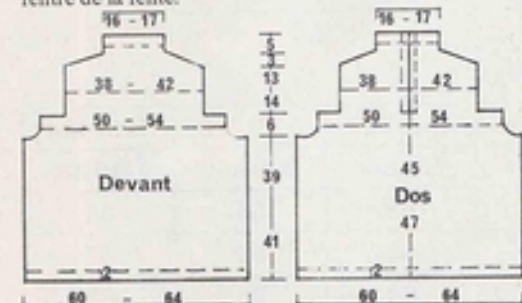
Devants : Monter 80 m. (86) sahara. Même travail que le dos. Au 230<sup>e</sup> rg (238<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 21 m. (23), 5 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Au 244<sup>e</sup> rg (254<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 5 fs 7 m. (1 fs 7 et 4 fs 8).

MONTAGE. - Repasser à la pattemouille. Piquer côtés et épaules. Ourler le bas (3 cm), rentrer 2 cm au bord des devants. Repasser.

## PULL

Devant : Monter 168 m. (178) sahara. Tricoter en jersey. Au 140<sup>e</sup> rg (146<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 m., 3 m. et 2 fs 2 m. Au 160<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>) pour former les plis garder 38 m. (43) en travail puis \*rab. 6 m., garder 6 m. en travail\*, répéter 5 fs de \* à \*, rab. 6 m. et garder 38 m. (43) en travail. Il reste 106 m. (116). Continuer en jersey. Au 208<sup>e</sup> rg (218<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 6 m. (1 fs 6 et 4 fs 7). Tricoter 20 rg droit et fermer.

Dos : Même travail que le devant mais, au 160<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>), séparer au milieu et ajouter 4 m. de chaque côté pour le rentré de la fente.



Manches : Monter 100 m. (106) sahara. Tricoter en jersey. Au 130<sup>e</sup> rg (134<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les emmanchures 1 m. par 1 m. Au 170<sup>e</sup> rg (178<sup>e</sup>), rab. pour les épaules 3 fs 2 m., 2 fs 3 m. et fermer.

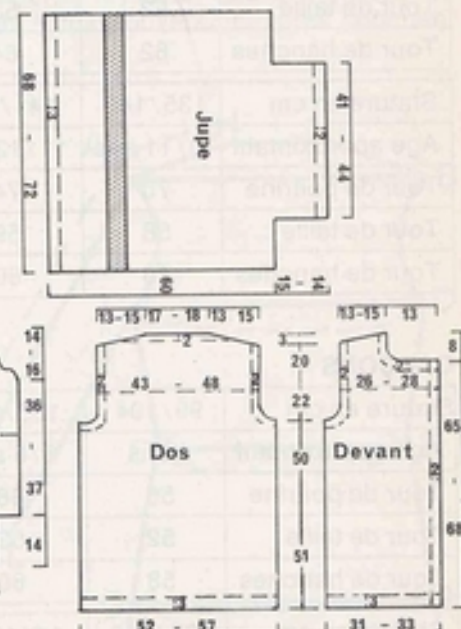
Poignets : Relever 60 m. (64) sahara et tricoter 6 rg jersey, 4 rg tissés, 2 rg jersey, 4 rg tissés, 30 rg jersey et fermer.

MONTAGE. - Repasser à la pattemouille. Utiliser le jersey sur l'envers. Fermer les plis par un surjet. Rentrer 10 rg à l'encolure et 4 m. du côté droit de la fente puis faire 6 brides. Coudre 6 boutons à gauche. Rentrer la moitié des poignets. Ourler le bas du pull. Repasser. Glisser un élastique souple dans l'ourlet du bas (ou une cordelière).

## JUPE

Monter 1 panneau de 192 m. (200) sahara. Tricoter en jersey. Au 56<sup>e</sup> rg, tricoter 4 rg tissés, 2 rg jersey, 4 rg tissés, 2 rg jersey, 4 rg tissés et continuer en jersey. Au 216<sup>e</sup> rg, pour former les plis : garder 21 m. (25) en travail puis \*rab. 6 m., garder 6 m. en travail\*, répéter 12 fs de \* à \*, puis rab. 6 m. et garder 21 m. (25) en travail. Il reste 114 m. (122). Continuer en jersey. Au 266<sup>e</sup> rg (270<sup>e</sup>) fermer.

MONTAGE. - Repasser à la pattemouille. Utiliser le jersey sur l'envers. Fermer les plis par un surjet. Piquer les côtés. Ourler le bas (3 cm) puis le haut (2 cm). Glisser un élastique dans l'ourlet de la taille. Repasser.



T. 8 : Jersey serr. 4. Main : jersey aig. 3. Echantillons et explications : voir ci-dessus.

# 18

## OMNIBUS

BLOUSON T.M. et G.T.  
TUNIQUE T. 38 - 42 - 46

Qualité CHEVERNY de SOFIL

sofil

FOURNITURES. - Blouson : 10 pelotes (11) qualité CHEVERNY de SOFIL coloris noir ou blanc, 4 pelotes (5) coloris sable ou gris bleu, 1 fermeture Prestil de 60

cm (65) séparable. Tunique : 6 pelotes (6 - 7) coloris sable, 3 pelotes (3 - 4) coloris noir, 3 pelotes (4 - 4) coloris rouge.





## ADAPTATION D'UN TRICOT A VOS MESURES

Certaines tricoteuses ne savent pas établir un patron lorsque leur taille diffère de celle du modèle expliqué ou que la laine utilisée n'est pas identique à celle que nous avons employée.

Vous devez tout d'abord vérifier vos mesures et les comparer à celles des tailles normalisées que nous vous communiquons ci-dessous :

### BEBES

|                   |        |        |      |
|-------------------|--------|--------|------|
| Stature en cm     | 60     | 67     | 74   |
| Age approximatif  | 3 mois | 6 mois | 1 an |
| Longueur du tronc | 26     | 29     | 32   |
| Tour de taille    | 40     | 44     | 46   |

### PETITS ENFANTS

|                  |         |       |       |
|------------------|---------|-------|-------|
| Stature en cm    | 81      | 86    | 94    |
| Age approximatif | 18 mois | 2 ans | 3 ans |
| Tour de poitrine | 50      | 52    | 54    |
| Tour de taille   | 47      | 48    | 50    |
| Tour de hanches  | 55      | 56    | 59    |

### FILLETES

|                  |        |         |         |         |         |          |
|------------------|--------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Stature en cm    | 99/104 | 105/110 | 111/116 | 117/122 | 123/128 | 129/134  |
| Age approximatif | 4 ans  | 5/6 ans | 6/7 ans | 7/8 ans | 8/9 ans | 9/10 ans |
| Tour de poitrine | 56     | 58      | 60      | 62      | 64      | 66       |
| Tour de taille   | 52     | 53      | 54      | 55      | 56      | 57       |
| Tour de hanches  | 62     | 64      | 66      | 68      | 70      | 72       |

|                  |           |           |           |           |           |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Stature en cm    | 135/140   | 141/146   | 147/152   | 153/158   | 159/164   |
| Age approximatif | 10/11 ans | 11/12 ans | 12/13 ans | 14/15 ans | 15/16 ans |
| Tour de poitrine | 70        | 74        | 78        | 82        | 86        |
| Tour de taille   | 58        | 59        | 60        | 61        | 62        |
| Tour de hanches  | 76        | 80        | 84        | 88        | 92        |

### GARÇONS

|                  |        |         |         |         |         |          |
|------------------|--------|---------|---------|---------|---------|----------|
| Stature en cm    | 99/104 | 105/110 | 111/116 | 117/122 | 123/128 | 129/134  |
| Age approximatif | 4 ans  | 5/6 ans | 6/7 ans | 7/8 ans | 8/9 ans | 9/10 ans |
| Tour de poitrine | 56     | 58      | 60      | 62      | 64      | 66       |
| Tour de taille   | 52     | 53      | 54      | 55      | 56      | 57       |
| Tour de hanches  | 58     | 60      | 62      | 64      | 66      | 68       |

|                  |           |           |           |           |           |           |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Stature en cm    | 135/140   | 141/146   | 147/152   | 153/158   | 159/164   | 165/170   |
| Age approximatif | 10/11 ans | 11/12 ans | 12/13 ans | 13/14 ans | 14/15 ans | 15/16 ans |
| Tour de poitrine | 68        | 72        | 75        | 79        | 82        | 86        |
| Tour de taille   | 59        | 61        | 63        | 65        | 67        | 69        |
| Tour de hanches  | 72        | 75        | 79        | 82        | 86        | 89        |

La taille des enfants varie souvent pour un même âge. La mesure principale est la stature, c'est-à-dire du sommet de la tête à la plante du pied.



## FEMMES

| Tailles normalisées | 38N   | 40N   | 42N   | 44N   | 46N   | 48N   | 50N   | 52N    |
|---------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Tour de poitrine    | 87    | 90    | 93    | 96    | 99    | 102   | 108   | 114    |
| Tour de taille      | 61/64 | 65/68 | 69/72 | 73/76 | 77/80 | 81/84 | 89/92 | 97/100 |
| Tour de hanches     | 92    | 95    | 98    | 101   | 104   | 107   | 113   | 119    |

## HOMMES

| Tailles normalisées | 38N | 40N | 42N | 44N | 46N | 48N | 50N | 52N |
|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Tour de poitrine    | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 | 108 | 112 |
| Tour de taille      | 76  | 80  | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 |
| Tour de hanches     | 94  | 97  | 100 | 103 | 106 | 109 | 112 | 115 |

A) vos mesures correspondent à celles d'une taille normalisée (42 par exemple). Vous suivrez les indications des modèles ERKA taille 42.

B) vos mesures ne correspondent pas à celles des tailles normalisées. Vous établirez votre propre patron.

Dans les deux cas, vous devez toujours exécuter un échantillon :

Positionner en B 60 aiguilles (30 de part et d'autre du 0) et sur 50 rangs, tricoter successivement avec des serrages différents en fonction de la grosseur de la laine choisie (50 rangs au 5 2/3, 50 rangs au 6, etc.). Séparer chaque serrage par deux rangs de couleur vive, puis, selon la qualité du fil, repasser à la pattemouille. Pour les échantillons en points mailles en attente, glissées ou jetées, le repassage doit s'effectuer dans le sens de la hauteur. Laisser reposer l'échantillon au moins 1 heure pour le jersey, 24 heures pour les points fantaisie et 48 heures pour les fibres synthétiques. Vous épinglerez votre bande d'échantillon sur la planche à repasser et, à l'aide d'un mètre, vous délimitez dans les différents serrages un carré de 10 cm de côté (Fig. 1). Dans chacun des carrés, vous relèverez le nombre de mailles et rangs inclus sur 2 côtés (hauteur et largeur).

— Si vous utilisez la qualité de la laine du modèle, vous travaillerez au serrage du carré dont le nombre de mailles et de rangs correspond à celui de l'échantillon ERKA.

— Si vous utilisez une autre laine ou tricotez un autre point, vous obtiendrez un échantillon différent du nôtre. Vous travaillerez au serrage du carré qui vous semble le mieux convenir à la qualité de laine que vous avez choisie. Vous baserez le calcul des dimensions de votre ouvrage **uniquement à partir de votre échantillon**. Vous trouverez ci-après comment procéder.

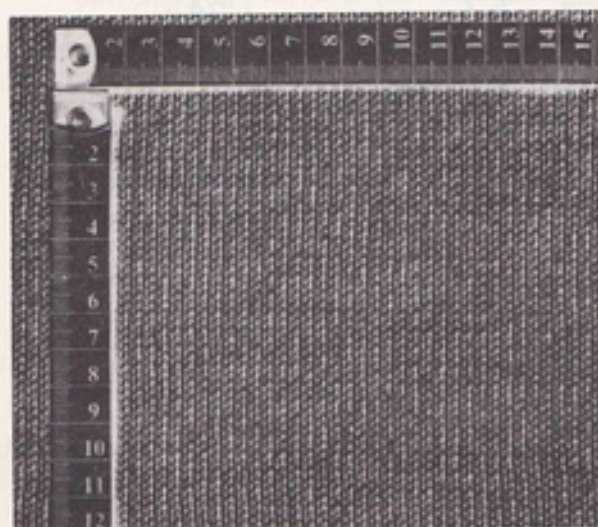


Fig. 1

Si vous devez établir votre patron (Fig. 2), n'oubliez pas qu'un tricot réalisé dans un point, autre que le jersey, demande plus d'ampleur. Les mesures dépendent du style du modèle (fluide ou près du corps) et de certains éléments (place des épaules : tombantes, raglan, marteau, etc.), cependant, en général, il faut ajouter au tour de poitrine 4 à 10 cm pour l'ampleur et 2 à 4 cm pour la carrure.

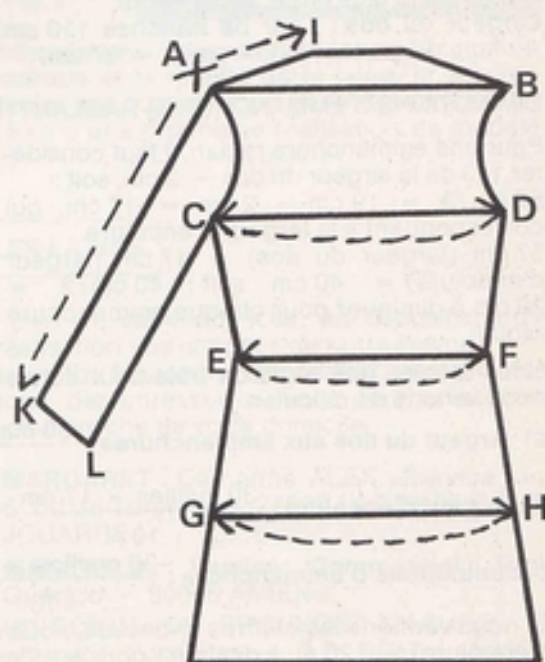


Fig. 2

AB = Carrure devant      CD = Tour de poitrine  
EF = Tour de taille      GH = Tour de hanches  
IA = Longueur d'épaule      KL = Poignet  
AK = Longueur extérieure de manche



Prenons un exemple précis : vous désirez tricoter un pull-over à emmanchures raglan (Fig. 3) et vos mesures sont les suivantes :

- tour de poitrine CD = 108 cm
  - tour de hanches GH = 110 cm
  - poignet KL = 25 cm
  - longueur de bras + épaule IAK = 71 cm
- (puisque emmanchures raglan)  
Vous porterez ces dimensions sur votre propre patron (Fig. 4).

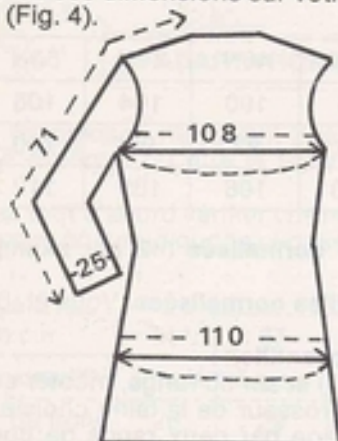


Fig. 4

**Votre échantillon 10 x 10 cm = 30 mailles et 40 rangs.**

Ce modèle étant droit, il n'y a pas d'augmentations à effectuer sur les côtés et le raglan évite le calcul de la carrure.

En partant du croquis d'un modèle (Fig. 5), vous tracerez le vôtre en précisant les mesures que nous allons trouver ci-dessous (Fig. 6).

#### LARGEUR DU DOS (ou du devant) :

Dans l'exemple choisi, le tour de hanches GH est plus grand que le tour de poitrine CD de 2 cm. Nous nous baserons donc sur la mesure la plus large, soit 110 cm.

**Largeur du dos :** Tour de hanches 110 cm + 4 cm d'aisance = 114 cm / 2 = 57 cm.

#### DIMINUTIONS D'EMMANCHURES RAGLAN :

Pour une emmanchure raglan, il faut considérer 1/3 de la largeur du dos - 2 cm, soit :

57 cm / 3 = 19 cm - 2 cm = 17 cm, qui correspondent à la largeur d'encolure.

57 cm (largeur du dos) - 17 cm (largeur d'encolure) = 40 cm soit : 40 cm / 2 = 20 cm à diminuer pour chaque emmanchure raglan.

Nous faisons une règle de trois pour convertir en mailles et rangs les mesures en cm que nous venons de calculer

a) **largeur du dos aux emmanchures :**  $\frac{30 \text{ mailles} \times 57 \text{ cm}}{10} = 171 \text{ m}$

b) **largeur d'encolure :**  $\frac{30 \text{ mailles} \times 17 \text{ cm}}{10} = 51 \text{ m}$

c) **diminutions d'emmanchure :**  $\frac{30 \text{ mailles} \times 20 \text{ cm}}{10} = 60 \text{ mailles par emmanchure}$

Si nous vérifions les chiffres ci-dessus, nous avons : 171 m (largeur du dos) - 51 m (largeur d'encolure) = 120 m. à diminuer pour les 2 emmanchures  
soit : 120 m / 2 = 60 m par emmanchure

d) **hauteur d'emmanchure :** nous prendrons 26 cm (pour une grande taille) que nous convertirons en rangs avec une nouvelle règle de trois :  $\frac{40 \text{ rg} \times 26 \text{ cm}}{10} = 104 \text{ rg}$



Fig. 3

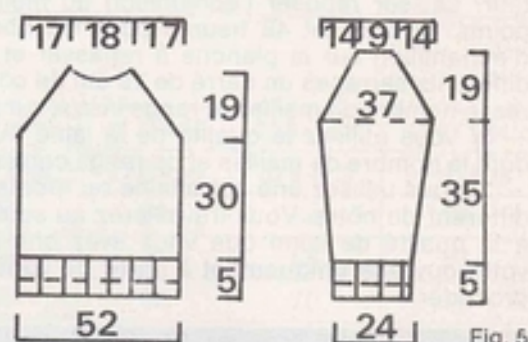


Fig. 5

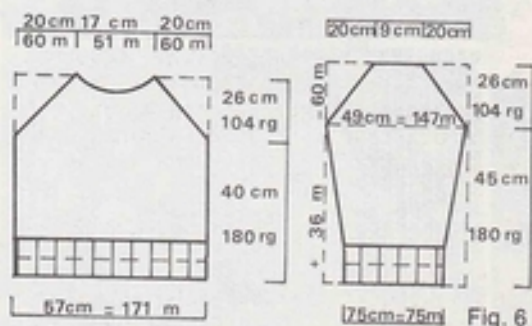


Fig. 6



Nous devons donc diminuer 60 m pour chaque emmanchure et sur 104 rg.  
Il faut compter 1 diminution tous les deux rangs :  $104 \text{ rg} / 2 = 52 \text{ fs } 1 \text{ m}$  ou 52 m.  
Nous devons diminuer de 60 m, c'est-à-dire de 8 m de plus ; les diminutions seront donc : 8 fois 2 m et 44 fois 1 m.

## LES MANCHES

### a) largeur de manche à l'emmanchure

En principe, elle correspond à la largeur du tour de poitrine - 10 cm et divisée par 2 :  
 $108 \text{ cm} - 10 \text{ cm} = 98 \text{ cm} / 2 = 49 \text{ cm}$  soit en mailles :  $\frac{30 \text{ m} \times 49 \text{ cm}}{10} = 147 \text{ m}$ .

b) **poignet** : Il faudra monter :  $\frac{30 \text{ m} \times 25 \text{ cm}}{10} = 75 \text{ m}$

### c) augmentations : Elles devront être :

$147 \text{ m}$  (largeur de manche à l'emmanchure) -  $75 \text{ m}$  (poignet) =  $72 \text{ m}$ , soit  $72 \text{ m} / 2 = 36 \text{ m}$  de chaque côté de la manche.

### d) hauteur de manche

$71 \text{ cm}$  (longueur totale de la manche) -  $26 \text{ cm}$  (hauteur d'emmanchure) =  $45 \text{ cm}$ .

Ce qui nous donne en rangs :  $\frac{40 \text{ rg} \times 45 \text{ cm}}{10} = 180 \text{ rg}$

Les 36 augmentations seront réparties ainsi :

$180 \text{ rg} / 36 = 5$  soit 5 augmentations d'une maille tous les 5 rg et 36 fs de chaque côté de la manche.

Après les 180 rg d'augmentations, vous continuerez votre travail en effectuant les mêmes diminutions du raglan que pour les dos et devant.

Vous pouvez éviter ces calculs en utilisant le TRICAL (Fig. 7), petite règle qui traduit les centimètres en mailles et en rangs. Vous le trouverez en vente chez tous nos agents. Toutefois, n'oubliez pas que votre échantillon sera alors calculé sur 5 cm. Il vous faudra donc diviser par 2 les mesures des échantillons de la revue pour chacun des modèles.

Pour tous vos tricot, si vous établissez et suivez avec soins votre patron, vous n'aurez plus de déception après exécution.

Nous vous suggérons de conserver tous vos échantillons. Vous pouvez les coller sur un cahier en les référençant. Vous indiquerez la marque et la qualité de la laine, le serrage employé, le nombre de mailles et de rangs obtenus sur 10 cm. Vous posséderez ainsi un recueil d'échantillons qui pourra vous être utile lors d'une prochaine réalisation de modèle et vous évitera de nouveaux calculs.

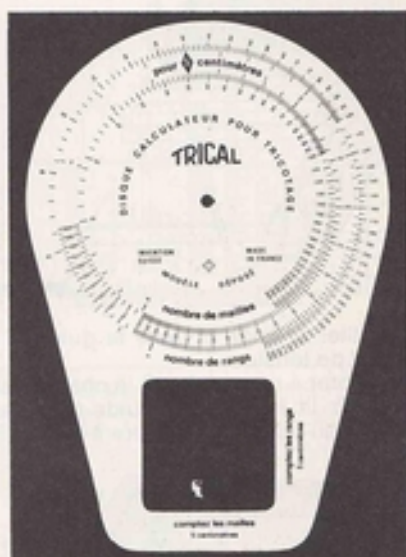


Fig. 7

## OU TROUVER LES LAINES

Vous avez peut-être des difficultés à trouver, près de votre domicile, un dépositaire de certaines marques de laines employées pour la réalisation des modèles de notre Revue. Ces laines sont généralement vendues dans les Grands Magasins. Cependant pour faciliter vos achats, nous vous communiquons, ci-dessous, des adresses où vous pourrez obtenir rapidement, sur simple demande, le détaillant le plus proche de votre domicile.

**AUSTRAL** : Catherine ALEX «Service L», 6, Bd de Turenne - 77260 LA FERTE SOUS JOUARRE

**BON PASTEUR** : Catherine ALEX «Service L», 6, Bd de Turenne - 77260 LA FERTE SOUS JOUARRE

**BOUTON D'OR** : FILATURE P. DE LOYE - 84100 ORANGE

**CHANTELEINE** : Tricot-Service, 252, rue du Flocon - 59202 TOURCOING

**FRIZELLE** : Catherine ALEX «Service L», 6, Bd de Turenne - 77260 LA FERTE SOUS JOUARRE

**MARGARET** : Catherine ALEX «Service L», 6, Bd de Turenne - 77260 LA FERTE SOUS JOUARRE

**MARIGOLD** : Service Commercial, Rue Guérard - 80000 AMIENS

**PINGOUIN** : Sté PROUVOST MASUREL - «Service Publicité» - B.P. 9037 - 59061 ROUBAIX Cédex 1

**SOFIL** : B.P. 385 - 59204 TOURCOING

**WELCOMME PERNELLE** : Relations Publiques - 150, Fg Poissonnière - 75010 PARIS





# nos petits conseils

Plusieurs clientes sont embarrassées pour tricoter des rayures horizontales et demandent comment elles doivent procéder pour changer de coloris. Prendre 2 laines A et B de la même grosseur mais de couleurs différentes.

## 1) RAYURES A RANGS PAIRS (2, 4, 6 etc.).

Exemple donné sur 4 rangs : **Chariot à droite**

- 4 rangs laine A, chariot à droite
- retirer le fil A du guide-fil et le mettre en attente au bout de la fonture à **gauche** (fig. 1).

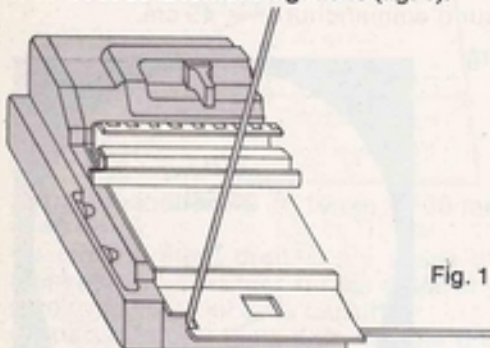


Fig. 1

- enfiler la laine B dans le guide-fil et faire un rappel de tension,
- tricoter 4 rangs laine B le chariot est à droite.
- sortir la laine B du guide-fil et la mettre en attente au bout de la fonture à **droite** (fig. 2).

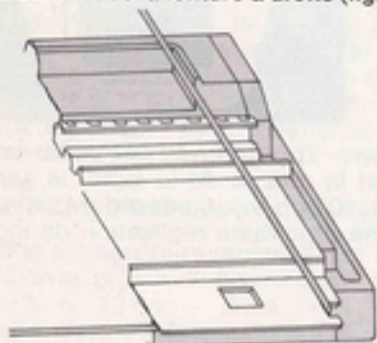


Fig. 2

- enfiler la laine A dans le guide-fil, faire un rappel de tension et tricoter 4 rangs,
- reprendre au début.

## 2) RAYURES A RANGS IMPAIRS (1, 3, 5, 7, 9 etc.). Exemple donné sur 5 rangs. **Chariot à droite**

- sortir la laine A du guide-fil et la mettre en attente à **droite**,
- enfiler la laine B dans le guide-fil et faire un rappel de tension,
- tricoter 5 rangs. Le chariot est à gauche,
- sortir la laine B du guide-fil et la mettre en attente à **gauche**,
- régler sur Hors Travail et passer le chariot de gauche à droite. **Déduire 1 rang au compteur**,
- remettre en travail. Enfiler la laine A et tricoter 5 rangs,
- sortir la laine A, la mettre en attente à **gauche**. Enfiler la laine B,
- tricoter 5 rangs. Le chariot est à droite. Oter la laine B et la mettre en attente à droite,
- régler sur Hors Travail et passer le chariot de droite à gauche. **Déduire 1 rang du compteur**,

- remettre en travail. Enfiler la laine A et tricoter 5 rangs, reprendre au début.

## PINCES DE POITRINE

Pendant la réalisation des pinces, il ne faut pas inscrire les rangs au compteur. Les pinces de poitrine se font généralement sur 10 cm. Ici, on les fera sur 30 mailles. Il faut laisser en attente 5 fs 6 mailles en commençant du côté des coutures. Afin que ces pinces ne se voient pas, on procédera ainsi :

- mettre les leviers sur attente, chariot à droite.
- placer les 5 dernières aiguilles de gauche en attente, passer le chariot de D à G,
- mettre en attente simultanément la 1<sup>re</sup> aiguille de gauche et les 5 dernières aiguilles de droite, passer le chariot de G à D,
- mettre en attente simultanément la 1<sup>re</sup> aiguille de droite ainsi que les 5 dernières aiguilles de gauche (après les 6 qui n'ont pas été tricotées), passer le chariot de D à G. Continuer ainsi jusqu'à obtenir 30 mailles en attente à gauche et 29 à droite. **Le chariot à droite.**
- placer la 1<sup>re</sup> aiguille de droite en attente et remettre en travail 5 aiguilles à gauche. Passer le chariot de D à G,
- remettre simultanément en travail 1 aiguille à gauche et 5 aiguilles à droite. Passer le chariot de G à D, etc. jusqu'à ce que toutes les aiguilles soient remises en travail.

## TRICOTAGE DE LA LAINE FINE EN COTES

Avant d'effectuer le réseau d'enfilage sur la T. 14, T. 16 ou la T. 28, placer la languette plastique (sur la T. 24) ou la tige d'acier (sur la T. 10 ou T. 12) entre le bord de la fonture et les jacks, ainsi que l'indique la flèche A sur le dessin (fig. 3). Avancer ensuite les aiguilles en (D) position de sélection afin de maintenir la languette ou la tige d'acier durant le premier rang.

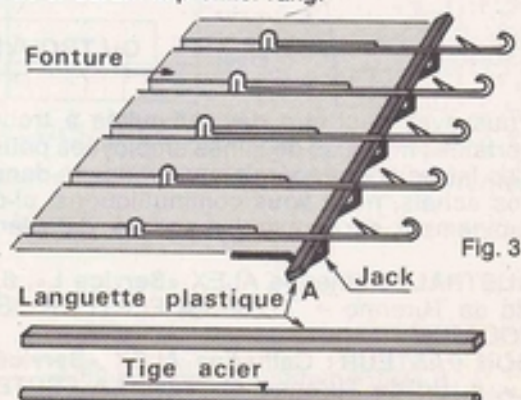
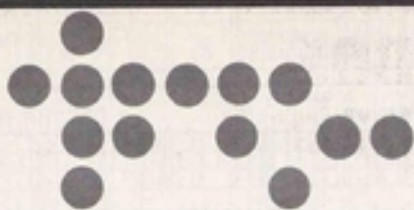


Fig. 3

### Anciens numéros de la revue disponibles :

- n° 54 à 59, prix unit. 4,00 F ainsi que les n° 60 et 61, prix unit. 8,00 F. Frais d'envoi compris et pour 3 exemplaires minimum. Règlement par timbres ou à n/C.C.P. : ERKA n° 13-577-31 PARIS.





# les points

## POUR MACHINES T 10

|          |     |                      |   |         |   |   |        |      |
|----------|-----|----------------------|---|---------|---|---|--------|------|
| SE-DESIN | FIL | Touches de sélection | V | CHARIOT | P | I | REVERS | MARK |
|----------|-----|----------------------|---|---------|---|---|--------|------|

|                      |                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|----------------------|----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>650<br>T 10 | A Pêche ou Canari ou Lilas |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                    | A                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 2                    |                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                      |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|----------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>781<br>T 10 | A Ciel ou Pêche |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                    | A               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 2                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 3                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 4                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 5                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 6                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 7                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 8                    |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |

|                      |                       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|----------------------|-----------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>914<br>T 10 | A Sahara 1 Tourbillon |   |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                    | A                     | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2                    |                       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                       |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |     |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-----|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>1079<br>T 10 | ★ A Rouille B Ecu |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |     |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                     | AB                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 4 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 3                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 4                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 6 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 5                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 6                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 7                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 8                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 6 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 9                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 10                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 4 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 11                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 12                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 13                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 14                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 7 1 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 15                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 16                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 17                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 4 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 18                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 19                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 20                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 21                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 22                    |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                       |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |           |  |  |  |  |  |  |  |    |
|-----------------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|----|
| POINT<br>1103<br>T 10 | ★ A Blanc B Menthe |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |           |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 1                     | A                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1         |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 2                     | AB                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 5       |  |  |  |  |  |  |  | 2  |
| 3                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 5 6     |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 4                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 7     |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 5                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 5       |  |  |  |  |  |  |  | +2 |
| 6                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 4 5 6 7 |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 7                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 7       |  |  |  |  |  |  |  | +2 |
| 8                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3 5 7 8 |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 9                     |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 4 6 7   |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 10                    |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 5 6     |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 11                    |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 7     |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 12                    |                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 8       |  |  |  |  |  |  |  |    |
| 13                    | A                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 8         |  |  |  |  |  |  |  |    |

|                       |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |           |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------------|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>1109<br>T 10 | ★ A Blanc B Marine C Prairie |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |           |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                     | AB                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 4 5 6   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2                     |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 8       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 3                     | AC                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4         |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 4                     |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3 5 6 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 5                     |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3 5 6   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 6                     |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 6     |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| 7                     |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 5         |  |  |  |  |  |  |  |   |

|          |     |                      |   |         |   |   |        |      |
|----------|-----|----------------------|---|---------|---|---|--------|------|
| SE-DESIN | FIL | Touches de sélection | V | CHARIOT | P | I | REVERS | MARK |
|----------|-----|----------------------|---|---------|---|---|--------|------|

|                                           |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-------------------------------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-------|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>1108<br>T 10                     | ★ A Nacre |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                                         | A         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 2   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2                                         |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Répéter ces deux opérations 4 autres fois |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 11                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 7 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 12                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 13                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 14                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 15                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 16                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 4 6 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Répéter ces six opérations 1 autre fois   |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 23                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3   |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 24                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 2   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Répéter ces deux opérations 4 autres fois |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 33                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 4 6 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 34                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 35                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 36                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 5 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 37                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 38                                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 3 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Répéter ces six opérations 1 autre fois   |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                       |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------------|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-------|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>1110<br>T 10 | ★ A Blanc B Tropique C Marine |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                     | AB                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6   |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| 2                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 3                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4     |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 4                     | AC                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 5                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 6                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 7                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 7   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 8                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 9                     |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 4 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 10                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6 8 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 11                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 7   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 12                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 13                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 14                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 4     |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 15                    | AB                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |       |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 16                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 5   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 17                    |                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 6   |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                       |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |         |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|---------|--|--|--|--|--|--|--|---|
| POINT<br>1111<br>T 10 | ★ A Sable B Moine |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |         |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                     | AB                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 2 3 7 8 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 3 4 6 7 |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 3                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 4 6   |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 4                     |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          | 1 2 8   |  |  |  |  |  |  |  |   |

|                       |            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| POINT<br>1112<br>T 10 | ★ A Dragée |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES AIGUILLES |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1                     | A          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                 |                                                                                 |                                                                                 |                                                                                 |                                                                                 |                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| FIG.                                                                           | Touche de sélection                                                                                                                                                                                                                                                                                 | V                                                                               | CHARIOT                                                                         | P                                                                               | I                                                                               | →                                                                               | ←                                                                               |
|  | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 |  |  |  |  |  |  |

[illegible]

| POINT | ★ A Turquoise |  | C Parme |  |   |   |   |   | A       | POSITION |
|-------|---------------|--|---------|--|---|---|---|---|---------|----------|
| 1115  | B Rouge       |  |         |  |   |   |   |   | B       | DES      |
| T10   |               |  |         |  |   |   |   |   | ANNULES |          |
| 1     | AB            |  | 4 5     |  | → | → | → | → |         | 1        |
| 2     | AC            |  | 3 4 5 6 |  | → | → | → | → |         | 2        |
| 3     | AD            |  | 1 8     |  | → | → | → | → | ←       | 3        |
| 4     | AE            |  | 3 4 5 6 |  | → | → | → | → |         | 4        |
| 5     | AF            |  | 4 5     |  | → | → | → | → |         | 5        |
| 6     | AG            |  | 1 8     |  | → | → | → | → |         | 6        |
| 7     | AC            |  | 1 8     |  | → | → | → | → |         | 7        |
| 8     | AD            |  | 7 8 1 2 |  | → | → | → | → |         | 8        |
| 9     | AE            |  | 5 4     |  | → | → | → | → | ←       | 9        |
| 10    | AF            |  | 7 8 1 2 |  | → | → | → | → |         | 10       |
| 11    | AG            |  | 8 1     |  | → | → | → | → |         | 11       |

[illegible]

| POINT<br>2028   | A Blanc    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION<br>DES<br>ANNULES |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 <sup>er</sup> | B Blacking |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | B                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1               | AB         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

[illegible]

| POINT<br>2090 | A Blanc    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A | POSITION<br>DES<br>ADJUS L'EN |   |
|---------------|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|-------------------------------|---|
| T (s)         | B Shocking |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | B |                               |   |
| 1             | AB         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | → |                               | 1 |
| 2             | AC         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |                               | 2 |
| 3             | AD         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |                               | 3 |
| 4             | AE         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |                               | 4 |

[illegible]

| point<br>2092 |     | A Rouge<br>B Blanc |  |     |    |    |    | A POSITION<br>B POSITION |     |
|---------------|-----|--------------------|--|-----|----|----|----|--------------------------|-----|
| T 18          |     |                    |  |     |    |    |    | B                        |     |
| 1             | A   |                    |  | 1   |    |    |    |                          | 2   |
| 2             | A B |                    |  | 3 4 | ff | ff | ff | ff                       | 2 1 |
| 3             | ff  |                    |  | 1 6 | ff | ff | ff | ff                       | ff  |
| 4             | ff  |                    |  | 3 4 | ff | ff | ff | ff                       | ff  |
| 5             | A   |                    |  | 4   | ff | ff | ff | ff                       | ff  |

|                                                                                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|----|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>PIL</b><br> | <b>Techas de colectas</b><br><table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7  | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | <b>V</b><br> | <b>CHARGE</b><br> | <b>P</b><br> | <b>I</b><br> | <b>CHARGE</b><br> | <b>P</b><br> | <b>I</b><br> |
| 1                                                                               | 2                                                                                             | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                               |
| 1                                                                               | 2                                                                                             | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                               |

| POINT | A Blanc |  |  |  |       |   |     |     |     | A | POSITION DES AUGURES |
|-------|---------|--|--|--|-------|---|-----|-----|-----|---|----------------------|
| 2093  | B Rouge |  |  |  |       |   |     |     |     | B |                      |
| 1     | A       |  |  |  |       | 1 | ⊙ ⊙ | ⊙ ⊙ |     |   | 4                    |
| 2     | AB      |  |  |  | 3 4 5 |   | ⊙ ⊙ | ⊙ ⊙ | 2 → |   | 2                    |
| 3     | A       |  |  |  | 6     |   | ⊙ ⊙ | ⊙ ⊙ |     |   |                      |

|                       |    |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                 |    |    |   |    |    |    |   |    |
|-----------------------|----|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|----|----|---|----|----|----|---|----|
| POINT<br>2094<br>T 10 |    | A Saumon |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION<br>DES<br>B AGUILLES |    |    |   |    |    |    |   |    |
| 1                     | A  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1                               | ⊙  | ⊙  | ⊙ | ⊙  | →  |    | ← | 6  |
| 2                     | AL |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  | AL                              | AL | AL |   | AL | AL | LL | → | LL |

|               |         |  |         |       |   |   |                                |   |
|---------------|---------|--|---------|-------|---|---|--------------------------------|---|
| POINT<br>2097 | A Blanc |  | B Sapin |       |   |   | A POSITION<br>DES<br>AIGUILLES |   |
| TH            |         |  |         |       |   |   | B                              |   |
| 1             | AB      |  |         | 1.2.3 | ⊙ | ⊙ | 4 →                            | 4 |
| 2             |         |  |         | 4.5.6 | ⊙ | ⊙ | ⊙                              |   |

[illegible]

|               |   |           |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                              |   |
|---------------|---|-----------|--|--|--|---|--|--|--|--|--|------------------------------|---|
| POINT<br>2100 |   | A Linaire |  |  |  |   |  |  |  |  |  | A POSITION<br>DES<br>ANGLAIS |   |
| Tm            |   |           |  |  |  |   |  |  |  |  |  | B                            |   |
| 1             | A |           |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |                              |   |
| 2             | A |           |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |                              | 2 |

[illegible]

| PROFIL<br>2103 | A Blanc |  | B Menthe |     |    |    |    |    | A POSITION<br>DES<br>ANGUILLES |  |  |  |    |
|----------------|---------|--|----------|-----|----|----|----|----|--------------------------------|--|--|--|----|
| 7 36           |         |  |          |     |    |    |    |    | B                              |  |  |  |    |
| 1              | A B     |  |          | 6   | ⇄  | ⇄  | ⇄  | ⇄  | →                              |  |  |  | 1  |
| 2              | xx      |  |          | 1 5 | xx | xx | xx | xx | xx                             |  |  |  | xx |
| 3              | xx      |  |          | 2 4 | xx | xx | xx | xx | xx                             |  |  |  | xx |
| 4              | xx      |  |          | 3   | xx | xx | xx | xx | xx                             |  |  |  | xx |
| 5              | xx      |  |          | 2 4 | xx | xx | xx | xx | xx                             |  |  |  | xx |
| 6              | xx      |  |          | 1 5 | xx | xx | xx | xx | xx                             |  |  |  | xx |

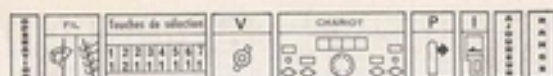
| POINT<br>2094 |    |  |  |  |  |       |    |    |  |         |  |    |    |  |  |  |  |     |  | A POSITION<br>DEB |    | B POSITION<br>AUSGANGSLEIN |  |
|---------------|----|--|--|--|--|-------|----|----|--|---------|--|----|----|--|--|--|--|-----|--|-------------------|----|----------------------------|--|
| TBL A Blanc   |    |  |  |  |  |       |    |    |  | B Rouge |  |    |    |  |  |  |  |     |  |                   |    |                            |  |
| 1             | AS |  |  |  |  | 3     |    |    |  |         |  |    |    |  |  |  |  | 2 → |  |                   | 2  |                            |  |
| 2             | VV |  |  |  |  | 2 3 4 | XX | XX |  |         |  | XX | XX |  |  |  |  |     |  |                   | XX |                            |  |
| 3             | VV |  |  |  |  | 3 6   | XX | XX |  |         |  | XX | XX |  |  |  |  |     |  |                   | XX |                            |  |
| 4             | XX |  |  |  |  | 1 5 6 | XX | XX |  |         |  | XX | XX |  |  |  |  |     |  |                   | XX |                            |  |
| 5             | XX |  |  |  |  | 6     | XX | XX |  |         |  | XX | XX |  |  |  |  |     |  |                   | XX |                            |  |

| POINT | A Noroff |  |  |  |  |  |  |  |  |  | B Sable |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | A POSITION DES ASSAULTS |   |
|-------|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------|---|
| 2105  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                         |   |
| 1     | A        |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1                       | 2 |
| 2     | AB       |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 6     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1                       | 2 |
| 3     | AB       |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 5     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2                       | 2 |
| 4     | AB       |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 6     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1                       | 2 |

[illegible]

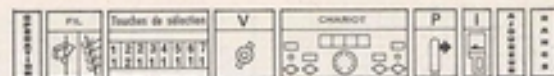
| A Jonquille ou Capucine |          |  |  |  |   |    |    |    |    | A POSITION DES ANNULES |   |
|-------------------------|----------|--|--|--|---|----|----|----|----|------------------------|---|
| POINT 2107              | ou Blanc |  |  |  |   |    |    |    |    | B                      |   |
| T 10                    |          |  |  |  |   |    |    |    |    |                        |   |
| 1                       | A        |  |  |  | 1 | ☐  | ☐  | ☐  | ☐  | ☐                      | 2 |
| 2                       | FF       |  |  |  | 2 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 3 |
| 3                       | FF       |  |  |  | 3 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 4 |
| 4                       | FF       |  |  |  | 4 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 5 |
| 5                       | FF       |  |  |  | 5 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 6 |
| 6                       | FF       |  |  |  | 6 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 7 |
| 7                       | FF       |  |  |  | 7 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 8 |
| 8                       | FF       |  |  |  | 8 | FF | FF | FF | FF | FF                     | 9 |





| POINT | A      | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|--------|---|------------------------|
| 2108  | A Ibis |   |                        |
| 1     | A      |   | 2                      |
| 2     |        |   |                        |
| 3     |        |   |                        |
| 4     |        |   |                        |
| 5     |        |   |                        |
| 6     |        |   |                        |
| 7     |        |   |                        |
| 8     |        |   |                        |
| 9     |        |   |                        |
| 10    |        |   |                        |
| 11    |        |   |                        |
| 12    |        |   |                        |
| 13    |        |   |                        |
| 14    |        |   |                        |
| 15    |        |   |                        |
| 16    |        |   |                        |
| 17    |        |   |                        |
| 18    |        |   |                        |
| 19    |        |   |                        |

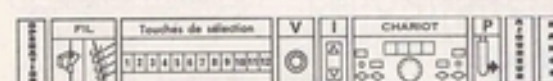
| POINT | A      | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|--------|---|------------------------|
| 2115  | A Bleu |   |                        |
| 1     | A      |   | 2                      |
| 2     |        |   |                        |
| 3     |        |   |                        |
| 4     |        |   |                        |
| 5     |        |   |                        |
| 6     |        |   |                        |
| 7     |        |   |                        |
| 8     |        |   |                        |
| 9     |        |   |                        |
| 10    |        |   |                        |
| 11    |        |   |                        |
| 12    |        |   |                        |
| 13    |        |   |                        |
| 14    |        |   |                        |
| 15    |        |   |                        |
| 16    |        |   |                        |
| 17    |        |   |                        |
| 18    |        |   |                        |
| 19    |        |   |                        |



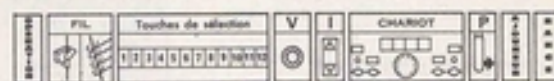
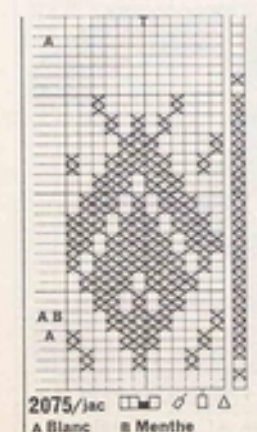
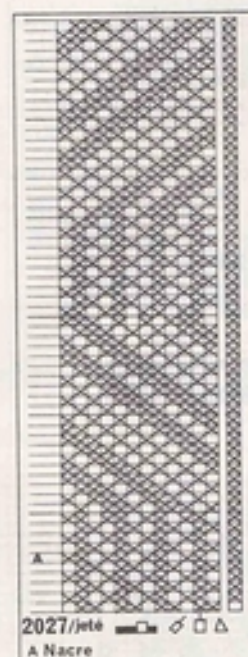
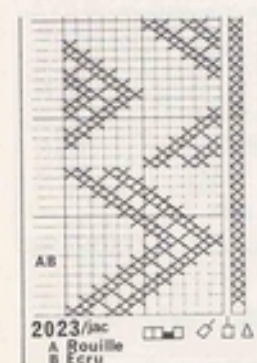
| POINT | A                                            | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|----------------------------------------------|---|------------------------|
| 2117  | A Naturel<br>B Danube<br>C Prune<br>D Paille |   |                        |
| 1     | A                                            |   | 5                      |
| 2     | AB                                           |   | 1                      |
| 3     |                                              |   |                        |
| 4     |                                              |   |                        |
| 5     |                                              |   |                        |
| 6     | AC                                           |   | 2                      |
| 7     |                                              |   |                        |
| 8     | AD                                           |   |                        |
| 9     |                                              |   |                        |

| POINT | A                  | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|--------------------|---|------------------------|
| 2119  | A Blanc<br>B Pêche |   |                        |
| 1     | AB                 |   | 24                     |
| 2     |                    |   |                        |
| 3     |                    |   |                        |
| 4     |                    |   |                        |
| 5     |                    |   |                        |
| 6     |                    |   |                        |
| 7     |                    |   |                        |
| 8     |                    |   |                        |
| 9     |                    |   |                        |
| 10    |                    |   |                        |
| 11    |                    |   |                        |
| 12    |                    |   |                        |
| 13    |                    |   |                        |
| 14    |                    |   |                        |
| 15    |                    |   |                        |
| 16    |                    |   |                        |
| 17    |                    |   |                        |
| 18    |                    |   |                        |
| 19    |                    |   |                        |
| 20    |                    |   |                        |
| 21    |                    |   |                        |
| 22    |                    |   |                        |
| 23    |                    |   |                        |
| 24    |                    |   |                        |

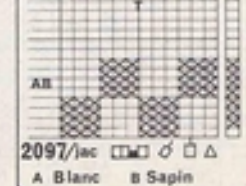
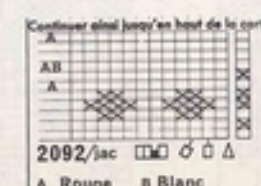
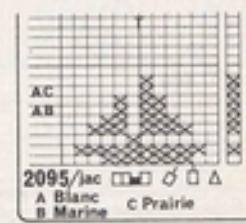
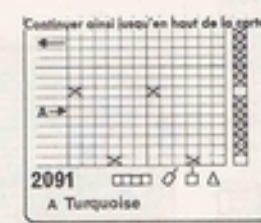
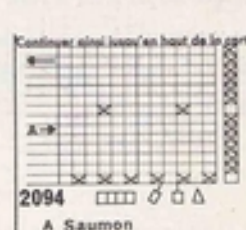
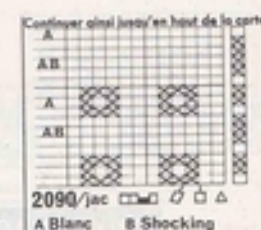
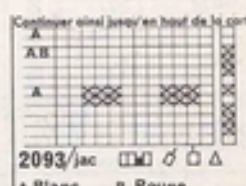
## POUR MACHINES T 12



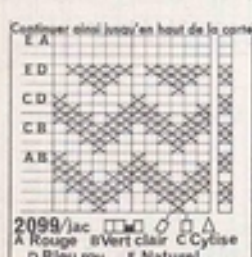
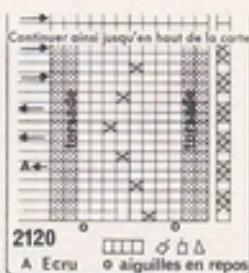
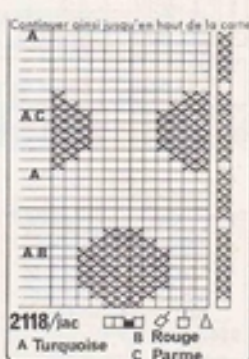
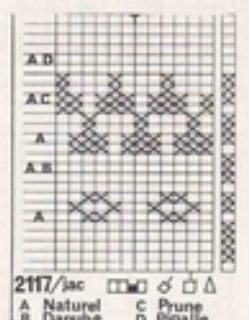
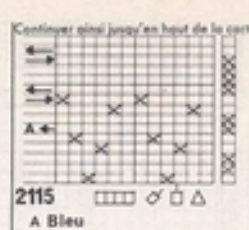
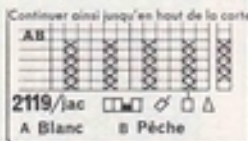
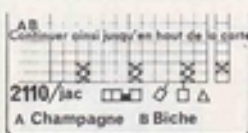
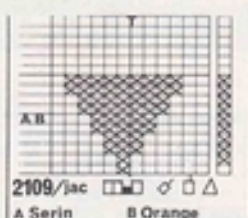
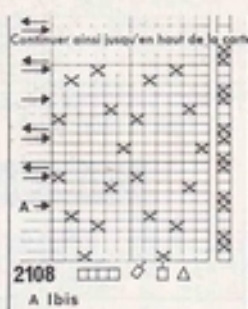
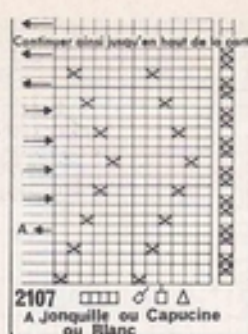
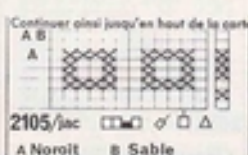
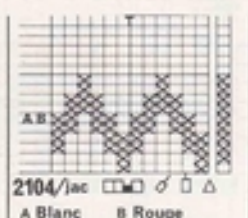
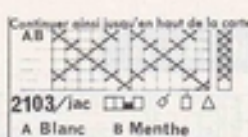
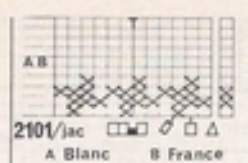
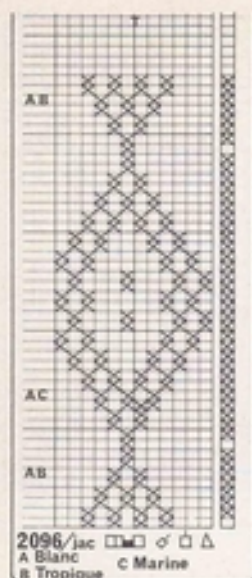
| POINT | A                          | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|----------------------------|---|------------------------|
| 650   | A Pêche ou Canari ou Lilas |   |                        |
| 1     | A                          |   | 3                      |
| 2     |                            |   | 1                      |



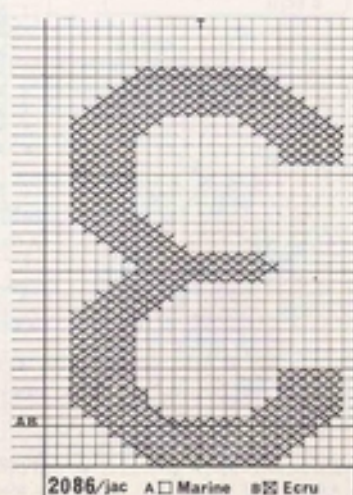
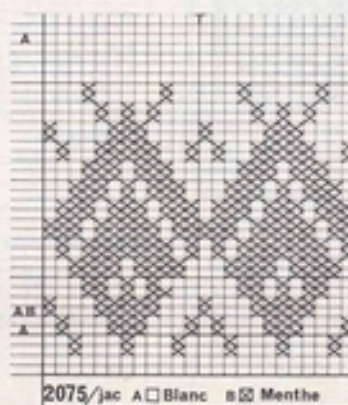
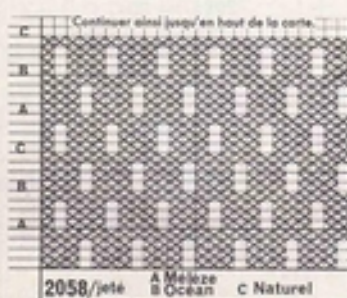
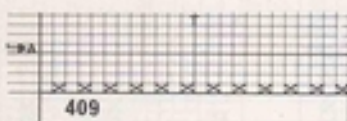
| POINT | A               | B | POSITION DES AIGUILLES |
|-------|-----------------|---|------------------------|
| 781   | A Ciel ou Pêche |   |                        |
| 1     | A               |   | 3                      |
| 2     |                 |   | 1                      |
| 3     |                 |   |                        |
| 4     |                 |   |                        |
| 5     |                 |   |                        |
| 6     |                 |   |                        |
| 7     |                 |   |                        |
| 8     |                 |   |                        |



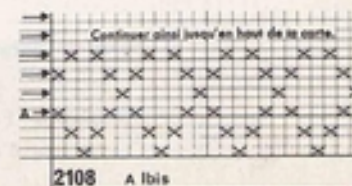
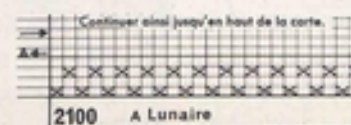
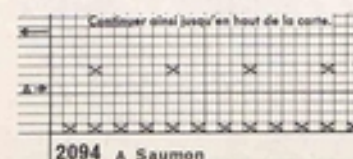
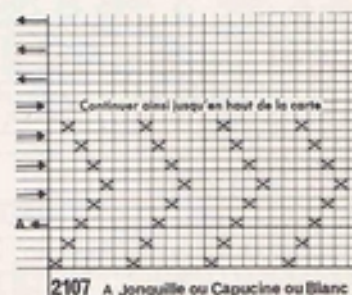
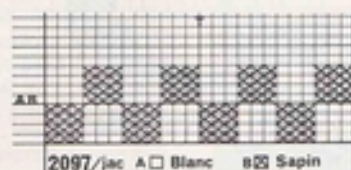
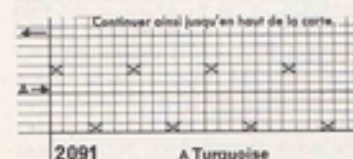
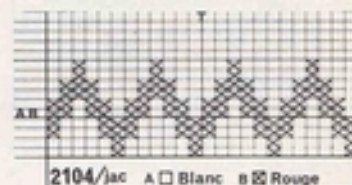
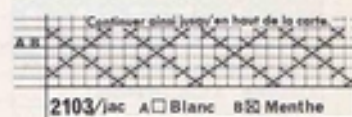
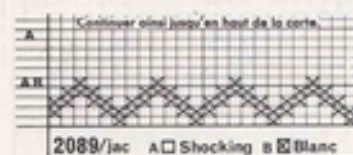
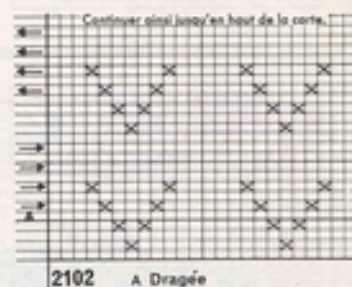
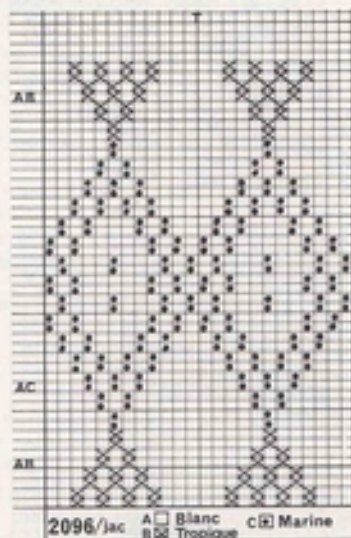
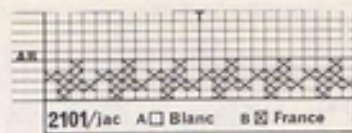
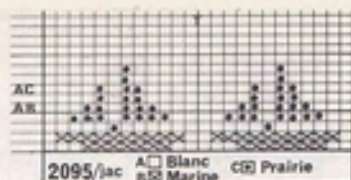




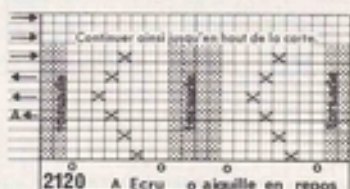
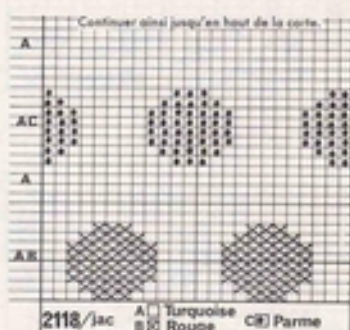
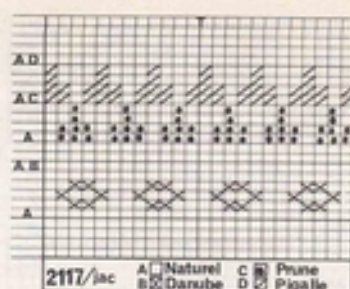
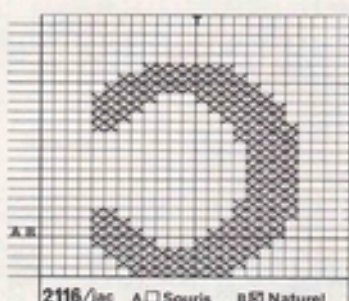
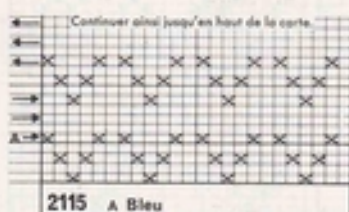
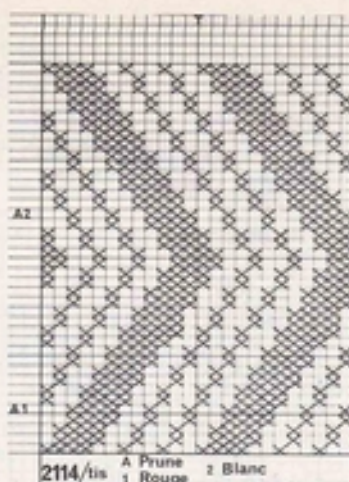
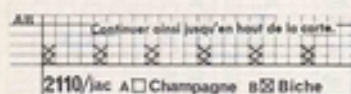
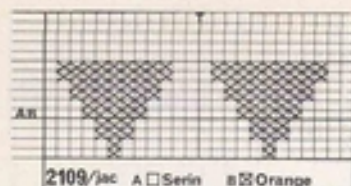
# POUR MACHINES T 24











Dates de parution : PRINTEMPS-ÉTÉ : début Février -  
AUTOMNE-HIVER : début Septembre  
Abonnement (France) pour 4 numéros : 32 F. (C.C.P. Paris 13.577-31)  
Changement d'adresse : retourner la dernière enveloppe  
avec 2,00 F en timbres.





Édité par la S.A. ERKA la Ferté sous Jouarre - R.C. 74 55 50 707 B Meaux - Directeur Roger KUENTZ.  
Photographies Studio DEVAL - Made in France - 2-1978 - Imp. Fécomme, Villeparisis - 427-07-91





# créations de nos lectrices

Une de nos fidèles lectrices du Japon, Madame SUGAMA d'OSAKA a eu la gentillesse de nous adresser un modèle de robe (T. 38/40) qu'elle a créé et tricoté sur sa machine ERKA. Bien entendu, j'ai été obligée de transposer les explications dans une qualité de laine commercialisée en France.

**FOURNITURES.** — 7 pelotes qualité PAPOTAGES du PINGOUIN coloris crépuscule. 6 pelotes coloris lavande. 2 pelotes coloris roseaie.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Jersey serr. 5. Jacquard, T. 10 point 1081, T. 12, T. 24 cartes 2028/JAC, serr. 6.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 28 m. et 44 rg (jersey) et 30 m. et 40 rg (jacquard).

**EXECUTION.** — **Dos :** Monter 168 m. crépuscule. Faire 62 rg de jersey au serr. 5. Dim. de chaque côté 1 m. ts les 7 rg 28 fs en tricotant : 4 rg lavande, 4 rg crépuscule, 2 rg lavande, 4 rg crépuscule, 2 rg lavande, 6 crépuscule, mettre au serr. 6. 6 rg lavande puis continuer en jacquard. Au 276<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg 7 fs. Au 336<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté pour les manches 15 m. puis 1 m. ts les 10 rg 3 fs. Au 368<sup>e</sup> rg, mettre en attente de chaque côté 4 fs 5 m. et 7 fs 4. Au 390<sup>e</sup> rg, tricoter en jersey crépuscule sur toutes les mailles au serr. 5 en augm. 4 fs 1 m. ts les 8 rg. Au 426<sup>e</sup> rg, fermer de chaque côté 54 m. Sur les mailles restantes, tricoter 14 rg en ajoutant 5 m. de chaque côté. Fermer souple.

**Devant :** Même travail que le dos.

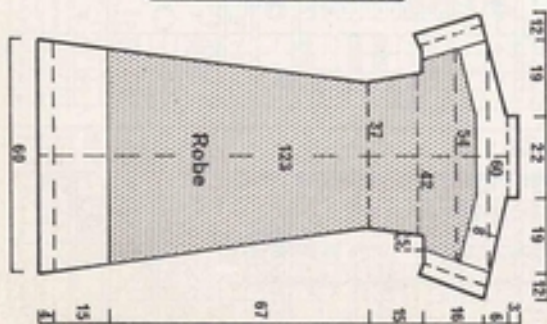
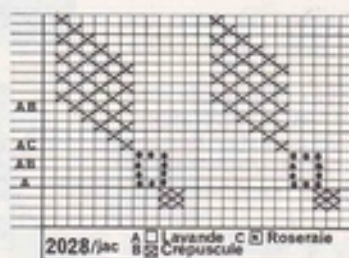
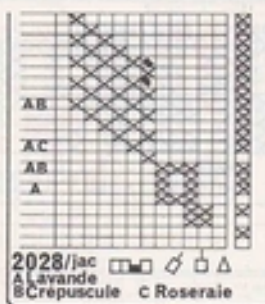
**Revers de manches :** Assembler les épaules par une couture invisible ou en grafting. Reprendre 90 m. et, au serr. 5, tricoter 6 rg crépuscule, 2 lavande, 4 crépuscule, 4 lavande et continuer crépuscule. Au 54<sup>e</sup> rg, fermer souple.

**MONTAGE.** — Assembler les côtés par des coutures, faire un ourlet de 4 cm. Rentrer 6 cm aux manches. Faire le rentré à l'encolure. Tricoter une ceinture de 16 m. crépuscule et 320 rg jersey. Fermer. Plier en 2, coudre en surjet. Fixer une boucle.

**EXPLICATIONS T. 8 et MAIN**

**Points employés.** — T. 8 : Jersey serr. 3 1/2. Jacquard serr. 4 (carte 2028/JAC). Main : Jersey aig. 2 1/2. Jacquard aig. 3 (carte 2028/JAC).

**Echantillons et explications :** Voir ci-dessus.



| POINT 1081 |       | ★ A Lavande B Crépuscule C Roseaie |       | POSITION DES ANSULES |   |
|------------|-------|------------------------------------|-------|----------------------|---|
| T. 8       | T. 12 | T. 24                              | T. 24 | A                    | B |
| 1          | 2     | 3                                  | 4     | 5                    | 6 |
| 1          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 2          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 3          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 4          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 5          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 6          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 7          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 8          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 9          | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 10         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 11         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 12         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 13         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 14         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |
| 15         | 1     | 1                                  | 1     | 1                    | 1 |

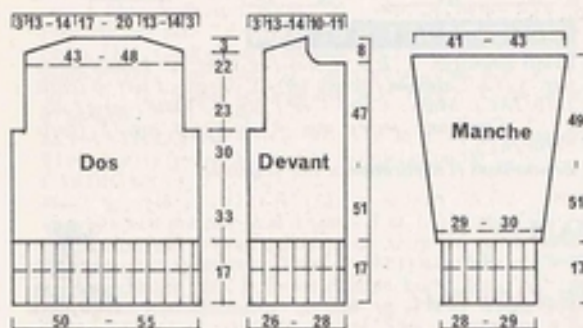


**POINTS EMPLOYES.** — **Blouson** : côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Jacquard, T. 10 point 2105, T. 12 et T. 24 cartes 2105/JAC, serr. 10. **Tunique** : jersey rayé serr. 10.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 29 m. et 32 rg (jacquard), 25 m. et 32 rg (jersey rayé).

#### BLOUSON

**Dos** : Sur 146 aig. (158) en monter 98 (106) noroît en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 146 aig. (158) en travail] et faire un ourlet de 60 rg [30 rg]. Continuer en jacquard. Au 156<sup>e</sup> rg (166<sup>e</sup>) [126<sup>e</sup> (136<sup>e</sup>)] rab. pour les emmanchures 10 m. de chaque côté. Au 224<sup>e</sup> (238<sup>e</sup>) [194<sup>e</sup> (208<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 8 m. (1 fs 8 et 4 fs 9). Fermer.

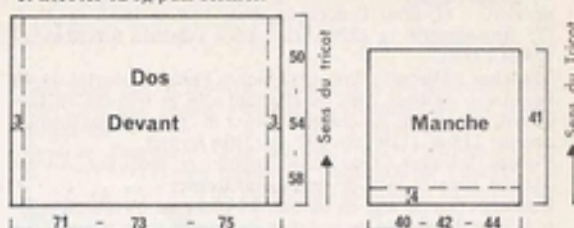


**Devants** : Sur 76 aig. (82) en monter 51 (55) noroît en travail, en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 76 aig. (82) en travail] et faire un ourlet de 60 rg [30 rg]. Continuer en jacquard comme le dos; Au 212<sup>e</sup> rg (226<sup>e</sup>) [182<sup>e</sup> (196<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 16 m. (18), 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Au 224<sup>e</sup> rg (238<sup>e</sup>) [194<sup>e</sup> (208<sup>e</sup>)] rab. 5 fs 8 m. (1 fs 8 et 4 fs 9) pour l'épaule.

**Manches** : Sur 80 aig. (84) en monter 54 (56) noroît en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 80 aig. (84) en travail] et faire un ourlet de 60 rg [30 rg]. De chaque côté, ajouter 2 m. et travailler en jacquard en augm. 1 m. ts les 8 rg jusqu'à obtenir 120 m. (126). Au 218<sup>e</sup> rg (224<sup>e</sup>) [188<sup>e</sup> (194<sup>e</sup>)] fermer.

**Col** : Sur 158 aig. (166) en monter 106 (111) noroît en tra-

vail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 158 aig. (166) en travail] et tricoter 82 rg puis fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Assembler dos, devants et manches par des piqués. Faire un rentré au bord des devants. Poser le col en double. Coudre la fermeture Prestil. Repasser.

#### TUNIQUE

**Dos et devant** : Monter 175 m. (180 - 185) sable. Tricoter 6 rg (12 - 18) sable, 4 noroît, 4 rouge, \*12 sable, 4 noroît, 10 rouge, 12 sable, 4 noroît, 4 rouge, 12 sable, 4 noroît, 8 rouge (on se trouve au milieu du travail), 4 rg noroît, 12 sable, 4 rouge, 4 noroît, 12 sable, 10 rouge, 4 noroît, 12 sable\*, 4 rouge, 4 noroît, 6 (12 - 18) sable. Au 160<sup>e</sup> rg (176<sup>e</sup> - 192<sup>e</sup>) fermer.

**Manches** : Monter 100 m. (105 - 110) sable. Tricoter le jersey rayé de \* à \*. Au 132<sup>e</sup> rg, fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Ourler le haut et le bas de la tunique en rentrant 3 cm. Fermer les épaules par 2 brides au dos de l'épaule et coudre 2 boutons à l'épaule du devant. Appliquer le haut des manches à petits points glissés à 1,5 cm du bord de la tunique. Fermer les côtés par des coutures de 1,5 cm. Laisser des fentes de 15 cm et rentrer 1,5 cm au bord en prolongement des coutures des côtés. Rentrer 12 rg aux manches. (Si votre silhouette le permet, faire une cordelière de 7 brins sable pour ceinturer).

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : **Blouson** : côtes 1 et 1 serr. 3. Jacquard (carte 2105/JAC) serr. 6. **Tunique** : jersey rayé serr. 6. **Main** : **Blouson** : côtes 1 et 1 aig. 3. Jacquard (carte 2105/JAC) aig. 5. **Tunique** : jersey rayé aig. 5. **Echantillons et explications** : voir ci-dessus.

19

#### TRAMWAY

VESTE T. 38 - 42 - 46  
CARDIGAN T.M. et G.T.

Qualité KID MOHAIR de BON PASTEUR



Bon Pâleur

**FOURNITURES.** — **Veste** : 14 pelotes (15 - 16) qualité KID MOHAIR de BON PASTEUR coloris quartz ou champagne. 3 boutons. **Cardigan** : 8 pelotes (9) coloris biche. 9 pelotes (10) coloris champagne. 6 boutons.

**POINTS EMPLOYES.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. **Veste** : jersey serr. 8/2/3. **Cardigan** : jersey serr. 8. Jacquard T. 10, A = champagne, B = biche : \*touche de sélection 3/1 enfoncée, variateur 1, sélectionner, passer le chariot\*, T. 12 et T. 24 cartes 2110/JAC, serr. 10.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 24 m. et 30 rg (jersey), 29 m. et 31 rg (jacquard).

#### VESTE

**Dos** : Monter 112 m. (122 - 132) quartz. Travailler en jersey. Au 146<sup>e</sup> rg (150<sup>e</sup> - 154<sup>e</sup>), rab. 9 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 206<sup>e</sup> rg (214<sup>e</sup> - 222<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 6 m. (4 fs 7 et 1 fs 6 - 4 fs 8 et 1 fs 6) puis fermer.

**Devants** : Monter 60 m. (65 - 70) quartz. Travailler en jersey. Simultanément, au 146<sup>e</sup> rg (150<sup>e</sup> - 154<sup>e</sup>), rab. 9 m. pour l'emmanchure puis, augm. pour la parementure, 1 m. ts les 6 rg 9 fs. Au 198<sup>e</sup> rg (206<sup>e</sup> - 214<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 6 fs 5 m. (5 fs 5 et 1 fs 6 - 5 fs 5 et 1 fs 7). Au 206<sup>e</sup> rg (214<sup>e</sup> - 222<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 5 fs 6 m. (4 fs 7 et 1 fs 6 - 4 fs 8 et 1 fs 6).

**Manches** : Monter 76 m. (78 - 80) quartz. Tricoter en jersey. Au 44<sup>e</sup> rg, retourner le travail et continuer en jersey, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 8 rg 11 fs (12 fs - 13 fs). Au 160<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 168<sup>e</sup>) retourner le travail et terminer par 20 rg jersey.

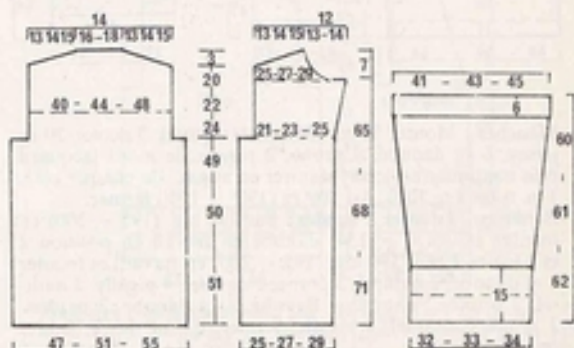
**Poches** : Monter 42 m. (44 - 46) quartz. Travailler en jersey. Au 36<sup>e</sup> rg, retourner le travail et continuer en jersey. Au 74<sup>e</sup> rg fermer.

**Bordure** : Faire un biais de 14 m. de 1,70 m (1,76 m - 1,82 m). Augm. à droite et dim. à gauche 1 m. ts les 2 rg.

**Pattes de boutonage** : Monter 18 m. Tricoter en jersey. Au 16<sup>e</sup> rg, faire 2 boutonnières de 2 m. à 4 m. des bords Sépa-

rer le travail en 2. [Côtes 1 et 1, 16 aig. en travail et faire 1 boutonnière de 2 m. au milieu]. Terminer en pointe, en déplaçant 2 m. des bords de 2 m., ts les 2 rg.

**MONTAGE.** — Repasser à fer moyen. Piquer les épaules. Monter le haut des manches en les appliquant sur le bord des emmanchures. Fermer les côtés et les manches. Ourler le bas (3 cm) et les manches (6 cm). Poser le biais à cheval au bord des devants y compris au revers et à l'encolure du dos. Rentrer la moitié du jersey envers en haut des poches ; faire un petit rentré et les appliquer au dessus de l'ourlet de la veste. Repasser. Brosse. Coudre les 3 pattes à droite sous le biais et les boutons en face.



#### CARDIGAN

**Dos** : Monter 145 m. (157) biche. Faire un ourlet de 26 rg jersey puis travailler en jacquard. Au 150<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup>), rab. 10 m. de chaque côté pour les emmanchures. Simultanément, au 210<sup>e</sup> rg (220<sup>e</sup>), rab. de chaque côté, pour les épaules, 5 fs 8 m. (4 fs 9 et 1 fs 8) et, pour l'encolure, 25 m. (29) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté.



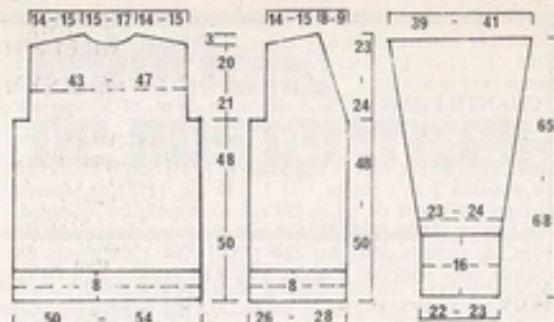
**Devants :** Monter 75 m. (81) biche. Même travail que le dos. Simultanément, au 150<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup>), rab. 10 m. pour l'emmanchure et, pour l'encolure, dim. 1 m. ts les 2 rg 25 fs (27 fs). Au 210<sup>e</sup> rg (220<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 5 fs 8 m. (4 fs 9 et 1 fs 8).

**Manches :** Monter 63 m. (65) biche. Faire un ourlet de 48 rg jersey. Ajouter 2 m. de chaque côté et tricoter en jacquard, en augm. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg, jusqu'à obtenir 113 m. (119). Au 202<sup>e</sup> rg (210<sup>e</sup>) fermer.

**Poches :** Monter 43 m. biche. Tricoter en jacquard. Au 46<sup>e</sup> rg (48<sup>e</sup>), tricoter 26 rg de jersey puis fermer.

**Bordure :** Sur 36 aig. en monter 24 biche en travail en position 2 et 1, tricoter le nombre de centimètres mesuré sur le vêtement assemblé [côtes 1 et 1, 18 aig. en travail ; au 12<sup>e</sup> rg, faire 1 boutonnière de 2 m. et 5 autres espacées de 27 rg (28)].

**MONTAGE.** — Repasser à fer moyen. Piquer les épaules. Appliquer le haut des manches sur les emmanchures. Fermer côtés et dessous de manches. Poser les poches après avoir rentré la moitié du jersey, puis la bordure (plier en 2 les côtes-jersey). Broder les boutonnières, coudre les boutons sur l'autre côté à la place des boutonnières. Repasser. Brosser.



#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : Côtes 1 et 1 serr. 3. *Veste :* jersey serr. 5 1/2. *Cardigan :* jersey serr. 5. *Jacquard serr.* 6 (carte 2110/JAC). *Main :* Côtes 1 et 1 aig. 3. *Veste :* jersey aig. 4 1/2. *Cardigan :* jersey aig. 4. *Jacquard aig.* 5 (carte 2110/JAC).

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

20

IMPERIALE

TWIN SET T. 38 - 42 - 46

Qualité FAUVETTE d'AUSTRAL



**FOURNITURES.** — 15 pelotes (16 - 17) qualité FAUVETTE d'AUSTRAL coloris naturel ou souris. 1 pelote (2 - 2) coloris pigalle ou prune. 2 pelotes (2 - 2) coloris danube. 5 boutons.

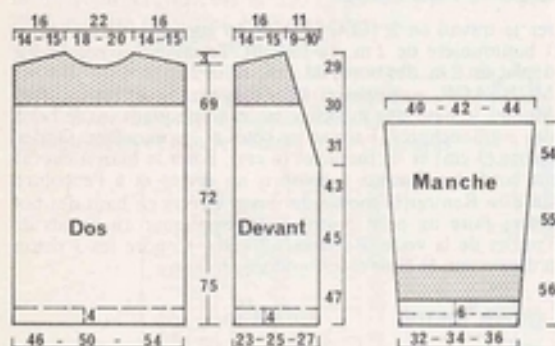
**POINTS EMPLOYÉS.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Jersey et jacquard serr. 8. T. 10 point 2117. T. 12 et T. 24 cartes 2117/JAC.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 25 m. et 35 rg.

#### CARDIGAN

**Dos :** Monter 115 m. (125 - 135) naturel. Travailler en jersey. Au 200<sup>e</sup> rg (208<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>), tricoter 6 rg danube, 4 prune, 2 pigalle, le motif jacquard et continuer en jersey naturel. Simultanément, au 240<sup>e</sup> rg (250<sup>e</sup> - 260<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 7 m. (4 fs 8 et 1 fs 7 - 4 fs 9 et 1 fs 7) puis, pour l'encolure 25 m. (27 - 29) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté.

**Devants :** Monter 58 m. (63 - 68) naturel. Même travail que le dos. Au 150<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup> - 162<sup>e</sup>), dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 23 fs (24 fs - 25 fs), même dim. d'épaule que le dos.



**Manches :** Monter 79 m. (85 - 91) naturel. Tricoter 20 rg jersey, 6 rg danube, 4 prune, 2 pigalle, le motif jacquard puis continuer en jersey naturel en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 8 rg 10 fs. Au 186<sup>e</sup> rg (190<sup>e</sup> - 194<sup>e</sup>) fermer.

**Bordures :** Tricoter 2 bandes : Sur 190 aig. (195 - 200) en monter 127 (130 - 134) danube en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 190 aig. (195 - 200) en travail] et tricoter 4 rg danube, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 pigalle, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 danube [4 rg danube, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 pigalle] fermer. Réunir les 2 bandes en surjet.

**Poches :** Monter 35 m. (37 - 39) naturel. Tricoter 12 rg jersey, 6 danube, 4 prune, 2 pigalle, le motif jacquard, 12 rg naturel et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille à fer moyen. Assembler dos, devants et manches. Rentrer 4 cm au bas du cardigan et 3 cm au bas des manches. Poser les bordures (plier en 2 les côtes-jersey), marquer sur l'une la place des boutonnières. Piquer 2 fs. Couper. Broder. Coudre les boutons sur l'autre bordure à la place des boutonnières. Faire un rentré autour des poches et les appliquer. Repasser.

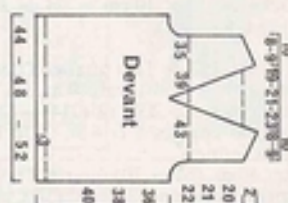
#### PULL

**Devant :** Monter 109 m. (119 - 129) naturel. Tricoter 20 rg jersey, \* 6 rg danube, 4 prune, 2 pigalle, le jacquard, 6 rg naturel\* répéter 3 fs de \* à \* et terminer en jersey naturel. Au 126<sup>e</sup> rg (134<sup>e</sup> - 142<sup>e</sup>) rab. 1 m. au milieu et séparer le tricot en 2. Simultanément, rab. 5 m., 3 m., 2 m. et 1 m. pour l'emmanchure, puis, pour l'encolure, 1 m. ts les 3 rg 23 fs (24 fs - 25 fs). Au 196<sup>e</sup> rg (206<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>), rab. 4 fs 5 m. (4 fs 6 - 4 fs 7) pour les épaules.

**Dos :** Même travail que le devant. Simultanément, au 196<sup>e</sup> rg (206<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>) rab. pour l'encolure 29 m. (31 - 33) au milieu, 2 fs 4 m. et 1 m. de chaque côté puis les épaules comme le devant.

**Bordure d'encolure :** Sur 170 aig. (178 - 186) en monter 114 (119 - 124) danube en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 170 aig. (178 - 186) en travail] et tricoter 4 rg danube, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 pigalle, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 danube [4 rg danube, 2 naturel, 2 prune, 2 naturel, 4 pigalle] fermer.

**Bordures d'emmanchures :** Sur 126 aig. (130 - 134) en monter 84 (87 - 90) danube en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 126 aig. (130 - 134) en travail] tricoter les mêmes rayures que la bordure d'encolure puis fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille à fer moyen. Piquer côtés et épaules. Poser les bordures d'emmanchures et d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Ourler le bas du pull (3 cm). Repasser. Brosser.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : Côtes 1 et 1 serr. 3. *Jersey et jacquard serr.* 5 (carte 2117/JAC). *Main :* Côtes 1 et 1 aig. 3. *Jersey et jacquard aig.* 4 (carte 2117/JAC).

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

Le signe ★ vous précise que le motif T. 24 que vous avez choisi ne sera pas l'équivalent mais l'approchant sur T. 10 ou T. 12.





## Qualités LINOTTE et SYMPHONIE de CHANTELEINE

**FOURNITURES.** — **Cardigan Femme:** 7 pelotes (8 - 9) qualité LINOTTE de CHANTELEINE coloris pastel bleu ou pastel rose. 6 boutons. **Pull Femme:** 4 pelotes (5 - 6) coloris pastel bleu ou pastel rose. **Jupe:** 10 pelotes (11 - 12) coloris pastel bleu ou pastel rose. 55 cm (60 - 65) gros-grain élastique. **Gilet Homme:** 6 pelotes (7) qualité SYMPHONIE coloris souris ou marron. 5 boutons. **Pull Homme:** 8 pelotes (9) coloris naturel ou chameau.

**POINTS EMPLOYÉS.** — **Ensemble:** Côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey serr. 7. Point ajouré serr. 7 2/3. T. 10 point 2115. T. 12 et T. 24 cartes 2115. **Gilet et pull:** côtes-jersey 2 et 1 serr. 8 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 7]. Jersey et jacquard serr. 9: T. 10 et T. 12 (placer les aiguilles à la main). T. 24 carte 2116/JAC.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 25 m. et 42 rg (jupe), 24 m. et 40 rg (jours) 24 m. et 32 rg (gilet et pull).

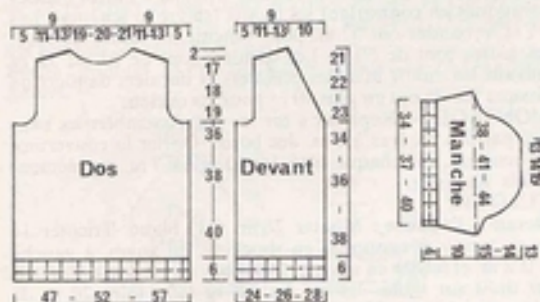
**CARDIGAN**

**Dos:** Sur 113 aig. (123 - 133) en monter 76 (82 - 89) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 113 aig. (123 - 133) en travail] et faire un ourlet de 32 rg [16 rg]. Tricoter le point ajouré. Au 176<sup>e</sup> rg (184<sup>e</sup> - 192<sup>e</sup>) [160<sup>e</sup> (168<sup>e</sup> - 176<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les emmanchures, 6 m., 3 m. et 2 fs 1 m. Simultanément, au 244<sup>e</sup> rg (256<sup>e</sup> - 268<sup>e</sup>) [228<sup>e</sup> (240<sup>e</sup> - 252<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les épaules, 4 fs 4 m. (4 fs 5 - 4 fs 6) et 1 fs 6 m., puis pour l'encolure 27 m. (29 - 31) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté.

**Devants:** Sur 57 aig. (62 - 67) en monter 38 (42 - 45) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 57 aig. (62 - 67) en travail] et faire un ourlet de 32 rg [16 rg]. Même travail que le dos. Au 166<sup>e</sup> rg (176<sup>e</sup> - 186<sup>e</sup>) [150<sup>e</sup> (160<sup>e</sup> - 170<sup>e</sup>)] dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg, 18 fs (19 fs - 20 fs) et 1 m. ts les 2 rg, 6 fs. Mêmes dim. d'emmanches et d'épaules que le dos.

**Manches:** Sur 83 aig. (89 - 95) en monter 56 (60 - 64) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 83 aig. (89 - 95) en travail] et faire un ourlet de 24 rg [12 rg]. Tricoter le point ajouré en augm. de chaque côté 1 m. ts les 6 rg, 5 fs. Au 60<sup>e</sup> rg [52<sup>e</sup>], rab. de chaque côté pour les emmanchures 5 fs 2 m. puis 1 m. par 1 m. Au 116<sup>e</sup> rg (120<sup>e</sup> - 124<sup>e</sup>) [104<sup>e</sup> (108<sup>e</sup> - 112<sup>e</sup>)] fermer.

**Bordures:** Tricoter 2 bandes. Sur 180 aig. (190 - 200) en monter 120 (127 - 134) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 180 aig. (190 - 200) en travail]. Faire 24 rg [12 rg] fermer.



**MONTAGE.** — Assembler dos, devants et manches. Réunir en surjet les 2 parties de la bordure et la piquer au bord du cardigan (plier en 2 les côtes-jersey). Marquer sur une bordure la place des boutonnieres. Piquer 2 fs. Couper. Broder. Coudre les boutons sur l'autre bordure à la place des boutonnieres.

**PULL**

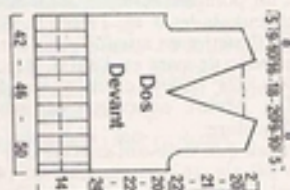
**Dos:** Sur 101 aig. (111 - 121) en monter 68 (74 - 81) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 101 aig. (111 - 121) en travail] et faire un ourlet de 72 rg [36 rg]. Tricoter le point ajouré. Au 152<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup> - 168<sup>e</sup>) [116<sup>e</sup> (124<sup>e</sup> - 132<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté pour les emmanchures 6 m., 3 m., 2 m., 1 m. Au 232<sup>e</sup> rg (242<sup>e</sup> - 252<sup>e</sup>) [196<sup>e</sup> (206<sup>e</sup> - 216<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les épaules, 4 fs 5 m. (4 fs 6 - 4 fs 7) et pour l'encolure 27 m. (29 - 31) au milieu, 2 fs 2 m. et 1 m. de chaque côté.

**Devant:** Même travail que le dos. Simultanément, au 152<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup> - 168<sup>e</sup>) [116<sup>e</sup> (124<sup>e</sup> - 132<sup>e</sup>)] rab. pour les emmanchures 6 m., 3 m., 2 m., 1 m. et 1 m. au milieu puis séparer le tricot en 2. Travailler sur les m. de droite en dim. pour

l'encolure 1 m. ts les 4 rg 18 fs (19 fs - 20 fs). Même dim. d'épaules que le dos. Procéder de même avec les mailles de gauche.

**Bordure d'encolure:** Sur 160 aig. (168 - 176) en monter 107 (112 - 118) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 160 aig. (168 - 176) en travail] et tricoter 20 rg [10] fermer.

**Bordures d'emmanchures:** Sur 118 aig. (124 - 130) en monter 79 (83 - 87) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 118 aig. (124 - 130) en travail] et tricoter 20 rg [10] fermer.

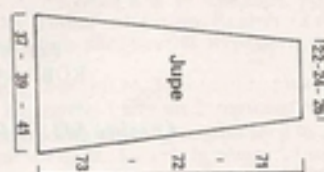


**MONTAGE.** — Piquer côtes et épaules. Poser les bordures d'encolure et d'emmanchures (plier en 2 les côtes-jersey) en croisant le côté gauche sur le côté droit.

**JUPE**

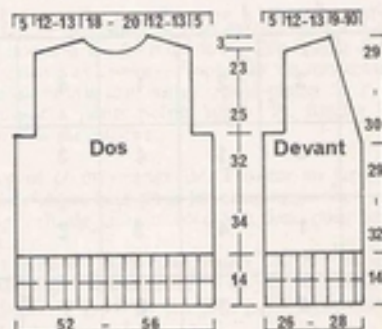
Tricoter 1 panneau de 92 m. (97 - 102). Travailler en jersey. Au 60<sup>e</sup> rg. dim. de chaque côté, 1 m. ts les 20 rg 7 fs, puis 1 m. ts les 10 rg jusqu'au 300<sup>e</sup> rg (304<sup>e</sup> - 308<sup>e</sup>). Fermer. Faire 3 autres panneaux.

**MONTAGE.** — Ajuster et piquer les panneaux. Ourler le bas (3 cm). Poser un gros-grain élastique à la taille.

**GILET**

**Dos:** Sur 124 aig. (134) en monter 83 (90) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 124 aig. (134) en travail] et faire un ourlet de 60 rg [30 rg]. Travailler en jersey. Au 162<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>) [132<sup>e</sup> (138<sup>e</sup>)] rab. 12 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 234<sup>e</sup> (246<sup>e</sup>) [204<sup>e</sup> (216<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 24 m. (26) au milieu, 3 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté. Au 236<sup>e</sup> rg (248<sup>e</sup>) [206<sup>e</sup> (218<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté pour les épaules 4 fs 7 m. (4 fs 8).

**Devants:** Sur 62 aig. (67) en monter 42 (45) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 62 aig. (67) en travail] et faire un ourlet de 60 rg [30 rg]. Travailler en jersey. Au 152<sup>e</sup> rg (162<sup>e</sup>) [122<sup>e</sup> (132<sup>e</sup>)] dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 22 fs (23 fs). Au 162<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>) [132<sup>e</sup> (138<sup>e</sup>)] rab. 12 m. pour l'emmanchure. Au 236<sup>e</sup> rg (248<sup>e</sup>) [206<sup>e</sup> (218<sup>e</sup>)] rab. 4 fs 7 m. (4 fs 8) pour l'épaule.



**Bordures d'emmanchures:** Sur 118 aig. (128) en monter 79 (86) souris en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 118 aig. (128) en travail] tricoter 2 rg souris, 2 naturel, 16 souris, 2 naturel, 2 souris [2 rg souris, 2 naturel, 8 souris] et fermer.

**Bordures d'encolure:** Tricoter 2 bandes: Sur 172 aig. (182) en monter 115 (122) souris en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 172 aig. (182) en travail] et tricoter 2 rg souris, 2 naturel, 16 souris, 2 naturel, 2 souris [2 rg souris, 2 naturel, 8 souris] et fermer.



**Poche :** Monter 30 m. souris. Tricoter en jersey. Au 8<sup>e</sup> rg, tricoter le motif jacquard puis continuer en jersey souris. Au 34<sup>e</sup> rg, sur 30 aig. en monter 20 souris en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 30 aig. en travail] tricoter 4 rg souris, 2 naturel, 2 souris, 2 naturel, 4 souris [4 rg souris, 2 naturel, 1 souris] puis fermer.

**MONTAGE.** — Piquer côtés et épaules. Poser les bordures d'emmanchures et d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Marquer la place des boutonnieres. Piquer 2 fs. Couper. Broder. Coudre les boutons. Faire un rentré à la poche et la poser en haut du devant gauche.

#### PULL

**Devant :** Sur 120 aig. (130) en monter 80 (87) naturel en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 120 aig. (130) en travail] et tricoter 60 rg [30 rg]. Retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit. Au 178<sup>e</sup> rg (184<sup>e</sup>) [148<sup>e</sup> (154<sup>e</sup>)] dim., pour les emmanchures, en déplaçant de chaque côté, avec un poinçon multiple, les 6 m. des bords de 2 m. vers l'intérieur, ts les 4 rg, 19 fs (21 fs). Au 244<sup>e</sup> rg (258<sup>e</sup>) [214<sup>e</sup> (228<sup>e</sup>)] mettre en attente, pour l'encolure, 20 m. (22) au milieu puis, de part et d'autre, 3 m. et 2 fs 2 m. Au 254<sup>e</sup> rg (268<sup>e</sup>) [224<sup>e</sup> (238<sup>e</sup>)], de chaque côté des emmanchures, rab. 2 m. Mettre en attente sur rebrousseurs les 40 m. (42) de l'encolure.

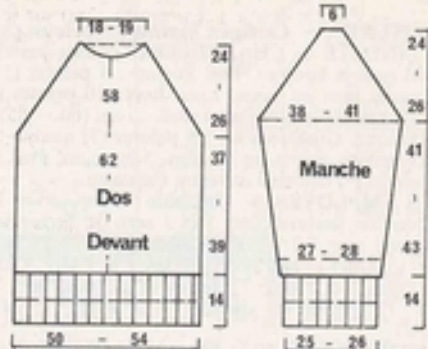
**Dos :** Même travail que le devant sans creuser l'encolure.

**Manches :** Sur 60 aig. (62) en monter 40 (42) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 60 aig. (62) en travail] et tricoter 60 rg [30]. Retourner le travail pour que l'envers devienne l'endroit. Ajouter 2 m. de chaque côté et travailler en augm. 1 m. ts les 8 rg jusqu'à obtenir 90 m. (98). Au 192<sup>e</sup> rg (198<sup>e</sup>) [162<sup>e</sup> (168<sup>e</sup>)] dim. l'emmanchure comme celle du corps 19 fs (21 fs). Au 268<sup>e</sup> rg (282<sup>e</sup>) [238<sup>e</sup> (252<sup>e</sup>)], rab. 2 m. de chaque côté et laisser en attente 10 m. sur rebrousseurs pour l'encolure.

**Bande d'encolure :** Remettre les mailles du dos (40 - 42), d'une manche (10), du devant (40 - 42) et de la 2<sup>e</sup> manche

(10) sur la machine soit 100 m. (104), monter 67 aig. (70) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 100 aig. (104) en travail] et tricoter 24 rg [12 rg]. Fermer.

**MONTAGE.** — Utiliser le jersey sur l'envers. Assembler dos, devant et manches par des piqures.



#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

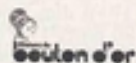
**Points employés.** — **T. 8 :** Ensemble : Côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey serr. 4 1/2. Point ajouré serr. 5 : \*1<sup>er</sup> rg : reporter la 3<sup>e</sup> m. sur la 4<sup>e</sup> toutes les 6 m., 2 rg jersey. 3<sup>e</sup> rg : reporter la 2<sup>e</sup> m. sur la 3<sup>e</sup>, puis la 4<sup>e</sup> sur la 5<sup>e</sup>, etc. 2 rg jersey. 5<sup>e</sup> rg : reporter la 1<sup>re</sup> sur la 2<sup>e</sup>, puis la 5<sup>e</sup> sur la 6<sup>e</sup>, 4 rg jersey\*, reprendre de \* à \*. **Gilet et Pull :** Côtes 1 et 1 serr. 3 1/2. Jersey et jacquard serr. 5 1/2 (carte 2116/JAC). **Main :** Ensemble : côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey aig. 3 1/2. Point ajouré aig. 4 (voir T. 8). **Gilet et Pull :** côtes 1 et 1 aig. 3 1/2. Jersey et jacquard aig. 4 1/2 (carte 2116/JAC).

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

22

#### LANDAU

COUVERTURE - CULOTTE - PULL  
ROBE BAIN DE SOLEIL - CHAUSSETTES  
T. 3 à 6 et 6 à 12 mois



Qualité MISS BOUTON D'OR DU BOUTON D'OR

**FOURNITURES.** — **Couverture :** 6 pelotes qualité MISS BOUTON D'OR du BOUTON D'OR coloris blanc ou naturel. 5 pelotes coloris shocking ou émail. **Culotte et pull :** 3 pelotes coloris shocking ou émail. 2 pelotes coloris blanc ou naturel. **Robe et chaussettes :** 2 pelotes coloris shocking ou émail. 2 pelotes coloris blanc ou naturel.

**POINTS EMPLOYES.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 7 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 6]. Jersey et jacquard serr. 9. 1<sup>er</sup> motif : T. 10 point 2088, T. 12 et T. 24 cartes 2088/JAC ; 2<sup>e</sup> motif : T. 10 point 2089, T. 12 et T. 24 cartes 2089/JAC ; 3<sup>e</sup> motif : T. 10 point 2090, T. 12 et T. 24 cartes 2090/JAC ; 4<sup>e</sup> motif : T. 10 point 2087, T. 12 et T. 24 cartes 2087/JAC.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 26 m. et 34 rg.

#### COUVERTURE

1<sup>re</sup> bande : Monter 57 m. shocking. Tricoter 11 rg de jersey

|    | 6 eme | 5 eme | 4 eme | 3 eme | 2 eme | 1 ere bande |
|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| 20 | 4     | 3     | 2     | 1     | 4     | 3           |
| 18 | 3     | 2     | 1     | 4     | 3     | 2           |
| 18 | 2     | 1     | 4     | 3     | 2     | 1           |
| 18 | 1     | 4     | 3     | 2     | 1     | 4           |
| 18 | 4     | 3     | 2     | 1     | 4     | 3           |
| 20 | 3     | 2     | 1     | 4     | 3     | 2           |
|    | 22    | 19    | 19    | 19    | 19    | 22          |

puis le 2<sup>e</sup> motif jacquard. Au 67<sup>e</sup> rg, faire 1 rg blanc puis le 3<sup>e</sup> motif jacquard. Au 127<sup>e</sup> rg, faire 1 rg blanc puis le 4<sup>e</sup> motif jacquard. Au 185<sup>e</sup> rg, faire 3 rg blanc puis le 1<sup>er</sup> motif jacquard. Au 240<sup>e</sup> rg, faire 3 rg blanc. Au 243<sup>e</sup> rg, tricoter 2 rg shocking et le 2<sup>e</sup> motif jacquard. Au 299<sup>e</sup> rg, faire 2 rg shocking, 1 rg blanc et le 3<sup>e</sup> motif jacquard. Au 361<sup>e</sup> rg, faire 10 rg blanc et fermer. Tricoter 5 autres bandes identiques en contrariant les motifs (suivre le schéma). Les 1<sup>re</sup> et 6<sup>e</sup> bandes ont 57 m. pour obtenir un rentré de 7 m., les autres sont de 50 m. Les damiers sont de 57 ou 58 rg suivant les motifs mais les premiers et derniers damiers de chaque bande ont en plus 10 rg pour les ourlets.

**MONTAGE.** — Repasser à fer moyen. Assembler les bandes par des piqures à 2 m. des bords. Ourler la couverture en rentrant, sur chaque côté, les 10 rg ou 7 m. supplémentaires. Repasser.

#### CULOTTE

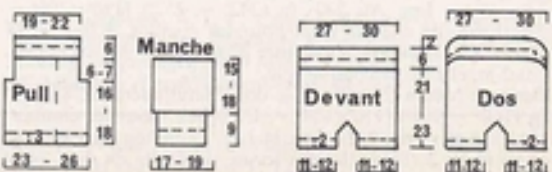
**Devant :** 1<sup>re</sup> jambe : Monter 28 m. (31) blanc. Tricoter 14 rg de jersey et continuer en shocking, en augm. à gauche 4 fs 2 m. et laisser en attente. 2<sup>e</sup> jambe : en vis-à-vis. Travailler droit sur toutes les m. Au 72<sup>e</sup> rg (80<sup>e</sup>) faire 20 rg de côtes-jersey 2 et 1 [côtes 1 et 1] et fermer.

**Dos :** Même travail que le devant. Au 72<sup>e</sup> rg (80<sup>e</sup>) mettre en attente 4 fs 6 m. de chaque côté ; puis tricoter sur toutes les m. 20 rg de côtes-jersey 2 et 1 [côtes 1 et 1]. Fermer.

**MONTAGE.** — Repasser. Coudre la culotte. Rentrer 7 rg au bas des jambes et 10 rg de côtes à la taille. Glisser un élastique dans l'ourlet.

#### PULL

**Dos et devant :** Monter 60 m. (68) blanc. Tricoter 14 rg de jersey puis le 3<sup>e</sup> motif jacquard. Simultanément, au 54<sup>e</sup> rg (62<sup>e</sup>) rab. 5 m. de chaque côté et faire le 2<sup>e</sup> motif jacquard. Au 74<sup>e</sup> rg (86<sup>e</sup>) tricoter en côtes-jersey 2 et 1. Au 100<sup>e</sup> rg (112<sup>e</sup>) fermer.





*Echantillons et explications : voir ci-dessus.*



ROBE T. 1 an à 18 mois et 18 mois à 2 ans  
COSTUME T. 2 et 3 ans



Qualité ELEGANCE COURTELLE de FRIZELLE

**FOURNITURES.** — Robe: 3 pelotes (4) qualité ELEGANCE COURTELLE de FRIZELLE coloris antilles ou turquoise. Costume: 3 pelotes (3) coloris turquoise. 2 pelotes (2) coloris neige.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Robe: jersey et jours serr. 7. Trou-trou: T. 10, touche de sélection 1/1 enfoncée, variateur 1, sélectionner, faire un aller et retour avec le chariot ajoureur et tricoter 2 rg de jersey. T. 12, touches de sélection enfoncées 1, 3, 5, 7, 9, 11, variateur 1, sélectionner, faire un aller et retour avec le chariot ajoureur et tricoter 2 rg de jersey. T. 24, carte 409. Point ajouré: T. 10 point 2091, T. 12 et T. 24 cartes 2091. Costume: côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey uni et jersey rayé serr. 7: \* 2 rg turquoise, 4 rg neige\*.

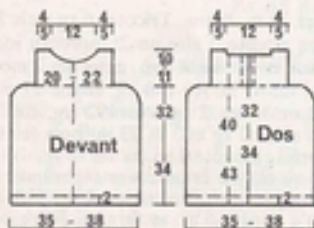
**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 26 m. et 40 rg (robe), 27 m. et 36 rg (costume).

#### ROBE

**Devant:** Monter 90 m. (98) antilles. Tricoter 10 rg jersey, le trou-trou, 10 rg jersey, le trou-trou, 4 rg jersey puis le point ajouré. Au 126<sup>e</sup> rg (134<sup>e</sup>), dim. sur le même rang pour garder 52 m. (56). Continuer en jersey et au 156<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>) rab. 12 m. au milieu pour l'encolure, 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. de chaque côté. Au 166<sup>e</sup> rg (178<sup>e</sup>) fermer.

**Dos:** Même travail que le devant en séparant le travail en deux aussitôt les diminutions de l'empicement. Ajouter 3 m. pour le rentré de la fente puis tricoter en jersey. Au 160<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup>) rab. 10 m. au milieu pour l'encolure. 2 fs 3 m. et 1 m. de chaque côté.

**Colletette:** Monter 170 m. (178). Tricoter 10 rg jersey, 1 trou-trou, 10 rg jersey, 1 trou-trou, 4 rg jersey, 1 rg du point ajouré, 10 rg jersey puis dim. 1 m. sur 2 sur le même rang pour garder 85 m. (89). Faire 6 rg jersey, 1 trou-trou, 6 rg jersey et fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer côtés et épaules. Les côtés sont fermés 1 cm au-dessus des diminutions. Faire un petit rentré aux emmanchures. Ourler le bas de la robe ainsi que le haut et le bas de la colletette. Repasser et appliquer la colletette sur l'encolure. Faire un rentré de 3 m. à la fente et fermer par 4 brides dont 3 au dos de la robe et 1 en haut de la colletette. Repasser.

#### POLO

**Devant:** Sur 78 aig. (84) en monter 52 (56) neige en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 78 aig. (84) en travail] et faire un ourlet de 24 rg [12 rg]. Continuer en jersey rayé de \* à \*. Au 62<sup>e</sup> rg (68<sup>e</sup>) [50<sup>e</sup> (56<sup>e</sup>)] tricoter sur chaque moitié. Ajouter 10 m. de chaque côté pour la parementure. Au 90<sup>e</sup> rg (98<sup>e</sup>) [78<sup>e</sup> (86<sup>e</sup>)], rab. pour l'encolure 18 m. (19), 3 fs 2 m.

ENSEMBLE MARINIÈRE ET PANTALON T. 2/4 et 4/6 ans

Qualité FULGOR de BON PASTEUR



**FOURNITURES.** — Marinière: 3 pelotes (4) qualité FULGOR de BON PASTEUR coloris blanc ou vermillon. 1 pelote (2) coloris matelot. 1 pelote (2) coloris vermillon ou blanc. Pantalon: 4 pelotes (4) coloris vermillon ou matelot.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey serr. 7.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 28 m. et 35 rg.

#### MARINIÈRE

**Devant:** Sur 90 aig. (98) en monter 60 (66) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 90 aig. (98) en travail] et faire un ourlet de 30 rg [30 rg] puis tricoter en jersey: 30 rg blanc, 40 matelot, continuer vermillon. Au 130<sup>e</sup> rg (142<sup>e</sup>) séparer au milieu et ajouter 10 m. de chaque côté pour la

et 1 m. Au 102<sup>e</sup> rg (110<sup>e</sup>) [90<sup>e</sup> (98<sup>e</sup>)], rab. pour l'épaule 4 fs 6 m. (2 fs 6 et 2 fs 7) et fermer.

**Dos:** Même travail que le devant sans fente ni encolure.

**Manches:** Monter 54 m. (58) neige et tricoter 40 rg (44) de jersey rayé de \* à \* puis fermer.



**Col:** Sur 90 aig. (94) en monter 60 (63) neige en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 90 aig. (94) en travail] et tricoter 56 rg [28 rg] puis fermer.

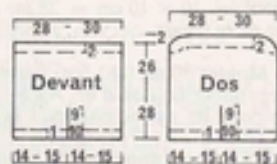
**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les épaules. Monter les manches. Fermer les côtés. Ourler le bas et les manches. Rentrer 10 m. à la fente. Poser le col (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser. Fermer par 2 cordelières turquoise.

#### CULOTTE

**Devant:** Tricoter 2 morceaux de jersey de 38 m. (41) turquoise. Au 30<sup>e</sup> rg (34<sup>e</sup>) les réunir et travailler sur les 76 m. (82). Au 94<sup>e</sup> rg (102<sup>e</sup>) fermer.

**Dos:** Même travail que le devant mais au 80<sup>e</sup> rg (88<sup>e</sup>) mettre en attente 4 fs 8 m. de chaque côté. Tricoter 14 rg sur toutes les mailles et fermer.

**Soufflet:** Monter 3 m. turquoise. Augm. 1 m. au début de chaque rang jusqu'à obtenir 23 m. Tricoter 4 rg et dim. 1 m. par 1 m. Lorsqu'il reste 3 m., fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer le soufflet. Fermer les jambes et les côtés. Ourler les jambes et le haut puis glisser un élastique à la taille.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8: Robe: jersey et jours serr. 4 1/2. Trou-trou: mettre 1 m. sur 2 sur l'aiguille voisine et tricoter 2 rg de jersey. Point ajouré: 1<sup>er</sup> rg: reporter la 1<sup>re</sup> m. sur la 2<sup>e</sup>, toutes les 6 m. Tricoter 6 rg jersey. 7<sup>e</sup> rg: reporter la 4<sup>e</sup> m. sur la 3<sup>e</sup>, toutes les 6 m. Tricoter 6 rg jersey. Continuer ainsi de suite pour avoir un jour en quinconce. Costume: côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey serr. 4 1/2. Main: Robe: jersey et jours aig. 3 1/2 voir T. 8. Costume: côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey aig. 3 1/2.

**Echantillons et explications:** voir ci-dessus.

parementure. Travailler blanc. Au 162<sup>e</sup> rg (174<sup>e</sup>) rab. de chaque côté pour les épaules 4 fs 7 m. (4 fs 8) et ajouter 34 m. (36) aussitôt pour la capuche. Continuer droit. Au 256<sup>e</sup> rg (274<sup>e</sup>) fermer.

**Dos:** Même travail que le devant sans fente ni encolure.

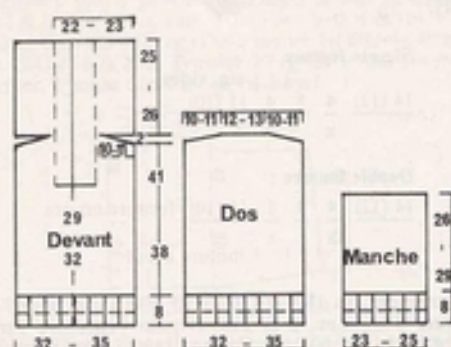
**Manches:** Sur 66 aig. (70) en monter 44 (47) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 66 aig. (70) en travail] et faire un ourlet de 30 rg [30 rg] puis tricoter en jersey: 20 rg (30) blanc, 40 matelot, 30 vermillon. Au 120<sup>e</sup> rg (130<sup>e</sup>) fermer.

**Poche:** Monter 42 m. (46) blanc. Tricoter en jersey: 10 rg blanc, 46 matelot et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les épaules

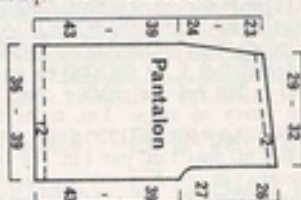


et fermer la capuche en grafting. Monter les manches. Fermer côtes et dessous de manches. Rentrer 10 m. à l'encolure et à la capuche. Froncer la base de la capuche et la coudre à l'encolure du dos. Faire un rentré tout autour de la poche et l'appliquer au milieu du devant, la coudre en haut et en bas. Repasser. Faire des cordelières vermillon (4), les coulisser à la taille, aux manches et à l'encolure.



## PANTALON

1<sup>re</sup> jambe : Monter 102 m. (110) vermillon. Travailler droit en jersey. Au 134<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>) rab. à droite (devant) 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Dim. à gauche (dos) 2 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 1 m. ts les 10 rg, 7 fs (8 fs). Au 204<sup>e</sup> rg (222<sup>e</sup>) mettre en attente à droite 40 m. et 4 fs 8 m. Tricoter 12 rg sur toutes les mailles et fermer. 2<sup>e</sup> jambe : Tricoter en vis-à-vis. MONTAGE. — Repasser à fer doux. Fermer jambes et entrejambe. Ourler le haut et les jambes (2 cm). Repasser. Glisser un élastique dans l'ourlet de la taille.



## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

Points employés. — T. 8 : côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey serr. 4. Main : côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey aig. 3. Echantillon et explications : voir ci-dessus.

26

## CABRIOLET

PULL RAGLAN  
CARDIGAN BORD A BORD T.6 - 8 - 10 ans

Qualité ZEPHYRLIN de MARGARET



FOURNITURES. — 4 pelotes (4 - 5) qualité ZEPHYRLIN de MARGARET coloris naturel. 3 pelotes (3 - 4) coloris mélèze. 3 pelotes (3 - 4) coloris océan. 4 boutons.

POINTS EMPLOYES. — Pull : jersey rayé : \* 20 rg mélèze, 4 naturel, 20 océan, 4 naturel\*, serr. 4. Cardigan : jersey serr. 4. Point fantaisie : T. 10 point 29 série 4, T. 12 point 29 série 1, T. 24 carte 2058/JETE, serr. 5.

ECHANTILLONS. — 10 x 10 cm = 28 m. et 46 rg (jersey), 26 m. et 55 rg (point fantaisie).

PULL  
Devant : Monter 102 m. (112 - 122) naturel. Faire un ourlet de 20 rg jersey puis continuer en jersey rayé de \* à \*, lorsqu'on obtient 6 rayures (7 - 8) continuer naturel. Au 130<sup>e</sup> rg (144<sup>e</sup> - 158<sup>e</sup>), dim. de chaque côté, pour les emmanchures, 32 fs 1 m. (35 fs 1 - 38 fs 1). Au 194<sup>e</sup> rg (214<sup>e</sup> - 234<sup>e</sup>), tricoter 6 rg en augm. de chaque côté 1 m. par 1 m. et fermer.

Dos : Même travail que le devant mais au 150<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 178<sup>e</sup>) séparer au milieu et ajouter 5 m. de chaque côté pour le rentré de la fente. Continuer comme le devant.

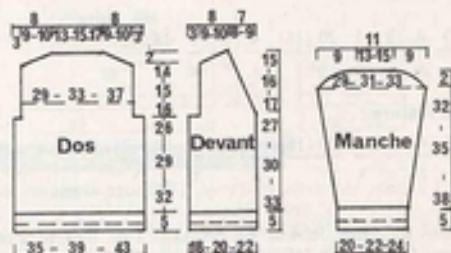
Manches : Monter 78 m. (84 - 90) naturel. Faire un ourlet de 20 rg jersey et continuer en jersey rayé de \* à \* en augm., de chaque côté, 1 m. ts les 6 rg 4 fs. Au 40<sup>e</sup> rg (44<sup>e</sup> - 48<sup>e</sup>) dim. de chaque côté, pour les emmanchures, 32 fs 1 m. (35 fs 1 - 38 fs 1) puis, tricoter 6 rg en augm. de chaque côté 1 m. par 1 m. et fermer.

MONTAGE. — Repasser. Assembler dos, devant et manches par des piqures. Rentrer 6 rg à l'encolure et 5 m. au côté droit de la fente, faire 4 brides. Coudre les boutons à gauche à 5 m. du bord. Repasser.

sey puis le point fantaisie. Au 170<sup>e</sup> rg (188<sup>e</sup> - 206<sup>e</sup>), rab. 9 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 248<sup>e</sup> rg (272<sup>e</sup> - 296<sup>e</sup>), rab. de chaque côté, pour les épaules, 5 fs 4 m. (6 fs 4 - 7 fs 4) et fermer.

Devants : Monter 47 m. (52 - 57) naturel. Même travail que le dos. Au 170<sup>e</sup> rg (188<sup>e</sup> - 206<sup>e</sup>), rab. 9 m. pour l'emmanchure. Au 174<sup>e</sup> rg (192<sup>e</sup> - 210<sup>e</sup>), dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 18 fs (19 fs - 20 fs). Au 248<sup>e</sup> rg (272<sup>e</sup> - 296<sup>e</sup>), rab. l'épaule.

Manches : Monter 51 m. (57 - 63) naturel. Tricoter 24 rg de jersey puis le point fantaisie, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 10 rg jusqu'à obtenir 75 m. (81 - 87). Au 200<sup>e</sup> rg (216<sup>e</sup> - 232<sup>e</sup>), rab. de chaque côté 6 fs 4 m. et fermer.



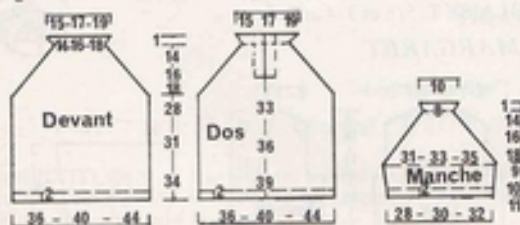
MONTAGE. — Utiliser le jersey sur l'envers. Repasser. Assembler dos, devant et manches par des piqures. Rentrer 12 rg en bas et aux manches. Mesurer la hauteur du devant du gilet. Monter 14 m. naturel et tricoter 1 biais en augm. 1 m. à droite et dim. 1 m. à gauche ts les 2 rg. Piquer à cheval au bord des devants. Repasser.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

Points employés. — T. 8 : Pull : jersey rayé serr. 3. Cardigan : jersey serr. 3. Point fantaisie serr. 3 1/2 : \*1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> rg : tricoter mélèze en mettant en attente 1 m. sur 4. 4<sup>e</sup> rg : tricoter mélèze sur toutes les mailles. Répéter ces 4 rg en plaçant les m. en quinconce 1 fs océan puis 1 fs naturel\*. Reprendre de \* à \*. Main : Pull : jersey rayé aig. 2. Cardigan : jersey aig. 2. Point fantaisie aig. 2 1/2 : voir explications T. 8. Echantillons et explications : voir ci-dessus.

## CARDIGAN

Dos : Monter 91 m. (101 - 111) naturel. Tricoter 24 rg jer-



27

## PHAETON

PULL et GILET T. 9/10 et 7/8 ans

Qualité CLEMENTINE de BON PASTEUR



FOURNITURES. — Pull : 5 pelotes qualité CLEMENTINE de BON PASTEUR coloris marine ou bouleau. Gilet : 4 pelotes coloris pavot ou blanc. 4 boutons.

POINTS EMPLOYES. — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 8 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 7]. Jersey et torsades serr. 10.

ECHANTILLON. — 10 x 10 cm = 25 m. et 32 rg.



## PULL

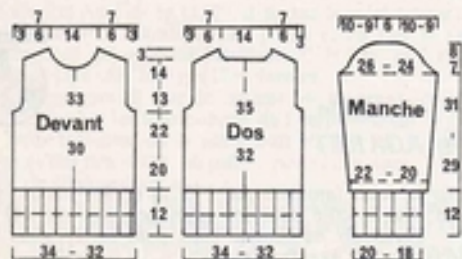
**Devant :** Sur 86 aig. (80) en monter 58 (54) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 86 aig. (80) en travail] et faire un ourlet de 40 rg [20 rg] puis continuer en jersey. Au 110<sup>e</sup> rg (104<sup>e</sup>) [90<sup>e</sup> (84<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté pour les emmanchures 4 m., 2 m., 1 m. Au 144<sup>e</sup> rg (134<sup>e</sup>) [124<sup>e</sup> (114<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 12 m. (10) au milieu 5 fs 2 m. et 2 fs 1 m. de chaque côté. Au 154<sup>e</sup> rg (144<sup>e</sup>) [134<sup>e</sup> (124<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les épaules, 3 fs 4 et 1 fs 6 m. (4 fs 4).

**Dos :** Même travail que le devant avec l'encolure au 150<sup>e</sup> rg (140<sup>e</sup>) [130<sup>e</sup> (120<sup>e</sup>)] rab. 22 m. (20) au milieu, 3 fs 2 m. et 1 m. de chaque côté.

**Manches :** Sur 50 aig. (46) en monter 34 (31) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 50 aig. (46) en travail] et faire un ourlet de 40 rg [20 rg]. De chaque côté, ajouter 2 m. et continuer en jersey en augm. 1 m. ts les 8 rg jusqu'à obtenir 66 m. (60). Au 140<sup>e</sup> rg (132<sup>e</sup>) [120<sup>e</sup> (112<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté 6 fs 2 m. puis 1 m. par 1 m. Au 166<sup>e</sup> rg (156<sup>e</sup>) [146<sup>e</sup> (136<sup>e</sup>)] fermer.

**Bande d'encolure :** Sur 130 aig. (124) en monter 87 (83) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 130 aig. (124) en travail] et tricoter 32 rg [16 rg], coudre en surjet.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches. Poser la bande d'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.



## GILET

**Dos :** Sur 88 aig. (82) en monter 59 (55) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 88 aig. (82) en travail] et faire un ourlet de 24 rg [12 rg]. Disposer les aiguilles comme ci-après en supprimant les mailles de chaque côté des torsades. Tricoter en jersey.

### Simple fonture :

|         |   |   |   |         |   |   |   |         |            |
|---------|---|---|---|---------|---|---|---|---------|------------|
| 14 (12) | 4 | 8 | 4 | 20 (16) | 4 | 8 | 4 | 14 (12) | aig. vides |
| x       | x |   |   | x       | x |   |   |         |            |

### Double fonture :

|         |   |   |   |         |   |   |   |         |                 |
|---------|---|---|---|---------|---|---|---|---------|-----------------|
| 14 (12) | 4 | 8 | 4 | 20 (16) | 4 | 8 | 4 | 14 (12) | fonture arrière |
| x       | x |   |   | x       | x |   |   |         |                 |
|         |   |   |   |         |   |   |   |         | fonture avant   |

Faire des torsades de 4 m. en croisant 2 m. devant 2 m. ts les 6 rg. Au 110<sup>e</sup> rg (102<sup>e</sup>) [98<sup>e</sup> (90<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté

pour les emmanchures 6 m., 2 m., 2 fs 1 m. Simultanément, au 158<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>) [146<sup>e</sup> (136<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les épaules, 3 fs 4 m. et 1 fs 6 m. (4 fs 4) et pour l'encolure 20 m. (18) au milieu, 3 fs 2 m. de chaque côté.

**Devants :** Sur 45 aig. (42) en monter 30 (28) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 45 aig. (42) en travail] et tricoter 24 rg [12 rg]. Disposer les aiguilles comme ci-après en supprimant les mailles de chaque côté des torsades. Tricoter en jersey.

### Simple fonture :

|         |   |   |   |         |            |
|---------|---|---|---|---------|------------|
| 14 (12) | 4 | 8 | 4 | 11 (10) | aig. vides |
| x       | x |   |   |         |            |

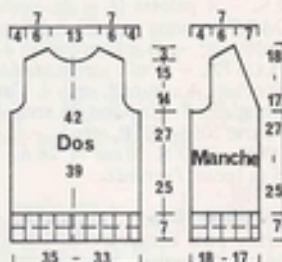
### Double fonture :

|         |   |   |   |         |                 |
|---------|---|---|---|---------|-----------------|
| 14 (12) | 4 | 8 | 4 | 11 (10) | fonture arrière |
| x       | x |   |   |         |                 |
|         |   |   |   |         | fonture avant   |

Simultanément, au 110<sup>e</sup> rg (102<sup>e</sup>) [98<sup>e</sup> (90<sup>e</sup>)] rab. pour l'emmanchure 6 m., 2 m., 2 fs 1 m. et pour l'encolure 1 m. ts les 3 rg 17 fs (16 fs). Au 158<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>) [146<sup>e</sup> (136<sup>e</sup>)] rab. l'épaule.

**Bordure d'emmanchures :** Sur 106 aig. (102) en monter 71 (68) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 106 aig. (102) en travail] et tricoter 26 rg [14 rg]. Fermer.

**Bordures :** Tricoter 2 bandes. Sur 140 aig. (130) en monter 94 (87) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 140 aig. (130) en travail]. Faire 26 rg [14 rg]. Fermer. Réunir ces 2 bandes en surjet.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer côtés et épaules. Poser les bordures d'emmanchures et d'encolure en double (plier en 2 les côtes-jersey). Faire 4 boutonnières (côté gauche pour garçon, côté droit pour fille), écarter 2 m. et broder. Repasser. Coudre les boutons.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : Côtes 1 et 1 serr. 3 1/2. Jersey et torsades serr. 6. Main : Côtes 1 et 1 aig. 3 1/2. Jersey et torsades aig. 5.

**Echantillon et explications :** Voir ci-dessus.

## 28

## MAIL COACH

CARDIGAN et CULOTTE ANGLAISE T. 5/6 et 3/4 ans

Qualité CADDY de MARGARET

**FOURNITURES.** — Cardigan : 2 pelotes (2) qualité CADDY de MARGARET coloris rouge d'Espagne, 1 pelote (1) coloris bleu roy, 1 pelote (1) coloris cytis. 1 pelote (1) coloris vert clair, 1 pelote (1) coloris naturel. 4 boutons. Culotte : 3 pelotes (2) coloris rouge d'Espagne ou bleu roy.

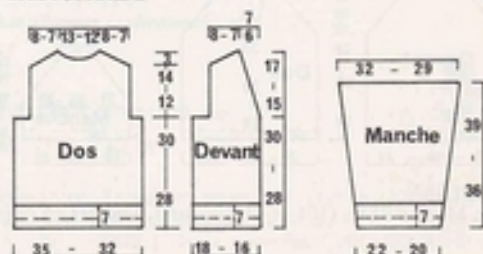
**POINTS EMPLOYES.** — Jersey serr. 5. Jacquard : T. 10 point 2099, T. 12 et T. 24 cartes 2099/JAC, serr. 6 1/3.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 28 m. et 38 rg (jersey), 28 m. et 33 rg (jacquard).

### CARDIGAN

**Dos :** Monter 97 m. (89) rouge. Faire un ourlet de 24 rg jersey et travailler en jacquard. Au 100<sup>e</sup> rg (92<sup>e</sup>), rab. 8 m. de chaque côté pour les emmanchures. Simultanément, au 144<sup>e</sup> rg (132<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 3 fs 5 m. et 1 fs 7 m. (3 fs 5 et 1 fs 4) ; pour l'encolure 21 m. (19) au milieu, puis 2 fs 3 m. et 2 m. de chaque côté.

**Devant :** Monter 49 m. (44) rouge. Même travail que le dos. Au 100<sup>e</sup> rg (92<sup>e</sup>), rab. simultanément pour l'emmanchure 8 m., pour l'encolure 1 m. ts les 2 rg, 10 fs et 1 m. ts les 3 rg 9 fs (7 fs). Au 144<sup>e</sup> rg (132<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 3 fs 5 m. et 1 fs 7 m. (3 fs 5 et 1 fs 4).



**Manches :** Monter 62 m. (56) rouge. Faire un ourlet de 24 rg jersey et travailler en jacquard, en augm. de chaque côté, 1 m. ts les 6 rg jusqu'à obtenir 88 m. (80). Au 128<sup>e</sup> rg (116<sup>e</sup>) fermer.

**Bordures :** Monter 136 m. (124) rouge et tricoter en jersey. Au 6<sup>e</sup> rg, faire 4 boutonnières de 2 m., la 1<sup>re</sup> à 6 m. du bord et les autres séparées par 17 m. (15). Au 18<sup>e</sup> rg, refaire le même travail. Au 24<sup>e</sup> rg fermer. Tricoter une autre bordure sans boutonnière. Réunir les 2 parties en surjet.





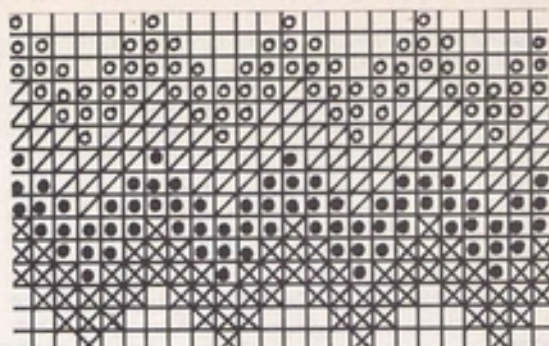
**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Piquer les épaules. Monter le haut des manches aux emmanchures puis fermer côtés et dessous de manches. Poser la bordure en double. Broder les boutonnières en prenant les 2 épaisseurs. Renasser. Coudre les boutons.

## CULOTTE

**1<sup>re</sup> jambe :** Monter 100 m. (94) rouge. Tricoter en jersey. Au 30<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 6 rg 6 fs. Au 76<sup>e</sup> rg (68<sup>e</sup>), rab. à gauche (devant) 5 fs 2 m. et continuer droit. A droite (dos), rab. 3 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 1 m. ts les 12 rg 6 fs. Au 152<sup>e</sup> rg (138<sup>e</sup>), mettre en attente à gauche 30 m. (24) et 6 fs 8 m. Tricoter 20 rg sur toutes les mailles et fermer. **2<sup>e</sup> jambe :** tricoter en vis-à-vis.



**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Utiliser le jersey sur l'envers. Fermer jambes et entrejambe par des piqûres. Rentrer 3,5 cm en bas et 3 cm en haut. Repasser. Glisser un élastique dans la taille.



☐ A. Rouge    ☒ B. Vert clair  
☒ C. Cytise    ☒ D. Bleu roy  
☒ E. Naturel

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

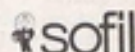
**Points employés.** — **T. 8 :** jersey serr. 3 1/2. Jacquard serr. 4 1/2 (suivre la grille). **Main :** jersey aig. 2 1/2. Jacquard aig. 3 1/2 (suivre la grille).

Echantillons et explications : voir ci-dessus.

## HISPANO

ROBE T. 4/5 et 6/7 ans

Qualité MOGADOR de SOFIL



**FOURNITURES.** — 4 pelotes (5) qualité MOGADOR de SOFIL coloris rouge. 2 pelotes (2) coloris marine. 1 pelote (1) coloris blanc.

**POINTS EMPLOYES.** — Jersey et jacquard serr. 7. 1<sup>er</sup> motif : T. 10 point 2092, T. 12 et T. 24 cartes 2092/JAC ; 2<sup>e</sup> motif : T. 10 point 2093, T. 12 et T. 24 cartes 2093/JAC. Point fantaisie : \*1<sup>er</sup> motif, 4 rg marine, 2<sup>e</sup> motif, 4 rg marine. 1<sup>er</sup> motif, 4 rg marine\*.

ECHANTILLON. —  $10 \times 10 \text{ cm} = 24 \text{ m. et } 36 \text{ rg.}$

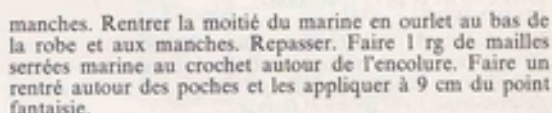
**EXECUTION.** — **Devant :** Monter 120 m. (130) marine. Tricoter 20 rg jersey puis le point fantaisie et continuer en jersey rouge. Au 66<sup>e</sup> rg, dim. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg 10 fs. Au 146<sup>e</sup> rg (158<sup>e</sup>), dim. sur le même rang pour garder 64 m. (70). Au 154<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup>), rab. 5 m. de chaque côté pour les emmanchures. Au 186<sup>e</sup> rg (200<sup>e</sup>), rab. 26 m. au milieu pour l'encolure. Au 204<sup>e</sup> rg (220<sup>e</sup>) fermer.

**Dos :** Même travail que le devant avec l'encolure au 194<sup>e</sup> rg (208<sup>e</sup>).

**Manches :** Monter 68 m. (72) marine. Tricoter 20 rg jersey puis le point fantaisie. Au 54<sup>e</sup> rg fermer.

**Poches :** Monter 24 m. (26) marine. Tricoter 4 rg jersey, le 2<sup>e</sup> motif jacquard, 4 rg marine, 1<sup>er</sup> motif jacquard, 8 rg marine et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Fermer les épaules. Monter les manches. Fermer côtés et dessous de



## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

*Points employés. — T. 8 : jersey et jacquard serr. 4 1/2. 1<sup>er</sup> motif : carte 2092/JAC ; 2<sup>e</sup> motif : carte 2093/JAC.*

*jersey et jacquard aig.* 3 1/2. *Point fantaisie :* voir POINTS EMPLOYÉS de \* à \*. *Main :*

Echantillon et explications : voir ci-dessus.

## DRAISIENNE

MARINIERE ET JUPE T. 8/9 et 10/11 ans

Qualité COTON PERLE du BOUTON D'OR

**FOURNITURES.** — 5 pelotes (6) qualité COTON PERLE du BOUTON D'OR coloris aden ou marigny. 5 pelotes (6) coloris blanc ou bis. 4 boutons.

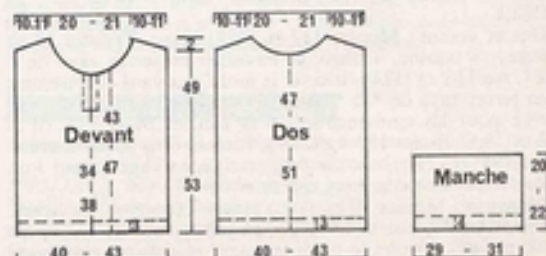
**POINTS EMPLOYES.** — Jersey serr. 7. Jersey rayé : \*2 rg marigny, 2 rg bis\*.

ECHANTILLON. —  $10 \times 10$  cm = 28 m. et 36 rg.

MARINIÈRE

**Devant :** Moteur 110 m. (120) bis. Faire un ourlet de 20 rg jersey et continuer marigny. Au 120<sup>e</sup> rg (134<sup>e</sup>) séparer au milieu et ajouter 4 m. de chaque côté de la fente pour la parementure. Au 154<sup>e</sup> rg (168<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour l'encolure 21 m. (22), 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Au 174<sup>e</sup> rg (188<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 3 fs 9 m. (1 fs 9 et 2 fs 11).

**Dos:** Même travail que le devant sans fente. Au 168<sup>e</sup> rg (182<sup>e</sup>), rab. pour l'encolure 30 m. (32) au milieu et 4 fs 3 m. de chaque côté puis fermer.





**Bande d'encolure :** Monter 120 m. (124) bis. Tricoter 24 rg de jersey et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Fermer les épaules. Monter les manches. Fermer côtés et dessous des manches. Ourler les manches (4 cm). Rentrer 4 m. au bord de la fente du devant et poser la bande d'encolure en double. Faire un petit rentré sur 3 côtés des poches ; sur le 4<sup>e</sup> côté, prévoir un rentré de 4 cm que l'on replie sur 3 cm pour le revers. Doubler le fond de toile collante. Faire des piqûres en fil couleur tout autour des poches et en croisillon sur le fond.

Repasser. Fixer le revers par 2 boutons. Appliquer les poches. Repasser. Faire une cordelière bis de 12 brins, la cou-

lisser dans l'ourlet du bas. Coudre 25 cm de cordelière de chaque côté de l'encolure.

**JUPE :** Rectangle de 50 cm x 95 cm (55 x 104).

Monter 140 m. (152) marigny. Tricoter en jersey rayé de \* à \*. Au 340<sup>e</sup> rg (368<sup>e</sup>) fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Piquer la jupe. Ourler le haut et le bas (2 cm). Repasser. Glisser un élastique dans l'ourlet de la taille.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : jersey serr. 4 1/2. Main : jersey aig. 3 1/2.

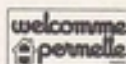
**Echantillon et explications :** voir ci-dessus.

31

### MARQUISE

MARINIÈRE et PANTALON T. 5/6 - 7/8 - 9/10 ans

Qualité FIL D'ECOSSE de WELCOMME PERNELLE



**FOURNITURES.** — Marinière : 4 pelotes (5 - 5) qualité FIL D'ECOSSE de WELCOMME PERNELLE coloris saumon. Pantalon : 4 pelotes (5 - 5) coloris marine. 3 pelotes (4 - 4) coloris saumon.

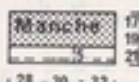
**POINTS EMPLOYÉS.** — Marinière : jersey et jours serr. 7. Point ajouré : T. 10 point 2094, T. 12 et T. 24 cartes 2094. Pantalon : jersey serr. 7. Jacquard serr. 9. A = saumon, B = marine. T. 10 : touche de sélection 1/1 enfoncée, variateur 1, touche jacquard enfoncée, \*sélectionner, passer le chariot\* ; T. 12 : touches de sélection 2, 4, 6, 8, 10, 12 enfoncées, touche jacquard enfoncée, \*sélectionner, passer le chariot\* ; T. 24 : carte perforée A (jacquard), poussoir gauche sur «arrêt carte», enclencheur sur «avec carte», poussoir droit «avec sélections».

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 28 m. et 34 rg (marinière), 30 m. et 28 rg (pantalon).

#### MARINIÈRE

**Dos et devant :** Monter 86 m. (92 - 98) saumon. Tricoter 20 rg jersey puis le point ajouré. Au 116<sup>e</sup> rg (128<sup>e</sup> - 140<sup>e</sup>), travailler en jersey. Au 138<sup>e</sup> rg (154<sup>e</sup> - 170<sup>e</sup>) tricoter 1 rg de trou-trou, 10 rg jersey et fermer.

**Manches :** Monter 84 m. (90 - 96) saumon. Tricoter 20 rg jersey puis le point ajouré. Au 58<sup>e</sup> rg (64<sup>e</sup> - 70<sup>e</sup>) fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à la pattemouille. Ourler le haut de la marinière après avoir plié au milieu le rang de trou-trou. Réunir dos et devant aux épaules sur 18 m. (20 - 22). Monter le haut des manches. Fermer les côtés. Rentrer 10 rg de jersey en bas du dos, du devant et des manches. Repasser.

32

### CHAR A BANCS

PULL et BERMUDA T. 9/10 et 11/12 ans

Qualité PERLE FIN du PINGOUIN



**FOURNITURES.** — Pull : 2 pelotes qualité PERLE FIN du PINGOUIN coloris blanc. 2 pelotes coloris tropiques ou pépites. 1 pelote coloris marine. Bermuda : 3 pelotes coloris tropiques ou pépites. Un reste du coloris marine et un reste de blanc.

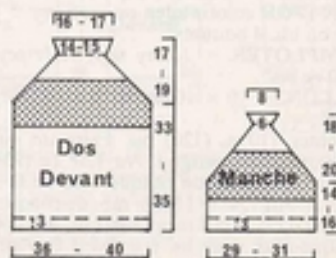
**POINTS EMPLOYÉS.** — Pull : jersey rayé serr. 5 : \*4 rg tropiques, 4 blanc\*. Jacquard, T. 10 point 1110, T. 12 et T. 24 cartes 2096/JAC, serr. 5. Bermuda : jersey serr. 5.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 32 m. et 40 rg.

**PULL**  
**Dos et devant :** Monter 117 m. (129) blanc. Tricoter 10 rg jersey, 8 marine, 4 blanc et travailler en jersey rayé de \* à \*. Au 116<sup>e</sup> rg (124<sup>e</sup>), tricoter le motif jacquard et continuer en jersey rayé de \* à \*. Au 132<sup>e</sup> rg (140<sup>e</sup>), dim. de chaque côté pour les emmanchures 6 fs 2 m. et 24 fs 1 m. (6 fs 2 et 28 fs 1). Au 188<sup>e</sup> rg (204<sup>e</sup>), tricoter 6 rg jersey marine. Au 194<sup>e</sup> rg (210<sup>e</sup>), tricoter 6 rg marine, en augmentant 1 m. au début de chaque rang et fermer.

**Manches :** Monter 92 m. (100) blanc. Tricoter 10 rg jersey, 8 marine, 4 blanc et travailler en jersey rayé de \* à \*. Au 38<sup>e</sup> rg (46<sup>e</sup>), tricoter le motif jacquard et continuer en jersey

rayé de \* à \*. Au 58<sup>e</sup> rg (66<sup>e</sup>), dim. de chaque côté pour les emmanchures 6 fs 2 m. et 24 fs 1 m. (6 fs 2 et 28 fs 1). Au 114<sup>e</sup> rg (130<sup>e</sup>), tricoter 6 rg marine. Au 120<sup>e</sup> rg (136<sup>e</sup>), tricoter 6 rg marine en augm., 1 m. au début de chaque rang ; fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les coutures. Rentrer 10 rg jersey blanc au bas du pull et aux manches (2 cm). Rentrer 6 rg marine à l'encolure. Repasser.



## BERMUDA

1<sup>re</sup> jambe : Monter 128 m. (136) blanc. Tricoter 10 rg jersey, 8 rg marine, 4 blanc. Au 22<sup>e</sup> rg, augm. de chaque côté 1 m. ts les 8 rg 6 fs et travailler en jersey tropiques. Au 68<sup>e</sup> rg (80<sup>e</sup>), rab. à gauche (devant) 5 fs 2 m. et continuer droit. A droite (dos), dim. 3 fs 2 m. et 1 m. ts les 10 rg. Au 144<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup> rg), mettre en attente à gauche 30 m. et 6 fs 7 m. (6 fs 8). Tricoter 12 rg sur toutes les mailles et fermer. 2<sup>e</sup> jambe : Tricoter en vis-à-vis.

MONTAGE. — Repasser à fer doux. Fermer jambes et entrejambe. Ourler le bas et le haut. Glisser un élastique dans l'ourlet de taille. Repasser.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

Points employés. — T. 8 : Pull : jersey rayé et jacquard serr.



3 1/2 (carte 2096/JAC). Bermuda : jersey serr. 3 1/2. Main : Pull : jersey rayé et jacquard aig. 2 1/2 (carte 2096/JAC). Bermuda : jersey aig. 2 1/2.

Echantillon et explications : Voir ci-dessus.

33

## GALIOTE

MAILLOT DE BAIN pour FILLE T. 8/9 et 10/11 ans  
SLIP DE BAIN pour GARÇON et MARINIÈRE MIXTE  
T. 8/9 et 10/11 ans

Qualité DRALON LAYETTE d'Austral



FOURNITURES. — Maillot de bain : 2 pelotes qualité DRALON LAYETTE d'Austral coloris blanc ou marine. 1 pelote coloris marine ou naturel. 1 pelote coloris prairie ou feu. Slip de bain : 1 pelote coloris prairie ou feu. 1 pelote coloris marine ou naturel. 1 pelote coloris blanc ou marine. Marinière : 2 pelotes (3) coloris marine ou naturel. 1 pelote coloris blanc ou marine. Un reste de coloris prairie ou feu.

POINTS EMPLOYES. — Maillot de bain et marinière : Côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [pour double couture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey rayé : \* 2 rg marine, 2 blanc, 2 prairie\*, serr. 7. Jacquard, T. 10 point 1109, T. 12 et T. 24 cartes 2095/JAC, serr. 7. Slip de bain : jersey rayé : \* 6 rg prairie, 2 marine, 2 blanc, 4 marine, 2 blanc\*, serr. 7.

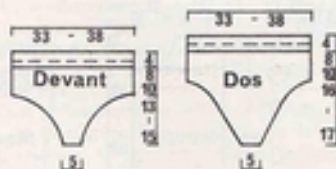
ECHANTILLON. — 10 x 10 cm = 26 m. et 35 rg.

## MAILLOT DE BAIN

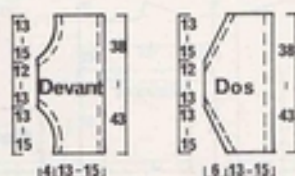
Soutien-gorge : Sur 170 aig. (188) en monter 114 (126) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 170 aig. (188) en travail]. Tricoter 10 rg blanc, 2 marine, 2 blanc, 2 prairie, 2 blanc puis travailler en jersey : 4 rg (6) blanc, le jacquard, 4 rg (6) blanc, 2 marine, 2 blanc, 2 prairie, 2 blanc. Au 44<sup>e</sup> rg (48<sup>e</sup>), remettre en côtes-jersey 2 et 1 [côtes 1 et 1] et tricoter 12 rg (18) blanc. Fermer.

Slip : Devant : Monter 14 m. blanc. \*Tricoter 4 rg jersey, le jersey rayé, 4 rg jersey blanc, le jacquard, 4 rg jersey blanc, le jersey rayé\*, répéter de \* à \*. Simultanément, au 14<sup>e</sup> rg (18<sup>e</sup>), augm. de chaque côté 1 m. ts les 4 rg 5 fs, 1 m. ts les 2 rg 5 fs (7 fs) et ajouter 26 m. (30) de chaque côté. Au 74<sup>e</sup> rg (86<sup>e</sup>), sur 86 aig. (98) en placer 58 (66) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 86 aig. (98) en travail], tricoter 4 rg blanc, 2 marine, 10 blanc et fermer.

Dos : Monter 14 m. blanc. Tricoter 14 rg de jersey, \* le jersey rayé, 4 rg jersey blanc, le jacquard, 4 rg jersey blanc\*, répéter de \* à \*. Simultanément, augm. de chaque côté 1 m. ts les 4 rg 6 fs (7 fs) et ajouter 5 fs 6 m. (5 fs 7). Continuer droit. Au 84<sup>e</sup> rg (96<sup>e</sup>), sur 86 aig. (98) en placer 58 (66) en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 86 aig. (98) en travail], tricoter 4 rg blanc, 2 marine, 10 blanc et fermer.



Dos : Monter 34 m. (40) prairie. Travailler en jersey rayé de \* à \* en augm. à gauche 1 m. ts les 6 rg. Au 40<sup>e</sup> rg, ajouter à gauche 4 fs 2 m. (5 fs 2). Au 46<sup>e</sup> rg (52<sup>e</sup>) continuer droit. Au 86<sup>e</sup> rg (96<sup>e</sup>), dim. à gauche 4 fs 2 m. (5 fs 2) et 1 m. ts les 6 rg. Au 132<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>) fermer.



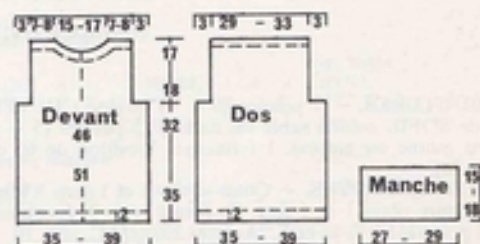
MONTAGE. — Repasser. Piquer les côtés. Coudre l'entrejambe en surjet. Ourler les jambes et la taille. Glisser un élastique dans la taille.

## MARINIÈRE

Devant : Monter 90 m. (100) blanc. Tricoter 12 rg jersey puis le jersey rayé et continuer en jersey marine. Au 112<sup>e</sup> rg (124<sup>e</sup>), rab. 8 m. de chaque côté. Au 118<sup>e</sup> rg (132<sup>e</sup>), tricoter 2 rg blanc, 2 prairie, 4 blanc, le jacquard puis continuer blanc. Au 144<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup>), mettre en attente 20 m. (24) au milieu et 3 fs 3 m. de chaque côté. Tricoter sur toutes les mailles : 2 rg blanc, 2 marine, 2 blanc, 2 prairie et terminer blanc. Au 168<sup>e</sup> rg (184<sup>e</sup>) fermer.

Dos : Même travail que le devant sans encolure. Terminer par les mêmes rayures que le devant.

Manches : Monter 70 m. (76). Tricoter 12 rg blanc, le jersey rayé et continuer marine. Au 54<sup>e</sup> rg (62<sup>e</sup>) fermer.



MONTAGE. — Repasser à fer doux. Rentrer 7 rg en ourlet à l'encolure. Croiser de 2 cm le devant sur le dos ; fermer les épaules par 1 bride devant et 1 bouton au dos. Monter le haut des manches et fermer côtés et dessous de manches. Ourler le bas et les manches (2 cm). Repasser.

## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

Points employés. — T. 8 : Maillot de bain et marinière : côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey rayé et jacquard serr. 4 1/2 (carte 2095/JAC). Slip de bain : jersey rayé serr. 4 1/2. Main : Maillot de bain et marinière : côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey rayé et jacquard aig. 3 1/2 (carte 2095/JAC). Slip de bain : jersey rayé aig. 3 1/2.

Echantillon et explications : voir ci-dessus.

## SLIP DE BAIN

Devant : Monter 34 m. (40) prairie et travailler en jersey rayé de \* à \*. Au 32<sup>e</sup> rg (38<sup>e</sup>), augm. à gauche 4 fs 1 m. et 3 fs 2 m. (5 fs 1 et 3 fs 2) puis continuer droit. Au 86<sup>e</sup> rg (96<sup>e</sup>) dim. à gauche 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. (5 fs 1) puis continuer droit. Au 132<sup>e</sup> rg (148<sup>e</sup>) fermer.



**FOURNITURES.** — Gilet : 3 pelotes (3) qualité DRALON BRILLANTE d'Austral coloris canard ou marine. 1 pelote (1) coloris sapin ou orange. 1 pelote (1) coloris blanc. 6 boutons. Bain de soleil : 2 pelotes (1) coloris blanc. 1 pelote (1) coloris sapin ou orange. Jupe : 4 pelotes (3) coloris canard ou marine. 1 pelote (1) coloris sapin ou orange. 1 pelote coloris blanc.

**POINTS EMPLOYES.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey et jacquard serr. 7, T. 10 point 2097, T. 12 et T. 24 cartes 2097/JAC.

**ECHANTILLON.** — 10 x 10 cm = 29 m. et 34 rg.

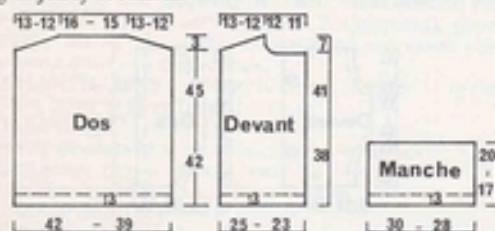
#### GILET

**Dos :** Monter 122 m. (114) canard. Tricoter \*12 rg jersey, le jacquard\* et continuer de \* à \*. Au 152<sup>e</sup> rg (142<sup>e</sup>), rab. de chaque côté pour les épaules 2 fs 7 m. et 3 fs 8 m. (5 fs 7) ; fermer.

**Devants :** Monter 72 m. (66) canard. Même travail que le dos. Au 138<sup>e</sup> rg (128<sup>e</sup>) rab. pour l'encolure 24 m. (21) au milieu, 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Au 152<sup>e</sup> rg (142<sup>e</sup>), rab. pour l'épaule 2 fs 7 m. et 3 fs 8 (5 fs 7).

**Manches :** Monter 88 m. (82) canard. Tricoter \*12 rg jersey, le jacquard\* et continuer de \* à \*. Au 68<sup>e</sup> rg (58<sup>e</sup>) fermer.

**Bande d'encolure :** Monter 128 m. (120) sapin. Tricoter 24 rg de jersey et fermer.



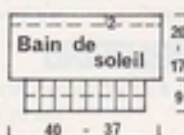
**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les épaules. Monter le haut des manches. Fermer côtés et dessous de manches. Ourler le bas et les manches (10 rg). Poser la bande d'encolure en double. Repasser. Rentrer 8 m. de parementure et faire 1 rg de mailles serrées canard au crochet pour bien marquer la pliure. Fermer par 6 brides et 6 boutons.

#### BAIN DE SOLEIL

**Dos et devant :** Sur 116 aig. (108) en monter 78 (72) blanc en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 116 aig. (108)

en travail] et faire un ourlet de 30 rg [16 rg]. Continuer en jersey blanc. Au 86<sup>e</sup> rg (76<sup>e</sup>) [72<sup>e</sup> (62<sup>e</sup>)] tricoter 12 rg sapin et fermer.

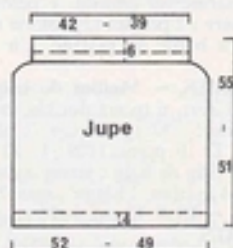
**Bretelles :** Tricoter 2 bandes de jersey sapin de 96 m. et 24 rg. Fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les côtés du bain de soleil. Rentrer 6 rg sapin en haut. Fermer les bretelles en surjet, les coudre à 6 cm de part et d'autre du milieu du devant. Les fixer au dos côte à côte. Repasser.

#### JUPE

Monter 150 m. (142) sapin. Faire un ourlet de 30 rg de jersey puis tricoter 12 rg jersey canard, le jacquard, 12 rg canard, le jacquard et continuer canard. Au 186<sup>e</sup> rg (174<sup>e</sup>), dim. sur le même rang pour garder 122 m. (114). Tricoter 20 rg sapin et fermer.



**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Piquer les côtés. Rentrer 10 rg sapin à la taille. Repasser. Glisser un élastique dans l'ourlet de la taille.

#### EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

**Points employés.** — T. 8 : côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey et jacquard serr. 4 1/2 (carte 2097/JAC). Main : côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey et jacquard aig. 3 1/2 (carte 2097/JAC).

**Echantillon et explications :** voir ci-dessus.

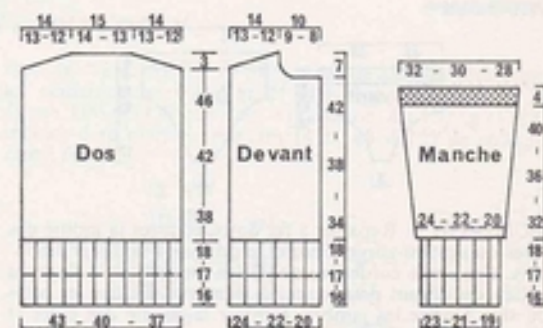
**FOURNITURES.** — 7 pelotes (6 - 6) qualité CHEVERNY de SOFIL coloris sable ou naturel. 5 pelotes (5 - 4) coloris moine ou marine. 1 fermeture Prestil de 60 cm (55 - 50).

**POINTS EMPLOYES.** — Côtes-jersey 2 et 1 serr. 8 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 7]. Jersey serr. 9. Jacquard : T. 10 point 1111, T. 12 et T. 24 cartes 2098/JAC, serr. 10.

**ECHANTILLONS.** — 10 x 10 cm = 28 m. et 34 rg (jersey), 28 m. et 28 rg (jacquard).

**EXECUTION.** — **Dos :** Sur 120 aig. (112 - 104) en monter 80 (75 - 70) moine en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 120 aig. (112 - 104) en travail] et faire un ourlet de 60 rg (54 - 48) [30 rg (28 - 26)]. Continuer en jacquard. Au 190<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup> - 154<sup>e</sup>) [160<sup>e</sup> (146<sup>e</sup> - 132<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté, pour les épaules, 5 fs 8 m. (2 fs 8 et 3 fs 7 - 4 fs 7 et 1 fs 6) puis fermer.

**Devants :** Sur 64 aig. (60 - 56) en monter 43 (40 - 38) moine en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 64 aig. (60 - 56) en travail] et faire un ourlet de 60 rg (54 - 48) [30 rg (28 - 26)]. Continuer en jacquard comme le dos. Au 178<sup>e</sup> rg (160<sup>e</sup> - 142<sup>e</sup>) [148<sup>e</sup> (134<sup>e</sup> - 120<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 13 m. (12 - 11), 5 fs 2 m. et 1 m. Au 190<sup>e</sup> rg (172<sup>e</sup> - 154<sup>e</sup>) [160<sup>e</sup> (146<sup>e</sup> - 132<sup>e</sup>)] mêmes diminutions pour les épaules que le dos.



**Manches :** Sur 62 aig. (58 - 54) en monter 42 (39 - 36) moine en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 62 aig. (58 - 54) en travail] et faire un ourlet de 60 rg (54 - 48) [30 rg (28 - 26)]. De chaque côté, ajouter 2 m. et tricoter en jacquard en augm. 1 m. ts les 6 rg jusqu'à obtenir 89 m. (83 - 77). Au 172<sup>e</sup> rg (154<sup>e</sup> - 136<sup>e</sup>) [142<sup>e</sup> (128<sup>e</sup> - 114<sup>e</sup>)] tricoter 12 rg de jersey moine et fermer.



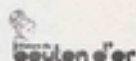
**Bande d'encolure :** Sur 124 aig. (118 - 112) en monter 83 (79 - 75) moine en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 124 aig. (118 - 112) en travail] et tricoter 30 rg. Fermer.  
**MONTAGE :** Repasser à la pattemouille. Piquer les épaules et monter le haut des manches. Fermer côtés et dessous de manches. Poser la bande d'encolure en double. Rentrer 3 cm au bord des devants. Poser la fermeture Prestil. Repasser.

36

## AMERICAINE

ENSEMBLE T.38 - 42 - 46  
 PULL T.M. et G.T.

Qualité PERLE DRALON du BOUTON D'OR



**FOURNITURES :** Cardigan et Bain de soleil : 5 pelotes (6 - 7) qualité PERLE DRALON du BOUTON D'OR coloris blanc ou marine. 4 pelotes (5 - 6) coloris jonquille ou capri. 4 pelotes (5 - 6) coloris capucine ou blanc. **Jupe :** 8 pelotes (9 - 10) coloris blanc ou marine. **Pull :** 10 pelotes (11) coloris naturel ou capri. 1 pelote coloris marine. 1 pelote coloris capucine ou blanc.

**POINTS EMPLOYES :** Ensemble : jersey et jours serr. 8. T. 10 point 2107. T. 12 et T. 24 cartes 2107. Point ajouré : \*48 rg jonquille, 48 rg capucine, 48 rg blanc\*. Trou-trou : voir explications du modèle COUCOU. **Pull :** côtes-jersey 2 et 1 serr. 6 [double fonture côtes 1 et 1 serr. 5]. Jersey et torsades serr. 8 2/3.

**ECHANTILLONS :** 10 x 10 cm = 23 m. et 36 rg (point ajouré), 25 m. et 36 rg (jersey), 28 m. et 36 rg (torsades).

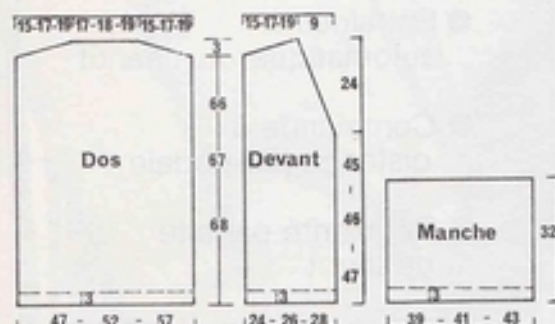
### CARDIGAN

**Dos :** Monter 109 m. (119 - 129) blanc. Tricoter 8 rg jersey, le trou-trou, 8 rg jersey puis le point ajouré. Au 236<sup>e</sup> rg (240<sup>e</sup> - 244<sup>e</sup>) rab. de chaque côté pour les épaules 5 fs 7 m. (1 fs 7 et 4 fs 8 - 1 fs 7 et 4 fs 9) puis fermer.

**Devants :** Monter 56 m. (61 - 66) blanc. Même travail que le dos. Au 160<sup>e</sup> rg (164<sup>e</sup> - 168<sup>e</sup>) dim. pour l'encolure 1 m. ts les 4 rg 21 fs (22 fs - 23 fs). Au 236<sup>e</sup> rg (240<sup>e</sup> - 244<sup>e</sup>), rab. les épaules comme le dos.

**Manches :** Monter 90 m. (96 - 102) blanc. Tricoter 8 rg jersey, le trou-trou, 8 rg jersey puis le point ajouré. Au 115<sup>e</sup> rg, fermer.

**Bordure :** Faire en blanc un biais de 15 m. en augm. 1 m. à droite et en dim. 1 m. à gauche ts les 2 rg (mesurer sur le vêtement monté).



**MONTAGE :** Repasser à fer doux. Piquer les épaules. Monter les manches. Piquer côtés et dessous de manches. Ourler le bas du cardigan et les manches en pliant au milieu du trou-trou. Poser le biais à cheval. Repasser.

### BAIN DE SOLEIL

**Devant et Dos :** Monter 99 m. (109 - 119) blanc. Tricoter 8 rg jersey, le trou-trou, 8 rg jersey puis le point ajouré. Au 162<sup>e</sup> rg, tricoter 10 rg jersey blanc, le trou-trou, 7 rg blanc et fermer.

**Bretelles :** Monter 106 m. (112 - 118) blanc. Tricoter 5 rg jersey, le trou-trou, 10 rg jersey, le trou-trou, 3 rg jersey et fermer.



## EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN

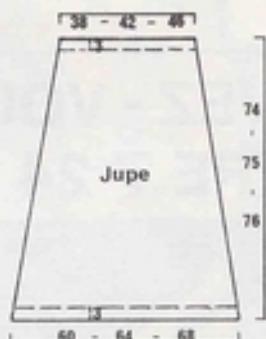
**Points employés :** T. 8 : côtes 1 et 1 serr. 3 1/2. Jersey serr. 5 1/2. Jacquard serr. 6 (carte 2098/JAC). Main : côtes 1 et 1 aig. 3 1/2. Jersey aig. 4 1/2. Jacquard aig. 5 (carte 2098/JAC).

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

**MONTAGE :** Repasser à fer doux. Piquer les coutures. Ourler le bas et le haut du bain de soleil en pliant au milieu du trou-trou. Fermer les bretelles en surjet, les repasser. Repasser le bain de soleil. Coudre les bretelles en les croisant au dos.

### JUPE

Monter 1 panneau de 150 m. (160 - 170) blanc. Tricoter 8 rg jersey, le trou-trou et continuer en jersey. Aux 50<sup>e</sup>, 80<sup>e</sup>, 110<sup>e</sup>, 140<sup>e</sup>, 170<sup>e</sup>, 200<sup>e</sup> et 230<sup>e</sup> rg, faire 1 double diminution de chaque côté des 80 m. (88 - 96) du milieu. On obtient 122 m. (132 - 142). Au 242<sup>e</sup> rg (246<sup>e</sup> - 250<sup>e</sup>), dim. sur le même rang pour garder 96 m. (106 - 116). Tricoter 24 rg au serrage 7 pour l'ourlet et fermer. Faire un 2<sup>e</sup> panneau identique.



**MONTAGE :** Repasser à fer doux. Piquer les panneaux. Ourler le bas de la jupe en pliant au milieu du trou-trou. Rentrer 12 rg en haut et coulisser un élastique dans l'ourlet de la taille. Repasser.

### PULL

**Devant :** Sur 138 aig. (150) en monter 92 (100) naturel en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 138 aig. (150) en travail] et faire un ourlet de 68 rg [34 rg]. Disposer les aiguilles comme ci-après en supprimant les mailles de chaque côté des torsades. Tricoter en jersey.

### Simple fonture :

|         |   |   |   |         |   |   |   |         |            |
|---------|---|---|---|---------|---|---|---|---------|------------|
| 26 (30) | 4 | 6 | 4 | 50 (54) | 4 | 6 | 4 | 26 (30) | aig. vides |
| x       |   |   | x |         | x |   | x |         |            |

### Double fonture :

|         |   |   |   |         |   |   |   |         |                 |
|---------|---|---|---|---------|---|---|---|---------|-----------------|
| 26 (30) | 4 | 6 | 4 | 50 (54) | 4 | 6 | 4 | 26 (30) | fonture arrière |
| x       |   |   | x |         | x |   | x |         | fonture avant   |

Faire des torsades de 4 m. en croisant 2 m. devant 2 m. ts les 6 rg. Commencer par 2 rg naturel, 2 capucine, 4 marine et continuer naturel. Au 208<sup>e</sup> rg (212<sup>e</sup>) [174<sup>e</sup> (178)], rab. simultanément de chaque côté pour les emmanchures 5 m., 3 m., 2 m. puis séparer le tricot en 2. Travailler sur les mailles de droite en ajoutant 10 m. (côté de la fente) pour la parementure. Au 268<sup>e</sup> rg (276<sup>e</sup>) [234<sup>e</sup> (242<sup>e</sup>)] rab. pour l'encolure 21 m. (23) et 5 fs 2 m. Au 280<sup>e</sup> rg (288<sup>e</sup>) [246<sup>e</sup> (254<sup>e</sup>)] rab. pour l'épaule 6 fs 5 m. et 1 fs 8 m. (7 fs 6). Procéder de la même façon avec les mailles de gauche.

**Dos :** Même travail que le devant sans fente et sans encolure.

**Manches :** Sur 66 aig. (70) en monter 44 (47) naturel en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 66 aig. (70) en travail] et faire un ourlet de 68 rg [34 rg]. Ajouter 2 m. de chaque



côté (coudre) et répartir 4 augmentations. Disposer les mailles ainsi :

**Simple fonture :**

|         |   |   |   |         |            |
|---------|---|---|---|---------|------------|
| 28 (30) | 4 | 6 | 4 | 28 (30) | aig. vides |
|         | x |   | x |         |            |

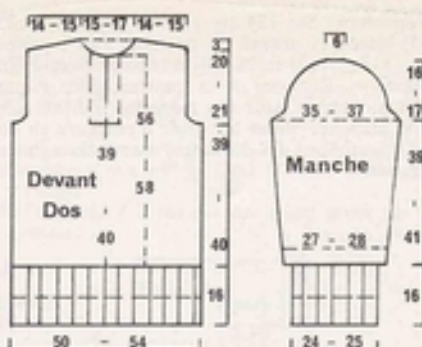
**Double fonture :**

|         |   |   |   |         |                 |
|---------|---|---|---|---------|-----------------|
| 28 (30) | 4 | 6 | 4 | 28 (30) | fonture arrière |
|         | x |   | x |         |                 |
|         |   |   |   |         | fonture avant   |

Mêmes rayures que le devant et augm. 1 m. ts les 8 rg jusqu'à obtenir 98 m. (104). Au 208<sup>e</sup> rg (216<sup>e</sup>) [174<sup>e</sup> (182<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté 5 fs 2 m. puis 1 m. par 1 m. Au 256<sup>e</sup> rg (268<sup>e</sup>) [222<sup>e</sup> (234<sup>e</sup>)] rab. de chaque côté 3 fs 2 m., 2 fs 3 m. puis fermer.

**Col :** Sur 150 aig. (158) en monter 100 (106) naturel en travail en position 2 et 1 [côtes 1 et 1, 150 aig. (158) en travail] et tricoter 38 rg naturel, 4 marine, 2 capucine, 4 naturel, 2 capucine, 4 marine, 38 naturel [2 rg naturel, 2 capucine, 4 marine, 38 naturel] et fermer.

**MONTAGE.** — Repasser à fer doux. Assembler dos, devant et manches par des piqures à la machine. Rentrer les parementures et coudre le col à 1 cm à l'intérieur de l'encolure (plier en 2 les côtes-jersey). Repasser.

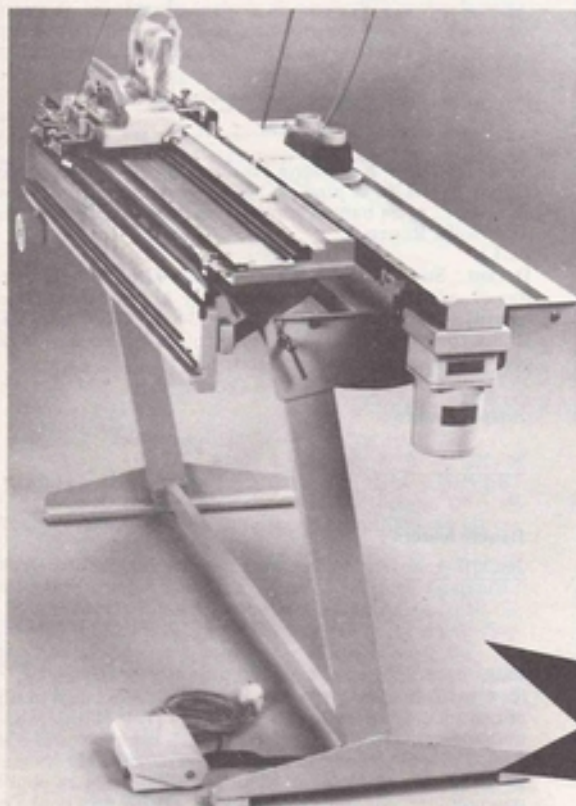


**EXPLICATIONS T. 8 ET MAIN**

**Points employés.** — T. 8 : jersey et jours serr. 5. Point ajouré : \*reporter la 1<sup>re</sup> m. sur la 2<sup>e</sup> toutes les 6 m. Décaler le jour de 1 m. vers la gauche 5 fs, 1 m. vers la droite 4 fs puis 1 m. vers la gauche 4 fs\*. Trou-trou : voir explication du modèle COUCOU. Pull : côtes 1 et 1 serr. 2 1/2. Jersey et torsades serr. 5 1/2. Main : jersey et jours aig. 4. Point ajouré et trou-trou : voir T. 8. Pull : côtes 1 et 1 aig. 2 1/2. Jersey et torsades aig. 4 1/2.

**Echantillons et explications :** voir ci-dessus.

## AVEZ - VOUS PENSE A EQUIPER VOTRE T 24 ou T 28 d' UN MOTEUR



- Entraînement automatique du chariot
- Commande à distance par pédale
- Régularité parfaite du tricot
- Tricotage sans effort

**PROMOTION**  
du 15/2 au 15/3/78  
chez nos agents  
**REMISE 10%**  
sur moteur

T 28 avec moteur sur table métallique double position :

- position basse pour le travail à plat en simple fonture
- position haute pour le travail incliné en double fonture



## 18/Omnibus

4 rectangles : une élégante tunique en CHEVERNY pure laine peignée. Le blouson est réalisé également en CHEVERNY dans un jacquard bicolore au graphisme très actuel.



*Bon Pasteur*

## 19/Tramway

Prévoyez en KID MOHAIR pour les jours frais du printemps, ces doux tricotés, d'une tenue irréprochable et d'une harmonie complète.





20/Impériale

Douceur et tendresse  
pour ce twin-set au jacquard  
discret en FAUVETTE.

21/Coach 

LINOTTE, une jolie bouclette  
personnalise ce trois pièces  
à la mode.

Le twin-set de Monsieur  
est nouveau, son gilet  
porté sur chemise ou tee-shirt  
est réalisé en SYMPHONIE.





CHANTELEINE

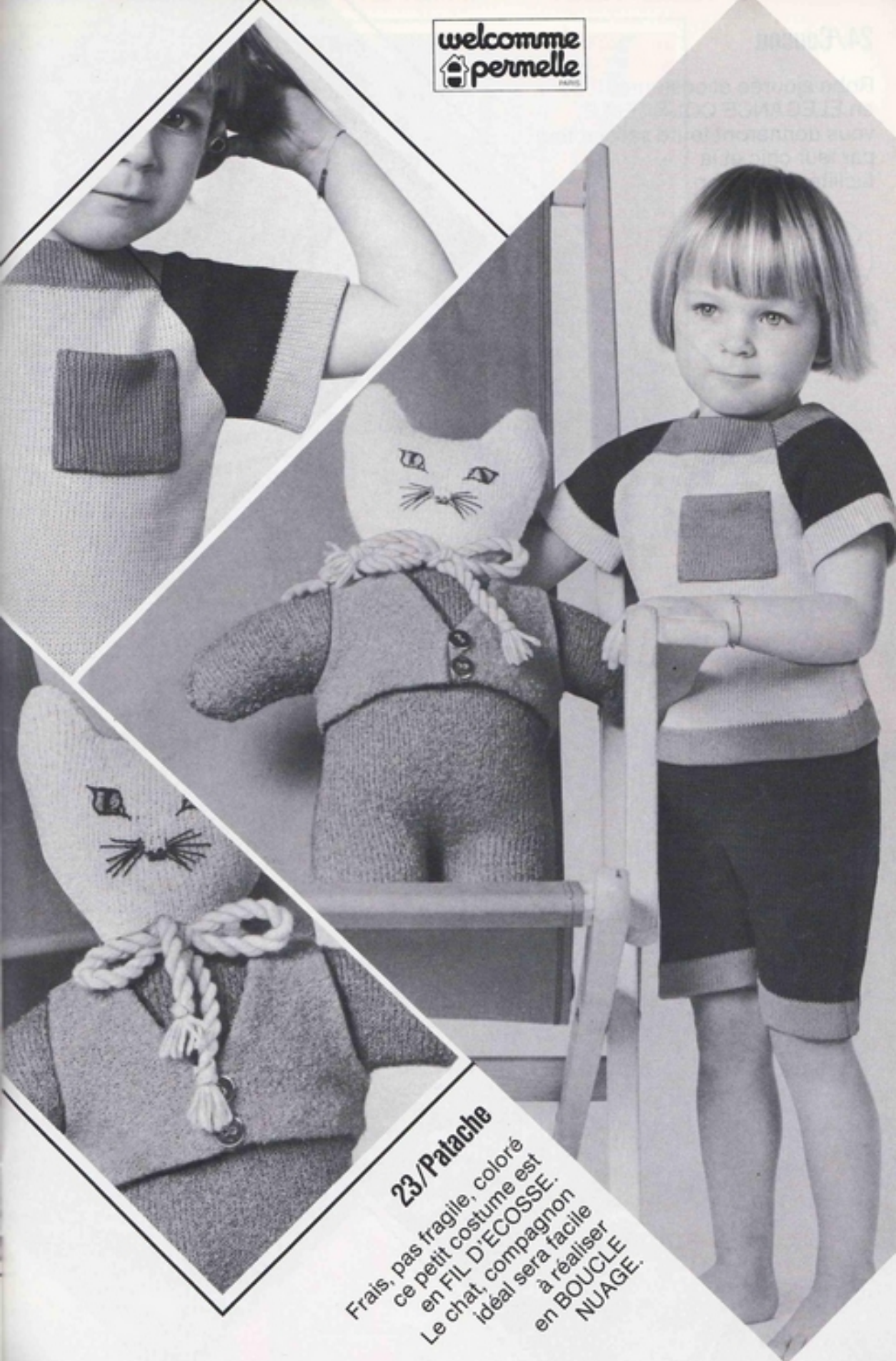




## 22/Landau

Le Patchwork trouve ici une application agréable et colorée : culotte, pull, robe, chaussettes et couverture en MISS BOUTON D'OR.





### 23/Patache

Frais, pas fragile, coloré  
ce petit costume est  
en FIL D'ECOSSE.  
Le chat, compagnon  
idéal sera facile  
à réaliser  
en BOUCLE  
NUAGE.



## 24/Coucou

Robe ajourée et costume  
en ELEGANCE COURTELLE,  
vous donneront toute satisfaction  
par leur chic et la  
facilité d'entretien.



frizelle







*Bon Pasteur*

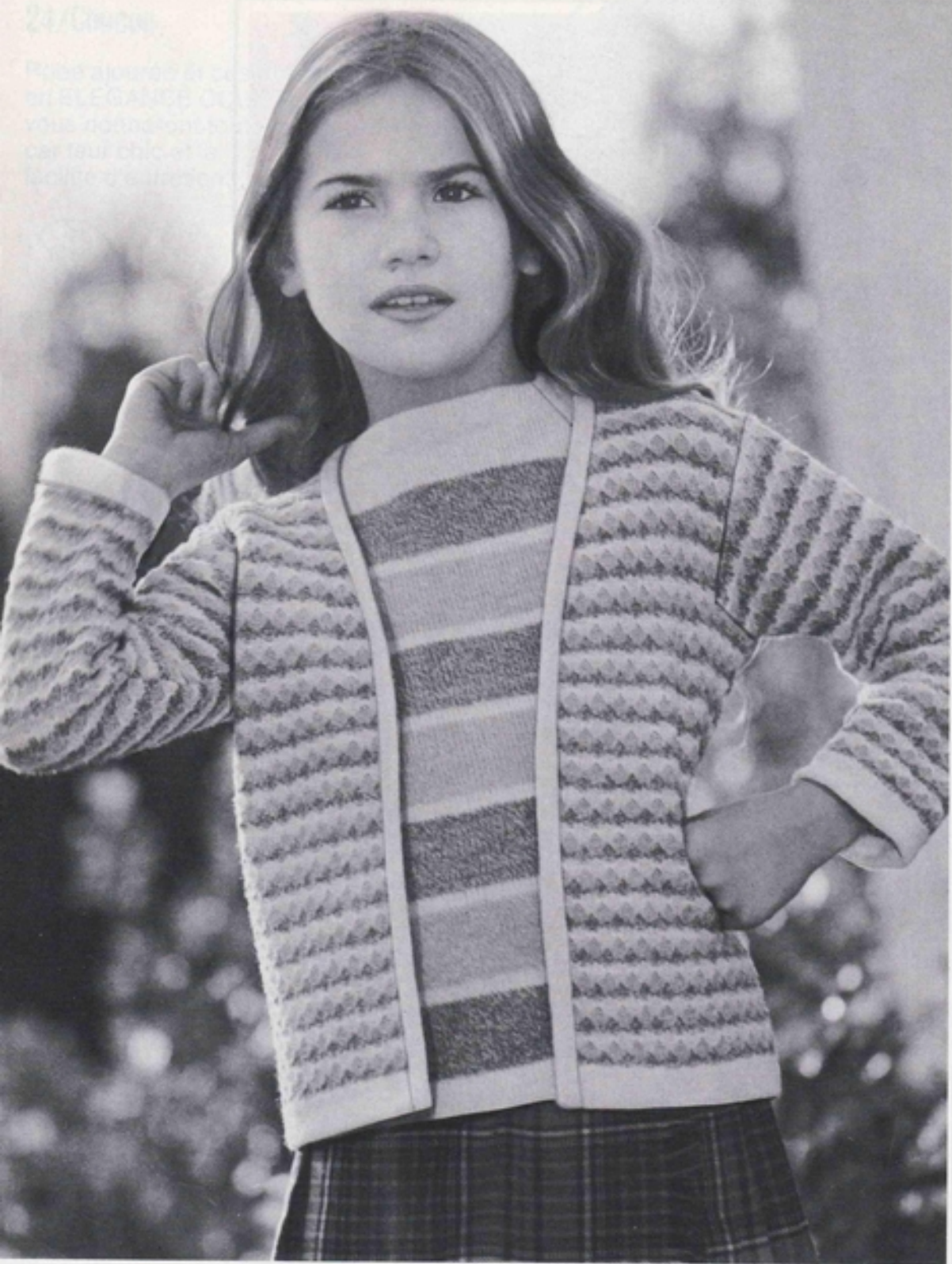
## **25/Amilcar**

Capuche, poche kangourou, coulisses, 3 points de mode essentiels pour cet ensemble en FULGOR.



24/Cabriolet

Rien à ajouter à ce  
qui ELEGANCE  
vous donnera  
ce tout chic et  
souple d'aujourd'hui.



LAINE MARCHET



## 26/Cabriolet

Symphonie heureuse de verts doux et d'écru pour cet ensemble raffiné en ZEPHYRLIN.

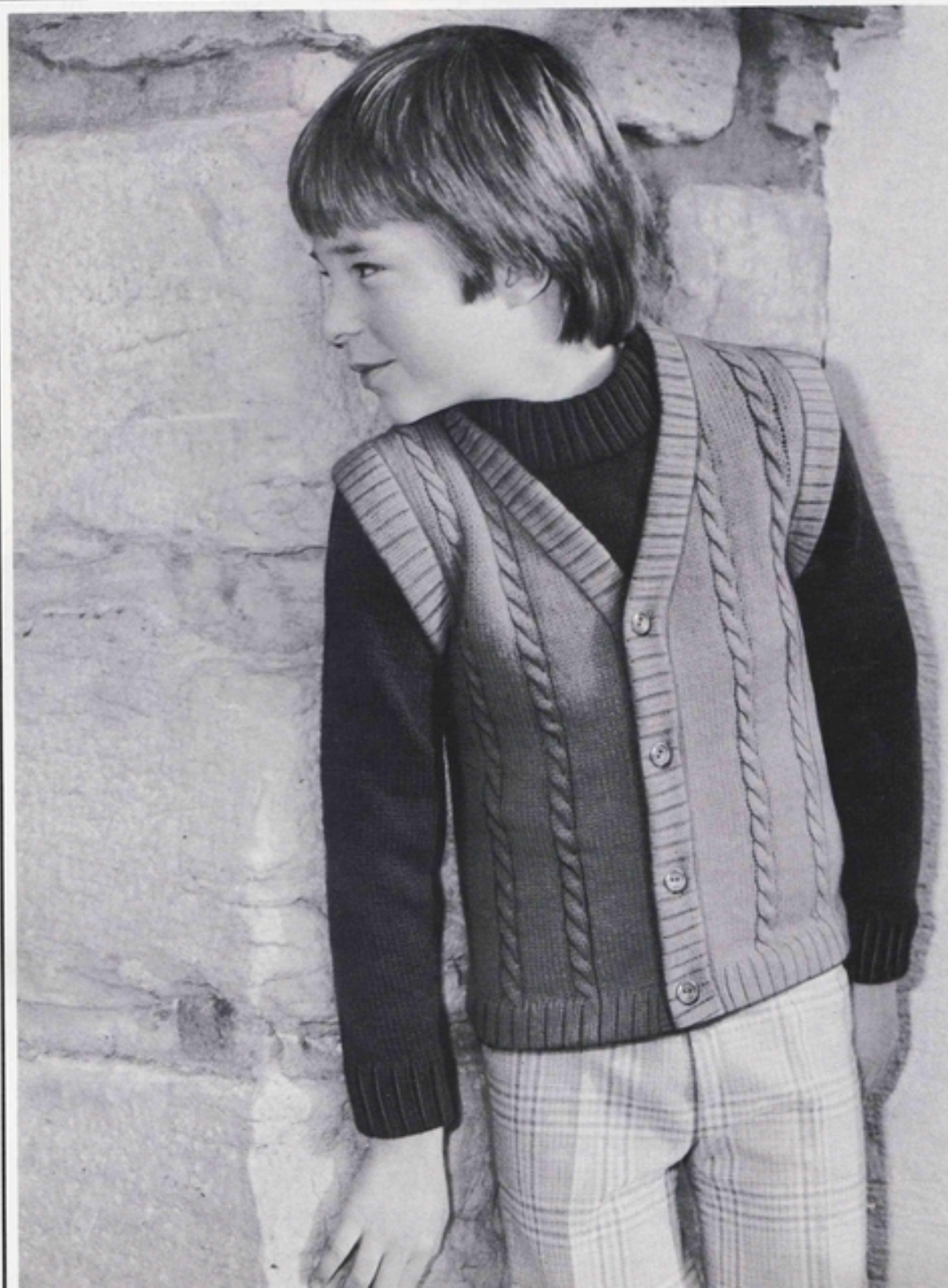




*Bon Pasteur*

**27/Phaeton**

Un bon pull classique complété par le gilet à torsades,  
sans manche, très en vogue, en CLEMENTINE.







## ◀ 28/Mail coach

Cardigan  
et culotte anglaise  
confortables en CADDY  
pure laine.  
Une gamme colorée  
anime les chevrons.



## 29/Hispano ▶

Votre fille sera admirée  
dans cette jolie robe  
en pure laine peignée  
MOGADOR.





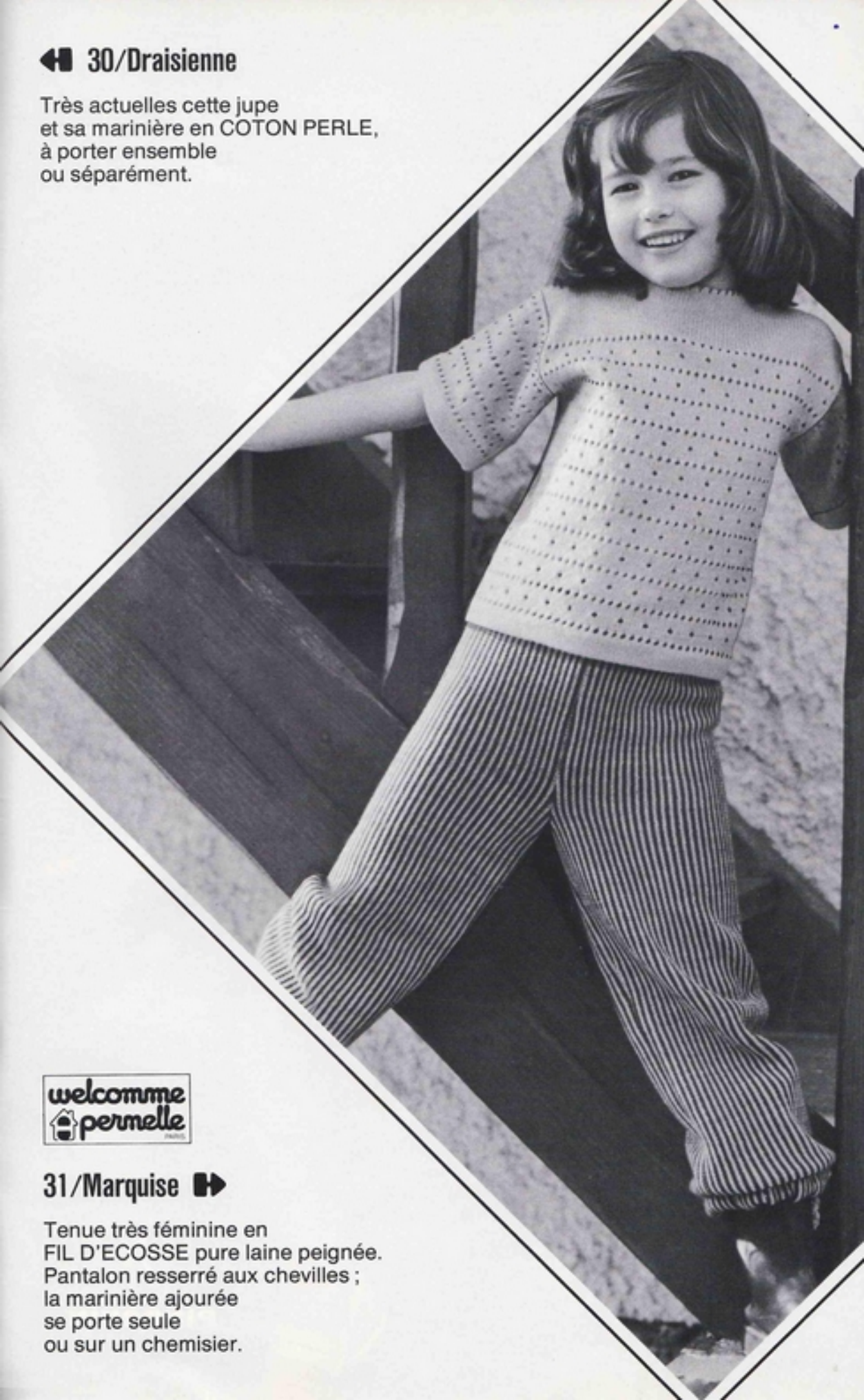






## 30/Draisienne

Très actuelles cette jupe  
et sa marinière en COTON PERLE,  
à porter ensemble  
ou séparément.



## 31/Marquise

Tenue très féminine en  
FIL D'ECOSSE pure laine peignée.  
Pantalon resserré aux chevilles ;  
la marinière ajourée  
se porte seule  
ou sur un chemisier.





**PINGUIN**





**AUSTRAL**

### 33/Galiote ➡

100 % acrylique en  
DRALON LAYETTE,  
ces tenues de plage  
seront rapidement  
tricotées et vite sèches.

### ◀ 32/Char à bancs

PERLE FIN, agréable à travailler  
et à porter pour cet ensemble mixte  
bermuda et pull.





### 34/Limousine



En DRALON BRILLANTE,  
ce 3 pièces pastel sied aux brunes  
comme aux blondes !





**35/Drag**

Un joli blouson jacquard réalisé en CHEVERNY, pure laine,  
pour les jeunes élégants.



**sofil**





### 36/Américaine

Couleurs de soleil, un même fil PERLE DRALON pour ce beau 3 pièces à jours et cet élégant pull de détente.