# Apprenez quelque chose de nouveau : le gousset (soufflet) de paume

aricle de Pam Allen, de Interweave Knits Winter 2003

J'ai toujours pris le gousset pour le pouce pour acquis. (Si vous débutez avec les goussets, ce sont des zones de forme triangulaire de tissu/tricot "supplémentaire" qui offrent de l'espace dans certaines zones d'un vêtement pour permettre la liberté de mouvement.) Chaque paire de gants, mouffles ou mitaines sans doigts que j'ai tricoté a eu des goussets de pouce décrits dans le modèle.

Ensuite, j'ai commencé à tricoter une paire de mitaines sans gousset et j'ai découvert à quel point ils sont cruciaux. J'ai terminé une mitaine, je l'ai essayée et j'ai immédiatement réalisé que je ne porterais jamais la paire finie. Je ne les ai donc pas terminées. J'ai toujours le projet dans un sac; mon intention est de détricoter le gant jusqu'au poignet et de mettre un gousset pour le pouce, puis de terminer l'autre gant de la même manière.

J'ai récemment vu un article dans Interweave Knits sur les goussets de pouce, et j'aime beaucoup le gousset de paume, montré sur la photo ci-dessous. Voici un extrait de cet article :

# Gousset de pouce

Un soufflet de pouce a la forme d'un triangle inversé positionné le long du côté du pouce de la main avec le sommet légèrement au-dessus du poignet et la base frappant le pouce là où il se sépare de la main (illustré ci-dessous). La partie la plus large du gousset - ou la base du triangle - doit se rapprocher de la circonférence du pouce, qui pour les mitaines et les gants pour adultes est presque toujours de 3" (7,5 cm). En cas de doute, enroulez une partie de l'échantillon confortablement autour de la base de votre pouce et comptez les mailles nécessaires pour l'encercler.

La profondeur du gousset est généralement comprise entre 2" et 2½" (5 et 6,5 cm). Tous les goussets suivants reposent sur des augmentations pour créer la forme triangulaire, mais ils diffèrent dans leur apparence finale. La méthode que vous utilisez pour travailler les augmentations affectera davantage leur apparence. Pour donner au gousset un aspect raffiné, travaillez des augmentations directionnelles, en biais gauche sur le bord droit du gousset et en biais droite sur le bord gauche. Tricoter les augmentations tous les deux ou trois tours jusqu'à ce que le gousset mesure la largeur désirée.



Le gousset du pouce (ombré) est une zone de forme triangulaire de mailles supplémentaires à la base du pouce.

## Gousset de paume

Un gousset de paume est inhabituel en ce que toutes les mailles du gousset sont tirées des mailles de la main. Des augmentations symétriques sont utilisées pour remplacer les mailles de la paume et du dos de la main qui forment le gousset. Travailler les augmentations tous les deux tours crée une ligne forte et gracieuse arquée à travers la main.

Pour fabriquer ce gousset, vous devrez effectuer quelques calculs simples. Tout d'abord, déterminez le nombre de mailles nécessaires pour le gousset. Si le nombre n'est pas pair, arrondissez vers le haut (pour un ajustement standard) ou vers le bas (pour un ajustement serré) au nombre pair le plus proche. Soustrayez ce nombre du nombre total de mailles pour la main et divisez le reste en deux.

Pour notre exemple, nous avons utilisé 16 mailles de gousset, ce qui nous a laissé 22 mailles pour la main ; la moitié des mailles de la main désignés calculés à 11 mailles.



Le gousset de paume.

Les augmentations se font tous les 2 tours, uniquement du côté paume du gant.

### Pour tricoter un gousset de paume :

Tour de mise en place: Tricoter la moitié des mailles à la main désignées, augmenter 1m, placer le marqueur (pm), tricoter le nombre de mailles de gousset désignées (la moitié de ces mailles proviendra de l'extrémité de la deuxième aiguille, l'autre moitié proviendra du début de la troisième aiguille), tricoter, augmenter 1, travailler jusqu'à la fin (pour la moitié restante des points à la main désignés). \* Tricoter 1 tour pair à l'endroit. Tour d'augmentations: Tricoter jusqu'au 1er marqueur, augmenter 1, glisser le marqueur, continuer jusqu'au marqueur suivant, glisser le marqueur, augmenter 1, continuer jusqu'à la fin du tour. Répétez de \* jusqu'à ce qu'il y ait 2 de moins que le nombre d'origine. Travaillez même quelques tours, si nécessaire, pour amener la hauteur du gousset à l'endroit de votre main où le pouce se sépare de la paume.

**Tour suivant :** Tricoter jusqu'au marqueur, transférer les mailles du gousset sur un support ou sur fil perdu, utiliser la méthode de la boucle arrière pour monter 2 mailles au-dessus de l'espace, travailler jusqu'à la fin du tour. Continuez jusqu'au bout des doigts comme indiqué par votre patron, puis travaillez le pouce.

#### Pouce:

Répartir uniformément les mailles du gousset sur 3 aiguilles doubles pointes. Joindre le fil au bord droit des mailles et travailler autour des points remontés à l'autre bord des mailles du gousset ; utilisez une quatrième aiguille pour ramasser et tricoter 2 mailles à la base des mailles remontées pour terminer le tour - il y aura les mailles du gousset d'origine plus 2. Joignez-vous en un tour. Diminuer Rang 1 : Tricoter jusqu'à 1 maille avant les mailles relevées, 2 m ensembles puis un surjet simple =2 mailles diminuées. Finition comme pour le gousset pouce de base.